

# 2023年文艺部部长述职报告总结 学生会 文艺部工作总结报告(通用9篇)

报告是一种常见的书面形式，用于传达信息、分析问题和提出建议。它在各个领域都有广泛的应用，包括学术研究、商业管理、政府机构等。怎样写报告才更能起到其作用呢？报告应该怎么制定呢？以下是我为大家搜集的报告范文，仅供参考，一起来看看吧

## 文艺部部长述职报告总结 学生会文艺部工作总结报告篇一

时间匆匆闪过，一个学期就快结束了，在学生会这个无比宽广的大家庭里，我们文艺部挥洒着热情，尽全力地完成任务，我们曾经也彷徨过，曾经也辛苦过，但我们始终没有放弃，仍秉着“服务大家，锻炼自己”的宗旨认真做事，在短短的几个月的工作时间里，在各位领导和老师的指导与关怀下，在广大同学们支持与配合下，经过文艺部和其他部门的共同努力和踏实工作，我们克服了工作中遇到的一些困难，我们以积极的工作态度出色地完成了这一学期的任务。这一学期来我们文艺部在学生会这个大家庭中成长着、发展着、学习着，我们在不断进步，同时也收获了不少，为了以后能更好的开展工作，提高我们工作能力，服务同学，在此做总结如下。

活动如下：

- 一、文艺部协助我系方正队，并在xx年11月4日第xx届田径运动会上表现良好，方正队意气风发，为经管系增添了荣光。
- 二、文艺部积极完成从xx年9月9日开始的“晨跑计划”。
- 三、xx年9月底，文艺部配合完成主题为“我的一家”ppt大赛。

四、xx年10月27日，文艺部配合女工部完成了第二届刺绣展。

五、xx年11月9日，文艺部配合体育部完成了院教职工与经管系篮球队进行的“毕业杯”篮球赛。

六、xx年11月22日——xx年12月22日，文艺部协助学习部和团办公室完成了“新星杯”辩论赛。

七、xx年11月24日——xx年12月21日，文艺部协助院文艺部举行了卡拉ok大赛，我们先是从各班的宣传做起，然后召集各班文艺委员开了有关的会议，希望在他们的协助下能顺利完成，再来就是收集各班参赛曲目的伴奏带以及参赛者的名单，在各班班干，以及学生会各部门的积极配合下，文艺部顺利地完成了任务，代表系里参加院卡拉ok大赛的选手也取得了优异的成绩，包揽了院卡拉ok大赛的前三名。

八、xx年11月26日——xx年12月9日，文艺部完成了与卡拉ok同时接手的任务——大合唱，在各班级的积极配合下，在学生会各部门的全力协助下，我系推选进入院大合唱的四个班级也取得了非常好的成绩，其中两个班级包揽了院大合唱的前两名。

九、xx年12月20日，在各部门的协助下文艺部完成了系宣传栏的板报。

十、xx年12月27日，文艺部配合女工部完成了跳绳比赛。

总结：系里活动层出不穷，不断更新，但活动的质量还有待提高，对于各班活动宣传，大家重视度都不高，参加积极性较差，因此我们要考虑活动的可行性、可操作性，做好活动前的相关准备，分配的任务不可推辞，要以身作则，从而提升活动的质量；其次加大宣传力度，可采纳任何有必要采纳的提议，提高活动对大家的吸引力，让大家能积极去参加系里

所组织的活动，而不是被迫参加。

这一学期里，文艺部也取得了不错的成绩，在各部门积极配合、全力协助下，我们顺利完成了这个学期的任务，我们也会再接再厉，继续努力，共同前进，踏实做事，服务我们经管系。

最后，文艺部预祝我系在明年的工作中做的越来越好，文艺部也将吸取本学期的不足，以崭新的面貌迎接明年的工作。

## 文艺部部长述职报告总结 学生会文艺部工作总结报告篇二

学期末已经到了，很多的学生会成员都忙着写工作总结。下面小编就和大家分享学生会文艺部工作总结，来欣赏一下吧。

时光飞逝、日月如梭。眨眼间，紧张而又忙碌的一学期又将结束了。在这过去的一学期中，学生会文艺部在院团委老师和主席团的正确领导下，用心开展本部门工作，以及协助其他部门承办活动，基本上完成了自我的工作与任务。

### 一、文艺部日常工作

文艺部是以丰富同学们的课余生活为宗旨，组织开展各种文娱活动，为同学们带给彰显自我个性、展现自我风采的舞台的重要部门。文艺部的日常工作有为学院晚会、联谊会做好日常准备工作；指导学院的学生文艺工作；做好院内外文艺活动的组织策划和执行工作等。加强学院与学校之间、学院与学院之间文艺的合作与交流，同时丰富了同学们的文化生活。工作中，文艺部成员始终坚持学生会内部团结互助原则，加强与其他部门成员的交流，协助其他部门举办活动，做好学生会工作，做到了全心全意为同学们服务，能够说文艺部工作是比较成功的。

## 二、本学期文艺部主办的活动

### 1、校十佳歌手大赛海选活动

20xx年4月21日下午两点，受人瞩目的安徽工程大学十佳歌手大赛人文学院海选在九教六楼多媒体报告厅最后开始了，大赛邀请了往届十佳歌手大赛的获奖者担任评委，由文艺部部长担任主持，经过激烈的角逐，有三位选手从全院所有选手中脱颖而出，他们分别是陈洁、穆超、张广斌，成功进入了校复赛。最后这三位选手不负众望，其中穆超和张广斌同学成功晋级16强，为我院争得了荣誉。

### 2、“红色青春党的礼赞”主题晚会

20xx年5月27日晚7点，由人文学院团委学生会主办的“红色青春党的礼赞”主题晚会在学术报告厅隆重举行，晚会邀请了人文学院党委书记倪谷村等相关领导担任评委，取得了巨大的成功，晚会后同学反响很好，获得了很多好评。晚会中，社工091班同学带来的《军营动漫秀》，展现了军营生活的丰富多彩，军营生活的异彩纷呈。行管(升)101朗诵《我的母语》更是说出了祖国可望繁荣富强的心声。晚会的组后毕业生还带来了深情的朗诵，同时表达了毕业生对学院今后发展的一种期盼。最后，整场晚会在观众的掌声中伴随着不舍有序地结束了。

## 三、本学期文艺部参与的活动

本学期文艺部还参与了院学生会其他部门举办的活动

1□20xx年4月22日晚7点，我院主办的校第二届传统文化知识竞赛在学术报告厅拉开帷幕，经过激烈的角逐，最终电气工程学院摘得桂冠，我院夺得亚军。晚会期间，由院文艺部带来的节目《剪纸艺术》为晚会带来了别样的中国传统文化欣赏，得到了在场观众的一致好评。

## 四、工作中的不足

文艺部在工作中也有失误和不足的地方：例如有时联系学生当中出现的问题，联系不到位，通知困难，在组织活动时对后期评估不足。准备工作不够充分，导致晚会会场出现一些混乱等等。

## 五、总结与展望

如果要我用四个字总结我部这学期的工作，那就是有得有失。成功的经验我们需要借鉴。例如从我部主办活动以及各次协助其它部承办的活动中，我们学会了如何在活动前认真细致的做好工作的安排和人员的调动，冷静处理在活动中遇到的一些突发问题，有条不紊的做好活动后的总结与反思。同时，失败的经验教训我们更需要汲取，有时候失败才是我们真正的老师。我们明白，失败总是难免的，学生会的工作也不例外，只有从一次次的失败中我院的学生会才能不断的成熟壮大起来。具体而言，就我部来说，学院活动举办的晚会成功与否关系到我院每次活动的形象。就像一首歌曲一样，它是整首歌曲的前奏，只有拥有优美的前奏才能带动整首歌的气氛。对于成功，那只能代表过去，我部前进的步伐从来不曾停止，加强自身的建设工作迫在眉睫。在今后文艺部的工作中，我们会本着戒骄戒躁的工作态度，不断改善工作中的不足之处，明确文艺部的定位，举办有特色的活动，做好本份工作，加强我部与其它各部的交流与合作，以一名学生干部的标准更加严格的要求自我，追求更高的工作效率，坚持全心全意为同学们服务的原则，做好本部门工作，树立良好的人文学院学生会形象。

### 学生会文艺部个人工作总结

#### 一. 舞蹈《龙江一幅画》

当文艺部分下《龙江一幅画》这个舞蹈给我时，我有些迷茫。

因为有20个女演员要我带。而且舞蹈类型属于民族舞。演员课余时间不稳定，舞蹈场地不唯一、但是经过一些沟通，终于和舞编演员达成共识，时间和地点的安排上得到满意。最终也很短的时间内将舞蹈排练完毕。

## 二. 舞蹈《剪纸姑娘》

得知我将和同事王春华一起带这个舞蹈的时候，我的心里很兴奋，原因是这个舞蹈是我们文艺部要举行的迎新晚会的开场舞，兴奋的心情不以言表。但是压力非常非常的大。因为当时的时间离原计划的迎新晚会还有10天。舞蹈难度大，时间紧迫，是当务之急。如若舞蹈出不来。那迎新晚会将会用东北农大舞蹈团演出这个舞蹈。压力何其的大。我们不能给我们部门。我们学院丢脸。黄兆然就是不信。在困难面前没有克服不了难关。舞蹈演员20名。因为都是一些老演员，这是唯一的优势，也是这样我们更有信心将舞蹈带出来，为迎新晚会添光加彩。

## 三. 学习部辩论赛小品《男生女生》

得知文艺部要给学习部的辩论赛决赛出个小品。这个小品的主线是以辩论为主题的幽默搞笑小品。于是我找到素材，和室友朋友商量找了演员。但是台词才能凸显幽默搞笑。这个难关很难攻，找到很多的小品包袱，融入到其中，小品是丰富了学习部辩论赛，但也体现了我们学生会是一个大家庭，互相帮助。团结才是我们想要的。

## 四. 民族部书画涂鸦大赛小品《试戏》

这也是凸显我们学生会团结的时候。更是体现我们文艺部在文艺才能方面的时刻。彩排的时候我的原计划的小品《桃园结义》呗pass.但是节目还得出。时间紧迫。36小时怎么才能创造出一个小品。经过我和朋友的商讨，由于时间紧迫，出个动作小品很简单，效果也好。于是我和朋友就为书画大赛

出了个动作小品，《试戏》。。。收获很多笑声。。。

收获：半年的时光转瞬即逝在文艺部里我感觉就像一个家，兄弟姐妹的感情，现在大家独生子女的时代，很多人没有兄弟姐妹的感情，在这儿我得到了弥补。这的感觉很温馨。工作方面我个人总结了一套带舞蹈的方案，并且效果不错，通知舞蹈演员的方法更一步更新。便捷。。。不仅省了话费，而且效果好，质量高。。。

因为马上要考试了。迎新晚会串到下学期。虽然是这样，但我不会被打败，我会更努力的工作，在文艺部里贡献我的光华。

年年岁岁花相似，岁岁年年人不同。一年一度的换届大会即将开始，想走的想留的也即将分晓。回首这一年来在学生会的点点滴滴，有快乐也有委屈，有欢笑也有泪水。心留在这里的，愿意为这个团体付出的，定然也得到了他们想要的东西。而我，站在自己的角度想，这一年呆在学生会里，我不后悔自己的选择。站在学生会的角度想，团体里的我曾也为了它不眠不休，花费了很多精力，虽然不曾有过多大的贡献，但至少在很多时候我是进到了自己的职责的。

一、学生会的成员首先应该有强烈的归属感和认同感，身在这里，愿意留下的就应该能全心全意为他做事并尽全力做到最好。

二、学生会成员应该以身作则，在日常管理中应该能做到先管好自己再去约束别人，要在学生中建立自己的威信。

三、学生会成员之间要多些交流与沟通，了解彼此的能力，这样才能在今后的活动中充分发挥自己的能力并能合作愉快。

以上纯属一家之言，望愿意留在学生会的各位同仁们能一如既往，将这个组织发展的越来越好！

时间飞逝，眨眼间又过了一学期，在学生会这个无比宽阔的实践舞台上，我文艺部挥洒热情，勇于挑战。短短的几个月工作时间内，在老师的亲切关怀和指导下，在广大同学的大力支持和鼎力协助下，经过文艺部和其他部门的共同努力和辛勤工作，克服了种种困难，我们以极大的热情和积极的态度较出色地完成了这一学期的任务。

## 一、部门职责

- 1、组织策划系部各类文艺活动，协助其他部门举办相关活动。
- 3、给我系学生创造一个展示自我的舞台。

## 二、部门例会

- 1、每周一次的部门例会，全体成员基本准时出席
- 2、部长交代的任务同学都会尽力完成。

## 三、部门内部管理

- 1、配合学院年度工作计划，搞好各项文艺活动，丰富了大家的课余生活，积累了经验。
- 2、加强与学生会各部及学院各类社团的交流
- 3、积极协助其他部门开展工作，共同完成学院下达的各项任务

## 四、举办大型活动

### (一)、主持人大赛

举办本次活动的目的是;为系部注入了新的活力与生机，选拔出优秀的主持人才，并让他们有个表现自我的舞台，从中发



掘人才，而且通过这次活动，加强了新生与老生的合作交流，也让大家勇敢地展现了自己积极的一面。

- 1) 在活动前制定出详细的策划
- 2) 请示老师意见，及时作出修改
- 4) 活动过程的完整性

暴露问题：

- 1、比赛时间控制不好。
- 2、观众就坐区域没有事先划分
- 3、话筒音箱的调试。

## (二)卡拉ok歌大赛

活动目的：

- 2、育才：在卡拉ok大赛的策划和实行过程中培养发掘文娱活动方面的人才。同时引导同学们在学习专业知识的同时，注重发展自身的兴趣。
  - 3、服务：通过举行k歌大赛促进同学们对唱歌的兴趣，丰富同学们的课余生活，更为具有歌唱特长的同学们提供锻炼和提高的广阔舞台。
- 1、事先没有和工作人员具体说清相关事宜。
  - 2、有大量观众提前离席
  - 3、活动环节比较粗糙，时间较短、

以上是我们文艺部的工作总结，今后我们将以理解和信任为基地，热情与才华做房住，勤奋与勇敢做屋顶，在团队协作的力量下，将文艺部的工作开展的有声有色，能够起到活跃校园文化的作用，位同学撑起一片快乐的蓝天，共同绘制一片快乐的天空。最后，在学生会工作中，积极主动的工作态度对我们来说是非常重要的，态度就顶一切!在以上这样的活动中，我一点点的学习着，也一点点的进步着，虽然处事的经验还不是那么的丰富，考虑事情的方面也不是那么的周全，但我相信随着时间的积累和不断的学习，对于今后的工作我肯定会更加的充满信心。我也会怀着积极向上的良好态度和精神一直努力着。

相信文艺部的明天会更好!

## 文艺部部长述职报告总结 学生会文艺部工作总结报告篇三

时间飞逝，眨眼间又过了一学期，在志愿者队这个无比宽阔的实践舞台上，我文艺部挥洒热情，勇于挑战，回顾这一学期的工作历程，我们曾经彷徨过，我们曾经辛苦过，但是我们始终没有放弃过。短短的几个月工作时间内，在院领导和老师的亲切关怀和指导下，在广大同学的大力支持和鼎力协助下，经过文艺部和其他部门的共同努力和辛勤工作，克服了种种困难，我们以极大的热情和积极的态度较出色地完成了这一学期的任务。我们不断改进工作方法，革新工作模式，拓宽工作领域、为学校各方面活动的开展和学校的校风、学风建设做出了自己的贡献。

本学期我们文艺部的所有人，上到部长，下到干事都认真积极地参与了院里的各项活动，做到紧密团结学生会各部，不分彼此互相帮助，听从团学会的安排，尽了自己的一份力。这一学期来，我们文艺部在学生会这个大家庭中成长着、发

展着、探索着，进步很大，收获也不小。

## 1. 部门内部建设：

指导思想：搞好组织工作，以培养干事的能力为内部建设的主要出发点，为系培养后续人才，切实发动干事积极性，作好人才储备工作。

1) 严明部内规章制度，严明例会及考勤规范。

2) 培养干事能力，因人而已提供锻炼机会，激发每一个人的积极性，让每一个人都参与到部内工作上来。

## 2. 干事培养工作：

本届文艺部切实做好干事的培养工作，保证后续人才的储备，在干事的选拔和培养上作了更加细致的工作。力争部内干事能力的多元化，以完善部门职能，保证工作的全面性。

不足之处审核。

大学生活的第一学期很快地过去，在这一学期里，文艺部也有一些值得改进的地方。

如：加强活动前后的工作安排。由于时间安排上的偏差，文艺部后半学期的工作显得有些单调，没能进一步发挥所长，合理安排理学部的文艺生活。这点是非常值得反思的一点，也将会在下学期的工作安排中改进。

总体来说，文艺部本学期的活动展开还是非常成功的。我们将会发扬优点，改进不足之处，共同将理学部的文艺生活建设得更加美好！

## 1、9月学生会招新工作

在这次招新的工作中，我们文艺部招到了7名新干事，为了让新干事融入我们学生会这个集体，我们部门每星期开展一次部门例会，把我们文艺部的各项工作和学生会的纪律告诉了新干事们，让他们逐渐适应学生会的工作。

## 2、12月初的“乘着歌声的翅膀”主题晚会

“乘着歌声的翅膀”主题晚会与12月4日在足球场顺利召开，我们文艺部配合院学生会文艺部组织彩排了舞蹈“茉莉飘香”，获得了观众的一致好评。

我们部门参加了此次活动的预赛选拔，活动取得很好的效果，并选出了张子杭、李赞翌、裴雨晨等一些优秀的选手进入复赛。

## 4、12月底的游园会

我们部门组织策划了这次活动，在主席团的领导与各部门的配合下，游园会顺利结束。此次活动，我们部门策划了蒙脸作画、聚宝盆、岁岁平安等七个游戏，也吸引了很多同学。

当然在这些活动中，也存在很多不足。比如活动准备的不够充分，考虑的不够周全，各部门的配合不够紧密等等，这都是我们以后必须注意到的。

在接下来的活动中，我一定会汲取以往经验，在创新思维的引导下，办好每次活动。

## 2.文艺部部长竞选演讲稿

## 3.行政部部长个人工作总结

## 4.文艺部个人工作总结

5.竞选文艺部部长演讲稿

7.文艺部个人总结

8.宣传部部长个人工作总结

## 文艺部部长述职报告总结 学生会文艺部工作总结报告篇四

### 一、 工作与学习

进入部长团的这一个学期里，我深感自己肩上的担子重了很多，但在积极认真工作的同时，我从未对学习有过任何放松。在部长团里，与其他部长积极配合，以求高效率的完成工作；在部门里，作为部长的我，更是很好的带动我们部门的干事进行工作。一个学期下来，我收获很多，我们卫生部也有了不小的进步。

### 二、 主要活动总结

1、 招新。在整个招新过程中，我一直都在六号楼楼前，期间也发现了一些问题。首先就是大一新生对于学生会的认识不够全面，特别是像我们公寓学生会这种高中所没有的校级学生会，所以，我建议明年招新的时候可以在宣传单上增加一些对我们公寓学生会知识普及这一板块，这样可以让人们更好的了解我们公寓，参与我们公寓。

2、 迎评。迎评是我们这个学期当之无愧的头等的事，对刚进部长团的我们来说也绝对是一个不小的挑战。在各位主席的带领下我们很快找准了自己的位置，带领自己部门的干事做好了迎评前的准备工作。在这个过程中，我对我们部干事的表现特别满意，尽管我们卫生部工作繁琐，但干事们还会能做到随叫随到，积极性很高。

3、茶花。茶话会是我们改选之后第一次所有部门聚在一起的那么一个活动，不管是对干事还是我们部长团的人来说，都是历练自己的一次很好的机会。虽然这次茶话会有很多不足的地方，但正是从这些地方体现出我们自身的不足，我们可以从此次茶话会总结经验，再把这些经验用到元旦中去。俗话说的好，失败并不可怕，更何况我们并没有失败。其实，总体来说，茶话会举办的还是挺成功的，也给我们留下了相当深刻的印象。

4、元旦。元旦之前我们可谓是做足了准备，我们部门也精心准备了节目，尽管最后节目并未入选，但至少我们曾经努力过。这次元旦晚会的成功举办就是对我们努力的一个肯定。我相信，有了茶花和元旦这两次经历，以后再举办什么活动，也肯定会很成功的。

干事的积极性。

### 三、 工作计划完成情况

我一直都说我们部是一个比较特殊的部门，其实事实就是如此，新老干事比例将近1：1，我想在我们公寓找不出第二个部门了。虽然老干事不如新干事那么好管理，但我和周盛杰一直努力着，还好不管是新干事还是老干事的表现都让我们感到很欣慰。特别是每次星光舞会的时候，老干事都会不厌其烦的教导新干事跳舞，这也使得我跟周盛杰的工作轻了很多，我想，这也是其他部门所没有的优势吧。

一个学期以来，我们部干事的积极性一直都很高，当然，也不排除有个别混日子的。不过总体而言这一届新干事比我们那一届进步了很多。

我相信，在主席团的带领下，我们卫生部定会继续努力，更加团结，共创佳绩！

最后我想说的是，繁忙却充实的第一学期的工作已经告一段落了，即使我们取得了不错的成绩，那也已经是过去式了，我们不能因此而止步不前，因为还会不断有新的问题出现，需要大家一起去解决。希望在以后的工作中，老师和同学们也能给予我们支持，我们定会认真总结，不断进步，更好的为公寓、为同学们提供服务。

卫生部\_\_

20\_\_年1月19日

## 文艺部部长述职报告总结 学生会文艺部工作总结报告篇五

在区委、区政府的正确领导下，经信局充分抓住庆祝建党九十周年和“治庸问责”的契机，以优化投资发展服务环境为重点，以创新思维、服务企业为举措，深入解决影响我区工业经济发展的实际问题，突出了工业经济结构调整、转变经济发展方式和服务企业等工作，较好地完成了年度工作目标，并荣获武汉市“五五”普法依法治理工作、电力设施建设与保护等先进单位，实现了“”规划良好开局。

一、企业改制稳步推进。今年企业改制得到了区委、区政府的高度重视，相关街道办事处积极参与，区直部门积极配合，抓住了项目建设的机遇，克难攻坚，一企一策，企业改制工作取得了较好的成绩。承担市级14家改制企业的目标，已经完成8家，正在进行的有6家，年底前可全部完成目标。

二、企业节能减排有序开展。按照全面部署，突出重点的思路，实施重点跟踪和监管，建立了5家企业节能指标统计与市级直报制度，加大了全区工业企业年度节能总量和节能进度检查落实力度。一是分解目标落实责任，实行节能减排工作责任制。二是建立节能准入机制，大力推广节能技术。三是组织开展节能宣传周活动，促进依法用能和经济社会的可持

续发展。向市经信委节能办申报有机实业和水务集团两家企业参加20xx年工业节能专项项目评选。四是重点能耗企业节能减排工作取得成效。截止11月，武汉远大制药集团、武汉水务集团、有机实业、无机盐化、方圆钛白粉等企业20xx年实现工业万元产值综合能耗标准煤，同比下降幅度均达到目标要求。

三、1135片项目强力推进。一是一期土地挂牌的前期工作有序进行。已完成一期供地范围(洲际、啤酒厂片)的勘界及面积测算，确定为403.64亩;古田化工区的土壤环境抽查工作，各项数据及背景专题资料已整理拍摄完毕，拟申报国家环保专项资金用于古田化工区的土壤治理修复;项目招商工作态势良好，中粮投资、联想融科、上海宝龙、上海绿地、新加坡仁恒置地几家投资商与专班取得了联系，正密切关注1135片项目的进展情况。二是非化工企业收储工作正紧锣密鼓推进。皇经堂蔬菜批发市场、第二电线电缆厂同意政府收储方案，红星村集体土地收储，标三、标四企业改制、收储和军通标准件厂、军威仪表厂的搬迁工作已有了具体的日程。三是社会拆迁工作进入攻坚阶段。2112户社会拆迁，现已签署协议同意搬迁1600余户，还剩500余户正在抓紧签约和搬迁之中。截止目前，没有出现大的群体性问题。四是老工业基地焕发生机。以硚口经济开发区为载体，先进制造业和生产性服务业方兴未艾，已形成133家重点纳税企业和机械电子、电线电缆、包装印刷3大优势产业群，充分利用武汉城市圈的广阔腹地，加快了产业双向转移，产业结构调整已初见成效。

四、安全生产无重大责任事故。从建设“平安企业”、构建“和谐硚口”的大局出发，切实加强了对19家归口企业安全生产工作的组织领导，实现了安全生产无事故的目标。一是进一步落实安全生产责任制。与企业签订了安全生产责任状，各企业又逐级签状至车间、班组，实行领导安全生产事故责任追究制，建立健全了安全生产责任体系。二是领导带队重点检查。组织了8批90人次安全检查，查处安全隐患36处，整改33处。三是大力开展安全生产的宣传教育活动。组织开



展了“安全生产年”、“安全生产月”等系列活动，做到有组织、有方案、有措施、有效果。新康化学集团被市安监局评为市安全生产先进单位，胡建设被评为市安全生产先进个人。

五、电力建设、议题案工作同步推进。一是电力设施等各项工作进展有序。协调了宗关变电站等电力纠纷3起，协助宜家变电站项目建设及江城壹号、都市工业园电力建设前期申报系列工作。今年来，处理电力设施破坏事件19次。二是积极保障职工合法权益。开展了“春暖行动”和中小企业劳动合同专项检查，完成未参保五.七工集体企业退休职工435人参保工作；三是按期完成议提案办理工作。按照市、区有关部门的要求，较高质量按时完成了15件市、区人大、政协议提案办理工作。其中，主办区政府办交办的市人大1件议案、市政协1件建议案。

强机关作风全面建设，叫响以敬业之心爱岗，以敬责之心履职，立足岗位创先争优。“三万”活动圆满完成。结对共建工作受到检查组的好评。1-11月份共接待上访110批次，1200人次。分别办理上访信件11封、公共平台投诉42件、治庸问责投诉15件、行政投诉中心投诉4件，回告率100%，实现了无进京上访、赴省上访的目标。

## 七、存在的问题

20xx年我局工作取得了较好成绩，同时还存在着不可忽视的问题：一是当前的紧缩政策，增加了中小企业融资难度。二是区1135片项目专班的社会拆迁补偿超出预算，导致补偿费用等问题有待于破解。三是企业改制中，历史遗留问题较多，信访稳定压力大。四是归口企业安全生产监管工作难度大。企业跨区监管难的问题比较突出，解决职工宿舍危房的途径和办法异常艰难。

## 八、20xx年重点工作

贯彻落实科学发展观，以“保增长、调结构、储后劲”为目标，以加快生产性服务业发展和工业经济结构调整为主要内容，实施现代工业与现代服务业的互动共进战略。

1、坚持把产业结构调整作为主攻方向，创新发展现代都市工业。抓住全区“三件大事”、拓展转型发展、跨越发展的空间的契机，加快工业结构调整步伐，大力推进古田地区化工企业搬迁和改造。

2、加大对企业的服务力度，着力推进全民创业。进一步提升政务服务水平，完善健全服务体系，严格落实政务公开，不断完善企业直通车服务。开展一批特色主题活动，积极为企业发展和创业提供服务，把企业投诉，化解矛盾作为确保平稳推进硤口经济发展的头等大事，营造“重商、亲商、扶商”的良好氛围。落实国家、省、市、区政府对中小企业的扶持政策，组织申报企业各类专项资金项目，大力宣传推介我区优秀企业及企业家，激励企业开拓进取健康发展，促进政企对接、企企合作，大力发展总部经济，为企业打造一流品牌总部。

3、加强经济运行调度，推进“两化融合”建设。加强工业经济预警预测分析，特别是加强对规模以上工业企业的运行调度，着力培育工业经济新的快速增长点，用信息技术改造传统产业，发挥试点企业的引领作用，以新华印务两化融合建设为示范，促进信息化与工业化融合发展。

4、落实节能减排工作责任制，着力抓好重点企业节能减排。围绕高耗能行业 and 重点用能企业，抓好落后产能淘汰、产品能耗限额标准执行、节能降耗技术改造等工作，进一步细化量化全区工业企业节能指标，确保节能减排目标落实到用能单位，在企业中大力推广节能技术，建立节能准入机制，力争工业企业污染源稳定达标排放，确保主要污染物排放总量削减10%。

5、加快企业改革改制步伐，强化安全生产检查和信访稳定。采取多种方式推进企业改革改制工作，积极协调相关职能部门共同做好企业改革改制的服务工作。加强对19家党组织关系归口企业进行安全生产大检查，建立安全生产档案杜绝安全事故；要做好信访工作，对上访的问题及时劝阻疏导，努力将矛盾化解在基层。

## 文艺部部长述职报告总结 学生会文艺部工作总结报告篇六

xx年9月，开始新学期学习生活的我，毅然加入了动科院研究生学生会，并担任学习部部长职务。学习部是学生会的一个重要部门，在担任部长职务的这一年里，我一直本着以“一切为了同学，为了一切同学，为了同学一切”的宗旨为同学们服务，并随时总结经验，吸取工作中的教训，及时作了相应的改进。在本学期除了严格按照学校、学院的规章制度及相关要求开展日常工作之外，还成功举办了多次学生活动，参与学校组织的创新，创办学院分等，并取得了优异的成绩。

### 一、日常基本工作

办理xx级新生学生证及借书证。及时办理学生证、借书证等相关证件，给xx级新生学习和生活带来了便利。

2. 组织进行国家英语六级考试报名和广西自治区学位英语考试报名工作。国家六级考试和学位英语考试和同学关系重大，报名采集信息时不能有任何纰漏，在审查过程中，我都认真核对每一位同学的信息，保证同学们能够顺利进行考试。

3. 做好学院和同学间的沟通。学院是我们了解学校各项制度与活动的中介，而我们学生会正是同学了解学院的桥梁。认识到这一点，我在日常工作中，及时向同学们传达学院的各项活动要求，同时，也及时向学院转达同学们遇到的问题，

按照学校和学院的要求开展日常工作。

4. 个人方面，树立积极向上的学习观念，以自己的实际行动营造了浓厚的学习氛围，带动身边的同学努力学习，积极解决同学们在学习方面遇到的各种问题。

## 二、活动方面

xx年10月25日，广西大学“研究生创新”正式启动。在这个广西各高校学术思想和科研成果交流的平台，组织我院同学参加了开展的各个领域专家专场报告会、优秀论文交流会、学术沙龙等一系列学术活动，在我院掀起了一股研究生学术创新的热潮。

年11月，开展了以“动物与人的健康”、“动物的发展战略”为主题的征文活动，号召全院研究生投稿，并邀请各学科带头人组成评定小组，评出了2篇优秀论文，并推荐到学校“研究生创新”编辑论文集，参与全校性的交流。

3. 为了全力弘扬创新精神，启迪科学智慧，营造浓厚的学术氛围，拓宽学术视野，xx年12月，在以校研究生会主办的研究生创新为契机下，承办了我院的分。不定期邀请学科带头人和教授做学术报告，同时，以实验室为单位，开展实验技能交流会，邀请研三师兄师姐为同学们介绍实验操作技术和操作心得，提升了同学们整体学术水平和实验技能。

4. 为配合学校关于“学风建设”的方针，贯彻学校“党建带团建促学风”的精神，满足本科年级同学对考研信息的渴望，在本科生当中开展“考研促学风”系列活动，组织研究生为师弟师妹们解答有关考研的各种问题。不但促进了本科生的学习热情，同时加大了本科生与研究生间的交流。

5. 为增进大家学习英语的兴趣，提高我院同学国家英语六级考试的过级率，在每次英语考试前，都邀请英语六级已经通

过的同学与大家做经验交流，并不定期邀请我校的留学生及外教来与同学们交流。

此外，在迎新晚会，校运动会，农林动校园十大歌手比赛，篮球赛等各项活动中，也都尽了自己的一份绵薄之力。

回想我在学生会工作的这一年，“服务同学”的宗旨始终没有改变过，通过多次活动的开展，既锻炼了我的工作能力也提高了个人处事能力，我将在以后的学习和工作中继续努力，争取做得更好。

## 文艺部部长述职报告总结 学生会文艺部工作总结报告篇七

时间飞逝，眨眼间已过了一年，回顾这一年文艺部所做的工作，总体说来还是比较成功的。从举办与\_学院的联谊舞会，到举行新生晚会，再到负责院运会的礼仪工作和校运会的文艺节目，从参加金秋艺术节的各个板块，到筹办合唱团和礼仪队，再到举办班级风采大赛，我们文艺部的所有人都认真积极地参与了院里的各项活动，做到紧密团结学生会各部，不分彼此互相帮助，听从学生会的安排，尽了自己的一份力。虽然大家工作都很热情，但因为经验不足，在一些活动中出现了问题。这一年，成绩是有的，经验是有的，教训更是有的。

与\_的联谊舞会，我们花了很大精力筹备，跑水院，租场地，买道具，做宣传。那时还没有部委，全是我们文艺部五个人在跑在做，很辛苦。这是我们新一届做的第一件事情，大家都想把它做好。由于我们毕竟经验有限，没有考虑很全面，那天晚上来的人太多远远超过了想象。气氛是有的，可是想必大家玩的都不太尽兴，人太多了，场地又太小。第一次做活动，应该说做得一般。

新生晚会，由于没有做好组织上的具体安排，导致演出时\_级

同学没有来齐，中途也有很多人退场，这对现场的气氛影响很大。不过这次新生晚会总的来说是成功的，我们为新生提供了一个能充分展现自我的舞台，在新生中活跃了气氛，加强了新生之间的沟通与交流。

金秋艺术节中我们暴露出了在人员，组织，协调等方面的很多问题。在各板块训练时都存在人员到不齐的现象，文艺部也没有充分调动起每一个人的工作主动性，合理安排大家的工作。但需要提出的是部委们在做工作的时候都是很尽心尽力的，虽然我们最后没有取得很好的成绩，但我相信文艺部的每个人都学到了很多的东西。

在校运会和院运会上文艺部的工作都比较成功。我们在院运会上训练了国旗班，礼仪队，开幕式时这两个队伍的表现都非常出色，为院运会的成功举办做出了自己的贡献。在校运会开幕式时我们邀请了\_同学表演武术节目，他那天技惊四座的表现赢得了在场许多人的掌声。

班级风采大赛，我们计划了四个月，筹备了两个月。这是我们这届文艺部做的最后一个活动也是这一届学生会做的最后一次重大活动。用文艺部内部的话来说，我们拼了命也要把这件事做好。设计比赛环节，策划比赛流程，讨论比赛细节，计划如何分工，我们开了一次又一次会；在申请场地的过程中碰到很多困难，我们一次又一次往校团委跑；为了保证整个活动的流畅，我们找了很多主持有一个一个否掉直到找来了新闻小姐和新闻先生。最后虽然仍然有一些细节做的不够好，可是这个活动还是收到了很好的效果，是非常成功的。我们文艺部的每一个人都从心底觉得欣慰。

一年了，文艺部经历了很多很多事情。这一年，我欣喜的看到文艺部每一个成员的成长。我们有过毫无经验的尴尬，有过力不从心的苦闷，有过彻底失败的绝望，可我们最后得到了成功的欣慰。我想文艺部的每一员都会觉得在文艺部干这一年，值！

# 文艺部部长述职报告总结 学生会文艺部工作总结报告篇八

时间过的真快，一学期马上有要过去了。在这学期中我们文艺部在学生会的全体支持下，书写了物信辉煌的一页，一个不畏困难，不怕吃苦，团结互助，勇于创新的形象就是整个物信学院学生会的真实写照。

首先，是由校学生会主办的篮球赛，其中需要每个学院都要参加其中的拉拉队比赛。这对于我们而言的确有十分困难，因为留下我们的时间不多，我们需要找到10名拉拉对成员，还要教她们跳舞，找老师教舞。在经过几天寻找中，终于把外院的文艺部的部长找到了并且叫她叫我们学院的八名女生跳。时间非常的紧张，离比赛也只有三天的时间了，而且每个人白天都要上课，晚上还有人要上选修。只有在每天晚上八点一直练到十点钟左右，没个人才拖着疲劳的身体回寝室休息！不过大家多非常的积极，练习也非常的刻苦。到了比赛的时候，大家有帮着化妆，为了节约经费，只有找别人借化妆品！忙完了这一切一后，就是比赛了，经过几场的比赛，到最后在图书馆报告厅的决赛，最后虽然没有的到好的名次，可是大家也很满意，因为在这么短的时间里，能够完成比赛，以经很不简单了。每个人都欣慰，因为她们努力过，我们每个人都为她们感到骄傲！

接下来的就是我们学院和机建学院的“非唱不可”的比赛。这次比赛已经是第二届了。短短一个多月，比赛从初赛到复赛再到决赛。其中的酸甜苦辣只有参与了的人才知道。初赛前的准备，宣传，报名，统计。

不断的开会，讨论，最终初赛风风火火的办了下來。复赛两学院各选出了10名选手进行面试。面试考察选手各方面的才能，包括唱歌，说话以及以前的舞台经历等。最后两院各选出5名选手进入决赛。5月23号晚6：30，决赛在图书馆报告厅打响。虽然天气炎热，报告厅也没有空调，可选手仍卖力的

演唱，观众也给予热烈的回应。那么热的天，现场几乎没有人离开的。比赛设立了冠亚季军，最佳台风，最佳配合等共8个奖。

决赛流程：主持人上台的一系列串词，介绍来宾及评委，然后介绍第一轮的比赛规则。赛事第一轮，“分组串烧”：本环节10名选手被分为三组，每组5人，进行2组歌曲串烧，每人限唱半首，曲目自选。评委根据选手的表现进行评分，选出四个分最低的选手出来对决，清唱一段，由评委决定哪两个人进入下一轮，哪两个淘汰。同时，评委经过讨论选出两名选手直接进入第3轮。在评委评分过程中将进行游戏，抢板凳。

四个板凳5个人抢，优胜者或参与者将获得赞助方提供的奖品。赛事第二轮，“帮帮唱”：晋级的6名选手任选一名搭档与其合作完成一整首歌曲，本环节主要是选手配合能力与台风的比拼，通过本环节淘汰2人。

游戏环节，互踩气球，8个人分成两组，脚上系上气球，然后互相踩，在规定的时间内看谁剩的气球多就为获胜方。赛事第三轮，“实力对决”：最后四强将以自选歌曲进行实力对决，歌曲风格体裁不限，通过本环节将评出最终冠亚季军。最终我院\_级自考班的杨占果同学摘得头筹。

除了这两个比较大型的比赛，我们学院也参加了由学校主办的“k歌之王”的比赛，最后由我们的文艺部部长钱坤获得了歌王的称号，也为我们物信添上了很多的光彩，我们也多为他感到骄傲！还有校园文化艺术节，我们文艺部也积极的参加了其中的一些比赛等。

这学期是我们进入学生会的第二学期，我们文艺部大家一起工作，一起拼搏！其中有过快乐，有过悲伤，但是每个人都非常积极的做好了自己的工作。在这学期，我也学会了很多东西，虽然有点苦，有点累，但是我还是很开心。以为我



为我是学生会的一员，文艺部的一员感到骄傲！在接下来的日子里我会更加努力，把我们文艺部搞的更好！更加美好的明天等着我们！

## 文艺部部长述职报告总结 学生会文艺部工作总结报告篇九

\_月\_日至今快一年时间，首先要感谢各位业主的支持，在过去的日子里，积极配合，共同致力于小区的发展，现在，我将从以下几个方面对过去一年的工作做出阐述。

### 一、完善配套设施方面

- 1、自我公司接手物业以来，增设了道闸杆子，更换了地下车库设备系统，设置了门禁等，发行远距离卡\_\_张，门禁卡\_\_张，实行一库一卡制，使车辆进出井然有序。
- 2、在各重要地段，安装监控，对往来人员予以记录，使违法犯罪消除在萌芽之中。
- 3、对之前已损坏的单元门锁进行了修复。
- 4、在\_栋、\_栋、\_\_栋进行了管道疏通，保护了小区卫生，方便了业主。

### 二、维修管理方面

- 1、电梯系统，专人维护，定期保养，有故障及时排除，保证系统的正常工作。
- 2、道路灯或其他照明随坏随修。
- 3、排水管，水泵发现问题及时维修。

4、污水池、化粪池定期清理。

### 三、环境卫生方面

接手这个小区时，窗户、楼梯扶手都是一抹灰，生活垃圾也随处可见，垃圾桶也配备不全，自我接手后，请了专门的保洁人员，实行一天两扫制，同时，补全了部分楼栋所缺少的垃圾桶，另外，聘请了专门的环卫人员，按时清运垃圾，保证了小区的干净。

### 四、绿化方面

之前小区杂草丛生，树木也无人修剪，显得乱而杂，后来，我集中了各部门人员进行了初步的除草，随后聘用了专业的人员对其打理。此外，还增设了其它树种，丰富了小区的植被。

### 五、治安方面

安装道闸杆子，设置门禁，安装监控等，在很大程度上遏制了盗窃等犯罪行为的发生，同时安排保安进行巡逻，特别针对节假日盗窃案件高发时段，实施重点布控，加派队员蹲守、避免无关人员进入小区、材料出入必须到值班室进行登记，截止目前为止，从未发生过一起盗窃事件。

1、对车库进行整顿。

2、对各单元门锁再次进行修复。

3、对绿化花坛进行修补，树木进行维护。

4、在各单元门口增设专门信息栏。

5、联合业主委员会与前期物业进行交接，退还前物业公司拖欠的部分业主的物业费、水费、装修保证金等。

6、建议使用封闭式管理，电梯也已经用了好几年，经常使用不当会造成电梯维修率上升，建议电梯使用刷卡制，这样杜绝外来人员随意进入小区，造成电梯频繁使用及安全隐患。

7、部份地方增加摄像头。

最后，我也想在这说说我的委屈。我在这之前也是通过竞标被广大业主选举出来的，在接手初期，我对小区的投入和改造大家有目共睹。大家都知道，业委会是在今年\_月\_日才成立的，那就是说，我们在没有业委会的情况下，一直在摸索努力做到，在这个过程中，服务存在瑕疵在所难免，我相信各位业主也是可以理解的，一口怎么可以吃成大胖子，是吧。

现在小区管理已经走上正轨，重新选举物业直接影响到业主的利益，当然也包括我的利益，所以个人觉得有些小小的不公平，对那些已缴会缴物业费的人更加不公平。俗话说，和气生财，和谐发展，业委会和我都是为广大业主服务的，所以我还是很一如既往的支持业委会的工作。在此同时，也要谢谢各位业主以往的支持与合作，希望你们能继续支持我，说句煽情的话，我对这个小区是有感情的，也是这次竞标物业公司中最了解这个小区的，我会改善自身的不足，为各位业主提供更加优质的服务，所以请大家继续支持我。