

# 2023年村级文化活动策划(模板5篇)

做任何工作都应改有个计划，以明确目的，避免盲目性，使工作循序渐进，有条不紊。优秀的计划都具备一些什么特点呢？又该怎么写呢？以下我给大家整理了一些优质的计划书范文，希望对大家能够有所帮助。

## 村级文化活动策划篇一

我市的农村文化三项活动在省、宜春市文化主管部门的精心指导下，在全市人民的积极参与下，通过全市文化工作者的共同努力，基本上完成了今年全市的农村文化三项活动任务。截止12月止，全市共送戏下乡演出180场，观众36万人次，送电影下乡放映3200多场，观众100万人次，乡镇组织各类文化活动145次，参与群众20万人次。回顾一年来的工作，我们主要从以下几方面作了努力。

为了把我市的农村文化三项活动方案制定好，我们和财政部门的同志一道，在认真总结上年的活动情况的基础，仔细研究，严格把关，并做到“三个落实”。一是落实活动资金。今年我市的农村文化三项活动资金较上年有一定的增加，为了尽快落实今年的三项活动资金，我们接到上级资金分配文件后，立即主动与财政部门的领导联系，市财政局的领导在年底财政支出较多、资金调度困难较大的情况下，及时拨付全部的资金到文化局，为活动的顺利开展提供了资金保证。二是落实活动组织。为了保证三项活动的有序进行，市政府对三项活动的开展进行了专题研究，成立了由市政府分管领导为组长，各相关部门成员的活动领导小组。并及时召开由各乡镇分管领导、文化站长及活动领导小组成员参加的，全市农村文化三项活动工作会议。会上市委、市政府分管领导、宣传部长就如何做好今年全市的农村文化三项活动作了强调，市文化局负责人总结了去年的三项活动，同时部署了今年的工作。会议要求，各乡镇要站在贯彻落实党中央各项惠农方

针政策，推动和谐社会建设的高度，充分认识到开展三项活动的重要意义，要成立相应的工作组织，积极组织好各项文体活动，为丰富农民的文化生活而努力工作，随后各乡镇根据各自的实际，研究制定了具体的实施方案，成立了相应的组织机构，为全市农村文化三项活动的有序开展提供了组织保证；三是落实了活动《细则》。为了使全市的农村文化三项活动不流于形式，取得了实效，我们在认真制定全市农村文化三项活动方案的基础上，研究修改了《实施细则》。

《实施细则》对全市农村文化活动的开展、报帐、督查、奖惩及票据管理等作出了详细的规定，具有一定的操作性和针对性，为活动的健康开展提供了制度保证。

活动质量是活动的生命力所在，是活动能否长期开展下去的关键。因此在开展农村文化三项活动工作中，努力做到把活动质量放在首位，具体做到“三个结合”。

一是把“三项活动”与全市新农村建设结合起来。社会主义新农村建设是当前一个时期农村工作的重点，也是推进农村和谐社会建设的重要举措。在活动开展过程中我们努力做到与新农村建设结合起来，为全市的新农村建设呐喊助威。在活动的安排上，做到了每个新农村建设示范点上至少安排一场文艺演出，安排2场电影，组织一支文体活动队伍。一年来，我们共为新农村建设示范点放映电影900多场，送戏演出60多场，组建新农村建设文体活动队伍80多人。在活动内容上，我们也积极配合新农村建工作。市电影公司安排了《村镇建设与环境保护》、《走进新型农村合作医疗》、《赌博的危害》等影片，市地方剧团及时赶排了快板《计划生育好》、小戏《祝寿》等农村朋友喜闻乐见的节目，使广大农民朋友在观看节目的同时受到教育、受到启发，激发农民朋友建设家乡、建设农村的热情，深受农民朋友的好评。

二是与农村“一村一品”特色文化建设结合起来。丰城历史悠久文化积淀深厚，挖掘传承丰城深厚的历史文化，是全市文化工作者义不容辞的责任。今年以来，我们在开展乡镇农

村文化活动的过程中，注重挖掘各地有特色的文化资源。泉港镇组织开展了首届农民文化艺术节，组织表演了丰城岳家狮表演、扮故事表演、地方戏表演及花钗锣鼓比赛等，有近万名农民朋友观看了演出，其中扮故事表演为泉港地区特有的文化形式，具有一千多年的历史，有近40年没有表演过，大部分农民朋友是第一次观看，给人耳目一新的感觉。隍城镇的农民诗歌、社火、梅烛文化节，更是吸引了省内外多家媒体争相报道的焦点。尚庄的农民剧团，每年表演200多场，为传承弘扬丰城地方戏，丰富农民的业余文化生活作出了贡献。袁渡的制笔工艺、微雕技艺更是把我国的传统文化发挥到极致。据统计，一年来，全市各乡镇共组织各类文化表演100多场，其中特色文化表演60场，为推动丰城特色文化和“一村一品”建设起到了巨大的推动作用。

三是与市委、市政府的中心工作相结合。配合市委、市政府的中心是农村文化三项活动的重要内容。今年以来，我们配合全市的“科学发展，和谐创业”活动创作各类文艺节目50多个，尤其是每年2次的机关干部“五同”活动我们组织市地方剧团、电影放映队到各“五月”工作点演出10多场，放映50多场。为了配合党的十七大的宣传我们组织文艺演出队以快板形式宣传《十七大好》的文艺节目送到广大农村，使农民更加认识到党的十七大的惠农政策的实质。各乡镇在组织文体活动的过程中，也注重与各乡镇的中心工作结合起来，以文化活动的形式推动工作的开展，取得了较好的社会效益。与此同时，我们尽可能地改善演出放映条件，全市各放映队大部购了放映必需的三轮摩托车，市地方剧团投资近40万元购了舞台演出车，有效地保证了演出质量，各乡镇也积极更新、购了演出设备提高活动质量，深受农民朋友的好评。

在活动报帐手续上，我们规范了报帐手续，切实做到“三个严格”。一是严格审批活动方案。各乡镇年初上报的年度活动方案我们都要组织人员进行严格审核，对少数乡镇不切实际，不符合活动要求的方案，我们不予审核。二是严格审核报帐资料。在报帐过程中，我们要求各项活动要有活动文字

资料、图片资料、录相资料三者缺一不可。在审核过程中，我们要对每一张照片，每一份录相资料都必须是原始的。比如，某乡镇将以前的活动经过简单加工上报，还有一乡镇将网上下载的录相资料上报等，这些我们都不受理。据统计，今年全市共有3个乡镇因资料不符合要求而没有审批。三是严格审核活动预算报告。在审核预算过程中，我们要求本着节约的原则，量力而行，报帐统一使用专用票据，同时要求要有五人以上群众代表签字，否则，不予报帐。全年以来，我们共剔除不合理开支3万余元，有效保证了活动经费的正常使用。

一年来，我市的农村文化三项活动取得了一定的成绩，但也存在一定的问题。一是个别乡镇领导对活动认识不足；二是乡镇发展不平衡；三是农村文化专业人才偏少，从一定程度上影响了活动的健康发展，今后，我们将认真贯彻十七大提出提出的精神，按照省、宜春市提出的工作部署，结合丰城文化工作实际，卓有成效的开展工作，为丰城的经济发展和和谐社会作出文化应有的贡献。

## 村级文化活动策划计划篇二

### 一、讲究实际应用，深入贯彻^v^精神

紧紧围绕“和谐社会建设”、“文明创建”这个主题和“解放思想大讨论五项活动”三大主要内容，结合街道实际，进一步深入开展^v^精神宣传教育实践活动，真正把党的^v^精神落实到我街建设发展的具体实践之中，提高科学发展的实际能力和水平。

际成效以及党员干部队伍建设、经济发展、城市建设、生态环境建设、新农村建设、生活品质建设、精神文明建设等现状，按照党的^v^提出的新任务、新目标、新要求，组织开展多层次、多形式的讨论活动，讲成绩、找差距、寻不足、理思路、明目标，进一步解放思想、激发干劲，推动洪江又

好又快发展。

2、重实求效促突破。立足当前、面向实际，把主题教育激发出来的热情引导到破解“发展障碍难改变、社区经济难增长、城市建设难推进、环境卫生难改观”等问题上来，切实解决事关发展、事关民生的难事、要事上来。

3、提高共识增动力。要通过主题教育实践活动，提高共识、解放思想，着力增强街道的发展竞争力、创新原动力、文化软实力、共建凝聚力、和谐保障力，万众一心，打造品质之街。

## 二、营造良好学风、提升创业创新真本领

精心组织，确保干部理论学习上十场、市民课堂二十场、技能培训三十场。

## 三、深化舆论宣传，奏响和谐奋进主旋律

把握舆论导向，坚持正面宣传，围绕中心、服务大局，突出宣传重点、创新宣传方法、提升宣传实效、大造舆论声势，为促进街道又好又快发展、打造品质优质之街提供舆论支持。

1、设计载体，开展主题宣传活动。着力围绕纪念改革开放三十周年、街道经济和城市建设、平安创建、最清洁单位、创建卫生街道、文明社区等重点，设计宣传载体，采用改革开放成果展、成果与经验宣传报道、组织开展征文活动等广泛活动，鼓劲造势、激发热情、增强合力，推动街道各项工作的科学发展。

2、营造氛围，激发创业创新动力。围绕发展和民生两大主题，重点抓好街道各单位、各条战线克难攻坚、开拓创新、奋发创业的经验和生动事迹报道，大力宣传广大干部群众勤于发展、积极奉献、见义勇为的先进典型，积极宣传街道及基层

为民办实事、做好事、解难事的具体事例，抓好人民群众关注的热点、难点问题的宣传报道，正确引导舆论，提升团结奋进的合力。

3、立足主动，提升对外宣传影响力。统筹协调、整合资源、重于发现、发掘和总结，加强上下联系沟通，创新工作举措，增强宣传力量，主动出击，切实加大对外宣传力度，着力提高街道和社区以及基层各单位的对外知名度、美誉度和影响力。

#### 四、加大创建力度，造就文明重德新风尚

深入开展各类文明创建和群众性精神文明建设，扎实推进公民道德建设，创新思路、优化举措、纵深推进，以人的全面发展、文明素质的不断提高和道德觉悟的增强，推动整体文明道德风尚的改善，加快和谐洪江、强区富民建设。

1、深化开展文明创建。积极探索文明街道、社区、文明单位创评新机制、新方法，切实提高创建水平和质量，着力在增强创建重要性、积极性、主动性上做文章，在扩展创建引导力、有效性上下功夫。进一步明确创建重点、扩大创建单位，坚持规划引导、全面发动、全民参与；坚持创建标准、注重创建实效；坚持创建落实、指导督促；坚持巩固提高、整改完善，防止创后摘牌的现象发生，以创建的有效性和持续力，推动群众性精神文明建设的深化开展，加强社区建设，夯实社区基础功能，提升社会整体文明素质与和谐度。

施考核激励机制，坚持实行长效管理机制，深化落实检查督办和效能考核体制。

3、推进思想道德建设。以《公民道德建设实施纲要》和社会主义荣辱观教育为重点内容，针对不同群体、不同层面，创新载体、创新方法、深入开展丰富多彩的群众性思想道德教育实践活动，引导广大市民自觉遵守社会基本道德规范，努

力培育文明道德的良好社会风尚。一是要通过组织开展“公民爱心日”、“春风行动”等活动和“文明出行”、“文明礼仪”等宣传教育实践活动，着力提升广大群众的良好道德风尚，营造文明环境；二是要通过开展“文明家庭”、“文明标兵”、“文明先进个人”等各类先进评选，推进街道、社区的文明建设。

五、加强队伍建设，激发真抓实干积极性

## 村级文化活动工作计划篇三

为全面贯彻党的十八大精神，落实科学发展观，加快新农村建设工作步伐提供强有力的组织保证，特制定本计划。

1、大力推进“双培双带”先锋工程，坚持在村发展能手中培养入党积极分子和后备干部。

2、紧紧围绕社会主义新农村建设，深入开展“三级联创”活动，确定“三级联创”活动年度目标，强化创建措施，增强创建效果。力争实现领导班子好、党员干部队伍好、工作机制好、小康建设业绩好、农民群众反映好的“五个好”要求。

3、加强和改进对流动党员的管理，在党员外出前进行教育提出要求，按规定登记发放《流动党员活动证》，加强与流入地党组织的联系，加强与流动党员的联系了解其思想、就业和生活等情况。

4、加强对党员进行教育培训，坚持不懈地组织党员学习邓小平理论和“三个代表”重要思想，学习科学发展观，社会主义荣辱观，以及建设社会主义新农村的重大决策等，突出抓好党章学习。严格落实“三会一课”、党员冬春训、民主评议党员等制度。通过开展专题讨论、学习交流等多种形式，有效地开展日常教育培训工作，保证党员参加学习培训不少于6天。创建学习型党组织。

5、加强作风建设。坚持不懈地开展党的.群众路线教育，加强党风廉政建设，增强干部对群众的感情和对工作的激情。

6、重视发展党员工作。按照“坚持标准、改善结构、保证质量、慎重发展”的方针，在农村致富带头人、退伍军人、回村青年、外出务工人员中发展党员，重视发展女党员□20xx年发展1—2名新党员。加强教育培训，建立数量充足、素质良好、结构合理的入党积极分子队伍。全面实行和规范发展党员联名推荐制，扩大民主，加强监督。

1、高度重视发展村级集体经济，积极探索在市场经济条件下发展壮大村集体经济的形式，积极争取社会资金发展壮大村级集体经济，做到解放思想、大胆开拓、科学论证、确保效益。根据本村实际情况制定出适合发展集体经济的路子。

2、推进农业结构调整，大力发展养殖业和新型种植业，通过党员先锋示范引导，建立1个示范点。

3、完善农业服务体系，依托农业部门，积极开展技术培训，邀请农技专家到户进行农技宣传。大力推动农业机械化，不断提高农业生产效率。

4、发挥能人大户作用，建立农村人才培养机制。继续大力开展“双培双带”先锋工程。充分发挥能人大户在农业生产，技术推广等经济活动中的作用，党组织应积极支持农村能人大户自主创业或返乡创业，为其提供优质服务。

不断改进作风、增强对群众的感情和对工作的激情，增强服务意识，提高办事效率和工作质量，积极为群众办实事做好事。运用“双培双带”先锋工程、无职党员设岗定责、党员干部为民服务全程代理等载体，进一步拓展为农民办实事、做好事、解难事的途径。

充分发挥村广播室的宣传阵地作用，大力宣传社会主义荣辱



观和社会主义法制、法规，树立社会主义新风尚。引导农民正确处理国家、集体、个人之间的利益关系，培养有理想、有道德、有文化、有纪律的新型农民。开展创建文明户活动，破除迷信，移风易俗。加强思想政治工作，化解人民内部矛盾，保持社会稳定。

## 村级文化活动工作计划篇四

1、加大投入，拓展社区文化阵地。各社区依照实际制定分步实施计划。拓展资金渠道，采用向上争取一点、街道出一点、自己筹一点的办法筹措资金。积极争取社会的支持，开展形式灵活的文化合作机制，筹措基本建设资金，扩大社区文化的阵地。

3、拓宽载体，丰富社区文化内涵。街道社区文化工作领导小组负责指导、研究有效的文化载体，构建以社区为主的文化活动载体。\_\_年，围绕区委、区政府的要求，重点做好“五个一”工程建设，即“一先、一节、一会、一校、一廊”建设。

“一先”即深化社区做好“市先进社区”创建工作，立足社区实际，创品牌特色社区，力争在今年按照创建文件要求，推出滨河社区为市先进社区的创建工作。

“一节”即举办一年一度的桃花节。桃花节要立足社区，面向外来游人。

“一会”即举办社区运动会，以增强人们科学健身意识，提高科学健身水平和增强凝聚力，达到体育竞技与社区凝聚的双丰收。

“一廊”即建设一条社区文化长廊，每个社区利用文化长廊、黑板报等宣传阵地，开展“个、十、百、千、万”工程，“个”即确定一个文化主题，“十”即每个社区开展十

次文化活动，“百”即百米文化长廊，“千”即刊出千版黑板报，“万”即参与群众达万人以上，让健康、积极的文化去感染人、影响人。

1、切实加强社区文化工作的领导和管理。社区文化工作要纳入社区党支部和居委会主任的任期目标和考核内容，各社区要有文化发展规划和年度工作计划，年末要对各社区的文化建设进行一次全面考核评估，并制订出相应的奖惩措施，以推进社区文化建设。

2、增加文化事业专项资金投入和文化设施的建设。街道将根据自身财力，制定发展规划设立专项资金文化建设，各社区要广开渠道，多方筹措资金，用好社区资源，为文化事业的可持续发展打好基础。要积极主动与社区“六个一”联系领导和联系部门、单位联络沟通、群策群力，努力发展社区文化，力争做到一年一小变，三年一大变。

4、加强文化建设的档案管理，各社区要建立文化活动档案，文化活动做到“五有”即：有计划、有安排、有资料素材(图片、音像等)、有总结。街道每年进行汇总存档，并汇编街道文化活动年鉴，同时也有利于对各社区的文化活动考核。

## 村级文化活动工作计划篇五

为深入贯彻落实县委《决定》精神，进一步夯实文化建设群众基础，不断丰富群众文化生活，从而兴起全乡文化建设新高潮，为美好乡村建设建立高品质的精神园地。特制定20xx年度文化建设工作方案。

以“三个代表”重要思想和科学发展观为指导，以构建文明和谐新农村为目标，以推动群众文化发展、创新农民文体活动为抓手，实现我乡文化事业快速进步，不断满足人民群众日益增长的文化需求。

（一）阵地建设：继续巩固好乡文化活动和村级文化活动场所，增加部分服务设施、器材设备。新建村民文体活动场所两个。

（二）队伍建设：建设一支带动群众文体活动发展的带头人队伍，组织带领群众开展健康向上丰富多彩的文体活动。

（一）抓好场所建设。对建成的活动中心和场所进一步规范管理，对损坏、落后和设施进行更新，根据需要新增部分活动设备。进一步加强石关乡公共电子阅览室建设，构建新时期公共文化服务的新平台、信息技术的新阵地。

（二）抓好美好乡村建设。建设两个美好乡村建设示范点村民文化娱乐场所，建立管理机制。

（三）抓好队伍建设。每村选派2名以上文艺基础好、乐于奉献、积极参与的青年参加培训。以乡文化活动中心为依托，组织培训“秧歌舞”、“广场舞”等群众文化发展带头人20人，重点培育两个以上文化活动示范点，促进和带动各村群众文化发展。组建石关乡文艺宣传队，创造内容丰富、形式活泼的文艺形式，为广大群众提供良好的精神食粮。

（四）抓好特色文化建设。争取组建文化艺术团，积极培养技艺传承人，探索改进和丰富艺术形式。在本区域内开展演出活动，积极参加县内外文化活动、开展文艺交流，扩大知名度和影响力。

（五）抓好文化活动开展。组织开展好“公益电影下乡”活动；组织文艺骨干开展“送文化到村”活动；通过“请进来”高质量的黄梅戏剧团送戏下村；组织中小学师生举办文艺演出，培养下一代文艺兴趣。进而不断丰富群众文化生活，营造热烈浓厚的乡村文化发展氛围。

（一）加强组织领导

加强对文化发展事业的领导，成立文化建设工作领导小组，领导小组下设办公室，办公室设在乡文化站。

## （二）落实责任

对既定工作目标落实具体责任单位和责任人，负责联系协调和组织工作，确保目标实现。

## （三）经费保障

活动性经费：预算文化活动经费1万元，培训经费1万元，通过争取支持、政府补助、社会筹措等方式解决。专项经费：乡政府根据工作需要投入办公设施、各类工作费用，保障工作正常有序开展。

场所建设经费：将两个美好乡村建设示范点村民文化活动场所建设纳入美好乡村建设工程同步实施，采取上级补助、政府支持、群众自筹三结合方式解决。