

# 最新援疆教师讲座心得体会 三年教师工作心得体会(优质5篇)

心得体会是个人在经历某种事物、活动或事件后，通过思考、总结和反思，从中获得的经验和感悟。心得体会对于我们是非常有帮助的，可是应该怎么写心得体会呢？以下是小编帮大家整理的心得体会范文，欢迎大家借鉴与参考，希望对大家有所帮助。

## 援疆教师讲座心得体会 三年教师工作心得体会篇一

短短的一个月，一转眼就过去了，在跟班学习期间，\_\_小学的校园文化建设、学校管理、师生员工管理、教育教学管理、后勤管理等等给我留下了深刻的印象，也从中得到了很大的教育和帮助，在以后的工作中，我将学以致用，为学校的教育教学发展插上腾飞的翅膀。“教师”一个平凡而又伟大的职业，我也渐渐体会到了作为一名教师的酸甜苦辣。

跟班学习，对我非常有意义，因为我经历过了就能有切身的体会。虽然一个月学习有些短暂，但非常宝贵，内容涉及很多：优秀课，平实的一般课堂，班主任工作、少先队工作、专题讨论等等。

通过听课学习发现了自己的很多不足，同时我懂得了比“学高为师，德高为范”更重要的，还是对自己所从事的职业的价值和意义的深刻认识和坚定信念，这是新时代教师素质的最重要的方面。教师必须时刻牢记自己肩负的社会和历史责任，不断提高自身的素质修养，自觉维护教师职业道德，爱岗敬业、关爱学生、廉洁从教、精心育人、团结协作、勇于创新。

关于教科研的活动给我留下了很深的印象。教师教书是一方面，但是科研也很重要，我们要学做一名研究型教师。对于

我们来说可能参与一个大的课题比较难，但是科研意识却不能忘记，它应该伴随着我们的成长。因为这种实践加理论的科学方法可以加快我们的成长速度。例如，我们的教后感。把每次的成功之处和不足、困惑记录下来。可以方便我们从中找到不足，总结经验。当然，不足要通过教育专著或者向专家、老教师请教解决。

通过听课学习我也对班主任和少先队工作有了更深的认识。班主任工作在学校教育和管理中占据着非常重要的地位，它是沟通学校教育、家庭教育和社会教育的桥梁，是联系所有任课教师的纽带。对于我们现在所处的时代教师来说如何与家长沟通是一个难题，我发现桃源中心小学的老师与学生家长联系的很密切，时刻关注学生，这使我对家庭教育的意义有了进一步的认识，家庭教育并不是孤立的，它与学校教育、社会教育紧密配合，共同形成了严密的教育体系。家庭教育是学校教育的基础，社会教育是学校教育的补充和继续，家庭教育亦有一种社会职能。

作为一名教师，要做到为人师表，我还有许多地方要学习，我将以优秀的教师们为榜样，恪守教师的职业道德，刻苦钻研。在教学中，我会努力去工作，丰富自己，让自己成为学生学习的引导者、促进者，而在生活中成为他们的朋友。总之，这次跟班学习实践，使我们更深刻地体会到了学习的重要性与紧迫感，最后我要感谢学校领导给了我这次学习成长的机会，让我在今后的教学工作中更好地提升自己，亮丽自己教学生涯。

三年教师工作心得体会4

## **援疆教师讲座心得体会 三年教师工作心得体会篇二**

自毕业后参与幼儿教育已经有一段工作，比较庆幸的是

在学校所学知识在日常教育工作中都能够应用上，而且目前为止我很能够适应这一份工作。小朋友们都是天真而活泼的，园长和其他老师都是很好的人，在这里我能够体会到很多很多。

还记得给孩子们上第一节课的时候，尽管有过实习的经历，但看着他们懵懵懂懂的眼神，我还是出现了些许纰漏，幸好在其他老师的帮助下还算圆满地完成了这节课，从这节课我也算发现了一些不足吧，因为孩子都很小，很多东西都要一步一步地教，有些话说了以后他们不一定会听，遇上他们发小情绪的时候更是令我手足无措，因此最好不要一本正经的样子，幼儿是不会喜欢严肃的老师的，他们更喜欢的是那种亲切可爱的老师，就像他们的朋友一般，从这里我也算学会了和和幼儿正确相处的方式吧。

其实上课方面都还好，慢慢学就好了，不过让孩子们乖乖吃饭和午睡工作可令我操碎了心，孩子们的饭量都比较小，而且家长送他们来幼儿园的时候总喜欢给他们买些小零食，再加上他们还不能够很熟练地运用勺子和筷子，因此哄他们吃饭也是自己工作的一环，不过还好，因为除了老师以外还有保育员的帮助，相比我这样的新手老师，保育员可是有着许多带孩子的经验，这方面还有很多需要我去学习的呢。

午睡工作的话，我一般会给他们讲故事，这也是我自己陶冶情操的方式之一呢，不是照本宣科的讲，而是自己融入童话故事之中，也算给自己一个心灵慰藉吧，尽管有极个别不会好好睡觉的，但时间久了还是会慢慢睡去的。另外有些时候还要和他们普及一些生活常识，什么能吃什么不能吃，还有礼貌礼仪一方面，很多人说幼儿教师就像是孩子的第二个母亲，说的真是一点没错呢，或许以后等我也成为了一名母亲，那么我会感受得更多，不过孩子们是真的可爱，只要能够放宽心态，那么从事这份工作还真是一份享受呢！

每天早上迎来家长和孩子，带着孩子们做早操，陪伴他们玩

游戏和上课，下午再看着家长接他们回家，我觉得这样的生活是很美满，以后的日子里我想我会有着更多的进步，成为一名更加合格的幼儿教师，至少我觉得带孩子的经验会随着时间的积累越来越多的。

## 教师工作体会

### 援疆教师讲座心得体会 三年教师工作心得体会篇三

转眼间一学年的时间就要过去了。作为一名新教师，在领导的信任鼓励下，在师父的帮助和支持下，让我成长、进步、收获了不少。通过一学年的教学使我学到了很多知识，也更加感到了自己的不足。这一年里对自己的工作表现也有满意和不足，但无论怎样，我都需要自己踏踏实实的工作，实实在在的做人。

1、关注教师的教。新教师不同于学生，听课的目的是回去教学生。所以首要的目的是要看指导教师怎样教。要注意课的结构，重点难点的突破，板书及教学媒体运用，教学媒体是对教学起辅助作用的。课堂气氛。

2. 关注学生的学。除了听课之外，平时我也经常向师傅以及其他老师请教教学上的问题。这些老师都非常热情的帮我解答，使我获益匪浅。从中我也明白了，知识和经验不会自己从天上掉下来，必须发扬勤学好问的精神，把自己当成学生一样，积极吸取周围其他老师一切先进的东西，才能提高自己的水平。

一、我要多学习，多请教。作为新教师的我，刚开始确实有些盲目，不知如何下手，但在教学上我不敢有一丝马虎，努力转变自己的观念，力求让自己的教学方法适应学生的，我应该不断改进自己的缺点。我会利用空余时间去请教和观摩

其他老师的教学活动并学以致用。

二、我要认真备课，钻研教材，努力上好每一节课。在备课时我会认真钻研教材、教参，虚心向其他老师学习、请教。力求要吃透教材，找准重点难点。为了上好一节课，我上网查资料，集中别人的优点确定自己的教学思路。在课堂上，我应该努力调动学生的积极性，尽可能使每个学生都参与到课堂中来。要学习跟指导老师及时批改、讲评作业，对有进步的学生及时给予鼓励表扬，要学习做好课后辅导工作，使学生学有所得。一个月来深感站上讲台不难，但站好讲台不容易。特别是在听了几位老师的课之后，发现自己的备课确实存在很多的漏洞，很多地方都是自己想不到的。备课是上好一节课的前提，所以我对自已提出必须要按照教材和各班学生的实际情况认真备课。只有自已准备充分了，才有可能做到有的放矢。

1. 在教育教学的思想，认真学习新课标，转变理念，与时俱进。

3. 加强学习，除了向书中学习外，还要继续向有经验的教师学习。不断提高自己的理论水平，同时也要积极参与课题探究。在今后的实践中，我会继续努力工作，不断提高自己，完善自己，努力使自己早日成为一名优秀的教师。

三年教师工作心得体会3

## 援疆教师讲座心得体会 三年教师工作心得体会篇四

为了提高教学质量，增强教师的业务素质，加强对新教师的培养，根据我校师徒结对子协议，我校制定了《新教师培养方案》，对青年教师提出了明确而具体的要求。几年下来，《新教师培养方案》得到了认真贯彻和执行，青年教师培养

取得了明显的实效。

## 一、青年教师培养的执行情况

为了把青年教师的培养工作真正做到实处，我校为每一位青年教师确定了一名老教师担当其师傅，由师傅具体负责其培养工作。按照我校要求，青年教师必须完成一定数量的教学工作量，必须完成一定数量的教学论文或教学、科研课题等。一般情况下，青年教师必须在每学期末对自己的工作和学习情况写出书面总结，然后接受师傅和学校的共同考核。对于培养过程中出现的问题，及时给予指正。几年来，由于师傅负责，方法得当，措施到位，其效果良好。

## 二、加强学习教育，提高了道德修养和法律素质。

近年来，几位青年教师能够认真学习党的路线方针政策，积极参加我校组织的政治学习和业务活动；能够做到爱岗敬业、为人师表。在个人工作和事业上，有追求、有理想，积极进取，脚踏实地，能够按时完成学校交给的各项任务。指导青年教师认真学习“教育法”、“教师法”，通过集体和分散学习等多形式多渠道的指导方式，让各位教师熟悉并严格按照教学工作的有关规定要求规范自己的行为，深刻认识到自身在提高教学质量中所担负的使命和责任；提高了思想政治素质、职业道德水准和依法办学、依法治教意识，杜绝教学活动中的违规行为。同时指导青年教师学习关于加强师德建设的有关文件，学习媒体报导的师德高尚教师的典型事迹，要求教师要不断加强自身的道德修养，以高尚的人格潜移默化地影响学生，从而做到依法执教，爱岗敬业，热爱学生，严谨治学，团结协作，廉洁从教，为人师表。

## 三、鼓励青年教师集体备课，迅速提高整体素质

集体备课也是提高青年教师整体素质的重要途径，不仅可以挖掘青年教师个人的潜能，又能充分发挥群体的作用。所以

我要求青年教师积极参与集体备课，大家集体研究，在资源共享和智慧碰撞中，相互启发，相互促进，以达到共同提高。

1、要求青年教师在集体备课前独立备课，认真钻研新课标、教学大纲、教材，研究教法学法，以现代教学观念为指导，对授课内容进行科学地分析，从而确定授课内容的教学目标，重难点及教学方法等。并在此基础上总结出学习目标，以及实现这些目标的学习任务和巩固练习。

2、每次集体备课时，师傅确定青年教师轮流作为中心发言人进行说课。其他青年教师参与，就中心发言人设计的集体备课方案的各项内容发表各自的独到见解，决不当“听客”和“看客”。鼓励大家见仁见智，知无不言，言无不尽。教学设计是否体现了由浅入深的循序渐进的教学原则；是否每个学习目标都有具体的操作活动；是否体现了“以学生的发展为本”的教学理念；是否落实了新课标所倡导的自主学习、合作学习、体验学习、探究学习、建构学习等的学习方式；是否体现了开放性思维训练和创新意识的培养等。课堂练习的设计是否有针对性；是否有基础题和能力题；是否关注了重点、难点、考点等。

#### 四、转变教育教学观念，促进学生发展

1、教师应该离开讲桌，到学生群体中来，和学生的距离更近一些、态度温和一些、融洽一些，特别是班级的后进生，要他们在学生身边多看一些，多关注一点、多指导一点，使学生学习情绪都会得到鼓励。面对面来了解他们，和他们一起研究，探讨合作学习，调动他们的学习积极性，给他们以良好的学习心理支持和思维上的点播。

2、学生是课堂的中心，学生是学习的主人。为此，师傅要求青年教师把课堂的学习时间和空间更多的还给学生，放手让学生去自主学习、合作、讨论、探究。让他们引导学生更多的参与学习、体验学习、探究学习，通过师生和学生的互动、

交流、讨论，来经历求知的探究和能力全锻炼的过程。

3、青年教师要欢迎学生个性的张扬，充分调动学生展示学习的个性，鼓励学生敢于讲话，敢于提问，敢于向老师质疑，敢于表达个人的见解，敢于评价教材内容和评价别人，敢于把自己获得的有关信息应用于学习之中。这样调动学生是开发学生个性资源的基本表现，是教学方式转变的一种表现。这全在于教师角色的转换，从学生学习的管理者转变为学生学习的引导者。从而，引导学生在求知的过程中将知识转化为能力。

4、青年教师要注意唤起学生自主学习的意识，让学生产生自己能学的意识并体会到内容和乐趣，让学生在同伴们的讨论、交流中，自己体会大家在一起研究学习的乐趣和收获，要让学生在玩乐中学习。因而，青年教师要创设学生自主学习的思维支点。第一个支点是解疑，给学生设疑点，且要求学生自我设疑点，并引导学生解决；第二个支点应该是目标点。要引导学生按教材的内容目标学习，也要求学生自己设立学习目标，让学生自己选择要完成哪些学习任务。第三个支点是找推敲点、争论点。第四个支点是找兴奋点。只有这样学生才会养成自主学习的习惯。

## 五、集体听课和互相听课

1、课的结构课的结构是指课的组成部分及各部分的顺序和时间分配。课型不同，课的结构也不同。新教师在听课时，要看指导教师是怎样安排课堂结构的。

2、重点难点的突破一节课的重点难点能否突破，标志着这节课的成功与否。听课时要听教师是怎样化难为易，突破难点，突出重点的，这些往往是他们积累多年教学经验的所得。

3、板书及教学媒体运用一般说来，板书要详略得当，重点突出，能起到提纲挈领的作用；层次分明、脉络清晰；增强直观

效果，同时也有利于引导学生由形象思维向抽象思维过渡。教学媒体是对教学起辅助作用的。听课时要注意结合教学内容，看教师媒体的选择、运用是否行之有效。

4、课堂气氛课堂气氛是弥漫、充盈于师生之间的一种教育情景氛围。这种氛围如果是和谐融洽、平等民主的，就能激发学生的潜能，树立学习的信心，培养学生的创新能力。所以在听课时青年教师要关注授课教师是通过何种方式让学生积极参与教学活动，发挥学生的主体地位的。是以激情感染学生还是用亲切的语言鼓舞学生，这些都是新教师听课时需要特别注意的。

5、关注学生的学对于学生的学习活动，青年教师应该关注：学生是否在教师的引导下积极参与到学习活动中；学习活动中学生经常做出怎样的情绪反应；学生是否乐于参与思考、讨论、争辩、动手操作；学生是否经常积极主动地提出问题；学生活动的的时间是否充裕得当；学生自学习惯、读书习惯、书写习惯是否养成；学生分析问题，解决问题能力如何等。

另外，要求他们在听课之后就这节课展开讨论，一定要做到各抒己见，直言不讳，肯定优点，并诚恳地提出不足之处和提出自己的建议。之后要他们写出反思和体会。这样，他们通过集体听课和互相听课可以互相取长补短、互相促进，大大提高了他们的教学水平。

近年来，几位青年教师在学习基本理论及专业知识方面，一直能够严格要求自己，始终没有放松。例如：史运红老师一直钻研本学科教材，能独立主讲语文课程，并在师傅的带领下指导学生。韩春香老师前两年在师傅的指导下，参加全县举行的点名听课活动中获得了良好的成绩。

所有这一切，都说明了我校的青年教师培养取得了明显成效，标志着几位年轻教师已经成长起来，正在成为我校教学和科研方面的骨干力量。当然，这也与学校的人才政策、各级领

导部门的大力支持是分不开的。今后，我们将一如既往，不骄不躁，继续加倍努力，为我校的建设与发展作出新的贡献。

## 援疆教师讲座心得体会 三年教师工作心得体会篇五

三年级以段的的教学为重点，那么，怎样优化教学过程，提高教学效率，我的经验是应切实抓好段的读、说、抄、写训练。

在段的读、说、抄、写过程中，读是基础，应抓好几个环节的读。

一是初读，要突出/“顺/”字，要读准字音、读好停顿、重音，乃至速度、语气，能流利地把课文读下来。在此基础上，才转入讲读，指导理解课文内容。

二是讲读，要突出/“思/”字，要把学生学语文的过程和学生的认知过程统一起来，让学生从语言文字入手理解思想内容，经历/“具体—抽象—具体/”的心理历程。如《花钟》第一自然段，第一遍读，初步了解整段话写什么；第二遍读，概括每句话写什么；第三遍读，抓住重点词理解句子意思，如第二句，这句话写什么？从哪些地方可以看出来？（/“有的……有的……有的……有的……/”是写花的种类多、姿态美。）第三句话写什么？从哪些地方可以知道？第四遍读，概括段意。讲读后的读，要突出/“熟/”字，要指导反复诵读，直至熟读成诵。

说段在读段之后进行，要求学生用自己的话表达对段的思想内容的理解，这样把课文语言转化为个性语言，对课文语言进行同化或顺应`的基本训练。刚开始说段训练时，学生会用接近原文的句子的复述甚至是背原文，老师应具体指导学生一句一句地说，然后，把整段话连起来说。《金色的草地》第2自然段，在指导说段时，先复习。然后说说这段写了什么季节的景物，反映了什么？（这段写了草地秋天的景物，反映

了孩子们自由自在的在草地上玩耍的情景。)在指导说段时，还应把概括地说和具体地说结合起来进行。

抄段，可以加深理解和强化记忆。为了取得事半功倍的效果，一是要选择好抄学的段落，二是要指导抄写的方法。所抄写的自然段，应是在表达方面有特色的典型段落，并且容易被学生模仿的。如《风筝》第二自然段写放风筝的动作，但第三自然段写放风筝的快乐，两段均有特色，但第二段结构比较复杂，而第三段文字优美，两相比较，应把第二、三段作为抄写内容。

在抄写过程中，看一个字抄一个字，看一词抄一词也不行，应做到至少是抄句。即看一句抄一句，逐步过渡到抄段，即熟读后抄下来。抄好后应认真检查一遍，漏了的词要补上，多了的词要删掉。一般来说，遗漏或随意增加的部分都是不甚理解的表现。因此修改后应再读一读，想一想，加深理解。

1. 第一句概括段的意思，中间用几句话对第一句展开记叙，末句要总结段的意思，但字面不能与第一句重复。

主要练习形式有板有眼种：

1. 补段. 补总述句和总结句；或补分说句。

2. 用自己的话写课文某段话的意思，要求用总分段式来写。如学了《风筝》一文，要求用总分段式写作文。（根据第一段的意思写）。

3. 仿段. 规定选材范围，要求用总分段式写。

此外，我还经常训练另一种段式，即在一段话里要含有时间、地点、人物、事情的经过、事情发展的结果、自己的感受、看法六要素，重点要用优美的词句写明白事情发展的过程。写好这种方式，对学生初步掌握记叙文的要求是非常有益的。