

2023年学校教研室学期工作总结(通用6篇)

总结是对某一特定时间段内的学习和工作生活等表现情况加以回顾和分析的一种书面材料，它能够使头脑更加清醒，目标更加明确，让我们一起来学习写总结吧。总结书写有哪些要求呢？我们怎样才能写好一篇总结呢？以下是小编精心整理的总结范文，供大家参考借鉴，希望可以帮助到有需要的朋友。

学校教研室学期工作总结篇一

本学期，我校教研活动立足于发展素质教育，积极推进教育教学改革。面向一线教师，发挥同伴互助、专家引领作用，努力营造“比、学、赶、帮”的教学研讨氛围，给教师成长搭建一个研究平台，给教师创造一个展示舞台。有效服务于学校的教学实践，力求从教师专业水平的提高和学生成长为出发点，力求发挥好同伴互助的研讨形式，做好、做实每一次教研活动。

20xx年9月，学校领导与各学科组长开会明确了本学年教研活动的指导思想，要求各科组制定教研活动方案，对教研活动开展提出要求：教研活动中是教学研究的重要形式，是推进教育改革的重要手段，活动的开展必须坚持以素质教育为核心，抓住教育改革的契机，不断提高教师的业务能力；必须面对学校的教育教学实际，深入教学第一线，解决师生最需要解决的教学问题，大面积提高教育教学质量；活动要发挥本校的整体优势，发挥好引领、辐射作用，活动内容要开展得丰富、充实。

会后各学科组制定了较为科学的、系统的、符合实际的工作计划，明晰工作思路，为活动有序地开展形成有力的保障。

开展校本教研活动，其目的是为了¹提高全校教师的理论水平和综合素质，促进教师的专业成长及教育观念的转变，激发教师的学习热情和参与研究的兴趣，增强教师驾驭教材的能力和运用现代教育理论的意识，使教师能充分运用现代化教育手段进行教育教学活动，实现教师角色的转变和课堂教学的优化。为了实现这个目的，我校开学初及时成立校本教研工作领导小组，由校长呼明峰任组长，负责全盘工作。由路媛媛、任涛、段渊博任副组长，分别负责制定学校校本教研计划及管理方案，校本教研活动过程的监控和相关材料的收集汇总。并指派张小侠对校本教研活动的开展进行专项考勤。

1、结合我校实际，学校及时编写学校校本教研计划，并及时下发到每个教研小组，利用双周学习时间深刻、认真学习，对照完成。本学期注重和兄弟学校联手，指派董文静、张小妮、武锋茂等8名教师参加阳光师训，共同探讨研究，解决教学疑难问题。

2、校本教研是教师自身发展内存的必然要求和最佳途径之一，教师是直接的受益者，教师的积极主动的个性化教研就来源于校本教研，教师要学习前沿教育理论，掌握多媒体技术辅助教学，注重学科整合，教师个人要积极投身到校本教研之中，只有这样，才能提高自身的教研水平。本学期我校把组织教师进行业务理论学习的工作放在首位，制定方案，确定专题，改进教学方法，采取集中学习、分组讨论、举办活动等多样的学习形式，本学期，我校组织教师集中学习了“民办一中”、“引镇初中”教改经验、如何说课、如何撰写教育叙事等。分组学习、讨论八次，开展其它形式活动五次。使教师不断完善自身的知识结构和理论素养，不断提高研究和解决教学实际问题的能力。在校本教研中我们中做到了“五个结合”，即理论学习和实际运用结合，兄弟学校优质课堂实录与本校的课堂教学应用结合；课后反思与校本教研经验交流结合；多媒体课件的制作与多媒体辅助教学的应用结合；校本教研与教师的业务能力考核结合。每位教师均有自己的理论学习笔记和心得体会，并认真填写评课记录表，

充分利用我校的教学资源，每位教师均能独立制作多媒体课件，都能够熟练操作计算机，能够把自己制作的或他人优质课件运用于自己的课堂教学中，通过课后反思进行经验交流，通过校本教研解决教学疑难困惑，使学习、应用、反思、交流提高融为一体。本学期收到教研论文、课件制作多篇（件）。

3、重视教学反思，随笔撰写教育叙事。随着新课程的逐步推进，人们越来越重视教师的自我反思与行动研究。教学反思是教师对自身教学工作的检查与评定，是教师整理教学效果与反馈信息，适时总结经验教训，找出教学中的成败与不足的重要过程，常写教学反思，是提高自身水平、优化教学的有效办法。本学期我校在教育教学常规检查中，优先检查教学反思的撰写。从数量到质量，严格要求，多数教师的反思均能体现新课改精神，涵盖了以下主要内容：（1）记自己一节课的成败之处，在以后的教学中不断加以实践和完善，逐步提高自身的教学水平。（2）记教学中的疏漏与失误，从主观上找原因，使之成为以后教学工作中的前车之鉴。（3）记录学生在学习过程中的困惑，将解决方法记录下来，不断丰富自己的教学经验。（4）记教学中学生的独到见解，将这些独具一格的解法记录下来，丰富自己的教学内容。（5）记教学再设计。每节课后，对教学情况进行全面回顾总结，根据本节课的教学体会和从学生中反馈的信息，及时修订教案，提高自己的教学能力。在检查反馈会上，我们对这一经验进行推广，要求各教师每节课后要有反思，有阶段性反思，期末有全学期反思，真正使教学反思成为提高自己业务理论水平的有效途径，将反思贯穿于教学的整个过程中，并将反思列入教师考评。

4、多媒体教学深入课堂，优化教学。我校为了提高教师课件制作的水平，解决教学实际问题。本学期举行一次课件制作学习活动，由张静对所有教师进行培训。在这样的大环境下，本校教师的多媒体课质量有了大幅度提高，人人有u盘，个个有课件。实践证明多媒体课学生喜欢，教育教学效果良好。

广大教师从中也体会到这种方式的优点：（1）课堂容量大，教学方式新，表达思想的方式多元化，直接效果是学生学习的积极性提高，每节多媒体课都是一节优质课，课堂质量大大提高。（2）多媒体课为教师之间进行信息交流、经验分离和专题讨论提供了平台，倡导了科学精神和实事求是的态度，营造了求真、务实、严谨的教研氛围。胡群辉、冯小宁、苗凤鸣等教师的课件代表我校参与了区级评选交流活动。

5、强化教师培训，走出门学习。本学期我校充分利用培训资源，多渠道进行教师培训。先后指派苗凤鸣等八人参加了区教师培训。安排武锋茂、孙维娜参加陕西省农村中小学教师培训。安排路媛媛参加省级农村骨干教师培训，姚辉等6人参加农村教师国家培训计划，路媛媛代表我校参加区级赛教活动，获得中学思品科优秀奖。外出学习的教师带回了先进的教育教学理念，推动了我校的教研活动，学校教研气氛浓郁。

6、11月22日，邀请教研室老师来我校检查、指导教研工作，与老师座谈，并为全体教师上示范课。我们紧抓这一机会，对教师进行校内教材教法培训、业务理论学习。充分利用校本教研进行多媒体课件制作培训、课堂教学培训、新课改经验交流等。学校为各科教师提供所教学科初中段的各年级新课改教材，要求教师加强自学和研究，增大对新课改的研究力度，拓宽任课教师的知识面，学校加强检查和督促，有效地提高了我校教师的业务理论水平。

7、加强组织领导，讲方式，重实效。本学期，我校加强了校本教研工作的领导，重质量，重过程，讲实效，不搞形式。领导组的成员分工明确，校长负责全校的管理工作，孙永平负责组织领导教学研究的全部工作，教研组长负责组织教师学习本学科课程标准，明确本学科的目的任务，讨论并确定分年级教学要求等。为丰富教研形式，我校结合实际，购置了相关的图书、音像资料，添置了多媒体课件制作软件，从而促进了教师课堂课改的力度，为校本教研提供了各种便利条件，保证了校本教研工作的顺利进行。

我校与12月初，已将“中学语文自主学习模式研究”的课题申请下来，成立了研究小组。本学期，我校已将课题确定，由路媛媛、孙维娜、姚辉等教师进入了新课改的研究。本课题研究3年，各参加的教师明确了工作分工及研究的任务。

1、走出去，与子午中学等校联系，听课评课，促进我校教研工作。

2、邀请太乙中学、五台中学的教师来我校讲课，研讨中考动向、为20xx级中考取得好的成绩奠定基础。

3、购买历届中考真题，充实中考资料，进一步把握中考动向。由于种种原因，我们对校本教研理论还缺乏深刻而全面的认识，在实践方面也没有系统而成熟的经验，我校在校本教研中取得的经验，还有待再实践。回顾本学期，展望未来，我们将总结经验，不断改进，努力使我校的教研工作形成自己的特色，走出适合我校实际的校本教研之路。

学校教研室学期工作总结篇二

树立质量意识。加强平时课堂教学如何最优化的研究，以推门制不定时听评课和集体听评课组的指导相结合，督促老师上好每堂课前要做好充分的研究备课和教学准备活动。校本教学研究的重点要围绕如何上好每堂课，怎么优化平时的教学来研究。开展互听互评，研究重点案例，引进先进经验等方式的学习活动。对平时教学的评价方法进行研究，学习别人已有的经验和方法，对学校的语文平时课堂进行评价，建立一套切实可行的评价机制，促进教学的目的性，避免教学的盲目性和偏激性。

教学是学校的命脉，课堂是教学的主阵地，让每一节课都有效是教学的主旋律。为了实现轻负担高效率的课堂教学承诺，我们语文组在开学初就要求每一位语文老师要严格备好每一堂课，备出适合自己班级的课，通过教师的随堂听课来检查

老师的课堂教学，备课中要安排好每堂课的练习时间，可以是口头表达的，更重要的是课堂上要留有书面作业的时间。为了提高老师课堂的有效性，教研组要经常商讨备课情况，及时探讨上课后情况，安排好每一单元的检测练习，并做好每次检测的量化分析。课堂有效了，学生的知识掌握更牢固，老师腾出时间钻研教材的时间也就多了。

教学工作以做好常规为基本，在老师们做好每天的日常教学中，语文组定时定点安排好老师们的教研活动。在教研活动课堂教学研讨课中，老师们展示的课堂教学都比较精彩，我们互相评课，互相进步，这样的教研活动对我们都是非常有益的。本学期语文组开始探讨了高年级的阅读教学和低年级的识字教学，教学教研基本形成模式，老师们在教研活动中成长。学生们在教研活动中收获。

因为经验不足，所以在语文组的各种工作方面还欠缺完美，但相信在踏踏实实工作的基础上，以后的语文教学教育工作会做得更有成效的。

学校教研室学期工作总结篇三

参加各种教研活动是每一位教师梦寐以求的事。本学期，李英老师参加了县第四批名师及骨干教师评选活动，在一次次历练中逐渐成长起来。赵玉香老师参加了3月份在滨州五中举行的小学科学3——6年级实验培训活动，观摩了省、市级教学能手执教的公开课，学习了他们新的实验教学设计思路，与全市科学同仁共同交流讨论、共同反思，共同成长。回校后又将获得的信息与方法与李英老师一起研究，使她也一样在业务上共同进步，同时参加了实验技能比赛，取得了可喜的成绩。5月，在小学科学、品德优秀录像课、案例、课件评选活动赵玉香老师的课件《温度与温度计》被推荐到滨州市参赛。李英老师录像课《温度与温度计》也得到了好评。

本学期我们科学教师都严格执行教研组的工作计划，我们教

教研组虽然人员少，老师担负的教学任务重，但我们都能在教学实践中认真钻研新课标、教材，分析学生的实际情况，确定教学目标，设计教学过程，认真写好教案。本学期，我们充分利用新配置的科学实验仪器，实行分层教学，分组实验，极大地调动了学生学习科学的积极性，提高了他们的动手操作能力和合作意识，也培养了他们独立思考、合作探究的意识。

“要给学生一碗水，自己得准备一桶水、一缸水”。教师如果不学习，教学活动就成了“无本之木、无源之水”，为加强修养，提高素质，我们认真学习新教材和新科学课程标准，学习学科刊物，了解教改信息，提高自己的科学素养。一学期来，我们都能善于用新课程的理念来审视和剖析自己的教学设计和教学行为，对一些典型课例进行案例分析；养成“课后反思”的习惯，在反思中更新自己的教学理念，丰富自己的实践经验、完善自己的教学设计，为后继教学工作积累有价值的素材。除了积极投身与教科研研究，我们科学组的老师和致力于将研究成果整理成文。本学期，李英老师撰写的论文《浅谈科学教学中巧设实验的重要性》在《中国基础教育》发表。期末，我们又聚一起相互交流自己本学期的点滴体会。通过交流，我们针对自己以后的教学受到了不同程度的启发。另外，我们一方面注重自身的学习提升，另一方面多多地互相学习。

一学期来，本组教师精诚团结，互相帮助，相互之间教研气氛浓厚。我们打算在下个学期多开展“以互听互评研究课”的活动，通过听、评活动，相互切磋，取长补短，争取在一次次真情的评课中，促使教师逐步形成具有自己个性的教学风格，提升听课教师的听课、评课能力，每位教师有所得有所获，每位教师有所思有所悟，为本教研组教师锤炼业务素养造梯搭台，从而达到使我组所有科学教师共同成长的目的。

反思我们组的教学和教研工作，我们也发现了工作中还存在的一些失误和不足，我们的教科研计划的制定和具体步骤相

应的实施还不是百分百落实，有时候只流于形式；还有教学硬件设施的不完善，缺少许多实验设备和器材，使很多教学计划都难于落实。

上述的点点滴滴，说明了我们对于科学教学研究的真诚与执着，面对新的世纪，面对如火如荼的小学科学教学改革，我们确信：明天是今天的延续，明天还将迎来新的发展，我们定将沿着确定的目标前进，进而寻求新的突破，追求新的超越。

学校教研室学期工作总结篇四

1、积极组织全体教师认真学习实践潍坊市教科院编写的《“345”高效课堂教学设计与评估》，以此为指导，规范教师的课堂教学。在此基础上，组织多种形式的教研活动，及时收集整理广大教师对基本“””教学流程的意见和建议，在认真研究、论证的基础上，提出改进意见，推进高效课堂的深入实施。

4、结合课题研究，进行课改研究活动。

进一步加大了对教学过程管理的检查与指导力度，提升制度执行力，扎实有效地把常规教学的各项要求落到实处。

4、加强校本教研，促进教师专业化发展

1、积极推进“青蓝工程”，重视做好青年教师、骨干教师、学科带头人的培养工作。针对学校青年教师所占比例较大的特点，学校进行帮扶，老、中、年青共同进步；要求青年教师多学习、多听课。本学期，指导教师听新教师30节以上，新教师听指导教师40节以上。老教师在平常的工作中认真做好了对新教师的生活帮助和业务指导，促进了新教师专业快速成长。

1. 学校的教育教学质量有待于进一步提高，教师整体水平需

提高；

4. 校本教研还需继续深入，扎实开展，教师的教科研意识需要进一步提高；参与交流的意识还有待加强。

学校教研室学期工作总结篇五

把新生入学作为教育的起点和契机，以适应大学生活为重点，大力开展爱校教育、适应性教育、职业观与职业道德教育、专业思想教育、思想品德教育、奖助政策介绍、安全纪律教育以及心理健康教育等，帮助学生尽快适应大学生活，增强对学校、对所学专业的认同感与自豪感，培养责任心和使命感，发展个性，勇于创新，不断提高自身素质，养成良好的道德品质和文明的行为习惯。

通过参观校史纪念馆，体悟南工院“手脑并用，学做合一”的办学思想，让学生了解学校的发展历史与优良传统。通过举办“以校为家、以系为荣、以专业为本”的主题报告会，对学生进行爱校、爱系、爱专业的“三爱”教育。

（1）生活适应性教育。帮助新生减少孤独感，建立对同学、学校和老师的感情，使其不因进入一个新的环境而在心理、情感上引起波动。教育内容主要包括：生活环境介绍、教学设施介绍，提供新生上课学习指南，大学生活一般规律介绍，如作息制度、学习制度、宿舍管理制度、安全防范制度等介绍。

（2）学习适应性教育。组织学习经验交流会，请高年级学生向新生传授学习心得，或结对帮助新生，使新生尽快适应大学学习，掌握学习方法，形成积极健康的学习态度。主要内容为大学教与学的基本方法及特点介绍，包括如何听课、如何记笔记、如何利用实验室和图书馆等，学习掌握专业学习方法。

专业思想教育是新生入学教育的核心。各系（部）要为新生介绍专业发展、专业应用、课程设置、学习方法等，使新生认清所学专业的历史、现状、未来前景及学习要求，增强学生学习的积极性与主动性，树立“爱专业、钻专业、精专业”的信心与决心。

深入开展“忠心献给祖国、爱心献给社会、关心献给他人、孝心献给父母、信心留给自己”的“五心”教育活动，激励广大新生用自己的优良表现，体现对自己、对他人、对家庭、对学校、对社会的责任；进一步深化诚实守信、谦逊自律、理性坚毅、乐观友爱的品格教育，培养学生健全的人格和个性。

帮助新生熟悉各项奖助政策，一方面激励学生积极进取，另一方面帮助经济困难的学生顺利完成学业。同时开展“自尊、自信、自立、自强”教育，教育学生刻苦学习、俭朴生活，养成健康的消费方式和勤俭节约的生活作风。

对新生进行就业形势教育，帮助新生了解“市场”和“职场”对大学生的素质要求，指导学生对职业生涯进行科学的规划，提高新生对知识学习、综合素质训练、实践能力和创新能力培养的主动性和自觉性，引导学生树立正确的职业观和就业观，使新生认识到必须从新的起点开始在做人、做事、创新等方面认真积累和准备。邀请成功校友开展职业生涯规划 and 创业等教育活动，使广大新生明确奋斗目标和发展方向，科学规划大学生活和职业生涯。

组织新生学习《学生手册》，了解国家、学校有关大学生管理方面的规定，教育学生自觉遵纪守法，遵守学校各项规章制度，使学生把外在的约束内化为自觉的行为，将自律与他律有机结合起来，做现代文明大学生。

开展安全教育和法制教育，组织学生学习安全知识，通过对具体案例的分析，帮助学生增强法律意识和法制观念，使学

生树立“安全第一”的观念，养成自我防范和保护意识，锻炼应对公共安全突发事件的能力，避免事故的发生。

做好新生心理普测工作，并根据数据建立学生心理健康档案。

通过系列团体心理辅导活动，使新生尽快适应环境，消除陌生感、孤独感，增强人际沟通能力，感受集体的温暖，增强其对集体的认同感、归属感，愉快地生活和学习。

1、各系（部）要高度重视新生教育工作，认真组织，确保实效。

2、要善于创新形式、丰富内容，综合利用报刊、文字、展板、橱窗、网络等载体，积极开展不同主题的报告会、班会、讨论会，增强教育效果。

3、要注意挖掘先进典型，大力宣传先进班集体、文明宿舍、三好学生、优秀学生干部等先进事迹，用身边的鲜活事例激励新生，号召广大新生向榜样学习，帮助他们尽快成长。

4、各系（部）要根据学院的统一安排，结合实际情况，制定具体的新生教育实施方案，并于10月17日前上报学生工作处教育科备案。

5、对于新生教育过程中好的做法和经验，学校将进行宣传与介绍；出现问题或困难，请各系（部）及时与学生工作处教育科进行交流与沟通，共同努力搞好新生教育。

6、教育时间□20xx/20xx学年第一学期。

学校教研室学期工作总结篇六

开学初，我们遵照教导处的要求，结合学校实际情况，制订了切实可行的工作计划，并尽可能地按计划开展了丰富多彩

的活动：监督教师搞好教学常规和常规教学，组织了诸如听课、基本功比赛等一系列活动，教师的教学行为日趋规范，学生学习美术的兴趣日益高涨，校园文化氛围空前浓厚。

1)、严格执行学校规章制度

我们严格执行学校的各项规章制度，按时上好美术课，按时搞好集体备课等教研活动，不断提高提高课堂教学质量。

2)、积极参加各项教研活动

根据学期初的教研活动安排及教导处的临时安排，定时组织各种各样的活动，调动教师美术教学及学生美术学习的积极性，提高美术教学效果。

3)、不断提高自身业务水平

组内教师认识到：要搞好教学，首先自身要有较高的专业技术水平，因此，美术组全体成员自觉学习，不断提高自己的业务知识水平以及业务素质与理论水平。

4)、努力营造校园艺术氛围

美术组教师参与了学校的黑板报、橱窗和走廊的文化建设，利用自身专长美化了教室和校园环境，营造出了浓厚的校园艺术氛围。

1)、按照教导处的要求，结合本学科特点，安排并组织教研活动。

2)、按时进行常规检查，并不定时地进行抽查，督促教师认真备课，使美术教学能正常开展。

3)、通过听评课和研讨会，促进全体美术教师的经验和信息交流。

4)、鼓励美术教师充分利用现有多媒体条件和自制教具进行教学。

5)、定期组织书法、国画、线描等美术兴趣小组活动，培养和发展学生特长。

1)、存在问题

(1)教师队伍发展不均衡。

(2)少数教师教研活动参与积极性不高。

2)、解决措施

(1)加强教师师徒传帮带活动的实效，加强教师培训工作。

(2)丰富教研活动的形式。

(3)改变参与不参与一个样的局面。

今后我们将继续实施素质教育，通过规范的教学活动和丰富的教研活动，提高教师的专业素质和教学水平，培养学生发现美、欣赏美和创造美的能力，促进学生全面发展，同时营造出浓厚的校园文化艺术氛围，使我校成为全市秀的、独具特色的艺术学校之一。