

2023年道法德育渗透工作总结 德育渗透工作总结(精选10篇)

总结不仅仅是总结成绩，更重要的是为了研究经验，发现做好工作的规律，也可以找出工作失误的教训。这些经验教训是非常宝贵的，对工作有很好的借鉴与指导作用，在今后工作中可以改进提高，趋利避害，避免失误。那么，我们该怎么写总结呢？下面是小编整理的个人今后的总结范文，欢迎阅读分享，希望对大家有所帮助。

道法德育渗透工作总结 德育渗透工作总结篇一

2012.1

对学生的思想品德教育是体育教学的重要任务。在体育课中加强德育既能培养学生良好的思想行为，又有助于提高体育教学质量。由于德育在体育教学中有实践性、及时性的显著特点，德育应渗透并贯穿体育课的整个教学过程。因为体育课的教学具有阶段性，德育教学应当根据体育课教学结构和体育课的内容有针对性的进行。

一、开始部分的德育教育

开始部分是一节体育课的开始。这一阶段的德育教育关系到一节体育课的成功与否。例如：上课铃响后，教师吹哨集合，有些同学整队集合不迅速，表现的懒懒散散，漫不经心；有些同学说笑打闹；有的同学不穿运动鞋。以上各种现象教师如不及时教育纠正，势必会影响以后的各项活动的正常进行。所以这一阶段的德育教育应从学生的组织纪律入手，严格执行课堂常规和考勤制度，渗透文明礼貌、组织纪律、思想作风等方面的教育。培养学生良好的道德意识，使学生自觉遵守纪律和各项规章制度，为体育课的正常进行作好思想准备。

二、准备部分的德育教育

准备部分一般以列队形、基本体操、走和跑等素质练习为主。这部分的德育教育应以严格组织纪律性，培养学生的集体主义思想为主，使学生思想身体迅速进入工作状态，从而达到动作准确、协调一致。例如：学生在练习基本体操，走和跑时，可以用榜样教育法，讲述解放军训练的情况，并让学生回想电视上见过的三军仪仗队、国旗班的军容军纪，使学生懂得每个人在集体中的地位和作用，对集体主义有一个理性的认识。并且用表扬激励法实事求是地表扬那些做得好的同学，树立正气，为课的正常进行做好心理和生理上的准备。

三、基本部分的德育教育

基本部分的教学是体育课教学的中心部分。体育课的教学任务和所要达到的德育目的都要在这一部分体现。所以，教师要根据基本教材，结合学生思想实际有针对性地进行教育。例如：足、篮、排等球类项目，培养学生勇敢顽强的作风和团结友爱的精神；中长跑培养学生吃苦耐劳、勇于克服困难的品质；跳跃、攀爬、技巧、体操器械动作培养学生勇敢的精神和机智果断的品质。

由于学生身体、心理等方面素质各不相同，教师要根据学生的不

同情况有的放矢地进行德育教育。在教学过程中有的学生表现出良好的思想行为和拼搏精神，教师要及时地表扬，调动他们的学习积极性，并用他们的实际表现做正面典型，来鼓励其他学生，从而提高学生的思想认识。有些学生存有胆怯、怕苦、害羞等畏难情绪。教师在教学中要耐心仔细地去辅导帮助他们；用英雄人物和体坛名将的事迹鼓舞他们，对他们取得的进步及时予以肯定、表扬，使他们克服畏难情绪，积极活动。进而，培养他们勇敢顽强、吃苦耐劳和勇于克服困难的意志。对于这时学生中出现的不良思想行为和违反课堂

纪律的现象，教师要及时地教育或批评，使学生明白是与非，改正错误纠正不良的思想倾向，促进良好的道德品质的形成。并有效地提高了教学效果。

课后小结是对学生进行德育教育的好机会，教师应根据教学情况，对做出成绩的进行表扬，对出现的问题进行批评纠正，使学生提高认识改正错误。送还器材时教育学生热爱劳动、爱护公物和互相帮助使学生形成热爱集体，爱护公物的思想。

德育在体育教学过程中应贯穿始终，除结合教材特点，有计划、有目的地加强德育教育外，还应把握住解决突发事件的机会及时地发扬先进思想行为，遏制了不良倾向。在整个教学过程中避免冗长的说教，发挥体育课生动；具体的长处，采取多种形式，形象、活泼地渗透德育教育。

寨里河中心初中

2012.1

道法德育渗透工作总结 德育渗透工作总结篇二

《纲要》实施后，我校认真贯彻会议精神，制定具体的实施方案。学校在全面贯彻党的教育方针，积极推行素质教育过程中，确立了以“育人为本”的办学宗旨，引导学生树立正确的理想、信念、人生观和价值观，帮助学生先成人、后成才，促进他们健康全面的发展。围绕我校的校风、学风和教风，狠抓课堂教学、构建全新理念、力求办出特色。广大教师爱岗敬业、锐意进取；全校学生主动合作、勇于创新；课题实验硕果累累、成绩斐然。—国家教委副主任柳斌同志指出，把德育放在学校工作的首位，首先是对整体培养目标来讲的；其次是要要求每一个教师成为德育工作者；最后是要还应每一个学科都应当从本学科的实际和特点出发，对学生进行思想教育。《基础教育课程改革纲要》指出：新课程的培养目标应体现时代要求。要使学生具有爱国主义、集体主义精神，热

爱社会主义，继承和发扬中华民族的优秀传统和革命传统；具有社会主义民主法制意识，遵守国家法律和社会公德；逐步形成正确的世界观、人生观、价值观。因此，在各学科教育活动中都要特别关注学生的文化知识、态度技能、价值观念和道德人格的全面、和谐、均衡的发展。加强道德教育在新课程各学科中的渗透，有利于“整体育人”，全面提高学生综合素质。在教学中进行德育渗透是在语言技能、语言知识、情感态度、学习策略和文化意识培养中潜移默化、点滴浸润实现的。教师应充分利用教材、课程资源中的德育因子，积极实施德育渗透。

(一)学科中有些内容在德育意义上很有代表性，有些内容本身就是很好的德育教材。教师要充分利用这些内容向学生传输道德文化知识。学科教学渗透德育是教学工作客观规律的反映，是由教学具有教育性这一特点决定的。

1、教学过程具有教育性。教学过程是教师有目的、有计划地引导学生掌握文化科学知识和基本技能，发展学生认识能力，逐步形成辩证唯物主义世界观和*****道德品质的过程；在这一过程中，教师在向学生传授科学知识，培养认识能力的同时，必将影响学生思想、品质、意志、性格的发展。在学校教育中，学科教学所占时间最多、最长，对学生影响也就最大，教师在引导学生认识客观世界的同时，也培养着学生对客观世界的观点和态度，影响着学生思想品德和世界观的形成。因此，在教学过程中，教师以智育人，才能满足社会发展对人才的需要；以德育人，才能适应我国的社会政治经济制度对人才提出的要求。

2、教师形象具有教育性。在教学过程中，教师起着主导作用，学生学什么，怎样学都有赖于教师的指导。而这种指导成功与否又与教师自身形象即教师本身的职业道德形象和智能结构有十分密切的关系。教师自身形象的直接体现就是教学中的“讲台形象”。教师教学中的“讲台形象”本身就具有教育性，是教师素质的综合体现，是教师学识、才干、教学技巧

和品德修养等多方面素质的集中表现。因此，在教学中，如果教师在学识、思想、仪表、操行等方面都能显示出较为完美的讲台形象，不仅可以充分发挥教师的主导作用，强化非语言行为的作用，顺利完成课堂教学任务，提高课堂教学质量，而且能在本科教学内容、教学方法以外，以教师的整体形象对学生产生整体的实际影响。

3、教材内容具有教育性 根据我国的教育方针和中、小学教育的目的、任务所编写的学科教材内容是以马克思主义的立场观点和方法选择、组织的，注意了教材的思想、政治倾向，使教学大纲和教科书里的有关知识同我国社会主义现代化的现实和长远目标联系起来。因此，学科教材本身就是科学性和思想性的统一。一句话，具有教育性。

4、明确掌握知识与加强德育的关系，学生掌握知识的过程是一个能动的认识过程。学生的思想状况、学习目的，对学习的积极性起着决定作用。在教学过程中，不断提高学生的思想觉悟，引导他们把个人的学习与祖国的前途联系起来，培养他们爱祖国的品德和爱科学、学科学、用科学的热情，就能给学生以巨大的学习动力，充分调动他们学习的主动性，亦是说学科知识是提高学生思想素质的基础，而学生思想素质的提高反过来会对学生学习积极性产生积极的影响。

5、注意课堂教学中的德育指导，学生思想品德的形成是以学科知识为基础的，是知、情、意行的统一发展过程。其中“知”是指对思想、道德的认识，是一个学习掌握基本道德概念、原理的认识过程。因为课堂教学是完成智能的主要途径，当然也是向学生进行德育的主要途径。因此，学科教学加强德育工作，最主要的还是通过课堂教学这一环去完成。学生的主观能动性，强烈的学习动机和学习欲望是影响学习效果的直接原因。但学生的主观能动性不是自发产生的，而是教师教育的结果。教学中思想教育因素的发掘，学生正确思想观点的形成，思想觉悟的提高无一不是教师教育指导的结果。因此，教学中教师应根据学生年龄特征和心理特点，

充分发挥教师的主导作用，注意激发学生的主观能动性，在引导学生知识学习的同时，加强德育指导，完成教书育人的任务。

6、深入挖掘教材中思想教育因素，学科教学内容是科学性和思想性的统一。要把德育渗透于学科教学之中，就要根据学科实际，深入挖掘教材中的思想教育因素，把知识教学与思想教育有机地结合起来。

二、注重学科的平衡发展，提升教师队伍整体素质。

1、合理配置教师资源，注重学科之间的平衡发展，将学校的骨干教师分布在各学科中，以点带面，起到辐射作用，积极带领其他教师作好教育教学的研究工作。特别注重品德与生活、品德与社会学科的配备，如：刘银珠老师任品德组教研组长，以带动提高该学科的教育教学工作。

2、在教育教学中不断挖掘身边的德育资源，改进和完善学校德育工作的内容、方法，使其更能适应学生的年龄、心理特点，紧密联系学生思想和社会实践，加强对学生的政治思想教育、政治常识的教育，重视社会公德教育、社会常识教育，加强诚信教育等，从而提高德育的针对性和实效性。在学科教学中，我们以《品德与生活》、《品德与社会》课为重点，加强学生的德育情感与德育体验。在心灵对话中享受品德教育的真与诚。

3、加大校本培训力度。校本培训是建立高素质教师队伍的根本。我们主要采用集体培训和骨干培训相结合的方式。学校还利用一切机会，派骨干教师外出学习。有派德育骨干参加市、县、学区班主任工作培训，如总辅导员骆良水老师参加市辅导员培训和县班主任培训、孙少如老师（现调螺阳中心小学）参加县班主任培训。

4、建立“学习型组织”，创“书香校园”。学校坚持每学期

向全体教师推荐书籍，如《反思性教学策略》、《中小学生学习创造力开发实验与研究》、《你的形象价值百万》、《爱的教育》、《把信送给加西亚》等，让教师养成读书、思考、研究的习惯。

四、挖掘学科德育因素，寓德育于教学全过程

1、桃李无言，下自成蹊——以身教立德

(1) 我校积极打造高素质的教师队伍，规范教师的教育教学行为，广大教师以身作则，自觉将育人职责贯穿于教育教学各环节、全过程。(2) 全校教师将饱满的热情投入教书育人的全过程，努力做到以蓬勃旺盛的工作热情感染学生，以兢兢业业的工作态度影响学生。(3) 教师们从认真备课开始，规范教学的每个环节，精心设计教学内容、规范板书、严格作业批改要求。(4) 坚持以关爱和鼓励影响、教育孩子，使学生在潜移默化的教育中受到熏陶，学会关爱。

2、春风化雨，润物无声——以教学养德

教育为本，德育为先。重视各门学科中德育目标的达成，使德育不再是空洞的说教，而是有色有味、有趣有情的教育过程。

学校大力建设“书香校园”，从“诵读古诗文、学做儒雅人”入手，通过开展中华古诗文经典诵读活动，使学生在记忆力最好的时候，以最便捷的方式获得古诗文经典的基本修养，受到中华优秀传统文化的熏陶，传承中华文明，提高文化底蕴，培养爱国主义精神。

3、敏而好学，乐以忘忧——以参与修德。

目前，学校开设的校本课程包括：作文、奥数、美术、舞蹈、信息技术、书法等。全校学生参与率达100%。校园文化艺术

节已成为少先队的特色活动，结合学校校本课程，学校的艺术内容和形式上推陈出新，让有才艺的学生都能找到展现自我和体验成功的舞台。学校的艺术节有合唱、舞蹈、体操、乐器、书法、绘画等不同门类的表演，许多节目都有较高的艺术水平和观赏价值，极大程度的培养了学生的能力，发展了学生的特长。而且在六·一儿童节我校积极承办、参加学区汇演，学校荣获一等奖的好成绩。让学生充分感受到被赏识，被信任的快乐，让学生在广阔的大舞台上更加自强、自信。校本课程的开发，使学生生动、活泼、主动、创造性地发展，兴趣、爱好、特长普遍得到培养，自主学习、自主活动、自主教育的能力得到了锻炼和提高。

五、广泛参与实践体验活动，增强德育载体效能。

社会生活是个大舞台，更是取之不尽、用之不竭的“活教材”，它为学生提供了比教科书更详尽、更感性、更生动、更富有人情味的环境。学校少先队在认真贯彻《关于加强少年儿童的道德教育，深入开展体验教育的实施意见》的基础上，大力开展“新世纪我能行”体验教育活动，以培养学生实践能力和提高综合素质为切入点，以形成良好的道德品质和行为习惯为突破口，积极组织开展各种社会实践活动，让学生关注社会，引导学生从社会选定感兴趣的课题，体验社会角色，如模拟法庭、小交警上岗等在亲历体验中受教育的情与理。同时注重充分发挥学生的主体作用和主观能动性，强化实践活动中的体验环节，从而把德育内化为学生自身品质的活动过程。培养出健康活泼，博趣自信，有创新精神与实践能力的小学生。

1、感恩行动在队员身边

教师节之际，学校少先队倡导队员们用自己的实际行动给老师递上一杯茶、送上一本干净整齐的作业、亲手制作一张贺卡、献上一首小诗等等，使孩子们从点滴小事中懂得知恩，学会感恩。

在母亲节、父亲节，“三八”妇女节来临之际，学校开展以“妈妈，辛苦了”，“感谢您——爸爸、妈妈”等为主题的活动，让队员们当一日“小管家”，当一天“爸爸、妈妈”，做打扫房间、洗衣、做饭、买菜等家务活，为自己的亲人洗脚，体验父母的辛苦，明白孝敬父母的道理，养成爱劳动的品质，学会为父母分忧，学习生活自理的本领。六年级的同学在临近毕业之时，都会在各班的组织下，召开以感谢母校、感念师恩为主题的中队会，借此机会，让孩子回顾这六年的学习生涯，回忆这校园里曾发生过的一幕幕，从而激发他们对母校的热爱与感激之情。

2、安全教育活动

“3.29”全国教育安全日，学校组织队员们学习到消防知识，大家都在中队内展开学习交流，写出心得体会，并积极参加“消防安全”征文活动。

学校在“11.9”消防安全日组织队员们开展消防演习活动，使队员亲自体验消防安全的重要性，尝试合理使用灭火器，知道煤气罐着火扑灭方式，从而掌握更多的消防知识和提高了自防自救的能力。

3、环保教育体验活动

环境意识是现代社会的未来发展对每个人基本素质的普遍要求。从这个意义上讲，环境教育是现代素质教育的基本内容之一，学校是传播人类精神财富、培养青少年环境意识和参与能力的重要场所。通过体验环保活动，呼吁大家保护我们的环境，保护水源地迫在眉睫，带动及影响身边每个人，提高公众的环保意识，爱护和保护我们的母亲河，让人类更加亲近大自然，更好地促进人文环境发展。我校的原六（3）环保特色中队，在中队辅导员骆红老师的指导下，队员们定期开展绿色环保行动，通过多种活动对学生进行了爱绿护绿的环保教育。环保中队聘请农大的学生为校外辅导员，他们曾

参观农大生态校园，和校外辅导员进行交流学习，在中队干部的积极带动下，队员们走上街头主动擦栏杆；走进社区打扫卫生；在环保日和环保月向全校学生发出倡议，倡导绿色环保从我做起，队员们树立起环保意识，并时刻警示自己要规范环保行为。

六、坚持依法治校，构建和谐校园。

学校认真贯彻“依法治校、依法治教”的精神，结合本校实际情况，采取积极有效的措施，推进“五五”普法进程，加强校园治安综合治理，加大依法治校力度，在优化育人环境中取得明显成效。校领导对依法治校、依法治教工作、校园创安工作及普法教育工作非常重视，成立了“依法治校工作领导小组”、“普法工作领导小组”等组织，把普法教育与贯彻执行《公民道德建设实施纲要》、《小学生守则》、

《小学生日常行为规范》结合起来，通过开展各种活动，使学生养成遵纪守法的良好习惯，人人争当文明学生。学校还坚持定期有目的、有计划的组织教师学习《教师法》、《义务教育法》、《未成年人保护法》、《教师职业道德规范》、《中共中央关于深化教育改革全面推进素质教育的决定》等教育政策、法规；采取集中学习、专家讲座、观看录像片、座谈讨论、开展主题班会、听报告、问卷调查等多种形式开展学习活动，提高了学习成效，取得了良好的教育效果。

为保障师生的人身安全和学校的财产安全，保证良好的教育教学秩序，学校强化安全工作责任制，层层签订责任状，层层落实安全责任制。坚持以提高广大师生法律素质为目标，以提高学校办学水平为出发点，全方位加强依法治校工作，从而有力地保证了学校各项工作的顺利开展，推动了学校的改革和发展。

（四）、组织开展丰富多彩的活动，从活动中完善自我。把丰富多彩的教育活动作为学校教育工作的重要载体，努力培养学生社会责任感和执法守法的好公民，并根据青少年学生

身心发展规律，寓法制教育于教育活动之中，积极开展有益于青少年健康成长的教育活动。

1、组织学生参加社会活动，使他们在实践中体验法律作用，树立法律观念。

2、开展各种文化娱乐活动也是法制教育的重要途径，根据学生的年龄结构、心理特点和对法律知识需求的差异，学校“因材施教”，着眼于提高法律意识和依法维护合法权益的能力。

3、有计划有目的地组织学生观看爱国主义革命传统教育影视作品，进行爱国主义教育。

4、开展“廉政文化进校园”、“青少年廉洁教育”活动。主要是认真贯彻落实中共中央、国务院《关于进一步加强和改进未成年人思想道德建设的若干意见》和《建立健全教育、制度、监督并重的惩治和预防腐败体系实施纲要》精神，将诚信守法、廉洁奉公的有关内容纳入学校德育体系，认真宣传《预防未成年人犯罪法》等内容，通过“崇廉憎腐”教育，净化学生心灵，使其从小树立“崇尚廉洁、遵纪守法、诚实守信”的意识，树立正确的世界观，人生观和价值观，成为合格的中国特色社会主义事业接班人。

（五）、加强法制宣传教育，夯实依法治校工作的基础

1、坚持法制教育与课堂教育相结合。注重学科渗透，抓品德教育与法制教育的融汇。把法制教育同课堂教学紧密结合，充分发挥课堂教学主阵地的作用。

2、坚持法制宣传教育与思想道德建设相结合，实现“双赢”效果。我校坚持依法治校与以德治校相结合，深入贯彻落实了《公民道德建设实施纲要》、《中共中央国务院关于进一步加强和改进未成年人思想道德建设的若干意见》，大力开展

诚信教育，例如通过对《考试法》的了解，指导学生讲诚信，考试不作弊。引导学生在日常生活中养成好的行为习惯，形成良好的道德品质，从而实现个人自律与法律他律的有机统一。我们充分利用广播、宣传栏、板报等宣传媒介，结合年度普法重点和师生关注的热点问题，开展经常性宣传，不断扩大法制宣传教育的吸引力和覆盖面。认真开展好一年一度的校园文化艺术节活动，大力支持学生自主开展健康向上、参与性强、贴近生活的文化活动，使法制教育宣传深入到广大学生全体中。

3、法制教育与师德建设并行。加强师德师风建设，提高广大师生的思想道德素质，特别是法律素质，是做好学生普法教育工作的重要保证。我校根据教职工工作的性质和特点，有针对性地组织他们学习《教师法》、《教育法》、《教师职业道德规范》等与学习和工作相关的法律法规，使之掌握基本的法律原则和法律规范，做到依法办事、依法执教，为学生学法、知法、守法起到表率作用，并且能动地指导学生学习法律知识，培养学生法制观念及运用法律法规解决实际问题的能力。

长期的教育实践，使我们深深体会到，要搞好学校的教育教学工作，德育工作是核心，依法治校是保障，组织管理是关键，制度完备是保证。一直以来，我校各项工作始终坚持以“以人为本、依法治校，构建和谐校园”为平台，不断强化科学法制管理，规范人文管理，深化各项改革，与时俱进，开拓创新，取得了丰硕成果。雄关漫道，而今迈步，新的征程将充满压力，充满挑战，也充满机遇，充满希望，我们将以党的十七大精神为指针，振奋精神，积极进取，扎扎实实地做好各项工作。

综上所述，学科德育目标是教学大纲和中小学德育纲要的综合要求。学科教师在日常教学中应加强学习动机、学习态度、良好学风及政治思想品德、意志教育，寓德育于各科教学内容和教学过程的各个环节之中，把加强德育具体落实到教学

工作的实处。德育是教育的一个永恒主题，在教学活动中渗透德育是一个需长期坚持的复杂工程。教师必须先要自己有德，成为“以德育人”、“以美传美”的楷模。教师更要善用慧眼，巧耍“花招”，充分开掘课程资源中的德育素材，对学生“细水长流”地实施德育渗透，成为共建德育网络的专家。

道法德育渗透工作总结 德育渗透工作总结篇三

公开课教学设计

课题：公顷的认识

刘艳 教材分析

教材从学生的生活经验和已有知识出发，介绍北京圆明园、南京明孝陵、杭州西湖、和台湾日月潭的占地面积，引出“公顷”这一土地面积单位。让他们自然地产生“1公顷有多大”的疑问，为进一步的探索学习奠定基础。通过多途径、设计多样活动，引领学生认识一公顷的含义，感受一公顷的实际大小，以及单位之间的换算。最后通过练一练加以巩固，循序渐进的让学生掌握相应的知识。在著名景点的观察认识上，加深学生对祖国大好河山的热爱之情。

教学目标

1. 让学生通过实际观察和推算，认识常用的土地面积单位公顷，初步感知1公顷的实际大小，会进行简单的单位换算。
2. 学生在学习的过程中经历观察、想像、发现、交流等，参与数学实践的过程，并在这一过程中加深对公顷的认识，发展学生的空间观念和培养学生的数感。
3. 应用平面图形的面积公式和有关面积单位换算的知识解决一些简单的实际问题，进一步感受数学与生活的联系。结合

家乡特色、著名景点激发学生热爱家乡，热爱祖国的情怀。

教学重、难点

一、出示情境、引入新知

1、播放歌曲《庐州月》

师：同学们，正如歌声所唱，我们的家乡合肥秀美绿意如海、董铺水库夕阳如火、翡翠湖人与自然统一和谐、巢湖风光旖旎，请看（课件出示风景图片，图片附它们的介绍）

（巢湖，面积约76950公顷，烟波浩渺，犹如镶嵌在江淮大地上的“一面宝镜”；蜀山山水相连，人文、自然景观汇聚一体，面积约550公顷,,,)）

2、我们的祖国历史悠久、地大物博，有许多名胜古迹，你们想去看吗？（课件逐一出示课本几个景点的照片。并播放解说词）。

（1）北京圆明园遗址公园占地面积大约350公顷。

（2）世界文化遗产-----南京明孝陵占地面积大约是170公顷。（3）杭州西湖的面积大约是566公顷。（4）美丽的台湾日月潭面积大约是827公顷。

3、师：听了刚才的介绍后，你知道公顷是用来计量什么的单位吗？学生回答，师小结：测量或计量土地面积，通常用公顷作单位。

二、合作交流，探究新知

1、初步认识1公顷的含义

师：同学们你们用手势来表示1米大约有多长？（学生积极参

与)。那100米有多长？学生举例说明。师：请大家估一估我们教室地板砖的面积是多少？教室的面积又是多少？（学生用多样的方法估计）

师：同学们你们想像一下边长为100米的正方形土地大概有多大呢？课件展示：正方形，边长100米。

师：像这样边长为100米的正方形土地的面积就是1公顷。师向学生介绍公顷用字母表示的缘由。

师：1公顷等于多少平方米？先独立算算再与同桌交流。

教师结合学生的汇报板书： $100 \times 100 = 10000$ （平方米）1公顷=10000平方米。

2、初步感受1公顷的大小

师：我们已经知道1公顷=10000平方米。那1公顷有多大呢？请同学们想象一下，然后描述给大家听一听。

师：在你想象中1公顷相当于我们身边哪些建筑物面积那么大？请大家大胆猜测一下，并与同桌交流。

师：为了帮助大家想象，请同学们计算这两组数据。（课件出示）（1）28个小朋友手拉手围成一个正方形，面积大约是100平方米，多少个这样的正方形面积大约是1公顷？（出示课前本班28名学生手拉手围成的正方形图片）

学生解答汇报：1公顷相当于（100）个这样的正方形面积。并想象1公顷的实际大小。

（2）量得我们教室的长约10米，宽约8米，算一算，面积大约是多少平方米？估一估，大约多少个这样的教室地面面积是1公顷？（出示教室的图片）

学生汇报：1公顷相当于（125）个教室面积。

三、巩固练习、加深理解

1、探究平方米和公顷的换算（课件出示）：

（1）**广场是世界上最大的广场，占地面积大约是400000平方米，合（）公顷。

师生共同探讨后指名回答

（2）北京的故宫是世界上最大宫殿，占地面积约72公顷，合（）平方米。四人小组讨论，组织交流。

2、教学“练一练” 学生独立完成后指名板演

四、走进生活，感悟知识

我们的家乡合肥是一个资源丰富的地方，我们一起来看一看

（1）水源丰富的董铺水库集水面积约21公顷，合（）平方米。

（2）景色秀丽的滨湖湿地森林公园占地约6830000平方米，合（学生先独立思考，后教师指名板演。

五、课堂小结

通过今天的学习你有什么收获呢？ 学生积极回顾小结。

板书设计

认识公顷

1公顷 = 10000平方米）公顷。

《认识公顷》教学心得

《认识公顷》是苏教版五年级数学上册第 单元的的教学内容，本节课以家乡美丽的景点导入，这是学生们比较熟悉的，可以让他们发现到家乡的美，激发他们探究的兴趣。在新课的教学中，介绍我国著名的景点，这些又是学生比较向往和熟悉的地方，让他们更进一步的感受到我国历史悠久，幅员辽阔，从而激发了他们的爱国情怀，培养了他们数学的学习兴趣。

在感受1公顷的大小时，用身边的建筑物比较更形象生动，符合学生思维的发展特征。此外，我深刻体会到，课堂是师生互动交往的主阵地。课堂不能是教师一人的“独奏”或“单口相声”。教学不只是向学生展示前人认识的成果，而应在平等的师生关系中，在共识共享的基本形式下，让教师、学生、教材、环境之间不断地进行对话和交流，从而实现课堂教学实践性的本质。在教学中小组合作共同探讨，培养他们与人合作的能力、解决问题的能力，感受到团结合作的力量。再者，通过探究交流，找到新知及应用新知，让学生体验到成功的乐趣，增强学习数学的自信心，培养学生的自立能力。

总之，本节课的教学主要从身边的事物来感受数学，体现了数学来源于生活。同时教会学生要善于发现身边的美，培养他们爱家乡爱祖国的情怀，从思想意识上加强学生自身素质、修养魅力的塑造。

刘艳 2014年12月10日

道法德育渗透工作总结 德育渗透工作总结篇四

小学音乐教材中的歌曲以优美的旋律，丰富的演唱形式来触动学生的情感，震撼学生的心灵。课堂教学不仅要提高学生的演唱能力，还要让学生在歌唱中去认识人生，养成健康的审美情趣和积极向上的生活态度。教师应紧紧抓住音乐形象，通过歌曲的演唱、表演、创编等音乐活动，培养学生爱祖国，爱人民，爱科学，爱劳动，爱自然的情感。

例如：《国歌》是同学们非常熟悉的乐曲，表现了处于三十年代国家民族深重危机下的知识分子，为了民族的存亡，依然冲出书斋奔赴抗日前线的主题。首先我通过多媒体让学生了解到当时的历史背景，加深对歌曲的理解，然后再让学生听歌曲，学生立刻感受到中国人民为争取自由和民族解放而战斗的百折不挠、无所畏惧的精神，在表现歌曲的同时，也体会到今天的幸福生活来之不易，从而树立起时代责任感、使命感。

二、德育渗透在欣赏教学中

欣赏教学是以音乐作品为对象，通过聆听感知及联想等辅助手段使学生对作品形成一种全身心的审美体验。教师应紧紧抓住旋律、节奏、音色、拍子等要素塑造的音乐形象，引导学生进入歌（乐）曲的意境，让学生全身心地投入到美妙的音乐海洋里。

例如：在欣赏歌曲《鼓浪屿之波》时，引导学生坚定“台湾自古以来就是祖国领土不可分割的一部分”的信念。学生通过感受、体验、理解歌曲的情感和思想内容，在聆听歌曲的同时感受到同胞虽然生在台湾却远离了故土，盼望台湾早日回到祖国的怀抱，盼望亲人早日团聚的一片真情。这种渗透式教学不仅使学生学到音乐知识，还接受了思想教育，从而培养起崇高的历史使命感和社会责任感，为早日实现祖国统一大业而立志学习。

三、德育渗透在课堂教学中

课堂教学是德育的主渠道，德育内容应根据每堂课的教育目标展开，把教学目标转化为学生的学习目标渗透于教学中。教师要认真安排课堂教学的每一环节，指导学生的学习活动，强化学生的德育意识，帮助学生树立良好的德育观，充分调动学生的主观能动性，发挥学生学习的主体作用。

在教学中，运用多媒体因势利导，设境悟情，使德育内容生动活泼，让学生在感受、体验、表现音乐的同时，潜移默化中对学生进行德育的熏陶。例如：在欣赏《义勇军进行曲》这支慷慨激昂，用生命和鲜血凝成的战歌时，我转录了**前升旗仪式鼓舞人心的壮观场面，激发了学生振兴中华的爱国热情，使学生体验到爱国主义精神和大无畏的英雄气概，受到崇高的民族精神的熏陶。

四、德育渗透在课外活动中

德育作为一种教育过程，是永恒不变的，而作为一种教育方式，其途径又是多种多样的。如果说课堂教学是育人的主阵地，那么课外活动则是育人的广阔天地。教师可以通过合唱、合奏、舞蹈等兴趣小组集体活动，培养学生的团队精神、协作精神和集体荣誉感。为配合学雷锋树新风活动让学生到街头义务扫地、到敬老院帮老人洗衣服等，通过教育教学和公益活动的结合，使学生懂得怎样去做人，要做雷锋那样的人，树立正确的人生观、价值观和道德观。这些不同形式的课外活动，寓教育内涵于艺术和实践活动之中，拉近了学生与社会的距离，帮助学生进一步养成“从自己做起，从现在做起”的良好行为习惯。

德育是一项重要的育人工作，作为一名音乐教师，应清醒地认识到这样一点，对学生进行德育教育是音乐教师不容推辞的一项重要职责。我们应充分利用音乐独特的艺术魅力，恰当处理好教育与教学的关系，结合教学内容选择适当的教育形式，让学生在受到美的熏陶的同时，得到良好的德育教育，以达到陶冶情操、净化心灵的完美世界。

道法德育渗透工作总结 德育渗透工作总结篇五

全面贯彻党的教育方针，全面实施素质教育，培养有理想、有道德、有文化、有纪律的新世纪人才，通过完美的艺术形象来感染学生，以课堂为教学主阵地，课外活动为辅的形式，

不断提高学生的能力。

通过美术教育，对学生进行爱国主义和共产主义思想教育，培养学生热爱民族传统艺术、现代艺术，扩大学生的艺术视野，提高学生的艺术修养，本学期美术教学主要内容以各种基础知识、技能培养为主，基础教学包括欣赏、绘画、手工制作等，教师要注重培养学生的绘画能力和欣赏作品能力，启发引导学生自己动手能力，运用科学有效的学习方法及其学习态度来继续培养学生求知欲，勇于探索，大胆创新。

1、通过课堂教学不断渗透德育教育，培养学生的爱国主义情操，通过绘画来感染学生，热爱艺术，热爱生活，高尚情操和良好品格。

2、结合所学理论知识、实践能力，培养学生的创造力、想象力，使学生在愉快中学习。

3、学习中注重学生个性培养，培养其创造性，创新能力，在学习中培养学生的人格魅力，使他们学会分辨生活中的美、丑，学会独立，自尊、自强、自重、自立，做一个有用的人。

4、在美术活动中，以多种形式渗透德育，从多种角度加强德育，通过活动，增加友谊，提高自己的能力，培养团结互助、友好相处的精神。

5、教师要转变旧的教育理念，适应新课程改革的目标要求，提高教育工作的实质性和领域的拓展性，增强时代气息，全面提高学生素质，使学生特长得以有效持续发展。

总之，本学期在美术教学及其活动中，将尽可能多地与德育结合，做到教书育人，培养全面发展的优秀人才，使学生的潜能得以发挥，使学生成为心灵美、语言美、行为美的社会有用人才！

道法德育渗透工作总结 德育渗透工作总结篇六

一、课文精讲法

小学语文教学中有很多丰富多彩的文章，很多文章都富含深刻的人生哲理，还有着良好的道德品质，做好小学语文德育教育不能离开语文学科，更不能离开语文教材。在语文教学中，教师可以引导学生通过课文中的文字、语言、句子等来理解文章感情，起到德育的作用。例如，在学习《爬天都峰》《赵州桥》文章中，教师可以通过引导学生感受文章的句子来理解文章的思想感情，还可以在优美的音乐中感染学生，进而让学生产生热爱祖国、热爱自然的情愫，并结合自己的生活实际，体验坚持不懈的人生哲理。

二、设置情境法

小学语文中的很多课文都体现着丰富的思想感情，但因为小学生的社会经验不丰富，社会知识了解不多，对于一些思想感情很难理解，这时教师可以通过情境设置法引导学生融入情境中去，在具体的氛围中感知真实深刻的感情，德育也就慢慢达到了效果。例如，在学习《十里长街送总理》文章时，教师可以为学生设置以下课堂情境，在讲台上放置两盆万年青，再配上庄严肃穆的《葬礼进行曲》，这时再来理解课文，学生很容易沉浸在悲伤的气氛中，对周总理的哀悼之情也就油然而生，学生情感与作者情感也就实现了统一，得到了良好的教育效果。

三、设置榜样法

在新课程标准下，教师可以利用教材中的素材和课外素材为学生设置学习的榜样，鼓励学生向榜样学习，让学生在课堂中受到榜样的启发，渐渐树立起心目中的榜样，对于学生日后的学习生活将是影响的深远。例如，在学习《我不能失信》中，教师可以对学生进行诚信的教育，在《爬天都峰》中，

教师可以对学生进行意志品格的教育，让学生以文章中的人物为榜样，朝着健康向上的思想发展。

此外，在小学语文中进行德育，还可以用比较分析法，可以通过正向比较和反向比较两种方法让学生理解某些品格的重要性等。总之，小学语文教师要积极挖掘课堂中的德育因素，适时引导学生关注品德教育，实现自身素质的全面发展。

参考文献：

道法德育渗透工作总结 德育渗透工作总结篇七

仁怀市火石岗中学 冯文飞

一、历史政治融合法

- 1、历史人物的人格对事业的影响论述人格培养的重要性，使学生认识到人格塑造的意义，确定正确的人生价值观。
- 2、历史的管理事例（包括治军、治吏、法令等）论述规范社会、个人行为的必要性，使学生对自己行为有正确的认识和评价。
- 3、通过对历史发展脉络的阐述，渗透整个社会发展的价值观念，使学生在反复的选择中，把个人价值同社会价值统一，最终实现对现代社会生活的正确认识和评价。

二、实践锻炼法

“实践就是追求价值、创造价值和实现价值的过程。它在本质上是一种价值活动。”课堂上的教学实践活动，教师强调学生主动性的发挥，其目的就是让学生追求价值、创造价值和实现价值，确立认识、评价社会生活的能力。

开放性试题的价值内涵在于鼓励学生装的创新思维和运用理论联系实际对自我意识进行评价。开放性试题答案的多元化、多层次化、多方位化，常反映出学生思想道德素质（世界观、人生观、价值观）、文化知识素质和心理素质所达到的程度，为“全面促进学生成才”和“因材施教”提供更多的培养方法，进一步引导学生的价值择取趋向于社会整体利益，实现德育教育的最终目的。

“价值就是以预测为前提，以评价为动因，在批判中实现的。”对于同一个开放性试题，学生在评价过程中必定会有观点的分歧，即价值趋向的分歧。这样，教师就要以一定的价值原则为指导，通过民主讨论方式让学生陈述自己的观点，然后在互相争议中确立最佳的价值选择。这种方法的实质是通过矛盾的斗争来确立价值的最终渗透。如通常所说的“理不辩不明”。教师这种教学方式在一定程度改变了“填鸭式”教学方法，充分发挥学生装主动性，使素质教育的价值渗透更趋向一种公开化、民主化、自主性，能充分发挥学生的创造性思维和个性特征。

实践锻炼法强调的是学生在多种价值认识和选择的前提下进行价值确立，是以学生自主性为基础而进行的自我意识活动，明显体现教师尊重学生的爱生意识。

三、教师人格熏陶法

第一，教师人格能促进学生良好的品质形成。这本身就是对学生的价值渗透，使学生加快对某种价值的选择。教师人格会对学生产生强烈而持久的影响，使学生的价值选择得以确认。

第二，教师人格有利于教育学生价值选择。“身教重于言教”，“榜样的力量是无穷的”，讲的就是这个道理。在运用历史人物教育学生进行价值选择时，教师的表率对有强烈模仿性的中学生更具有感染力，使教师思想、行为、作风和

品质潜移默化于学生的价值选择中去。

第三，教师人格有利于确立教师的威信，升华教师的道德人格，增强学生价值选择的确定性。教师的威信对学生来说，是一种动力无穷的精神感染力，也是学生对教师尊重的依据。在某个程度上，学生为获取社会、他人对自己的认同，常主动确定教师所渗透的或具有的价值标准。

道法德育渗透工作总结 德育渗透工作总结篇八

一、在教学准备中渗透德育教育

教学的准备关键在对教材的分析，教师应当积极挖掘教材中的德育因素，做到每堂课都能有德育的侧重点。在我们的小学音乐教材中，有的教材具有明显的思想教育目的，如：

《我们是共产主义接班人》、《国旗国旗真美丽》、《小乌鸦爱妈妈》等。丰富的德育内涵和深刻的哲理需要教师在备课时去挖掘、发现。作好教具、课件等其他的教学准备也是必不可少的。在《国旗国旗真美丽》欣赏教学中，我就准备了一面五星红旗放在新课的引入阶段进行展示，通过课件的展示让学生边欣赏音乐边看照片，同学们既有听觉又有视觉的感受，对他们更深切理解歌曲的情绪给予很好的帮助。

二、在教学过程中渗透德育教育

在一节优质课中，教学过程是精粹，在此环节中体现德育教育最忌空洞说教，应该注重德育教育的实效性。原国家教委副主任柳斌同志曾指出：“德育工作的实效性是德育工作生命力的重要体现。”作为教师就要认真设计教学中的各个环节，使德育渗透在教学的全过程。不追求形式生硬说教，要见缝插针联系实际。把情感做为主线来贯穿整节课。同时音乐教师还应该注重在教学过程中，引导学生养成正确的音乐学习习惯。

三、在音乐感受中渗透德育教育

作为美育手段之一的音乐教育，它对于陶冶情操、品行修养，树立正确的审美观起到独特的作用，教师应紧紧抓旋律、节奏、音色、拍子等音乐要素所塑造的形象，诱导学生进入音乐意境，抒发美好的情感。让学生在理解美、表现美、鉴赏美中培养高尚的情操和道德。音乐是情感的艺术，它充分利用鲜明的节奏、优美的旋律、美妙的音色来表情达意，因而能直接触动学生的情感，震撼学生的心灵，对学生的情感世界、思想情操、道德观念的渗透和影响是很大的。

四、在学习评价中渗透德育教育

在以往音乐课的学习评价中，教师往往让几个学生组成一组选唱一首歌曲，打上等级草草了事。这样不仅没有起到综合评价作用，更重要的是严重淡化了学习评价对学生的教育功能。

五、在教学手段中渗透德育教育

将音乐与文化融合起来，把古今中外音乐家传记，名人与音乐，音乐与历史、地理、体育的关系用故事形式讲给学生听或让学生来讲，会在学生幼小的心灵中留下深刻的印象，产生不可估量的影响。律动、歌表演，这是儿童喜闻乐见的活动形式，特别受中低年级同学的喜爱。

《新课标》中要求学生能够“当众、自信、有表情地歌唱和表现”。学生在自由表现的过程中，不仅获得了成功的喜悦，同时培养了自信与勇气以及积极乐观的生活态度。小组合作学习是一种有效而新颖的教学手段，有助于学生养成群体意识和协作精神。

六、在音乐活动中渗透德育教育

音乐游戏时学生喜闻乐见的形式。它不仅有助于训练学生的音乐能力，也培养学生团结友爱、互帮互助的优秀品质。如以班级、小组等为单位的游戏，需要学生的协作精神；而一些需要克服一定困难的游戏，有利于学生毅力的训练。

歌表演、律动特别受低年级学生的喜爱。如教学《我爱雪莲花》，将具有新疆舞特点的律动交给学生，《彝家娃娃真幸福》的歌表演有彝族风味，《金孔雀轻轻跳》是美丽的傣家舞。这样的教学使学生不仅清楚认识中国的多个民族，也加深了对民族音乐的理解和热爱。

七、教师以自身形象对学生进行潜移默化的德育教育

作为一名教育工作者，为培养跨世纪的接班人，使学生成为德、智、体、美、劳全面发展的四有新人，需要树立教书育人的意识，在本职岗位上，落实对学生的思想品德教育，培养学生正确的学习动机、学习态度和学习的习惯。

教师应当从自身做起，严格要求自己，以自己良好的师德修养为学生树立一个好的榜样。作为一名音乐教师，应该有献身教育事业的伟大理想，以为人师表的道德标准衡量自己，培养高尚的情操，不断学习，充实自己，以严谨的治学态度对待教学工作。课堂上，教态自然大方，语言生动形象，歌唱充满激情，琴声优美动听，所有这些，都将对学生起到潜移默化的感化作用，使学生不仅通过间接的教材内容，更通过教师的言传身教得到直接的德育教育。

所以，教师在音乐教学中对学生进行德育教育是非常必要的。同时，作为音乐教师，应该充分利用音乐课深入挖掘音乐歌曲的德育因素，揭示音乐情感，让学生更好的感受和体验，从而受到陶冶，受到影响，受到启发，受到鼓舞，最终受到潜移默化的教育。

道法德育渗透工作总结 德育渗透工作总结篇九

一、学生起点分析：

通过前几节知识的学习，学生已经学会通过分析简单问题中已知量与未知量的关系列出方程解应用题，初步掌握了运用方程解决实际问题的一般过程，但学生在列方程解应用题时常常会遇到一下困难，就是从题设条件中找不到所依据的等量关系，或虽能找到等量关系但不能列出方程。

二、教学任务分析：

本课以“希望工程”义演为例引入课题，通过学生自主探究、协作交流，教师点拨相结合的方式，引导学生借助列表的方法分析问题，体会用图表语言分析复杂问题表达思维方法的优点，从而抓住等量关系“部分量之和等于总量”展开教学活动，让学生经历抽象的符号变换应用等活动，展现运用方程解决实际问题的一般过程。因此，本节教材的处理策略是：展现问题情境——提出问题——分析数量关系和等量关系——列出方程，解方程——检验解的合理性。

三、教学目标：

（一）、知识与技能：

借助表格学会分析复杂问题中的数量关系和等量关系，体会间接设未知数的解题思路，从而建立方程解决实际问题。

通过解决实际问题，使学生进一步明确必须检验方程的解是否符合题意。

（二）、过程与方法：通过对实际问题的解决，体会方程模型的作用，发展学生分析问题、解决问题、敢于提出问题的能力。

（三）、情感态度与价值观：通过对希望工程义演中的数学问题的探讨，进一步体会方程模型的作用，同时，从情感上认识希望工程，懂得珍惜今天的良好的学习生活环境。

四、教学过程设计：

本节课设计了五个教学环节：第一环节：情景引入；第二环节：活动探究；第三环节：运用巩固；第四环节：课堂小结；第五环节：布置作业。

第一环节：情景引入 内容：出示七幅图片如下：

引入“献爱心”活动。

“希望工程”是一项扶贫工程，通过社会集资，帮助贫困地区的失学儿童继续学业，改变贫困地区的办学条件，促进贫困地区教育事业的发展。

目的：1. 培养学生的爱心；2. 通过与贫困地区学生的对比，让学生珍惜时间，努力学习，将来为国家多做贡献。让学生在比较熟悉的氛围中接触学习主题，有利于他们启动思维。

第二环节：活动探究

目的：题目以短剧的形式出现，使学生更进一步理解了题意。让学生将应用题中的场景，模拟到现实生活中来，培养学生解决实际问题的能力. 感悟数学与生活的紧密联系，了解用数学知识解决生活中的实际问题的必要性. 活动注意事项：本节内容通过一幅问题情境图展示题目中的一些数量关系，需要学生把书中的文字叙述与卡通图结合起来，才能组成一道应用题，在这里应引导学生学会读图、审题，学生在表演时，教师要关注学生是否真正理解了题意，题目中的已知条件的含义和数量关系等是否交待的清楚、明了，不要只流于热闹

的形式。当我们发现一些学生在分析问题的过程中遇到困难时，可以建议他们采用表格的形式加以分析，从而达到列方程、解决问题的目的。由于，在前几节课应用题的学习中，一般采用直接设未知数法，即当问题中的未知量只有一个时，求什么就设什么为 x ，而这里首次采用间接设未知数法，即当问题中所求的未知数不止一个，而问题中的等量关系也不止一个，所以一些学生必然会遇到困难，这时，才使学生真正感到，列表分析法对于解题的重要性，从而接受这样一种新的分析应用题的方法，在这个过程中，主要让学生体会间接设未知数解方程的思路，体会方程模型的作用。

进一步的问题：

效果：学生的答案主要围绕以下点：1). 在前几节课应用题的学习中，求什么就设什么为 x ，而本题中所求的未知数不止一个，问题中的等量关系也不止一个，比前面的问题复杂，在分析问题时理不清楚数量关系时，是表格帮了忙。

2. 比较两种解题方法，你从中学到了什么？

目的：虽然解法一要比解法二优化的多，但仍需让学生通过亲手计算，真正理解其中的含义：前面提到的含有两个未知量，两个等量关系，可以把其中一个未知量设为未知数，另一个未知量就用其中的一个等量关系表示为含未知数的代数式，而另一个等量关系则用来列方程是如何实施的；解法一的求解过程比较简单；不论选择哪种方法，在解题前，首先要明确数量关系，而在这里运用列表法是一种比较有效的工具。

注意事项：学生也许会有这样的认识，解法一是直接设法，而解法二是间接设法，直接设法一定比间接设法简单。其实不然，教师应适时地指导学生，辩证的看待问题，如可以让学生尝试解上题中所得的学生票款和学生票款各多少元，学生通过比较得出，这里运用直接设法，要比用间接设法求解的难度大。同时，让学生体会间接设未知数解方程的思路。

目的：加强学生在用一元一次方程解决实际问题的过程中，进一步明确必须检验方程的解是否符合实际。

第三环节：运用巩固

目的：给学生提供进一步巩固对建立方程模型的基本过程和方法的熟悉机会。

第四环节：课堂小结

目的：让学生通过自我反思性活动增强对相关知识和方法的理解水平。感受到数学的作用。

第五环节：布置作业

五、教学反思：

本节课中的设计中，通过丰富多彩的活动，有梯度的引导学生进行探索，使不同层面的同学有不同程度的收获。首先以短剧表演的形式让学生切身去体验问题情景，从而进一步帮助学生理解题意，再把实际问题抽象成数学问题。然后，指导学生借助表格去表达问题的信息，这里表格的引入非常自然，使学生真正感受到表格对分析问题所起的重要性。最后，引导学生一题多解，用不同的方式设未知数，用不同的等量关系列方程，并加以比较研究，对提高学生的分析问题和解决问题的能力有很大帮助。

道法德育渗透工作总结 德育渗透工作总结篇十

小学语文新课程标准指出：“培养学生高尚的道德情操和健康的审美情趣，形成正确的价值观和积极人生态度，是语文教学的重要内容，不应把它当作外在的，附加的任务，应当注重熏陶感染，潜移默化，把这些内容贯穿在日常教学工作之中。”因此，教师在教语文的过程中，除了指导学生正确地理解和

运用祖国的语言，丰富语言的积累，培养语感，发展思维，使他们具有适应实际需要的识字、写字能力、阅读能力、写作能力、口语交际能力；还要重视提高学生的品德修养和审美情趣，使他们逐步形成良好的个性和健全的人格，促进德、智、体、美诸育的和谐发展。那么，如何在教学过程中渗透德育，我认为应该注重以下三点。

教育。要避免在教学实践中走极端：不能光讲授语文知识，也不能一味强调思想教育。要寓教于情，寓教于理，做到有的放矢。有目的有针对性地对學生进行人生观、道德观、生死观、荣辱观等多方面的思想教育，让他们的人格逐渐完善，成熟起来，明白要怎样做人，做什么样的人的深刻道理。这是我们每一个语文教师义不容辞的责任。因此，在语文教学实践中，我们一定要深入研究课程标准和教材，做好教学过程中的德育工作。

语文教学中的德育渗透，花时不宜过多，要点到为止，不能影响语文教学。这就要求我们语文教师出除了要正确把握好教材，找准德育切入点；还要认真研究教材，处理好德育与语文教学两者之间的关系，不能主次不分，本末倒置。语文教学毕竟语文素养的提高才是主旋律、主产品。德育仅仅是语文教学过程中必不可少，也绝不能少的衍生品。所以在教学实践中，只有正确处理好这两者之间的关系，才不至于喧宾夺主、流于形式。也就是说，教师在具体操作中，不能把德育看作归纳文章的主题的程式，轻描淡写地带过，也不能像分析文章一样，深入细致。正确的做法是：教师在教学中，要善于抓住关键，引导学生分析文章最能感动自己、震撼自己的语言文字，从中加深体会，产生共鸣，在潜移默化中教育学生、影响学生、塑造学生。通过突出文章中的闪光点，使学生发现其光辉，且深切地感悟到其道理的正确或精神的可贵，让他们把这些精神的种子撒播到自己的心田。

品德素质是学生的个性化行为，不应该以教师的宣教代替学生的德育实践。应该让学生在主动积极的思维与情感活动中，

加深理解和体验，有所感悟和思考，受到情感熏陶，获得思想启迪，享受审美乐趣，体验德育魅力。只有珍视、尊重学生独特的感受、体验和理解，我们的德育工作才能被学生接受，才能达到教育培养的目的。因为，如今的孩子，要么是独生子女，在家庭中地位优越，深得父辈的宠爱，缺乏对他人的关爱、给予与奉献的精神、意志薄弱，承受不起挫折等；要么知识面广、生活经验丰富、叛逆心强、容易与教师唱反调??这些，都给我们的教育工作到来了一定的难度，如果我们不认真分析、研究学生，区别对待，不能结合课文内容适时开展德育工作，那我们的语文教学就是不成功的，就没有达到培养人的目的。语文教学中的德育渗透，是一个系统的工程，是一个对学生进行祖国语言文字学习的同时进行的心灵净化的过程，它不比思想品德课那么直接，它是蕴含在文章的字里行间之中的，是在对文章开展深入学习的过程中去发现和感知的。它与教师的发现、挖掘、利用、引导有着密切的关系，与学生的学习、感悟、体验与实践有着密切的关系，与新课程标准、教材和国家的教育方针有着密切的关系。通过教材中刻化的一个个鲜明的形象，讲述的一件件具体的事例，使学生受到潜移默化的感染与熏陶，在语文素养提高的同时，思想道德素质也得到提高。