

最新节目部工作总结(通用5篇)

总结是指对某一阶段的工作、学习或思想中的经验或情况加以总结和概括的书面材料，它可以明确下一步的工作方向，少走弯路，少犯错误，提高工作效益，因此，让我们写一份总结吧。那关于总结格式是怎样的呢？而个人总结又该怎么写呢？以下我给大家整理了一些优质的总结范文，希望对大家能够有所帮助。

节目部工作总结篇一

—电子信息技术系

一、成绩和经验：

- 1、准备时间充裕，此次晚会我们1个月前就已知晓，并着手准备此次节目。
- 2、系领导的大力支持，为本次节目的成功做了坚实的保障。从人员组织、服装道具、录音等事宜，都在积极配合。他们的尽心尽力使我们的节目训练发展的非常顺利。
- 3、各部门的精心配合，本次节目在文娱部的积极配合下，在节目中加入舞蹈元素使节目变得多样化，是节目成功的条件之一。
- 4、本系14级高起新生的积极参加节目，是本次节目的亮点，他们用自己的才艺展示了新生的优秀，并为此次成功打下铺垫。
- 5、本次节目演员，都具有了随机应变的能力，能够应对场上的一些突发意外，确保节目的正常进行和成功。
- 6、此次节目在院节目中独具匠心，具有了一定的教育意义，

是此节目的亮点之一。

二、不足之处：

此次节目虽然取得了一定的成绩，但也存在了一些问题：

- 1、虽然我们时间充裕，但是前期排练仍有一些学生表现懒惰，消极面对。
- 2、排练次数过少，是本次的节目动作不整齐的问题所在。
- 3、场上有些细节不到位，出现一些小插曲。
- 4、在意见上总会不统一，导致演员不知如何处理。

在本次节目取得成功的同时，我们也吸取了一些不足之处，再接再厉，把明年的元旦晚会节目及其他类似节目做得更完美。

电信系学生会 2015年1月2日

节目部工作总结篇二

实习前做好准备是非常重要的，所以实习前应做好两手准备

非编也要注意很多

四、注意保存，防止剪辑好的新闻片遗失

除了跟学习制作电视节目外，我觉得实习还是一个很好的对外交流的机会电视台里有来自各个大学的实习生，每个学校学生都会有自己很独特的心得体会在交流的过程之中，我们可以把各自的教学模式，学到的知识进行交流、吸收、学习，取长补短。

节目部工作总结篇三

1980年,位于省县镇西部的山

7人。 ,该台现已建成初

20多年,设备因年久已严重老化

1992年更换后,实在难以确保该节目的正常转播质量。6、发射铁塔负荷超重。我台曾经有三座可用发射铁塔而在xx年初的冰冻灾害中倒塌两座,目前只剩一座建于,1980年的发射铁塔,致使现在转播的中一、中七、卫视和无线数字共四套电视发射天线全部挂在现存唯一的铁塔上成近30年的这座铁塔不堪重负带来极大安全隐患。7、设备维护经费严重不足。随着本台发射节目套数增加、物价水平的上涨、电费的增加,以及设备运行维护经费,使得建,给我县无线播出的电视节目和修理成本上升,导致目前上级下拨的年度正常维护经费非常有限,无法确保我台转播设备的正常运转。三、几点请求一是请求尽快批复实施已上报的基础改造项目线路改造、机房改造、信号源改造、增建围墙等项目据建设成本和人力成本的上升适当增加项目资金。的建设成本和人工工资已经比原预算有所上升二是请求更新卫视转播设备)

节目部工作总结篇四

是指各级各类机关工作人员,主要是领导干部向上级、主管部门和下属群众陈述任职情况,包括履行岗位职责,完成工作任务的成绩、缺点问题、设想,进行自我回顾、评估、鉴定的书面报告。

小学教师年度个人工作述职报告

在平平常常中,我又度过了一个学年,回顾这一学年的工作,我感到有自己值得怀念的地方,有一点我感到无比欣慰,就

是不管社会多么纷繁，多么复杂，没有放弃 我做人的基本原则：以诚待人，以诚感人，以诚育人，在自己力所能及的范围内，努力做好每件事，虽然不都十分成功，但我在努力。

一、加强以“爱”为中心的师德修养。

在教育实践中，我们常常感到非常的迷茫：一个简单的道理，一个不很难理解的问题，为什么学生就是不能接受，不能理解呢？或者是当时表面上理解了、接受了，在实际的学习、生活中又是一个空白点？究其深层次的原因，学生在学习中处于被动接受的地位，教师的良好愿望，没有能变成学生主动学习的强大动力，没有能内化 到学生的身心结构中去，也就不能变成学生的自觉行为。

如何处理好教与学这一对关系，提高教育教学的效果，我认为建立一种新颖师生关系、摆正教与学的地位是开创教育新天地的关键，而其中的核心是一个“爱”字。有人说，教师对学生的爱，是一种比母爱更伟大的爱，因为它不带任何的前提条件。热爱教育教学工作，爱班级中的每个学生，用关爱的眼光看待学生的 每件作品、每项活动。这种爱，不仅体现在对学生生活的关心、学业的帮助，也包括积极的鼓励，远大理想的引导，更体现在教育教学的每个环节之中，如教学过程 的安排，教学模式的选择、具体问题的提出，新知识的导入等等。我坚信，加强以爱为核心的师德修养，不仅是教育教学的客观需要，也是教师个人品德的具体体现，更是维护每个学生的自尊心、自信心，保护学生基本人权的根本保证。很难想象，一个对祖国的花朵都不热爱、不能倾注满腔爱心的人，怎么有资格谈得上爱祖国、爱人民？当然，在实际工作中，我有时做到并不十分圆满，但从我主观上来说，我是努力朝一方向前进的，我也就感到问心无愧。

二、加强学习，不断提高自身素质。

也才能去发现问题，进而去研究问题，不致成为笼中鸟，并

底蛙，新知识的不断输入，对自身从事的教育教学工作，也有莫大的帮助；第二是学习教育教学理论。学习新的教育教学理论，掌握其中的精髓，是进行教育教学改革的必然需要。因为只有科学理论指导下的教育改革，才能克服盲目性、随意性，才能取得积极的效果。在这一学年，我主要学习了《教育科研基础理论》、《活动课程理论与实践》、《素质教育课程论》等一些书刊；第三是学习一些革命传统教育的书刊，了解一些近现代史。教师是灵魂的工程师，不是流水线上的操作工，这一职业的特点决定了除了必须具备一般的知识、技能之外，更要有做好这一工作的热情、信心和激情。前几年^{□^v^}就很明确地提出，要在国人特别是青年中进行历史知识的教育，一部屈辱的中国近代史，就是一部生动的爱国教育题材，可以设想，缺乏对过去的了解，哪来对现实的满腔热爱，又从何谈得上对未来的憧憬。一个麻木不仁的人，哪来创作的灵感？哪来教育的创新？走进一些伟人的世界，他们高尚的人格魅力吸引着我；通过了解历史，过去和现在的强烈对比，使我激动不已。激动之后，我常常告诫自己，不能在生活的冲刷中，变成一个麻木不仁、人云亦云、随波逐流的人。人是自然的造化，更是社会的产物，我可以放弃其它一切，但我不能不成为一个我心中的好人，我在努力充实自己的精神生活，营造一个属于我自己的美好世界。一颗充满活力的心脏、一颗纯洁的心灵，一种开放进取的思维方式，是完成教书育人工作的保证。

三、做好自己的本职工作。

第三，做好学校教科研工作。作为分管本校教科研工作的我，在日常工作中，能与学校领导一起，制定我校的教育科研计划、课题研究规划、新课题的立项、设计研究方案、并做好课题的申报、论证工作。在本学年，我校的一个常州市级课题已经结题，得到了有关专家的好评，所撰写的结题报告，在常州市交流；xx年3月，根据学校发展的需要和自身的条件，有积极申报了一个江苏省级研究课题，已经批准立项。

四、今后努力的方向：增强工作的主动性和责任心。把提高学校的办学特色，发展学校内涵，作为自己的一个奋斗目标。

节目部工作总结篇五

(三)强化纪律执行，讲政治、讲正气、讲规矩，队伍的整体形象显著提高。

回顾**年的工作，我们虽然取得了较好的成绩，但我们也清醒地认识到，我们的工作与县委、县政府的要求和全县人民的需要还存在一定差距。工作中也发现了一些问题一是我台工作人员的规模已经适应不了县域经济的快速发展。一方面县域内各种需要采访的活动越来越多，一线采、编、播的记者人数少，经常发生无记者可派的现象，自主采访活动不能安排，同时，一些已经策划完成的栏目也不能如期录制和播出。三年来我台虽然通过人事部门招录了7名，但是同时期我单位调出和退休11名，一线工作人员实际还是在减少。二是广播电视事业是对专业性要求高各方面的专业人才还很欠缺，广播电视队伍的整体专业素质还有待提高。第三是我台硬件设施还不齐全。一般县级电视台应该有至少2个演播室(面积400平方米和600平方米)用来录制不同规模的自办栏目和文娱活动，而我台只有一个20xx年改装的97平方米的小演播室，确实不能满足需要。

(一)进一步提高宣传工作水平

1、提高对内宣传质量。围绕县委、县政府的中心工作和阶段性重点工作展开报道，坚持正确舆论导向，积极营造聚精会神搞建设、一心一意谋发展的良好舆论氛围，坚决贯彻县委、县政府工作部署，为实现“顶级发展，富民强县”的奋斗目标做出新的贡献，努力做到四个坚持，即：在宣传报道的指导思想上坚持围绕中心突出主线，在选题上坚持服务大局突出重点，在视角的把握上坚持关注发展、关注民生，在宣传的效果上坚持提高质量，增强深度。积极发挥党和政府的喉

舌作用，以高度的政治责任感和较高的业务水平，服务好县委、县政府的中心工作，服务好**的发展大局，有力配合和推动全县各项中心工作的开展。

2、强化对外宣传的效果。根据全县宣传工作重点，围绕宣传**、展示成果、推动发展这一主线，着力做好对外宣传工作，全力把“产业高端、空间生态、人文荟萃、近悦远来”的城市建设理念，通过我们这一平台进一步宣传推广。在对外宣传稿件准备过程中，注重外宣选题，提高外宣稿件的写作质量；在对外宣传素材的制作过程中，注重选择亮点画面，把全县重点工作、亮点工作及时、有效地宣传出去，进一步扩大**的知名度和美誉度，让社会各界人士通过外宣窗口认识**、了解**、熟知**。

3。切实保障安全播出，努力提高播出质量。安全播出是广播电视工作的生命线，我台将进一步完善和落实安全播出的有关规章制度，增强播出机房值班人员的工作责任心和业务素质。特别是在“春节”、“两会”等重要时期和敏感时期，台主要领导将要靠前指挥，确保广播电视节目的安全稳定传输，安全播出零事故。

(二)打造精品栏目，进一步丰富百姓娱乐生活。

广播电视节目改版、提质、增容。为更好地为县委、县政府和广大群众服务，针对我台目前自办节目创新不够，特色不明，还不能适应新形势发展的需求这一状况，在反复征求广大观众意见的基础上，我台将按照“高素质人才—高质量节目—高收视率—高效益”的发展思路，以“内容上突出个性，形式上体现创新”的节目理念，以扩容、增量、提质，创办一流县级电视媒体为目标，对原有栏目进行重新整合定位、推陈出新。在整合现有人才、设备、信息等资源的基础上，办精办活栏目，以期达到自办节目“内容地方化、栏目个性化、节目精品化、制作专业化”，加大综合文艺和专题新闻的力度，继续做好《李喜会客厅》、《食全食美》等自办栏

目，针对六一、十一、元旦、春节等节假日陆续推出主题活动。

(三) 进一步加快广播电视发射塔建设扫尾进度

我们将按照确保质量、严格工期、节约资金的工作要求，严格施工管理，稳步推进工程进度，预计到20xx年1月底，县广播电视发射塔项目主体工程完工，届时电视发射机、电视台天馈线等配套设施将陆续架设安装□20xx年2月底前正式投入使用。

(四) 进一步加强无线数字电视管理和转型

20xx年，我们将在进一步完善无线数字微波电视台的内部管理和业务开展、激励约束等项制度，加强对各种设施、设备的管理、监测、维护，为发展无线数字电视提供技术保障，并充分调动工作人员的积极性，确保完成全年至少20xx新增用户任务。

同时□20xx年12月，工业和信息化部正式向中国移动、中国联通、中国电信颁发4g牌照，对我们mmds的用户发展是一个极大的冲击和影响。我们今年计划投资160万元申请安装数字地面电视系统，实现无线数字微波电视的早日转型升级和快速发展。

(五) 进一步加强广电队伍建设

我们将进一步加强干部职工队伍建设，使之形成政治素质更强、业务素质更精的团队。我台将严格强化班子建设，开展查作风、查协作、查业绩的“三查活动”，努力提高整体工作能力。继续强化队伍建设，开展学政策、学知识、学做人的“三学”活动，使干部职工在学习作风、工作作风和精神状态方面得到改进；强化业务技能培训，出台文件鼓励在职员工参加各种正规的业务进修，组织多层次的专题培训(已经于北

京电视台达成离岗培训意向)，切实提高干部职工的专业水平。

20xx年，我台将在县委县政府的坚强领导下，在全台职工共同努力下，在全县市民的积极关注下，集中精力谋大事，团结协作抓落实，合力拼搏，务实争先，努力使全县广播电视事业发展真正跃上一个新的台阶。