

# 最新建筑设计院公司工作总结(模板9篇)

对某一单位、某一部门工作进行全面性总结，既反映工作的概况，取得的成绩，存在的问题、缺点，也要写经验教训和今后如何改进的意见等。优秀的总结都具备一些什么特点呢？又该怎么写呢？以下我给大家整理了一些优质的总结范文，希望对大家能够有所帮助。

## 建筑设计院公司工作总结篇一

通过设计院的实习，了解建筑师的基本工作程序、工作方法、职业素质要求，毕业后能更好适应市场的发展和社会的要求，同时，也是检验学生在校的学习下的成果，弥补课堂学习之不足，提高综合设计的技能，以达到专业培养的目标。

- 1、了解设计院的工作程序，建筑师的基本工作内容和工作方法。
- 2、了解设计院不同专业相互合作方式，学习建筑师的职业素质、及协调能力。
- 3、结合实际工作，学习运用计算机绘图，进行建筑设计方案和建筑施工图的绘制。

- 1、了解设计院的工作和程序，建筑师的基本工作内容和工作方法，了解设计院的不同工种的基本工作内容和合作方式。
- 2、了解有关建筑设计的法规、规范、标准、结合实习工作，在实习单位的指导老师的具体安排下，学习运用计算机绘图，进行建筑设计方案或建筑施工图的绘制。
- 3、指导老师检查指导实习工作。

xx年x月x日——xx年x月x日

建筑物的形成、流程如下：

2、整个过程中，建筑的设计部分占了相当重要的位置。

(1) 做建筑方案（必须符合结构要求）——进行平面设计（设计的同时，由结构师就行调整，平面做法应符合结构要求，调整的同时，结构师进行结构设计，两者属于同步进行，同步完成）——立面，剖面设计——水电，供暖，电梯设计。

(2) 对这一些方面有了大致的了解后，我们进行了实际操作——绘图、绘图所用程序为autocad——计算机辅助设计、程序具有二维，三维绘图功能。

(3) 绘图的时候也有步骤：轴线——墙体——门窗——楼梯——屋内布置——标注、还要一边绘制一边修改。

一方面是绘图不规范，再就是有些做法不符合现实、更改过这些之后，就到计算保温节能方面了，比如，窗墙比，遮阳系数等，这些都要在建筑设计说明中写到的等这些都做好之后，就是出图，这样一套施工图算是做完了。来这之后我获得了巨大的收获，让我感到很满足、在学习过程中，经理和同事们都给了我莫大的帮助，教会我怎样用快捷键，作图的过程中如果使用几个小技巧，确实可以达到事半功倍的效果，让我在学习中少走弯路。

## 建筑设计院公司工作总结篇二

通过设计院的实习，了解建筑师的基本工作程序、工作方法、职业素质要求，毕业后能更好适应市场的发展和社会的要求，同时，也是检验学生在校的学习下的成果，弥补课堂学习之不足，提高综合设计的技能，以达到专业培养的目标。

1. 了解设计院的工作程序，建筑师的基本工作内容和工作方法。
2. 了解设计院不同专业相互合作方式，学习建筑师的职业素质、及协调能力。
3. 结合实际工作，学习运用计算机绘图，进行建筑设计方案和建筑施工图的绘制。

1. 了解设计院的工作和程序，建筑师的基本工作内容和工作方法，了解设计院的不同工种的基本工作内容和合作方式。
2. 了解有关建筑设计的法规、规范、标准。结合实习工作，在实习单位的指导老师的具体安排下，学习运用计算机绘图，进行建筑设计方案或建筑施工图的绘制。
3. 指导老师检查指导实习工作。

20xx——20xx学年第二学期教学周1—17周。

地点：河南省郑州市金水路299号浦发国际金融中心9楼

单位：中国建筑技术集团有限公司中南设计院

大四下学期，我有幸来到中国建筑技术集团有限公司中南设计院实习，在为期四个月之久的实习期里，我进一步了解了建筑的深刻内涵，从书面的理论水平攀升到与实际结合的新的角度，同时，对具体设计流程，平面图，立面图，剖面图以及效果图的要求规范都有了更深层的体会，空间概念也逐渐明晰，对未来有了新的定位，相信这段实习经历在我未来的建筑设计生涯中将发挥不可替代的作用。以下是我实习的经历和心得体会。

实习第一天，当我来到设计院，端详那些即将陪伴我度过四

个月实习时光的新同事们，环顾着那全然不同于学校的新环境，看着办公桌上那一叠叠图纸和墙壁上贴着的成果图，心情用激动万分来形容一点不为过，强烈的表现冲动涌上心头，我下定决心，把这里当作人生新的战场，来走好人生关键一步，证明自我，超越自我。

刚来的时候，所长就给我找了个指导老师，他的名字叫王伟，由于我是自己搬电脑来的，所以平常在学校做的设计都在电脑存着，所长把王工找来，让我们认识一下，以后好跟着他学习，他开始也没有给什么活，就看了我平常在学校做的设计，给我指点了一下，在以后的日子里他就是我的指导老师。

来这的前两星期，不知道该做些什么，什么也插不上手，只是这里看看，那里逛逛，有的时候看看书，看看别人画的图，给自己找点事做。过了两周以后，最终还是公司里的王工程师给我指了条路，他告诉我一些简单的要求让我用cad软件画一个两层的办公楼的平面图和立面图，终于有事情做了，于是我就乖乖的做起了图。说实话我以前在学校的时候经常画图，速度和质量相对来说都是很高的，可是当我以很快的速度完成后，王工指出了很多规范上的不足，然后他就耐心地告诉我设计的流程和不同建筑种类的设计规范要求。首先，是对建筑的整个流程的了解。建筑物的形成、流程如下：投资商投资--国家审核批准--设计院做出建筑方案--中标--设计院进行建筑设计（包括建筑物正，立，剖面，水电，供暖的设计）--建设部审核批准--施工单位施工--监理进行审核--施工完成，交工--装潢公司进行装修--交工--由投资商和房产公司进行买卖。整个过程中，建筑的设计部分占了相当重要的位置。所以设计的时候，每一步都要按照规定，每一步都要谨慎。设计时也有它的过程：做方案（必须符合结构要求）--进行平面设计（设计的同时，由结构师就行调整，平面做法应符合结构要求，调整的同时，结构师进行结构设计，两者属于同步进行，同步完成）--立面，剖面设计--水电，供暖，电梯设计。

对这一些方面有了大致的了解后，我们进行了实际操作--绘图。绘图所用程序为auto cad--计算机辅助设计。程序具有二维，三维绘图功能。我所做的工作就是建筑物平，立，剖的二维绘制。绘图，要先对功能进行了解，再就是熟悉里面各个工具的法。绘图的时候也有步骤：轴线--墙线--门窗--楼梯--屋内布置--标注。还要一边绘制一边修改。刚开始画一些简单的房屋平面图，学着用快捷键做图。在绘制的过程中也遇到一些困难，如弧线与直线的交接，图形的闭和，楼梯的绘制，在做这些时候经常出现错误，影响下一步的操作。在这些操作中，就需要有足够的细心和耐心去修改。

在以后的日子里，进入了上班的模式，帮助别人干点小活，也参与几个小型的方案的设计，但是我的设计一般不被使用，因为我方案还处在现实与理想的交融处，也就是不结合实际，但是这可以锻炼我的思考，积累更多的经验来为以后做铺垫，方案的设计是一个漫长的过程，好的方案的出炉，需要更多思考和更多的经验做后盾的，而我是一个刚从学校出来的学生，对一切都不是那么的熟悉，这有从实践中吸取经验。

在所里作为一个实习生，什么小活都干，可以说会有学长给你活叫你做，有时候给别人给你一个平面图叫你画立面和剖面，都是设计好的，这样的活并不简单，也需要开发大脑资源和充分的想象力，还有要准备多次的修改，好的方案都是在多次修改中完成的，我也不例外。有时候别人给你个小区让你用ps处理，这都是常见的事，所以学到ps也是当务之急，在这段实习的过程中ps的水平也得到了提高，关键是学习和请教，不会的有高手在，大部分都是精英。在我们所里3d是不常用的，一般做效果图都拿到效果图公司去做，大部分人都用sketchup来画效果图来表现一下，所以在这不会3d可以，但一定要会sketchup

## 建筑设计院公司工作总结篇三

作为一名即将毕业的大学生，社会实践是我们在大学生生活中的一个重要环节。我有幸于20xx年xx月xx日进入xx建筑设计有限责任公司实习，这次实习是一个让我真实了解设计行业的好机会，让我更深一步的了解理论与实际的差别。这七个月的实习经历让我学到了不少，以下是我的一些总结和心得体会。

所谓实践是检验真理的唯一标准，在实习期里，我初步接触了建筑设计的一些运作，完整的接触了多种建筑方案的设计，从方案设计到方案报建，以及施工图绘制，熟悉了方案设计、方案投标、方案报建的流程。通过亲身经历，使我了解了实际项目和课程设计的不同，在学校学习到的专业知识只是理论上的，与实际项目有一定的差别，并且很多知识往往是我在学校很少接触或是很少注意的，但又是十分重要基础的知识。

这次实习对我的方案设计能力和制图都有一定的帮助。刚开始进入所里就开始参与做概念设计，之后分别接触了住宅设计、学校设计、建模型并与效果图沟通、办公楼设计、文本制作、教学楼设计沟通方案以及和甲方沟通，不仅熟悉了专业上的许多问题，能够更加熟练的使用建筑常用软件，而且也意识到了建筑设计人员应该具备严谨和专业的态度，并且应时刻学习新的知识，以满足方案设计的需求，哪怕是方案汇报文本也是需要认真去完成的，简洁且富有设计感的版面设计也会对方案汇报有帮助。

在陈总和所里几位优秀的前辈的指导下，我学习到了方案设计更有效的方法，学习到做方案时多查阅资料多借鉴优秀方案的设计手法和细部处理将会使设计过程更加有效率。通过绘制平立剖图以及方案报建知道了在实际项目中细节是必须注意的，然而概念方案和投标方案则不应把注意力放在细节上，应该做到先抓总体规划，首先满足功能需求且满足方案

得可实施性，不同性质的项目的这些不同是之前没有意识到的。建筑方案阶段和施工图阶段应使方案达到能施工又符合规范要求，达到设计、施工标准化。之前的课程设计也许只是用书本上的理论知识，不会考虑太多的问题，更不可能想到自己看到的图纸是否能施工，通过实习让我对这个问题认识更加深刻。

实习可以说是毕业前的模拟演练，在即将走向社会，踏上工作岗位之即，这样的磨砺很重要，相信这七个月的实习生活中学到的东西，会对我以后的工作有很大帮助，这是我人生的第一次走入社会，第一次走向工作，从中我意识到到生活和想象中的有些不同，会有压力会有难处，但最重要的是知道自己要什么并且努力去争取。

在与所里和公司同事的沟通交流中让我对专业有了新的认识，同时也积累了一定的社会经验，让我对建筑这个行业更加期待和热爱。能在众恒这个很好的平台实习让我受益匪浅，当然不得不承认，我实习期间接触的东西还是很少，还有很多知识需要通过实际经验来学习，我希望能继续在xx学习工作，真正使所学所想有用武之地！

## 建筑设计院公司工作总结篇四

### 一、面试前的准备

接到面试通知后，你该做些什么呢？

#### 1. 迅速查找该企业的原始招聘广告。

重温该企业的背景情况（一般在招聘文选中有所说明），以及应聘职位的要求是什么等等。如果你备有几种不同的求职信，应当了解投出的是哪一种求职信，最好再看一遍，做到心中有数。

## 2. 查找交通路线，以免面试迟到。

接到面试通知后，应仔细阅读通知上是否标有交通路线，要搞清楚究竟在何处上下车、转换车。要留出充裕的时间去搭乘或转换车辆，包括一些意外情况都应考虑在内。如果对交通不熟悉的话，最好把路线图带在身上，以便询问查找。

## 3. 整理文件包，带上必备用品。

面试前，应把自己准备带去参加面试的文件包整理一番，诸如文凭、身份证、报名照、钢笔、其它证明文件（包括所有的复印件）均备整齐，以备考官索要核查。同时带上一定数量的现金以备不时之需。

## 4. 准备面试时的着装和个人修饰。

参加面试，在衣着方面虽不要特别讲究、过分花哨华丽，但也要注意整洁大方，不可邋遢，男士衬衫要换洗干净，皮鞋要擦亮；女士不能穿过分前卫新潮的服装。

总之，着装要协调统一，同所申请的职位相符。头发要梳齐，男士要把胡须刮干净。女士若感觉脸色不佳则可化淡妆，不可修饰过分。另外，还应保证面试前充足的睡眠。

## 二、面试礼节

### 1. 应提前多长时间到达面试地点？

提前10分钟到达效果最佳。在面试时迟到或是匆匆忙忙赶到都是致命的，而提前半小时以上到达亦会被视为没有时间观念。到达面试地点后应在等候室耐心等待，并保持安静及正确的坐姿。

### 2. 假如一些小企业没有等候室怎么办？



在面试办公室的门外等候。当办公室门打开时应有礼貌地说声：“打扰了。”然后向室内考官表明自己是来面试的，绝不可贸然闯入。假如有工作人员告诉你面试地点及时间，应当表示感谢。

### 3. 进入面试室后能否马上坐下？

等考官告诉你“请坐”时可坐下。坐下后不要背靠椅子，也不要弓着腰，并不一定要把腰挺得很直，这样反倒会给人留下死板的印象，应该很自然地将腰伸直。

### 4. 与考官交谈时是否应始终注视对方？

这并不需要，当然更不能漫不经心地四处张望。在交谈时应当显得自然，平时怎么和别人交谈的，就怎么去做。

### 5. 面试结束后该怎么做？

站起来对考官表示感谢。在走出面试室时先打开门，然后转过身来向考官鞠一躬并再次表示感谢。然后轻轻将门合上。

## 三、克服面试怯场

1. 要以一颗平常心正确对待面试，要做好承受挫折的心理准备。即使面试一时失利，也不要以一次失败论英雄。

3. 适当提高服装档次，穿得整洁大方，以改变自身形象，增强自信心。

4. 面试前做几次深呼吸，心情肯定会平静得多，勇气也会倍增。

5. 与主考官见面时，要主动与对方进行亲切有神的目光交流，消除紧张情绪。在心里尽量建立起与招聘者平等的关系。如果心里害怕，有被对方的气势压倒的感觉时，就鼓起勇气与

对方进行目光交流，待紧张情绪消除后，再表述自己的求职主张。

6. 当出现紧张的局面时，不妨自嘲一下，说出自己的感受，可使自己变得轻松些。

7. 感到压力大时，不妨借助间隙去发现招聘者的诸如服饰、言语、体态方面的缺点，借以提高自己的心理优势，这样就会在自觉不自觉间提升自信，回答问题时也就自如多了。

8. 当与对方的谈话出现间隔时，不要急不可耐，这样反而给自己留下思考的空间，抓紧理清头绪，让对方感觉你是一位沉着冷静的人。

9. 回答问题时一旦紧张，说话可能结结巴巴或越说越快，紧张也会加剧，此时，最好的办法就是有意放慢自己的说话速度，让字一个一个的从嘴里清晰地吐出来，速度放慢了，心情也不紧张了。也可加重语尾发音，说得缓慢响亮，用以缓解紧张。

10. 进入考场，见到主考官时，不妨有意大声地说几句有礼貌的话，做到先声夺人，紧张的心情就会自然消失。

1、面试有哪些流程？设计那些专业？

笔试：有些公司会用一些设计案例计算结构承载力或荷载3d最好也会，如果是效果图，速写ps3d这都要会。通过的你计算的方法和速度，测你绘图的能力等。需要你在学校的一些设计和成绩。

面试：重点看重你的能力，以及谈话时候和你的一举一动的气质。一些专业的东西还需要参加工作还是要学习的更多的是问一些专业基本知识的、制图软件熟练程度。

## 2、面试常见问题

第二，问你为什么选择来我这里。这个你仔细考虑吧。建议多了解点你准备去的那个公司。——看你是否细心。

第三，问你对自己这个专业的看法。——看看你对本专业了解多少，有多深水。

第四，问你对工作的打算。——了解你的工作态度，知道你在工作中的表现。

第五，问你对生活的看法。——了解你的人生管理，知道你的性格。

第六，谈些随意的话题。——看你处事的态度。

## 建筑设计院公司工作总结篇五

学习上，自参加工作以来，我一直严格要求自己，认真对待自己的工作，并努力提高自身能力。而在这点上公司给了我很好的条件：大量的实际工程案例，这些对于我们刚工作的毕业生真的有很好的指导作用；还有就是丰富的图书资料，能给我一个很好开拓知识面的机会，而且对于行业的发展和变化也得到及时的资讯和了解。还有就是在设计院积极向上的工作环境和高素质的员工团队下更能激励我不断学习，不断超越自我，不断提升自身修为。

工作上，我首先参加的项目是安置东和桂东苑的园林项目设计，在该项目中，我熟悉了项目设计的基本流程，并将在学校中学习的天正建筑、cad和photoshop技能应用到实际工作中，学习到许多实践经验，也懂得如何跟甲方沟通交流，处理设计中遇见的问题。

最后这两个项目的施工图分别在xx年的1月和xx年的7月顺利完成并交付给甲方。在此期间我一直兢兢业业地配合同事的工作，听从主管的指导安排，在项目中我清楚地了解到项目由方案——扩初——施工图的详细流程，学习了设计中的很多规范以及加强了工作中与人相处交往和处理问题的能力。在主管的指导和与资深员工的交流过程中，我的专业知识和技能得到长足的提高。

在这一期间里，我付出了很多，同样收获也不少，通过一年多的工作和学习，我感受到作为一名工程技术人员必须要细心认真，做好每一步工作，对设计流程要熟悉，对图纸要熟悉，对规范更要熟悉，还要继续学习和设计相关、和专业相关的知识，用知识武装自己，此外还要在工作中学会与人交流，怎样做人，树立正确的人生观与价值观。

随着社会的发展，人们对设计质量的要求越来越高，质量是一个企业生存和发展的坚实基础，质量的提高全靠员工的总体素质和技术管理水平的提高，为能够面对更加激烈的竞争，培养高素质、高水平的专业技术和管理人员是公司的重点。

过去一年的工作中，在领导的关怀和同事的支持与帮助下，经过不断的努力，我适应工作节奏，具备了一定的技术工作能力，但仍存在着一些不足，在今后的学习中自己要加强学习，克服缺点，力争自己专业技术水平能够不断提高。

以上就是我工作情况的总结。如有不当之处，还请大家批评指正。谢谢大家！

## **建筑设计院公司工作总结篇六**

xx在我公司实习期间，能够做到服从指挥，团结同事，不怕苦，不怕累，将本人在学校所学到的知识技能运用到实际工作当中。

近一年来，工作主动，踏实，肯干，和老师同事关系处理的很好，耐心学习不断的努力工作，以提高技术的自身，受到大家好评，望今后发扬成绩。

**xx积极主动，态度端正。**实习期间，她主动要求到各部门了解学习，努力从多方面开拓自己的眼界。她先后去了财务管理科、招标办公室、计划财务部、人力资源部、办公室、法律事务部、设备管理科、法制办公室等主要业务部门。通过学习书面材料和与各部室人员的交流，她比较全面地了解了我公司科室的主要职能和重点工作，还协助完成了一些她力所能及的行政事务工作。这种积极主动的工作态度获得了各科室人员的一致好评。

**xx谦虚谨慎，勤奋好学。**注重理论和实践相结合，将大学所学的课堂知识能有效地运用于实际工作中，认真听取老同志的指导，对于别人提出的工作建议，可以虚心听取。表现出较强的求知欲，并能够仔细观察、切身体验、独立思考、综合分析，灵活运用自己的知识解决工作中遇到的实际困难。

**xx努力工作，能按师傅要求去工作，尊敬师长，**一年来技术理论水平及操作技能均有提高，希望今后更加努力成为一个合格的建设人才。

**xx**在我公司实习期间，能够做到服从领导指挥，团结同事，不怕苦不怕累，将学校所学到的知识技能运用到实际工作中。

**xx踏实肯干，吃苦耐劳。**有创造性、建设性地独立开展工作的思维；具有一定的开拓和创新精神，接受新事物较快，涉猎面较宽，在工程计算领域不断地探索，有自己的思路和设想。能够做到服从指挥，认真敬业，工作责任心强，工作效率高，执行公司指令坚决。在时间紧迫的情况下，加时加班、保质保量完成工作任务。

xx待人诚恳,作风朴实。该学生严格遵守我公司的.各项规章制度,实习期间,未曾出现过无故缺勤,迟到早退现象,并能与公司同事和睦相处,交流融洽,善于取长补短,虚心好学,注重团队合作。

该生综合素质较好,业务能力较强,政治表现良好,法纪观念充实,服从安排听指挥,与同事友好相处,短短实习工作期间,能够做到爱岗敬业,认真负责,相信会在今后的工作中取得出色的成绩。希望同志继续积极参加各种社会活动,不断总结提高,为毕业后投身祖国建设打下坚实基础。

xx能够探索更优秀的工作方法,以提升效率,在车间内的备料比赛中曾获第一名,在其它工位的学习中刘巍同学也表现出积极的态度并通过学习成为了一名合格的多能工,在团队生活中得到领导及同仁的一致好评。

xx工作积极主动,学习认真,尊敬师长,待人诚恳,一年来技术理论水平及操作都有很大提高,希望今后加强学习尽快成才。

xx在我公司实习期间,工作积极主动,学习认真,尊敬师长,待人诚恳,能够做到服从指挥,团结同事,不怕苦,不怕累,并能够灵活运用自己的专业知识解决工作中遇到的实际困难。在实习期间得到领导和同事们的一致好评。

xx于20xx年9月至20xx年7月之间在海尔集团有限公司北京厂实习。实习期间该员工认真学习各种专业技能,严格执行各项管理规定,积极参与相关竞赛活动,能较好胜任流水线与cell线各岗位需求,在月末评比中,屡次拿得名次,并有强烈的团队意识及能为团队进步提出合理化建议,整体表现良好。

## 建筑设计院公司工作总结篇七

1、了解设计院的工作程序，建筑师的基本工作内容和工作方法、

3. 指导老师检查指导实习工作、

20xx年x月x日——20xx年x月x日

实习地单位：

XX

实习经过：

一方面是绘图不规范，再就是有些做法不符合现实、更改过这些之后，就到计算保温节能方面了，比如，窗墙比，遮阳系数等，这些都要在建筑设计说明中写到的、等这些都做好之后，就是出图，这样一套施工图算是做完了、来这之后我获得了巨大的收获，让我感到很满足、在学习过程中，经理和同事们都给了我莫大的帮助，教会我怎样用快捷键，作图的过程中如果使用几个小技巧，确实可以达到事半功倍的效果，让我在学习中少走弯路。

## 建筑设计院公司工作总结篇八

本站发布建筑设计院工作总结与计划，更多建筑设计院工作总结与计划相关信息请访问本站工作总结频道。

2019年度，在xx县住建局党委的正确领导下，在各单位的密切配合下，通过全院全体干部职工的共同努力，我院认真按照建设局年初制定的岗位目标责任书把全年工作进一步分解、明确目标，圆满的完成了各项任务。

## 一、2019年度工作完成情况

1. 2019年度全院共完成设计任务50万平方米，完成产值330万元，超额完成全年任务，与去年相比增幅达45%以上。

2. 注重人才培养和人才引进，投资数万元，积极鼓励本院干部职工参加专业知识的培训，十余名设计人员积极参加注册师考试。十一月份投资数万元组织全体设计人员到四川等地参观学习灾后重建工作及抗震设计理念，本年度引进人才达10名。

3. 2019年我单位的业务范围扩大到周边城镇，长茂、滨海等都有我单位设计的工程。在设计专业方面我单位在去年的基础上增加了方案设计专业，这样可以使我单位的业务范围更宽更广。

4. 端正服务态度，提高服务质量，采取跟踪服务。

凡我院设计的建筑图纸，都指定一名院领导和设计人员采取不定期的跟踪服务，遇到设计施工难点都能现场协调解决。该项服务得到开发商和施工队伍的高度好评。

5. 积极配合住建局各职能部门，强化对地基基础、主体竣工验收的监管，确保工程主体结构安全。

## 二、2019年度工作打算

强化质量服务意识的管理，提高服务效率，增强经营理念，主动走访各建设单位及来响投资的新老客商，诚听他们的建议和要求，做到让客户满意，为今后的业务洽谈做好工作。

2. 加快专业人才的培养步伐

强化专业知识的培训学习，积极鼓励设计人员外出学习进修，



并准备组织设计骨干人员到其他省市参观学习，积极落实人才引进计划，提高单位实力，广泛的采集市场信息，发现不足，扬长避短，进一步提高单位的设计质量和设计水平。

### 3. 创造条件提升资质等级，积极拓展业务

创造条件提升资质等级，加快人才的培养步伐，走内部挖潜和外部引进并举的路子，拓展业务范围，从相对单一的施工图设计向其他专业方向拓展，力争全年收入突破400万元。

### 4. 为全系统提供技术支持

积极配合住建局各职能部门，参加各项施工监管工作。

### 5. 加强廉政建设、接受社会监督。

## 建筑设计院公司工作总结篇九

今年暑假至今，我有幸来到xx建筑设计院实习，这是我梦寐以求的地方，我很荣幸，对这次来之不易的机会倍感珍惜。

大学四年的学习，自认为对建筑已经了解很多，在学校期间设计过很多课程作业，来到设计院才感觉学的那些东西都是皮毛而已。设计院是一个庞大的团体大家各司其职，各尽其能，工作紧张有序的进行着。刚进设计院没什么事，熟悉一下常用的软件以及单位以前做过的设计，施工图等，看着大家熟练的操作cad运用自如，各种快捷键让我佩服。看着大家这么忙，真想上去帮忙，鼓足勇气，给大家帮忙，要活干（当时以为自我有这个本事），都被大家委婉的拒绝了，之后我明白，施工图的工期紧，画图复杂，对于一个刚从学校出来的牛犊子，根本无法胜任。在与同室交流中，发现建筑设计是一个很庞大的工程，不是几张图就能搞定的事，每个人在某一个环节都发挥着自我的光和热。

建筑大致的工作流程如下：投资商投资——国家审核和批准——设计院做出建筑方案——中标——设计院进行建筑设计（包括建筑物的平立剖面、结构水暖电的设计）——建筑部审核批准——施工单位施工——监理单位进行审核——施工完成——装饰公司进行装修——交工——有投资商和房产公司进行买卖。其实每个过程又分为若干个部分，每个人在其中的一部分负责。建筑设计院在整个设计过程中起到承上启下的作用，也是整个建筑能不能建起来的关键部分。熟悉了工作流程，之后我被调到方案设计组，开始了新的生活。

在建筑业蓬勃发展的今日，每个建筑师都顶着巨大的工作任务前行，发扬“5+2”“白+黑”的工作精神，为建筑设计，奉献自我的青春。

建筑方案设计是一个复杂的过程，在这几个月的实习过程中，我接触了好几个方案的设计。

各种问题迎面而来。经过一天的熬夜，反复改善，总建筑面积为13100平方米的建筑平面已经完成，忐忑的给李工看，李工给出很多修改意见，进行悉心指导，告诉我先画草图，多花多比较，之后又做了两三个不一样布局的平面，对功能重新组合，设计的越来越理性，经过一周的反复改正与调整，小学基本完成。经过这一周的设计让我意识到很多问题，首先很佩服李工的设计本事，以及对我悉心的指导，还有他那流畅的小图都是我学习的榜样，其次，我也认识到自我的实际操作本事有限，要虚心学习，多看一些别人做的设计，充实自我，提高本事，最终，建筑设计不是简单的过程，而是功能、平面、立面、造型、体块关系都要经过反复的推敲定下来的。

我以为我这样的设计就能完成了，谁料，真正项目的设计不是建筑师一个人能定的事，还有甲方、规划局，经过一轮轮的汇报，一次次的修改。今日甲方让你修改，明天规划局让你修改，作为一个建筑师，要在甲方、规划局、自我之间找

到一种平衡，一个方案要让双方都能经过。做一个方案，既能表达自我的思想，又能使各方都能到达一个满意。建筑师在整个设计中有一个很重要的作用，能够承上启下，也能平衡各个方面的需求。

在设计院时间越长，真正的设计需要各个单位的相互配合，最终才能完成整体的目标。方案设计阶段是最消耗人力物力的阶段，要经过反复的推敲，也许改来改去又回到原点，那样我们也要去不断的尝试。有时候觉得立刻看到曙光，可能某些地方不贴合相关单位的要求，推倒重做，一切从零开始。建筑方案设计阶段是最考验建筑师的意志力和承受力的，作为一个小小的设计师，我奋力前行着。

建筑方案一旦经过，扩初设计立刻展开。如果方案是一幅画的话，那么扩初设计就是一幅画进行分析、分解，小到一个笔触都要精确的表达出来，要精确到每一毫米。此刻设计院分工明确，从方案设计一向到最终的施工图设计，都是有不一样的团队来完成，每个个体都是其中的一个小螺丝钉。我在方案组做设计，有一个小商业是自我完成的，因为工期紧，扩初设计业落到我的头上。这是一个小的公共建筑，一个主要的沿街立面和两个侧立面，方案设计阶段经过反复的推敲、改正、最终完成。第一次接触扩初，心里没底，不明白画到什么程度，找到以前单位所画的扩初图，反复看，其实说实话，任何时候都是眼高手低，看的时候觉得都挺简单的，一到自我真正画一份图，发现很多的问题。开始动手画图，遇到不懂得地方就问李工，扩初设计的时间很短，一般仅有一周左右。因为做设计的时候，画的都是草图，和一些简单的cad勾图，所以扩初就很困难了，可是我还是充满信心，必须要把他们画好。扩初就要是真正实施建筑的开始了，对于平面的布置、柱网、柱距、墙体以及对立面的影响都要研究到，这个阶段经历很多细微的调整，最终确定下来的平面和立面。当这一切都搞定，我以为大功告成，交给一个有丰富经验扩初设计的同事，问题又出来了，涉及到立面的材质、颜色、窗框的大小等等，很多我以前都不明白的问题。当时

我一下子就懵了，作为一个设计者这些问题我都不明白到底这个材质叫什么，我只是给了一个颜色而已，遇到问题求助李工，经过沟通，把所有的问题都定下来了。我所画的扩初图里真正的要求还有必须的差距，因为时间紧，所以那位同事就把活都接过来了，我很是感动，一夜未眠，改完后，第二天打图，弄本册，我第一次感觉到团队的力量。

经过这次扩初设计让我掌握了很多的专业知识，门窗的高度，宽度，门框的宽与厚以及玻璃幕墙的安装方法，柱的直径，梁的跨度与厚和宽的比例等等很多具体的问题。我也更加认识到自我知识的欠缺，我就像一个饥渴的羔羊，一张白纸，需要去描绘，虚心的学习，不断的去完善，不断的成长。

建筑施工图就是建筑工程上所用的，一种能够十分准确地表达出建筑物的外形轮廓、大小尺寸、结构构造和材料做法的图样。它是房屋建筑施工的依据。

此刻设计院的工作模式，实习期间是很少能够画施工图的，有幸的是，有一个项目时间很紧，我就上马了，画起了施工图。天津中新生态城十五号地，先是熟悉方案的扩初图，住宅平面，然后对着节点详图，看了一遍又一遍还是看不懂，向xx求助，xx让我自我建立一个sketchup模型进行辅助认识，一个详细的门窗大样，反复切了几个剖面进行比较、观察、分析，最终最终搞明白每根线代表的是什么意思，平面上有看线，窗台线，窗框线，玻璃，每条线的颜色都不一样，剖面上有剖断线等等。经过充分的前期准备，周一开始三幢楼九个平面的绘制，在绘制过程中不断的与结构设计的沟通，剪力墙的位置进行调整，变形缝的距离，等等，还要与水暖电专业的人进行沟通，经过不断的协调，施工图一步步的完善。到最终一个简单的插图框也出了点小问题，在那里就不在赘述了，施工图是一个很复杂的过程，每一步都要细心的去做。

经过这半年的实习，走出学校进入社会，我学到了很多的东西。

这半年的实习，完善了我的知识结构体系，理论与实践的结合，使我在专业方面有了很快的提高，为我以后的工作奠定了基矗在这半年的时间里感激所长、感激李工、以及其他同室对我的关心与帮忙，对我工作的指导，因为一次又一次给我锻炼的机会，才让我成长这么快，一次又一次的帮忙与提携，让我知识羽翼渐丰。在实习中经过与各专业的相互沟通，让我认识到如何与大家和睦相处，如何把自我的工作完成，学会合作，学会互相帮忙。同时也认识到建筑学是一门博大精深的学科，要不断的积累经验，在经验的基础上进行创新，设计出好的作品，为社会奉献自我的一份力量。