

最新参加广播节的活动心得体会(优秀8篇)

我们在一些事情上受到启发后，应该马上记录下来，写一篇心得体会，这样我们可以养成良好的总结方法。大家想知道怎么样才能写得一篇好的心得体会吗？下面我帮大家找寻并整理了一些优秀的心得体会范文，我们一起来了解一下吧。

参加广播节的活动心得体会篇一

近日，我有幸参加了学校举办的广播节活动。这是我第一次参与这样的活动，深深地感受到了广播的魅力和影响力。在这个活动中，我不仅学到了许多有关广播的知识，还发现了广播对于人们生活的重要性。以下是我在广播节活动中的一些心得和体会。

第二段：认识广播的重要性

广播作为一种传媒方式，在我们的生活中发挥着重要作用。在广播节的活动中，我们学到了广播的起源和发展历程，了解到了广播对信息传递的重要性和广泛影响。广播可以不受时间和空间的限制，将新闻、音乐、故事等信息传递到世界各地。特别是在灾难和紧急情况下，广播更是传递信息、安抚民心的重要手段。通过这次活动，我深深认识到广播的重要性和其在我们日常生活中的不可或缺的地位。

第三段：学习广播技巧和表达能力

在广播节的活动中，我们还学习了广播主持人的基本技巧和广播节目的制作过程。我们练习了发音、语调和语速等技巧，提高了表达能力。在小组活动中，我担任了一个广播节目的主持人，通过主持活动，我更深入地体会到了广播主持人的责任和重要性。我不仅要准备好稿件，还要保持良好的心态

和语言表达能力，以便通过广播将信息传递给观众。通过这次经历，我发现自己在主持和表达方面还有很多需要提高的地方。

第四段：体验团队合作和沟通能力

参加广播节的活动，也给我提供了一个锻炼团队合作和沟通能力的机会。在准备广播节目的过程中，我们必须合作完成分工，并充分沟通和协调。我们时常要商议如何安排节目内容、如何组织演播节目等等。通过这次团队活动，我深刻体会到团队合作的重要性，也学到了如何与他人有效沟通和合作的技巧。只有大家共同努力，才能使广播节的活动顺利进行并取得成功。

第五段：展望未来，继续参与广播活动

参加广播节的活动让我对广播产生了浓厚的兴趣，激发了我继续参与广播活动的愿望。通过这次活动，我发现了自己对广播主持和节目制作的热情，并思考了未来在广播行业的发展方向。我决定继续加强自己的广播技巧和表达能力，深入学习广播行业的知识和经验，并争取有机会在更大的舞台上展示自己。我相信，广播活动将给我未来的发展带来更多的机会和挑战。我将用行动努力实现自己的广播梦想。

总结：

参加广播节的活动是我一次难得的经历，让我更深入地了解广播的重要性和影响力。通过学习广播技巧和表达能力，以及锻炼团队合作和沟通能力，我收获颇多。展望未来，我将继续投入到广播活动中，不断提高自己的能力和素质，为实现广播梦想努力奋斗！

参加广播节的活动心得体会篇二

高中生的研究性学习是高中新课程改革的重要组成部分，有目的、有打算、有组织地开展青青年科技活动，关于丰富学生的科学知识，掌握科学办法，培养学生的科学精神、综合实践能力和创新能力，关于推进新课程改革的实施和素养教育的进行具有重要意义。十几年来，在省、市科协和教育行政部门关心指导下，在我校领导重视支持下，我结合中学生物课教学，在指导青青年学生开展研究性学习和科技创新活动等方面做了一些工作，并取得了一些成绩。

青青年研究性学习和科技创新活动是一种新型的、生动实际和创新性的教育模式，事实上践性、探究性、创新性、复杂性和综合性与普通中学生物教学模式有显著区别，要求更高。为了使这项活动开展的扎实有效，本人结合生物课教学，要紧做了以下几方面的工作。第一，培养学生的科学素质。在日常的生物教学和组织学生参加科技活动过程中注意培养学生的科学素质，为未来的学习和开展科技项目研究奠定基础。例如，我在生物课堂上除注意说清教材中的重、难点咨询题外，还结合人类日子、生产和社会进展的实际，说人类面临的人口、粮食、资源、环境和疾病等重大咨询题；说基因工程、克隆技术和人类基因组打算；说当代中学生开展研究性学习和科技创新竞赛中的成功范例，以激发学生开展研究性学习和进行科技活动的积极性，拓宽学生的知识面。

第二，教会学生从事科学研究的普通办法。在教学中，注意介绍一些科学家成功的经验和开展科学研究的普通办法，指导学生怎么发觉咨询题，确立课题，制定研究打算，实施打算，记录数据，收集资料，分析结果，得出结论，撰写报告和展示成果等。要求学生平时做日子的有心人，仔细观看世界，留心周围的事物，对观看到的现象加以分析，从中寻出有价值的咨询题，开展研究性学习。要求学生勤于考虑、善于质疑，用科学的思维方式去考虑发觉视而别见的现象，警觉捕捉那些新鲜别平常的现象，提出疑咨询，考虑疑咨询，寻出

研究的咨询题，开展项目研究。深入实际调查研究是选题的最佳途径。我经常带领学生参加一些实践活动，如种植花卉，饲养小动物，制作叶脉书签和植物标本，制作昆虫标本，参观科技馆、动物园、调查淮河、龙子河的污染事情和民用井使用事情，考察蚌埠地区转基因抗虫棉种植事情等。走近日子、生产、自然和社会之中，理论联系实际，从中发觉咨询题，解决咨询题。第三，发挥辅导教师在研究性学习和科技活动中的引导者、组织者和设计者的作用。在项目的选题和实施过程中，辅导教师在充分调动学生积极性、主动性和创造性的并且，要注意发挥辅导教师在研究性学习和科技活动中的引导者、组织者和设计者的作用。在项目的研究实施过程中，由于中学生知识能力水平有限，课外时刻少，再加上学校的条件有限，在这种事情下，辅导教师主导作用的发挥至关重要。所以，在选题过程中，我要指导学生进行上检索、问有关专家、查寻资料，还要对学生选题的范围、视角、科学性、新颖性、可行性和有用性方面总体把握。在项目的实施过程中，我要指导学生设计实验打算，预备实验器材，记录数据，反复试验，录相拍照，有时还要求助于科研机构的帮助。后来是指导学生分析结果，撰写研究报告，有时还要协助学生制作电脑多媒体课件，绘制展板，外出竞赛，进行论文答辩等等。方方面面，困难重重，这些工作都需要指导老师组织学生和协调有关方面共同克服困难，付诸实施。

第四，开展好学生的研究性学习和科技活动，需要辅导教师热心、爱心和奉献精神。祖国的强大靠人才，人才的培养靠老师。作为人民教师担负着培养青青年一代的重要使命，为造就一批有创新精神和实践能力的人才，我情愿把自己爱心和智慧奉献给青青年一代。学生的科技活动属于课外活动，但我从来别把辅导青青年科技活动工作当成格外的事，而是把青青年科技活动当成一项重要的工作来做。为了别耽搁学生上课和自己的日常教学，项目的研究活动，全放在课外时刻、星期日和寒暑假进行。因此在项目研究、实施过程中，我别计时刻、别计酬劳，经常早出晚归，有时半夜醒来开始工作。内心时间装着学生、项目、咨询题、教学，整天费尽

心机地去想，设身处地去做。为了完成自己的教学和科技辅导员的工作，我付出了大量的精力和时刻。但是看到自己的学生在青青年科技活动中取得的一个个成绩，心理感到十分欣慰，觉得自己付出的再多也值得。

第五，开展好研究性学习和青青年科技活动，需要学校领导的重视和有关方面的合作。学校领导对科技活动能做到思想上重视，措施上到位，在人力、物力和财力上给以大力支持，师生双方积极性发挥的好，有关方面能通力合作，积极配合，科技活动就能深入、持久和成功的开展。

参加广播节的活动心得体会篇三

近年来，广播节作为一项具有传统文化特色的大型活动，在全国范围内引起了广泛关注。作为一名对广播行业充满兴趣的大学生，我对此次广播节充满了期待和憧憬。因此，我报名参加了广播节的志愿者活动，希望能够通过亲身参与，感受广播的魅力，增加对广播行业的了解，并且为广播节的圆满举办贡献自己的力量。

作为广播节的志愿者，我参与了多项活动。首先是广播节的宣传工作，我们通过线下分发宣传资料和线上推送宣传信息的方式，向广大市民宣传广播节的相关活动、时间和地点，希望能够吸引更多的观众参与。在这个过程中，我感受到了广播节组织者的用心和努力，也见证了广播节的宣传力量。

其次，我还参与了广播节举办的一场讲座。这次讲座邀请了著名的广播主持人和行业精英，他们分享了自己的经验和心得。通过他们的话语，我更加深刻地意识到广播这个行业的挑战与机遇，并对广播节的意义有了更加深入的理解。

最令我难忘的是广播节期间的广播作品展示。在广播展区，来自全国各地的优秀广播作品展示在大屏幕上，深入浅出的讲述了人们的生活、情感和思考。从那一刻起，我深深被广

播的独特之处所吸引，感受到了广播的力量和魅力。

第三段：对广播行业的认识与收获

通过此次参与广播节的活动，我对广播行业有了更为深入的认识。我发现广播行业不仅仅是背后的那些声音，而是一个需要团队协作、技巧成就和智慧创新的行业。从广播节的组织方能力看，我感受到了严谨和高效，同时也看到了不断求新的创意和创新的决心。这让我深深明白，广播行业中每个岗位都很重要，每个人都有着自己独特的贡献。

此外，广播节还让我意识到广播的传播力量。无论是在讲座中，还是在作品展示中，广播所传递的信息总是直达人心，触动人们内心深处的柔软之处。传统媒体传播方式的多元化发展，也让广播越来越融入人们的生活，成为人们日常学习和丰富精神文化生活的一部分。

第四段：对自身的成长与启发

通过参加广播节的活动，我收获了许多对自身成长和发展具有启发作用的经验和教训。首先，我意识到在广播行业中，要做好一个角色就需要具备多元化的能力和素质。从活动中我发现，不仅仅是主持人和嘉宾们的表现精彩，背后也有无数人的功劳和付出。他们的努力使得整个广播节显得井然有序，对此我深感敬佩和敬意。

此外，广播节的参与也使我更加自信和勇敢。在活动中，我积极参与组织和推广工作，与陌生人进行交流与合作，这也增强了我的沟通能力和人际关系建设，使我更好地与他人合作，提升了自己的综合素质。

第五段：未来的展望和对广播行业的热爱

通过参与广播节的活动，我对广播行业的热爱和追寻更加坚

定。我深深被广播的独特魅力和传播力量所吸引，希望自己能够将来在广播行业找到自己的位置，为人们提供更好的音频内容和服务。

未来，我将继续追踪广播行业的发展和趋势，提升自己的技能和能力，并在更多的广播活动中积极投入，为广播的普及和推广贡献自己的力量。同时，我也期待着未来广播节能够继续举办下去，让更多的人了解和热爱广播，让广播这项传统的文化艺术得到更好的传承和发展。

总结：

通过参加广播节的活动，我深刻感受到了广播行业的魅力和传播力量。我对广播行业的认识得到了深化，对自身的成长和发展也有了新的启发。未来，我将继续追寻自己在广播行业的舞台，并为广播的发展贡献力量。希望广播节能够继续举办和发展，让更多的人认可并热爱广播，为广播行业的繁荣做出贡献。

参加广播节的活动心得体会篇四

“清明节下大雨，行人奄奄一息。”阳光普照大地。在学校门口，有一群孩子。他们手里拿着一朵白色的纸花，穿着整洁的校服，肩上背着鼓鼓囊囊的书包。那是我们xx□1□班的同学。今天，我们要去人民公园春游和扫墓。今天，人民公园的烈士陵园是我们的目的地。

嗯？春游不是为了好玩吗？怎么去烈士陵园？为什么要带白花？我想到了一连串的问题。哦，李老师告诉我们这次要扫墓。上车后，我来到了人民公园烈士陵园门口。

我们脱下书包，放在草坪上。然后，我们拿出老师给的一张纸，上面写着为伟大的革命战士写的诗。老师选了10个男生，10个女生（包括我）来带读。这一刻，我汗湿的手里拿着被

汗水和纯白的花浸透的纸，紧张激动的心像鹿一样在心里狂跳。我很紧张，很紧张，第一次恭喜烈士。我激动，我激动，我可以崇拜革命烈士，我激动，我激动，我可以和同学们一起领唱，我可以在灵魂上问候伟大的革命烈士。

在最神圣的一个环节，——默哀。当我听到主持人李杰宣布默哀十分钟时，树枝上可爱的小鸟唱起忧郁的曲子，仿佛在歌颂战争时期的革命战士；那棵树摇晃着树枝，似乎又要把它们赶走了。崇敬之火涌上心头，啊！我们伟大的革命战士们，你们用宝贵的生命换来了千千万万人民的幸福。你们的名字刻在石碑上，写在课本上，铭记在我们心中！有了我们，你的精神会代代相传，有了你的精神，我们会永生。

“亲爱的同学们，请把你们的白花献给革命军人！”听完后，我们都小心翼翼地捧着自己的白花，献给正在睡觉的士兵。看着被埋葬的烈士纪念碑，冉冉，我心中的爱国旗帜，不仅想到：现在我们应该努力学习，成长，努力成为祖国的栋梁！有句话说得好：为中国的崛起而学习。

“胡适之所以能羽化，城狐知悔磨牙。”今天的扫墓活动结束了，我们带着记忆的感觉在回家的路上。

参加广播节的活动心得体会篇五

参加广播节的活动是一次令人难忘的经历，让我深刻体会到了广播的魅力和重要性。通过这次活动，我不仅增加了对广播行业的了解，还培养了自信和表达能力。下面我将就我的参与体会进行总结和分享。

第二段：广播的魅力与重要性

广播作为一种重要的传媒形式，具有传递信息、娱乐、教育等多种功能。通过广播，我们可以随时随地收听到丰富的节目，获得最新的新闻资讯和各种社会信息。广播不仅是人们

获取信息的重要途径，也是人们休闲娱乐的重要方式。更为重要的是，广播还可以传播思想文化，引导人们的价值观念，对社会稳定和发展起到积极的作用。

第三段：活动的参与与收获

在广播节活动中，我积极参与了各个环节，包括主持、采访和剧组演绎等。在主持环节中，我学会了如何通过语音和声音的运用来吸引观众的注意力，并成功地引导了现场气氛。在采访环节中，我学到了如何提问引导和探访实质性的问题，与嘉宾展开有效的对话。在剧组演绎环节中，我体验到了团队协作和角色扮演的乐趣，在其他成员的配合下将一个个角色形象栩栩如生地呈现在听众面前。通过这些活动的参与，我增加了对广播节目制作的全面认识，也提高了自己的实践能力。

第四段：个人的成长与收获

通过参加广播节的活动，我收获了很多东西。首先，我发现广播对于表达能力和沟通能力的要求非常高。在活动中，我需要不断地调整自己的语速、语调和表情来配合不同的节目和节奏，这对于我提高自己的表达能力和沟通技巧起到了很大的帮助。其次，我切身感受到了团队合作的重要性。广播节目的制作需要团队成员之间的密切配合和分工合作，只有每个人都尽职尽责，才能做出一场成功的广播节目。最重要的是，在这个过程中，我也培养了自信和自我管理能力。通过不断的努力和实践，我逐渐克服了紧张和不自信的情绪，培养了自己的自信心和自我调节能力。

第五段：总结与展望

参加广播节的活动让我深刻体会到了广播的魅力和重要性。在这个过程中，我不仅加深了对广播行业的了解，还掌握了一些广播节目制作的基本技巧，培养了自信和表达能力。今

后，我会进一步磨炼和提高自己的广播技能，积极参与更多的广播活动，为广播事业的发展贡献自己的力量。

参加广播节的活动是一次令人难忘的经历，让我深刻体会到了广播的魅力和重要性。通过这次活动，我不仅增加了对广播行业的了解，还培养了自信和表达能力。下面我将就我的参与体会进行总结和分享。

广播作为一种重要的传媒形式，具有传递信息、娱乐、教育等多种功能。通过广播，我们可以随时随地收听到丰富的节目，获得最新的新闻资讯和各种社会信息。广播不仅是人们获取信息的重要途径，也是人们休闲娱乐的重要方式。更为重要的是，广播还可以传播思想文化，引导人们的价值观念，对社会稳定和发展起到积极的作用。

在广播节活动中，我积极参与了各种环节，包括主持、采访和剧组演绎等。在主持环节中，我学会了如何通过语音和声音的运用来吸引观众的注意力，并成功地引导了现场气氛。在采访环节中，我学到了如何提问引导和探访实质性的问题，与嘉宾展开有效的对话。在剧组演绎环节中，我体验到了团队协作和角色扮演的乐趣，在其他成员的配合下将一个个角色形象栩栩如生地呈现在听众面前。通过这些活动的参与，我增加了对广播节目制作的全面认识，也提高了自己的实践能力。

通过参加广播节的活动，我收获了很多东西。首先，我发现广播对于表达能力和沟通能力的要求非常高。在活动中，我需要不断地调整自己的语速、语调和表情来配合不同的节目和节奏，这对于我提高自己的表达能力和沟通技巧起到了很大的帮助。其次，我切身感受到了团队合作的重要性。广播节目的制作需要团队成员之间的密切配合和分工合作，只有每个人都尽职尽责，才能做出一场成功的广播节目。最重要的是，在这个过程中，我也培养了自信和自我管理能力。通过不断的努力和实践，我逐渐克服了紧张和不自信的情绪，

培养了自己的自信心和自我调节能力。

参加广播节的活动让我深刻体会到了广播的魅力和重要性。在这个过程中，我不仅加深了对广播行业的了解，还掌握了一些广播节目制作的基本技巧，培养了自信和表达能力。今后，我会进一步磨炼和提高自己的广播技能，积极参与更多的广播活动，为广播事业的发展贡献自己的力量。

参加广播节的活动心得体会篇六

我们家里每天都是爸爸妈妈做饭，可是今天我想：我已经长大了，也应该自己来做饭了。好显一显身手，让爸爸妈妈吃惊去吧！

开始做饭了，我先把锅里放点油。可是装色拉油的桶真是太沉了，我怎么也提不动，勺子也放不进油桶里去。该怎么办呢？突然我高兴万分。我想：家里不是有一坛猪油吗？油坛上面的孔那么大，用勺子把油舀出来不就行了吗？我怎么刚才就没有想到呢？于是我照这样的办法将油放进锅里，然后在锅里放了一些花生米和白砂糖，还有盐。最后我用铲子铲了几下，香喷喷的花生米就做完了。

接着，我又往锅里放了三个鸭蛋，然后，炒了几下，炒得快好的时候我才突然想起来，糟糕！盐和油还没有放呢！可是，当我放完盐和油时，鸭蛋早已成了糊锅巴。哇，怎么遇上这么倒霉的事情呀！荷包蛋这下子真正成了锅巴蛋了。

这时候，风呼呼地刮着，好像在唱歌似的：小朋友，请你别伤心，你真是太能干了，第一次做饭就这么了不起！让我也走进人类的世界，去品尝你那些美味佳肴。

虽然我今天做的饭菜不好吃，但我觉得很开心，因为，这是我第一次亲手做的饭菜！

参加广播节的活动心得体会篇七

为响应学院的校园大清扫号召，我班52人自行组织下于十月二十四号下午和二十五日上午在校园开展校园清扫活动，校园不仅是我們学习求知的地方，更是我們生活的场所。

在学校里，我們度过了大多数时光，因而，保持校园的清洁与美观便成了我們义不容辞的责任。校园整洁不光可以愉悦我們的心情，對我們的身体健康也大有益处。这次轮到我們班做校园清扫工作了，通过这次活动，我得到了很多体会。校园大清扫活动就像黎明中的一声号角，传达给大家的是号召。首先給我們带来就是团队意识。

我們接到通知便要领悟和传达上级的精神指示。我們要风驰电掣般地组建一个热爱劳动、关心校园、活泼积极的志愿者团队。团队中，我們要细致分工、踏实行动，还要协调配合、团结互助。这次活动，让我从头到尾熟悉了一次公益活动怎么组织、安排，在活动中怎么融入团队，发挥团队的力量。自古有言：“得民心者得天下。”亦是將团队扩大至人民的范畴，正是彰显着融入团队的重要性，团队的力量无穷。在我們到达活动指定区域时看到的是满地的食品包装袋，瓜皮果屑，还真真担心等下要搞到什么时候。

在负责人说明区域和分组情况后，活动开始了，每个组有自己负责的区域，这样保证了每个卫生死角都会有人负责。每个组都有一定的难度，尤其是草地。因整天下雨的草地都还是湿湿的，在里面搞卫生还真是有点挑战；道路上有瓜壳、粘得死死的口香糖；垃圾箱旁则堆着已发臭的垃圾。看着这些想到自己平时的举动给环卫工人带来了多少麻烦！尽管任务繁重我們没有一个人退却，班级干部都作出了表率作用，每一个同学都在尽自己的最大努力改善这一切。

我們每个人都应该提高自己的思想道德素质，从自身做起，做到不乱丢乱扔。虽然草丛中有不少是同学们扔的烟头，但

是也有一些白色垃圾，这些垃圾中有很大部分是同学们随手丢弃二飘到草丛中的。校园是我们共同的家园，我们有责任也有义务保持它的干净与整洁。经过一番努力后看到了自己的成果，一切那么清爽，一时觉得文明离我们那么近，只是举手之劳。通过这次活动我也体会到了什么是真正的快乐，为别人服务同时也净化了自己。

校园大清扫是值得长期发展下去的一个活动，它不仅能给我们校园带来舒适教学环境，更重要的是能够锻炼当代大学生的基本素质，让他们明白可能在不经意间已反映出一个人的最真实一面。团结力量大。正是因为我们组员间的相互协作才得以使我们每个人发挥出自己最大的能量，一加一是大于二的，团结协作是非常重要的。我们积极、细致、认真、踏实。劳动中，我们强健了体魄，锻炼了意志，优化了品格。是劳动，一扫而空我们的懒惰思想，让我们以积极、热情的心态去面对生活，改善了我们的意识形态。劳动，是我们今后就业获取收入、获得发展的途径，是经济发展、社会进步的基石。我们要学会劳动，学会生活，劳动光荣。

参加广播节的活动心得体会篇八

20__年11—13日，全国小学名师于永正老师再次来到济北小学参加我校的教研活动，对我们进行了为期三天的寒假培训。能够与于永正老师一起研讨教学，是一个难得的机遇。于老师与会场的老师们进行交流互动，共同探讨教学，研讨气氛浓厚。通过面对面的交流，手把手的指导，让我切身感受到于老师在语文教学上的深厚功底和对语言文字的独特理解，特别是他严谨的治学态度非常值得我们学习。

于老师特别注意教师的教学态度，表现在对教材的挖掘和朗读指导上。他说一个人还要有高度的责任心，家长对孩子负责，老师对学生负责。走进文本，走进学生是语文老师的责任。他说练朗读就是老师走进文本，与文本对话的过程。于老师一句一句地教我们朗读，指出了很多不足。他说老师要

上好课，首先自己要明白，做个明白人，否则怎么教学生。敏锐的语感，加上高度的责任心，就一定会成为一个好的语言医生。他特别指出了一些浮躁不实的现象，强调了严谨的治学态度。

于老师在教学上非常扎实细致，从他对待板书上可见一斑。他一笔一画、不厌其烦地指导我们写字，指导到位，非常细，细到每一笔画的高低、长短、宽窄。于老师说，老师就是学生的榜样，所以老师的字一定写好。字是人的第二张脸。第二张脸是练出来的，今后要加大练字力度。于老师的教学功底是他对语文教学不懈追求、勤于积累的结果。他告诉我们要勤奋善思，要有思想，会思考。思考出主意，思考出华章，思考出好课。老师要多写教学随笔，不写不成才。他随身携带笔记本，每次参加我校的教研活动都认真听取老师们的发言，随时记录下来。于老师以亲身实践告诉我们，大师是靠积累提高练出来的，要想在教学上有所作为，就必须付出辛苦和努力。

于老师对作文教学很有心得。他认为作文教学要做到关注细节，关注小事，把细节写细，把小事写大。选材要广，善于观察。可以由仿到创，通过范文引入、模仿起步。老师的指导很重要，要教给学生写作方法：对话要分段，层次要清晰，字迹要工整，标点要过关。老师要写下水文，教师练笔就是最好的备课。

关于如何教语文，如何让学生学好语文，于老师提出了“三个积累”：

一、积累语言

1、教师要有远大的目光，有远见。学语文就是学语言，一定要让孩子好好读书，背下来。学会积累。积累语言要有课内到课外。扩大阅读面，增大阅读量，提倡少做题，多读书，读好书，读整本的书。整本的书是牛奶、牛肉，能健身；报

纸、杂志是清茶，清新、鲜活。所以让孩子都读读。阅读时要指导孩子关注作者的感受，比喻就是作者的感受。

2、要激发孩子的读书兴趣，养成习惯。坏习惯不学自会，好习惯的养成却并不容易，开始可能要带有强制性。老师要给学生量化，比如每天读书不少于20页，做好摘抄，老师要检查，或者让小组长配合老师检查等等。

二、积累生活

生活就在我们周围。老师要有一颗热爱生活的心和一双善于发现生活的眼睛，才能引导孩子去发现，珍惜生活，慢慢地形成观察的习惯。比如适当开展活动，和孩子一起爬山、钓鱼、观察山羊等，写成作文，让活动增值。每次活动就好比一粒珍珠，时间的长河就是丝线，时间长了串起来就是一串闪闪发光的项链。

三、积累感受

书读得多了，热爱生活了，感受也自然而然地就多了。语文老师要有远见，放长线，多读书，会读书，善于积累，在读中学会表达，学会感受，丰富学生生活，会引领，善于发现、热爱生活。与于老师一起研讨，每次都有新的收获。于老师的教学态度、教学理念、教学功底和教学艺术，值得我们不断学习，并对照自己的不足进行反思和提高。