

# 最新剧院个人工作总结 个人工作总结 (大全8篇)

总结，是对前一阶段工作的经验、教训的分析研究，借此上升到理论的高度，并从中提炼出有规律性的东西，从而提高认识，以正确的认识来把握客观事物，更好地指导今后的实际工作。相信许多人会觉得总结很难写？下面是小编为大家带来的总结书优秀范文，希望大家可以喜欢。

## 剧院个人工作总结 个人工作总结篇一

半年来，本人始终遵纪守法，认真学习法律知识；爱岗敬业，具有强烈的责任感和事业心；积极认真的学习知识，工作态度端正；认真履行岗位职责，实现应收尽收，坚决杜绝估表、人情表现象；努力提升自身水平和素质，提高为人民服务的本领。

抄表工作琐碎，但为了搞好工作，我不怕麻烦，向同事学习、自己摸索实践，进一步熟悉抄收的工作，明确工作的程序、方向，提高了工作能力，在具体的工作中形成了一个清晰的工作思路，能够顺利的开展工作并熟练圆满地完成本职工作。我本着“把工作做的更好”这样一个目标，开拓创新意识，加强诚信服务建设，坚持以人为本原则，以服务对象为核心，处处为服务对象着想，充分发挥抄表员作用。

有的小区建的较早，40%的防盗门都已损坏，按门铃无法与用户联系上，而且大多数用户工作、生活无规律，根本不可能在固定时间抄到表。面对这种情况，我凭着一股恒心，逐渐摸清该小区每个住户的工作、生活规律，既方便了用户，又方便了自己，还大大提高了工作效率。在工作中逐步掌握片区内，哪些客户该早上去抄表，哪些客户又要晚上去抄表等一系列看似琐事的窍门。

等待用户回家后联系我，然后进行抄表。

好每一户的燃气设施，做好每一户的安全宣传，纠正每一户的违章行为”。

始终坚持“安全第一、预防为主”的安全生产方针不动摇，牢固树立安全生产是我们燃气公司生产和发展的前提和基础的理念，努力使自己成为一名安全用气宣传员、巡视员、反馈员，真正为人民群众着想，为人民群众服务。

坚持做到“真心善待用户，诚心帮助用户，热心关怀用户，耐心体贴用户”。我所负责的片区抄表工作通常要在中午、晚上和双休日、节假日进行，而这正是用户就餐、休息的时间，有些人在家也不开门，或者在楼上抄表时，楼下的听见就跑掉了，有些用户见上门“打扰”，难免会抱怨几句。每当这时，我就会耐心解释，以真诚打动用户，取得用户的理解与支持，现在绝大多数用户都很配合。

总结一年的工作，尽管有了一定的进步和成绩，但在一些方面还存在着不足。比如有创造性的工作思路还不是很多，有的工作做的还不够完善，这有待于在今后的工作中加以改进。在新的一年里，我将努使思想觉悟和工作效率全面进入一个新水平，为更大的贡献。

## 剧院个人工作总结 个人工作总结篇二

今年以来，在县委、县政府的正确领导和市局的支持指导下，全县文体广电新闻出版工作坚持“高点定位、突出特色、创新发展、争创一流”的工作思路，深入贯彻落实科学发展观，以建设文化强县为奋斗目标，以不断满足人民群众日益增长的精神文化需求为出发点和落脚点，进一步解放思想、改革创新、抢抓机遇、主动作为，各项工作有序推进，在创新实践中实现了新突破，取得了新进展。

## 一、文化活动异彩纷呈，城乡文化生活更加丰富

一是立足自身职能，充分发挥组织和人才优势，各级各类文化活动精彩纷呈。在县委、县政府的帮助支持下，举办了“新农村，新农民，新风貌”大赛活动，采取“走出去，请进来”的方式，与兄弟县市京剧爱好者进行联谊，加强了文化交流，为提高我县的文艺水平起到了推动作用。

二是为进一步提高我县思想道德素质和科学文化素质，推动我县“文化之城”建设，我县图书馆举办了“书香狮城，让阅读成为习惯”图书展、“走进诗词天地，感悟经典之美”主题荐读活动并为我县实验小学、新世纪小学、县第二中学、第三中学各配送100本荐读图书，共400册图书，组织阅读人次约人/次。“吟诵经典，品味雅意”中华经典诗词讲读微视频大赛、“诗词画境，相应生辉”诗词配画手绘展示、“诗词体悟，强国圆梦”主题征文活动、“书香燕赵拼图”爱我中华特色读书活动等一系列活动，极大的丰富了人们的文化生活。

三是积极组织开展社区文化活动、农村文化活动等群众喜闻乐见、便于参与的文化活动，共组织各类群众文化活动100余场次，为打造“三文”营造了良好氛围。加强对农村文化生活的重视，积极组织培训农村舞蹈队学习广场舞，极大的调动了农村参与文化活动的积极性，提高了人们的生活品质。

## 二、文化惠民工程扎实推进，公共文化服务水平不断提高

积极推进文化馆、图书馆免费开放、文化信息资源共享、农村电影放映和农家书屋工程。文化馆、图书馆在场馆开放、艺术辅导、艺术公益讲座等工作中全部实行了免费开放。一是在场馆免费开放中，文化馆利用仅有的一个小排练厅，尽最大努力满足一些小型的基础排练。截止目前，为我县20多个单位和个人累计达2000人次提供了免费服务。二是在艺术辅导免费工作中，文化馆充分发挥现有艺术辅导老师的作用，

按戏曲、声乐、舞蹈、美术、书法、创作6个类别，对群众分别辅导。三是在免费艺术公益讲座活动中，文化馆举办了“县第二届书画艺术公益讲座”、“县摄影爱好者艺术讲座”。参加讲座的爱好者累计达1000人次。为提高我县书画、摄影爱好者的艺术水平做出了贡献。四是在共享工程对基层站点服务活动中，完成了对我县基层文化站的人员免费技术培训及设备安装到位。给48个帮扶村基层站点分别做了基层站点标牌及制度，并检查一一上墙。

20xx年我局为40个村免费配备了大鼓、大锣、小锣、大镲、小镲、钹等乐器及秧歌服。更大提升了村民参与广场舞的热情，极大丰富了农民群众的业余文化生活。

城区有线数字电视的整体转换工作正在全面展开，今年上半年我县发展了有线数字电视用户7000余户，累计发展有线数字电视用户19000余户，预计今年年底我县数字电视用户能够全部整转完成。

我县447个自然村每村、每个月都能放映一场电影，上半年共放映农村公益电影2682场次，吸引观众二十余万人次。农家书屋建设也在有序推进，根据省新闻出版局要求，我县提前三年实现农家书屋全覆盖，但是有些行政村由于没有场地、桌椅、书架，配发的出版物至今仍处于闲置状态。因此，我们一方面积极向政府汇报，争取县级配套资金，另一方面和财政部门积极沟通，将上级配套资金及时落实到位，积极完成农村书屋的提档升级。

### 三、加大文化遗产保护力度，城市文化内涵进一步提升

今年以来，我们在全县范围内普选，确定了古兵器复原、赵立山水内画、沙家门武术等19个县级非遗项目，并且在成功申报古兵器复原、赵立山水内画、沙家门武术、陶塑泥球等四个市级非遗项目的基础上，成功的把陶塑泥球申报为第四批省级非遗项目。

着力做好文物普查资料的现状调查、勘察、整理以及省和国家重点文保单位的申报和争取工作。为能保护好野外文物的安全，我们细致分析，争取做到及时发现不安全隐患，及时处理，避免野外文物遭到破坏及盗窃案件的发生。去年连镇谢家坝申遗成功，成为世界级文化遗产，我们坚持环境治理，避免谢家坝周边环境的再次污染，时刻准备迎接上级领导视查和各界新闻媒体的宣传工作。按上级文件要求，全国第一次可移动文物普查工作在今年5月底全部完成。我局积极响应上级领导要求，认真准备各方面资料，对库存文物进行归类，整理，并按全国第一次文物普查的工作要求，对每一件文物进行逐一认定并逐一拍照，再对文物信息进行电子文档的采集、录入、上传工作，现普查信息工作已圆满完成。

6月13日为“世界文化遗产保护日”，我局以此为契机，积极组织，全面协调，到谢家坝及附近进行了宣传教育活动，使人们更加了解谢家坝，提高了人们文物保护的意识，极大的调动了人们保护文物的积极性。

#### 四、尽职尽责强化文化市场管理，文化产业稳步发展

（一）规范行政审批程序，严把进入关。不断完善各项办证工作制度和 workflow，做到审批规范、程序合法，确保行政许可的公正、公开、透明。今年上半年，我们对全县歌厅、演出团体展开了验证工作，进一步完善了相关单位的档案资料，有效规范了全县的文化市场管理。

### 剧院个人工作总结 个人工作总结篇三

本人自从参加工作以来，热爱本职工作，严格要求学生，平等对待每一个学生，我始终以勤勤恳恳、踏踏实实的态度来对待我的工作。严于律己，为人师表，忠于人民，忠于党的教育事业，全身心投入到教育教学工作中，当一位好教师就是我的奋斗目标，下面我将从教以来的工作情况，从以下几个方面进行总结。

## 一、思想政治方面

在教育教学中，我认真学习国家的有关教育方针，热爱教育事业，始终不忘人民教师职责，爱学校、爱学生，关心时事，热爱人民。作为一名教师，我从自身严格要求自己，通过政治思想、学识水平、教育教学能力等方面的不断提高，来塑造自己的行为。使自己在教育行业中不断成长，为社会培养出优秀的人才，打下坚实的基础。

## 二、教育教学工作

参加工作以来，我一直担任低年级的语文学科教学，在工作中严格要求自己，刻苦钻研业务，不断提高业务水平，不断学习新知识，探索教育教学规律，改进教育教学方法，提高业务能力。

### 1、尊重学生——是教学中以学生为主体的关键。

重学生。尊重学生的思考权，尊重学生的发言权，尊重学生探究精神个人工作总结，尊重学生的思维成果。做到这些，才能够放手让学生去思考，让学生探究。

2、明确学习目标——以提高课堂的实效性。语文教学最忌千篇一律，容易使学生厌烦。如果千篇一律地字词教学，课文分析，归纳总结，这样既费时又费力，学生学习完一篇课文也不知自己这节课进步了多少。最主要的是根据教材学生明白这节课要达到什么样的水平，解决哪些疑难问题，学到哪些解决问题的方法。这样课堂才能实效高效。

3、分层合作——是实现合作、自主、探究的学习模式必由之路。学生的层次不同，思考的效率不同，往往会造成一些学生怕于思考，懒于探索个人工作总结，依赖别人的思想。要解决这个问题必须实行分层分小组合作的方法，在课堂上，根据不同的情况给不同小组以不同层次的任务，学生在层次

相同，能力相同的情况下有了思考问题的时间，这样就达到了分层次合作的目的，也使得不同层次的学生有不同的挑战性任务。

#### 4、开展语文实践活动——提高语文能力。

何利用制作等一系列活动，锻炼学生的胆量和表达能力都有显着提高，不管是谁站起来都能说上一会儿。

#### 5、规范作业——养成良好的学习习惯。

学生学习新课和知识的系统化、条理化，要靠一定的作业来巩固提高。通过规范化的作业使学生的思路明晰，条理清楚。养成良好的学习习惯。这是新课程标准里的一个鲜明观点，而规范化的作业可以使学生的习惯得以形成。养成学生良好的学习习惯。

#### 6、制定帮教方案——促进学生全面提高

对个别的学习困难的学生，能悉心辅导，经常面批作业，找出知识的薄弱环节，及时进行补漏。例如，自己经常利用课余时间，落班辅导学生，有针对性地制定帮教计划，有目的有计划地做好后进生的转化工作。在课堂上，采用多提问，多检查，及时疏导，及时反馈努力提高后进生的文化基础知识。同时，在班级中开展互帮互学小组，进行一帮一的学习活动，使学生端正思想，互相学习，互相促进，形成你追我赶的良好学习氛围。平时，自己还注意“两手抓”：一方面培养好尖子生，一方面通过尖子生辅导后进生，以先进帮助后进，以好带差，促进双赢效果。

#### 7、开展课题研究——提高自身业务能力 在课题研究工作中我所做的工作有：、提高课前准备工作有效性。

(1)提高备课的有效性。我在备课时独立钻研，自主备课，自

主备课时不但备教材、备学生、备资料、备重点难点训练点，备思路，备教学策略，切实提高备课的质量。

(2) 提高学生预习的有效性。在教学中，教给学生一些预习的方法，并通过课堂训练提高预习质量的达成度。有针对性地提出某些预习题，以教促学。重视预习的课堂检查，教学即可以从预习入手，学根据预习情况开展教学。

## 2、对课堂操作的有效性的研究。

(1) 教学目标:首先，我有预设的课堂教学目标，目标根据教材、课时、班级学情而制定，三维一体的目标落实到课堂有所侧重;其次，我根据课堂的动态发展，恰当地调整预设目标和生成新的目标，预设目标和生成目标也有所侧重;再次，我主动对目标的达成度自我评估。

(2) 师生角色:学生是课堂学习的主体，教师是学生学习的促进者，同时教师也是自我专业成长的主体。没有教师的专业成长，就难有学生的自主发展，课堂中教师和学生不同层面上，不断协调和共同发展。课堂中我正确地定位自己的角色，并努力促进学生形成正确的角色感。

处理的课文我多采用问题导引法，对

比较感性的文章，对文章的精彩细部时我让学生多读，重视学生的自读自悟。

(4) 教学资源:教学资源包括文本资源(教材资源与扩展阅读资源)、媒体资源以及人的资源(主要指师生的资源)。教学过程是师生共同开发课程资源的过程。课堂中教师应重视师生共有资源的开发，更重视开发我自身的资源。

(5) 学习评价:学习评价应是完整的评价，包括激励和批评;学习评价应是对性的评价，既要避免空洞，又要避免机械



频繁地评价；学习评价应是发展的评价，发挥评价的激励和指导作用，不伤害学生的自尊。

### 3、对课后反思有效性的研究。

教师的要求来规范自己的言行，毫不松懈地培养自己的综合素质和能力。

## 四、存在的不足和努力的方向

随着新课程改革对教师业务能力要求的提高，本人在教学之余，还利用课余时间自学教育教学理论并积极进行各类现代教育技术培训，进一步掌握多媒体课件制作的一些方法。不足的地方很多，例如，课堂形式单一，平时活动较少，语言不够生动，考试成绩不稳定等。随着教育的不断发展，还会有新的问题不断出现，有待解决。社会对教师的素质要求很高，在今后的教育教学工作中，我将更加严格要求自己，努力工作，发扬优点，改正缺点，开拓前进。

刘荣勋

### 一、用全新的教育教学理念，改革课堂教学

随着实施课程改革以来，我反复学习有关的教育教学理论，深刻领会新课标精神，认真反思自身教学实际，研究学生，探究教法，逐步树立起以学生的终身发展为目的的教学思想，树立起以教师为主导、学生为主体的新的教学理念，在教学实践中积极探索焕发语文课堂活力，有助于学生能力提高与发展的语文课堂教学的新思路、新模式启发思维，训练方法为主的自读课文阅读方法、以感知——探究——反思——延伸为主线的重点篇目学习法、以合作——探究——创造——创新为核心的语文活动课等，收到了较好的教学效果。

### 二、用生动灵活的教学方式，体味学习的快乐焕发课堂活力

新课标要求我们建立以自主、合作、探究为主的教学模式，激活学生好奇心，探究欲，培养学生主动思考、质疑、求索以及善于捕捉新信息的能力，并把这种能力的培养定为课堂教学的终极目的。为此，我们仔细研究教育心理，准确把握二年级学生的心理特征和思维特点，积极探索有利于激发兴趣、激活思维、激励探讨的课堂教学方法。例如在处理每单元的重点篇目时，我们始终采用整体——感知——合作探究——反思质疑——拓展延伸的教学模式，根据不同内容精心设计问题，组织课堂教学。

这样教学，课堂上感受到的是一种亲切、和谐、活跃的气氛。教师已成为学生的亲密朋友，教室也转变成为学生的学堂，学生再也不是僵化呆板、默默无闻的模范听众。他们的个性得到充分的展现与培养：或质疑问难，或浮想联翩，或组间交流，或挑战权威。师生互动，生生互动，组际互动，环境互动，在有限的时间内，每一位学生都得到了较为充分的锻炼和表现的机会。师生的情感与个性融在其中，现实的生活进入课堂，学生在互动中求知，在活动中探索，既轻松地掌握了知识，又潜移默化地培养了能力。学生的整体素质有了质的提高，语文课堂真正焕发出它应有的活力。

### 三、利用媒体资源，创设美丽课堂

现代科学技术日新月异的飞速发展，要求具有新鲜活力的语文课堂不仅要有教学模式的转变，学生思维的开启，更要有引导学生学会学习，掌握丰富的语文知识并获取叩开知识大门金钥匙的课堂教学效果。这是新课标对语文课程的基本要求，也是语文学科工具性与人文性特点的集中体现。

信息时代多样的媒体和无所不在的网络正好为我们扩展课堂教学的领域，拓宽摄取知识的渠道，实现提高学生信息素养，开发学生的探究能力、学习能力、合作能力、创造能力提供了一个的可操作的平台。所以充分的利用媒体资源，会为你创设一个美丽的课堂。

#### 四、培养积极探究习惯，发展求异思维能力

在语文教学中，阅读者对语言意义、语言情感、语言技巧的感悟，在很大程度上与学生的生活经历、知识积累、认识能力、理解水平有关。为此，在语文教学中，构建语义的理解、体会，要引导学生仁者见仁，智者见智，大胆，各抒己见。在思考辩论中，教师穿针引线，巧妙点拨，以促进学生在激烈的争辩中，在思维的碰撞中，得到语言的升华和灵性的开发。教师应因势利导，让学生对问题充分思考后，学生根据已有的经验，知识的积累等发表不同的见解，对有分歧的问题进行辩论。通过辩论，让学生进一步认识了自然，懂得了知识的无穷，再博学的人也会有所不知，体会学习是无止境的道理。这样的课，课堂气氛很活跃，其间，开放的课堂教学给了学生更多的自主学习空间，教师也毫不吝惜地让学生去思考，争辩，真正让学生在在学习中体验到了自我价值。这一环节的设计，充分让学生表述自己对课文的理解和感悟，使学生理解和表达，输入和输出相辅相成，真正为学生的学习提供了广阔的舞台。

#### 五、重视朗读品评感悟，感悟语言文字的魅力

印象，我们可以在阅读中抓重点，引导学生对语言文字反复诵读，以悟出语言丰富的形象内涵，意义内涵，情感内涵。同时，让学生在感悟的基础上，引导学生居高临下地对课文进行品评，在品评中深化理解，升华认识，填补空白。

#### 六、发现优点及时表扬，发现问题及时指出鼓励。

总之，在这学期的教学过程中，本人始终坚持以新课程的标准实施教学，坚持以学生为本的教育理念，重视课程资源的开发与利用，提倡合作学习精神，引导学生从生活源泉中不断吸取发展思维和语言的养料，在文字教材和生活教材的结合中，开辟了课程学习的广阔天地。不过还应该说的是在取得成绩的同时，也出现了教学上的许多不足，众多的学生是

可以接受我的教育方式。有一小部分学生由于年龄上的差异，以及家庭教育的空缺，学习上就有点困难了，因而班级里就有了两个极端的现像。当然，今后我还会在教学中不断改进，以适应教育新浪潮。

## 剧院个人工作总结 个人工作总结篇四

1、通过这次实习，我可以从理论层面上升到实践层面，更好的实现理论与实践的结合，为以后的工作和学习打下初步的认识。

2、通过这次实习，我能亲身感受到从学生到专业的转变过程。

行业工作，我们还有很多很多的不足。

丰都传媒的合作伙伴有：深圳宗衡品牌咨询公司、中国房地产商学院、可口可乐公司、克拉克国际教育、蒙牛乳业、五岳集团-临城花都(房地产)、海尔集团-贵州海尔工贸公司、第二届全国大学生广告艺术大赛贵州赛区。贵州省独家项目合作伙伴有深圳宗衡品牌咨询公司、《房地产纵横》杂志。

一、形象cis/设计，导入项目形象设计，包装推广。

二、策划：大型商业活动的营销策划/实施、新产品营销策划/推广、项目投资策划/可行性专题调研、公关活动策划与实施、品牌营销策划、企业案例营销活动策划/实施、展会策划。

## 剧院个人工作总结 个人工作总结篇五

20xx年即将过去，在上个月底我们公司也开了半年的销售会议，公司领导在会议上也做了全年的工作总结，给我们更深的了解了我们公司全年来工作情况，还总结了一些经验供我们分享。所以在这会议之后，领导要求我们也来给自己半

年的工作做个总结，希望通过总结我们能够更好的认识自己和向优秀的同事学习经验，从而更好的开展下半年的工作。

现在我对这一年来的工作心得和感受总结如下：

## 一、塌实做事，认真履行本职工作。

首先自己能从产品知识入手，在了解技术知识的同时认真分析市场信息并适时制定营销方案，及时的跟进客户并对客户资料进行分析，其次自己经常同其他业务员勤沟通、勤交流，分析市场情况、存在问题及应对方案，以求共同提高。

要经常开发新客户同时要不断的对手中的客户进行归类，把最有可能用到我们产品的客户作为重要的客户，把近期有项目的客户作为重点跟进客户，并根据他们的需求量来分配拜访次数。力求把单子促成，从而达到销售的目的。

步，技术比较薄弱，单子也比较小，但是成功率比较高，价格也可以做得高些。像这样的客户就可以列入主要客户群体里。他们一般都是从别的相关行业转行的或者是新成立接监控项目的部门的，因为他们有这方面的客户资源，有发展的前景，所以如果能维护好这部分客户，往后他们走的量也是比较可观的。

## 二、主动积极，力求按时按量完成任务

20xx销售工作计划每天主动积极的拜访客户，并确保拜访质量，回来后要认真分析信息和总结工作情况，并做好第二天的工作计划。拜访客户是销售的基础，没有拜访就没有销售，而且因为人与人都是有感情的，只有跟客户之间建立了感情基础，提高客户对我们的信任度之后方有机会销售产品给他们。

主动协助客户做工作，比如帮忙查找资料，帮忙做方案，做预算，这都是让客户对我们增加信任度的方式之一，也是推我们产品给他们的最好机会。即使当时没有能立刻成交，但

是他们会一直记得你的功劳的，往后有用到的都会主动找到我们的。

### 三、做好售后服务

再找出解决的方案。

在我成交的客户里，有反应出现问题的也不少，但是经过协调和帮忙解决以后，大多客户都对我们的服务感到很满意。很多都立刻表示要继续合作，有项目有需要采购的都立刻跟我们联系。

### 四、坚持学习

人要不断的学习才能进步。首先要学习我们的新产品，我们的产品知识要过关；其次是学习沟通技巧来提高自身的业务能力；再有时间还可以学习一些同行的产品特点，并跟我们的作个比较，从而能了解到我们产品的优势，从而做到在客户面前扬长避短。

### 五、多了解行业信息

个月要做3万左右。同时要制定一个销售计划，并把任务分配到手中的客户里面，大方向从行业分，小到每一个客户。这样才能每天都明确的知道自己的任务，才能明确自己拜访客户的目的，提高拜访的质量。由于我今年工作计划做得不详细，拜访客户比较盲目，对产品也不是特别熟悉，以至销量比较少，所有在后半年要改变办法，要努力提高销量，要努力完成公司分配的任务。

最后我要感谢我们的领导和我们同事在一年来对我工作的支持和帮助，希望往后通过大家一起努力，让我们能够在下半年再创佳绩。

## 剧院个人工作总结 个人工作总结篇六

幼儿园一月份工作总结一回顾一下这个月的点滴，我们收获了许多，也体会了许多！

只有孩子们天天上幼儿园，我们的工作才能顺利的开展，由于最近再次流行的“手、足、口”病，贵老师特别注意并加强了班级卫生消毒工作的密度，每天严格按照要求做好自己份内的工作，而且还积极主动的帮助我们开展教学。在入园和离园时，我们热情主动的接待家长，认真倾听家长的嘱托，对每个孩子做好排查工作。入冬了，课间活动时带领大家跑跑步，锻炼身体，午睡时，给孩子们盖好被子，让大家在寒冷的冬天更是要身体棒棒的，总之，一切活动都在教师的默契配合下顺利的进行，确保班级工作顺利的开展。

每天，我们严格按照一日作息制度，开展好各项教学工作，在进行晨间活动、集体游戏、课件活动时我们让幼儿有自由、轻松的环境快乐的玩耍。对于每天幼儿的蒙氏工作，是我们最关注的焦点，我们每天要记录孩子们工作中的表现，当孩子们的工作遇到困难了，出现问题了，我们都会及时给予知道和帮助，孩子们在自由工作中逐渐形成了一些好习惯，有序的摆放物品，轻声的与同伴对话，专注的做自己的工作，看着他们每天的变化，也是我们的骄傲。在月末举行的“民族特色课程”竞赛活动中，孩子们思维活跃，语言表达能力得到了锻炼，增强了幼儿对于土家族的了解，更是拉近了家长与我们之间的距离，让家长走进我们的课堂，关注幼儿教育，发现孩子的另一面，同时也让我和李老师得到了许多的经验，吸取了更多的养分，对于我们以后的工作会有许多帮助。

- 1、为了预防“手、足、口”病的流行，必须家园的配合，提醒家长做好孩子在家的管理，并宣传了一些防护措施。

- 2、填写好本月的家园联系册，让孩子通过另一个渠道了解到

孩子在园的表现。

3、邀请家长参与我们的教育教学，直观的了解老师和孩子。让家长看到孩子在幼儿园是快乐的，是懂礼貌的，是聪明的。

4、每天做好孩子喂药、垫毛巾的工作，并在入园和离园时做好交接。

1、通过教研活动的开展，我们发现了自己需要努力的地方，应该继续学习，争取进步。

2、对班级常规管理还需要坚持一致性和一贯性。

综上所述，我们会在下个月继续努力，争取克服自己的不足，把工作做的更好。

## 剧院个人工作总结 个人工作总结篇七

1、根据舟山市普陀区创建全国文明城市、国家环境保护模范城市及巩固国家卫生城市等工作部署，会同区属相关单位、各乡镇(街道)及局属相关单位落实各项相关工作，开展创建全国文明城市阶段性测评迎检的相关工作(省城市文明程度指数测评);开展巩固国家卫生城市阶段性迎检工作。创建工程：街巷路灯提升和改造完成总量的85%。

4、开展“全景普陀”工作。到\*月底，海天大道(普陀段)绿化景观工程，基本完成种植土回填，中央分车带及板桥路以西两侧绿化种植，并完成板桥路以东道路南侧乔木种植，因反季节等原因停工;海天大道(普陀段)交叉口绿化景观工程场地平整、部分种植土回填造坡、驳岸整治、游步道、建筑基础施工基本完成，正进行仿古建筑、石拱桥、木栈桥施工以及种植土回填造坡;东海西路山体坡面绿化种植基本完成;滨港路西段城市节点绿化工程开工，完成人行道砼垫层浇筑，完成给排水管、电缆预埋管铺设、绿化场地平整，正进行路



面铺装;东港海滨公园、26#地块及大剧院周边提升改造工程基本完成;城区立体绿化建设工程基本完成。

5、燃气行业监管。开展深入调查普安办函20\*\*27号安全工作督查函所涉及的关于朱家尖南沙、大洞岙等区域渔农家乐经营户涉嫌违规安装使用联瓶装置瓶装石油液化气的现象及关于沈家门街道泗湾社区东泗湾路51号楼苗庆保非法储存瓶装石油液化气现象。通过现场排摸、部门联动会议及联合执法等工作步骤跟进对涉嫌违法行为的综合整治工作。

6、做好普陀城区道路挖掘、建设项目公用事业专项验收等行政许可工作。20\*\*年\*月份道路挖掘12份，绿化移植1份，建设项目公用事业专项验收3份。

7、配合梳理舟山市全面开展综合行政执法试点工作中所涉及的燃气、排水等行政处罚类交接工作。

8、继续参与开展政府部门职权清理及全省行政审批及便民服务事项信息梳理工作。

10月份工作计划:

1、根据区创建指挥部的工作布置，全力做好省城市文明程度指数测评迎检工作。继续开展区住建局迎省城市文明程度指数测评迎检自查、督查工作。查漏补缺，继续推进全国文明城市创建配套硬件设施建设工程。

2、开展“交通治堵”工作，海莲路公交专用道抓拍系统施工并完成总量的80%;海印路与中昌街路口工程完成，海印路与纬五路、海莲路与纬五路的路口改造进入施工阶段并完成总工程量的30%;沈园入口的停车场及沿应家湾水库的绿道建设完成总工程量的60%。治堵工作台账整理。

# 剧院个人工作总结 个人工作总结篇八

一年来，本人在教育教学工作中，始终坚持的教育方针，面向全体学生，教书育人，为人师表，确立以学生为主体，以培养学生主动发展为中心的教学思想，重视学生的个性发展，重视激发学生的创造能力，培养学生德、智、体、美、劳全面发展，工作责任心强，服从领导的分工，积极做好本职工作，认真备课、上课、听课、评课，广泛获取各种知识，形成比较完整的知识结构，严格要求学生，尊重学生，使学生学有所得，不断提高，从而不断提高自己的教学水平，并顺利完成学校工作任务。

## 一、政治思想方面

我认真学习新的教育理论，及时更新教育理念。积极参加校本培训，并做了大量的政治笔记与理论笔记。新的教育形式不允许我们在课堂上重复讲书，我们必须具有先进的教育观念，才能适应教育的发展。所以我不但注重集体的政治理论学习，还注意从书本中汲取营养，认真学习仔细体会新形势下怎样做一名好教师。

我严格要求自己，工作实干，并能完成学校给予的各项任务。我服从党支部和行政的领导安排，兢兢业业做好工会工作和党务工作，认真组织开展各项工会活动，按时完成支部工作任务并上交资料，同时还协助行政完成一些其他工作，自己总是尽最大努力发挥着工会的桥梁和纽带作用。

## 三、教育教学方面

1、认真钻研教材，了解教材的结构，重点与难点，掌握知识的逻辑，能运用自如，知道应补充哪些资料，怎样才能教好。

2、了解学生原有的知识技能的质量，他们的兴趣、需要、方法、习惯，学习新知识可能会有哪些困难，采取相应的预防

措施。

3、考虑教法，解决如何把已掌握的教材传授给学生，包括如何组织教材、如何安排每节课的活动。

4、课堂上的情况。组织好课堂教学，关注全体学生，注意信息反馈，调动学生的有意注意，使其保持相对稳定性，同时，激发学生的感情，使他们产生愉快的心境，创造良好的课堂气氛，课堂语言简洁明了，课堂提问面向全体学生，注意引发学生的学习兴趣，课堂上讲练结合，减轻学生的学习负担。

5、积极参与听课、评课，虚心向同行学习教学方法，博采众长，提高教学水平。

6、热爱学生，平等的对待每一个学生，让他们都感受到老师的关心，良好的师生关系促进了学生的学习。

#### 四、工作考勤方面

我热爱自己的事业，严格遵守学校的各项规章制度，处理好学校工作与个人之间的关系，从不因为个人的私事耽误工作的时间，并积极运用有效的工作时间做好自己分内的工作。因为我有较强的事业心和责任感，所以坚持做到了全年出全勤。

#### 五、工作业绩方面：

随着新课程改革对教师业务能力要求的提高，本人在教学之余，还挤时间自学教育教学理论并积极参加教育科研活动。4月份撰写的师德征文《校兴我荣 校衰我耻》获校优秀奖，9月份撰写的课程育德论文《浅谈科学课堂教学中的德育渗透》获县一等奖，11月份接受县总工会对先进职工之家的验收已通过，并得到评审组的一致好评。

学校工作是塑造灵魂的综合艺术。在课程改革推进的今天，社会对教师的素质要求更高，在今后的工作中，我将立足实际，创造性地开展工作，使工作有所开拓，有所进取，为美好的明天奉献自己的力量。