

2023年理赔大赛演讲稿 班主任大赛演讲稿 (精选8篇)

演讲稿要求内容充实，条理清楚，重点突出。在社会发展不断提速的今天，演讲稿在我们的视野里出现的频率越来越高。好的演讲稿对于我们的帮助很大，所以我们要好好写一篇演讲稿那么下面我就给大家讲一讲演讲稿怎么写才比较好，我们一起来看一看吧。

理赔大赛演讲稿篇一

大家好！今天我演讲的题目是《只要心中有爱》

我试着以平等的尊重和真诚的爱心去打开每个学生的心门，我成功了。爱心让我发现，每一扇门的后面，都是一个不可估量的宇宙；每一扇门的开启，都是一个无法预测的未来。讲台下，我所面对的不止是几十双求知的眼睛，而是一个需要用爱来倾注的浩瀚的海洋。

我是年月日开始做班主任的，一听这个日期，大家就会明白这不是一个正常的上任时间，对，我是接了别人的班，实在点讲，我是接了一个烂摊子的。当时班上接连发生了几件恶性的事件，比如学生当堂顶撞老师，老师教育学生发脾气拍桌子，学生就当着老师的面，拿凳子把课桌砸个稀巴烂，然后和班主任在走廊里大喊大叫。这就是我接班时的大体情况。两年后我离开的时候，这个班是全校自主管理的样板班级。

爱的力量是如此巨大，我用爱留下了一串串坚实的脚印，孩子们的骄横、多疑、自私和冷漠少了，班上出现了团结友爱，互帮互助的好气象。同学们比学赶帮超，师生间谈笑风生，平等互助，在师生的共同呵护下，我们班成了一个学习、生活和成长的乐园。年春季，教师优质课比武，初中部个班级，节优质课，个参赛老师选用了我班上的学生上课。年月，我

们第一个拿到了“免检班级”，接着又评上了唯一的“样板班级”。

我永远记得这个日子，农历年月日，星期。那天是我岁生日，当天正好轮到我休息，一天下来，接到几个朋友的电话，尤其是父母的电话，心里多少有点想家，可晚上6点半，还要到班上带晚自习，心情比较低落。低着头，推开教室的前门，原本安静的教室里突然听到一声“预备，起”，我抬起头，看到全班个孩子手打着拍子从座位上站起来，齐声唱着“祝你生日快乐”，祝福写在他们带笑的眼神里，关爱写在他们绽开的笑脸上，我的眼睛慢慢变得模糊，模糊，直到歌声唱完，一声“老师，我们爱你，生日快乐”！我的泪水控制不住地流满了脸颊。

老师们，没有教不好的孩子，短短年的教书生涯，让我感受到了真爱的无价，教育孩子的同时我教育了自己。自从当上了班主任，我的人生观得到了彻底的转变和升华，我再也不觉得“爱学生”是口号，是肉麻，是虚伪，我深深体会到爱学生那是超越了亲人和朋友的人间真爱！

后来，我离开了我的学生，原因是什么？仍然是爱，当时我认为我已经把全部给了学生，我已不能再超越自己，不能把我可爱的学生带入更高的精神境界和意识层次，我感到一种误人子弟的害怕，我应该举贤让能，在跟校长长谈后，我绝然地拒绝了真心地挽留，离他们而去！当时我是那么难受，真正尝到了忍痛割爱的滋味，最后一次关上我所熟悉的教室的门，任凭泪水无声的流进嘴里，那种苦味，至今我记忆犹新！

现在看来，离开他们很傻，很错！孩子们并没有因为我的离开而得到更好的教育，相反，我离开后，孩子们因为整天对我的思念和依恋而影响到学习，不肯接受新的班主任和新的管理方式，很多人生活在过去里，我离开后的第三个月，学校举行冬季运动会，在运动会结束前的半个小时，他们就

决对的优势把第一名稳稳拿下，有一个孩子写下了这样的喜悦走到广播站，并要求亲自读：“祝贺班荣获年冬季运动会第一名，在此，我们最想对千里之外的老师说“老师，我们没有让您失望！你的孩子们永远都不会让你失望”，广播在哭泣声中读完，周边在场的同事，眼泪打湿了眼圈，打电话告诉我时，我无法控制自己的感情，大声啜泣，老师们，这就是爱啊，让我如何不感动！

奉献给我热爱的教育，奉献给这块热情的教育圣土！只要心中有爱，我相信，我一定会成功！

谢谢，我的演讲完了，谢谢！

理赔大赛演讲稿篇二

有人说，激情如水，稳重似山。人生在世，既需水的激情，又需山的沉稳。没有水的灵动，大山会显得呆板；没有山的稳重，流水会变得随意。

激情来自远大的理想。周恩来的激情来自他的“为中华之崛起而读书”的理想，雷锋的激情来自于“为人民服务”的理想。激情来自高度的责任感。无论是“食品卫士”张文峰，还是“道德模范”李元成，正是那种对人民的责任、对家庭的责任，才使他们热血沸腾，激情四射。激情来自不懈的追求。“天行健，君子以自强不息。”自强不息是激情迸发的动力。唯独始终保持一种自强不息的精神状态，保持一种躺着想事、坐着议事、站着干事的冲劲儿，人生才会成功。

当然，我们也无法忘记一个场面，那就是xx年世界杯法国球星齐纳内的那“用头一撞”。绿茵场上的齐纳内绝不缺少激情，但他那一不够稳重的激情释放——“惊人一撞”，他把对手撞倒了，也把自己的人格和前程给撞翻了。

激情固然重要，稳重也必不可少。稳重，就要有“不达目的

不罢休”的执着，要有“大丈夫能屈能伸”的韧劲，更要有“宠辱不惊”的淡定。年轻干部要稳重，就要居安思危、谨小慎微、脚踏实地、戒躁戒躁。

可以说，有激情，可以让我们年轻干部想干事、敢干事；有稳重，才会让我们干成事，不出事。

激情与稳重是一对孪生兄弟，一个也不能少！

理赔大赛演讲稿篇三

大家好！

非常感谢龙湾公司能提供这样一个给我展示自己的机会。

我叫××*，1999年××*学校法律专业毕业后，先后在法院实习过、律师楼瞎忙过，政府部门打杂过[]20xx年6月加入××保险公司至今，先后3次被评为先进个人，除了干好本职工作外，期间还参加了××大学法律本科学习，因而，可以说技术和业务与我形影相伴。我没有过人的聪明才智，也没有大起大落的坎坷经历，更没有轰轰烈烈的豪迈事迹，我有的只是一种埋头苦干、坚持不懈的精神。

几年来，虽说查勘定损只是一两件小事，且时过三四年遥，境迁五六里远，特别是七八月间的盛夏季节，九十点钟的戌亥时分，加上至少十多天阴雨天气，案件每天高达二十多件，压在××理赔组仅有的几人身上，然着实让人惊奇不已，使人感触良深。如今对于一位有强烈责任感的职工来说，我参加今天的竞选，是不需要理由的，不参加才需要理由！

我今天竞聘的岗位是理赔部主任助理，我竞聘的优势有以下六方面

一、对人保事业有着血浓于水般的感情。6年光阴逝者如斯

夫!不舍昼夜。可以说我的青春，我的苦乐，我的荣辱，都与人保二字息息相关，我以我是人保一员而感到自豪和骄傲，我愿为人保事业的发展，无私奉献我的一切，渴望在更大的空间里，施展才能，为人保事业的大厦添砖加瓦。

二、熟悉理赔流程。我当过理算员、车险、非车险查勘定损员、核损员，无论在什么样的岗位上，我都不甘平庸，敢为人先。6年的理赔工作使我对于理赔中各个岗位非常熟悉，这有利于指导各岗位工作的顺利开展。

三、良好的沟通和协调能力。通过做查勘定损工作，我接触到各种不同的客户和单位，处理过很多疑难问题，锻炼了我的沟通和协调能力，面对同一工作领域，这些沟通和协调能力，会使我能够更好的辅助分管经理开展理赔工作。将公司经理室下达理赔部的各项指标进行层层分解，把年计划分解成月计划，月月盘点、月月落实，有效的保证了对计划落实情况及时的进行监控和调整。

四、较强的学习能力。我在完成日常工作后积极参加各类培训、岗位技能考核及业务知识交流活动，认真学习保险条款，熟读保险法等相关法律，更好掌握保险公估知识、理赔业务技巧，切实提高了本人的业务技能和工作水平。

五、具有认真负责态度。毛泽东曾说过谁没有调查就没有发言权[]20xx年9月，龙湾公司理赔vip小组正式成立以来，我着重从事核损工作(兼顾查勘定损)，加大“打假、防骗、反保险欺诈”工作力度，取得了一定成效。截至20xx年12月底，共核减案件25件，为公司避免经济损失三万多元，切实做到了不惜赔、不滥赔，有效地维护了公司的权益，同时对居心不良者也起到了警示的作用。

六、服务意识和自律能力。面对逐年增加的4s店数量和客户无止境要求所带来的压力，本人始终保持衣着整洁、言语文明、不卑不亢、耐心细致、服务高效，以崭新的面貌应对客

户，杜绝吃、拿、卡、要等有损公司形象利益的行为。

理赔大赛演讲稿篇四

在以后漫长的班主任道路上，任凭风吹雨打，任凭千锤百炼，我将始终以真诚与耐心去呵护我的每一片叶子，让每一片叶子焕发出青春的光彩，我相信不远的明天光秃秃的树最终会长成枝繁叶茂的参天大树，桃李满天下。谢谢大家！

理赔大赛演讲稿篇五

大家好，欢迎您来到中央广播电视总台《匠心传承》，我是主持人孔皓。

我手里的这把扇子是中国戏曲舞台上最常用的一个道具。那它的主人是谁呢？照片上的人是豫剧大师常香玉先生的弟子，被誉为“中原第一小生”的王希玲，在生活里我也叫她姥姥。这把扇子就是她在豫剧《风流才子》中饰演唐伯虎时的重要道具。它在台上的每一次翻转开合都是姥姥“不疯魔不成活”的匠心写照。

三十年前，《风流才子》第一次和观众们见面，为了展现唐伯虎诗、书、画三绝的才子形象，排完戏回家的姥姥在饭桌上还忍不住用筷子蘸着菜汤写写画画。三十年过后的今天，七十五岁高龄、装着人工膝盖的姥姥仍然坚持着踩上三寸的厚底靴被人搀扶到台侧，可当鼓点响起的瞬间，她就像变了个人似的，在台上走得步步生风。这种忘我的精神也让我明白，原来匠心就是在重复的岁月里对得起每一寸光阴。

姥姥的匠心就像这扇面上的画一样，一经亮相那就是“唯有牡丹真国色，花开时节动京城”。这把扇子在二十年前就曾跟着姥姥把豫剧带出了国门，一位外国观众演出结束后深情地握着姥姥的手，他说：“这出戏精彩得我看两遍都觉得不够。”您看，二十年前我们对于文化自信或许还没有很明晰

的认知，但在那一刻，我们也真切地感到了在新时代构筑文化高地的可能。

20xx年我去了美国留学，姥姥郑重地把这扇子交到了我的手里，她说：“都说戏比天大，但这靠的是一代代人的坚守，咱家这根弦到了你这儿可不能断啊。”我知道，这把扇子背后，姥姥教给我的不仅是从初心到匠心的坚守，也是从传承到传播的重担。只身在海外的日子，这把扇子将陪我一同度过。不论是站在这个舞台还是世界上任何一个角落，我都要把血脉里的文化讲给你听。感谢您收看本期《匠心传承》，我是主持人孔皓，我们下期再见。

理赔大赛演讲稿篇六

光阴的痕迹划过指尖，我们静静等候；岁月的年华三个轮回，我们执着依旧。三年，不是沧海桑田，却有着几百个齐声诵读的清晨，也有着几百个谈笑风生的日子。我们因有幸生活在九六班这样一个团结向上的集体里自豪和荣幸。我们总是以饱满的姿态，坚定的信心，热情的笑容，面对学习和生活。如果十二中是片生机勃勃的森林，那么，九六班便是一颗遮风避雨枝繁叶茂的大树，呵护我们的成长。

当破晓的第一缕曙光照在校园里宽阔的大道上，当铿锵的号角引领我们走向知识的殿堂，当朗朗书声响彻在清晨的柏山之巅，在我们渴望知识的眼中，你看到的将是我们的坚定的信心。

生活是一幅画卷，有茫茫苍穹下的斜阳古道，有潺潺小溪旁的夹岸桃花，有长河落日边的大漠孤烟。而在十二中九六班这个集体生活的日子里，我们的生活也是一副多姿多彩的画卷。操场上，有我们活泼矫健的身影；教室里，有我们捧书齐读的声音；晚自习，是我们静静学习的画面；赛场上，有我们自信豪迈的演讲；宿舍里，有我们布置温馨的家园。

九六班，给了我们太多感动。失败时，同学的真情劝慰让我感动；生病时，老师的细心关怀让我感动；学习时，唐诗宋词的美妙让我感动；上课时，老师的一丝不苟让我感动；课堂外，老师的平易近人让我感动；远行时，母亲遍遍叮嘱让我感动。九六班正因充满了感动，我们才心灵悸动，笑容灿烂，步履轻盈。我们才会轻松学习，不断进步。

求知似渴的我们在知识的海洋里自由驰骋。读书，我看见，病树枝头还有万木的春天；我看见，有志者事竟成，三千越甲可吞吴；我看见，老骥伏枥志在千里，千里之行始于足下。读书，我听见江南雨巷的滴滴答答，也听见塞北秋风的凛凛咧咧。听小楼昨夜的东风，听疏雨滴落梧桐，听骤雨拍打荷叶。听两个黄鹂喜迎白鹭飞往的春天，听黄梅时节稻花香里处处蛙鸣，听桃花潭边岸上踏歌，听大江之上渔歌唱晚，还有那长空的雁阵惊寒。读书，让我们无比充实，更加渊博。

当青春年少的我们，渐渐成熟；当浮华渐渐褪去，剩下的依旧是我们纯真的心灵和触手可及的梦想。灿烂的笑容，是我们队未来的向往；执着的眼神，是我们对明天的坚定；铿锵的步伐，是我们迈向明天的乐章。57张灿烂的笑脸，57朵盛开的花朵，57颗执着的心。这就是我们——九六班！

曾几何时，寒舍里，勤学苦读的匡衡凿壁借光；大江边，羽扇纶巾的谋士指点江山；大漠外，精忠报国的勇士金戈铁马；而如今，听今日柏山之巅莘莘学子书声朗朗，看明朝鳄湖之畔孜孜名师桃李芬芳。

就让我们用坚定的步伐在九六班这个美好的集体里创造美丽的明天！请允许我们展现代今日风采，实现明天期待！

理赔大赛演讲稿篇七

大家好！非常感谢公司能提供这样一个给我展示自己的. 机会。

我今天竞聘的岗位是理赔部主任助理，我竞聘的优势有以下六方面

一、较强的学习能力。我在完成日常工作后积极参加各类培训、岗位技能考核及业务知识交流活动，认真学习保险条款，熟读保险法等相关法律，更好掌握保险公估知识、理赔业务技巧，切实提高了本人的业务技能和工作水平。

二、具有认真负责态度□xxx曾说过谁没有调查就没有发言权□20xx年9月，龙湾公司理赔vip小组正式成立以来，我着重从事核损工作(兼顾查勘定损)，加大“打假、防骗、反保险欺诈”工作力度，取得了一定成效。截至20xx年12月底，共核减案件25件，为公司避免经济损失三万多元，切实做到了不惜赔、不滥赔，有效地维护了公司的权益，同时对居心不良者也起到了警示的作用。

四、对人保事业有着血浓于水般的感情。6年光阴逝者如斯夫!不舍昼夜。可以说我的青春，我的苦乐，我的荣辱，都与人保二字息息相关，我以我是人保一员而感到自豪和骄傲，我愿为人保事业的发展，无私奉献我的一切，渴望在更大的空间里，施展才能，为人保事业的大厦添砖加瓦。

五、熟悉理赔流程。我当过理算员、车险、非车险查勘定损员、核损员，无论在什么样的岗位上，我都不甘平庸，敢为人先。6年的理赔工作使我对于理赔中各个岗位非常熟悉，这有利于指导各岗位工作的顺利开展。

六、良好的沟通和协调能力。通过做查勘定损工作，我接触到各种不同的客户和单位，处理过很多疑难问题，锻炼了我的沟通和协调能力，面对同一工作领域，这些沟通和协调能力，会使我能够更好的辅助分管经理开展理赔工作。将公司经理室下达理赔部的各项指标进行层层分解，把年计划分解成月计划，月月盘点、月月落实，有效的保证了对计划落实情况及时的进行监控和调整。

以上所述情况，是我竞聘主任助理的优势条件，假如我有幸竞聘上岗，这些优势条件将有助于我很快进入角色。我深知，主任助理的工作不是轻而易举就能做好，必须全力以赴，理清思路，找准工作的切入点和着力点。如果我这次能够竞聘成功，真正当好分管经理的助手和参谋。

理赔大赛演讲稿篇八

大家好！今天我演讲的题目是《只要心中有爱》

我试着以平等的尊重和真诚的爱心去打开每个学生的心门，我成功了。爱心让我发现，每一扇门的后面，都是一个不可估量的宇宙；每一扇门的开启，都是一个无法预测的未来。讲台下，我所面对的不止是几十双求知的眼睛，而是一个需要用爱来倾注的浩瀚的海洋。

我是年月日开始做班主任的，一听这个日期，大家就会明白这不是一个正常的上任时间，对，我是接了别人的班，实在点讲，我是接了一个烂摊子的。当时班上接连发生了几件恶性的事件，比如学生当堂顶撞老师，老师教育学生发脾气拍桌子，学生就当着老师的面，拿凳子把课桌砸个稀巴烂，然后和班主任在走廊里大喊大叫。这就是我接班时的大体情况。两年后我离开的时候，这个班是全校自主管理的样板班级。

爱的力量是如此巨大，我用爱留下了一串串坚实的脚印，孩子们的骄横、多疑、自私和冷漠少了，班上出现了团结友爱，互帮互助的好气象。同学们比学赶帮超，师生间谈笑风生，平等互助，在师生的共同呵护下，我们班成了一个学习、生活和成长的乐园。年春季，教师优质课比武，初中部个班级，节优质课，个参赛老师选用了我班上的学生上课。年月，我们第一个拿到了“免检班级”，接着又评上了唯一的“样板班级”。

我永远记得这个日子，农历年月日，星期。那天是我岁生日，

当天正好轮到我休息，一天下来，接到几个朋友的电话，尤其是父母的电话，心里多少有点想家，可晚上6点半，还要到班上带晚自习，心情比较低落。低着头，推开教室的前门，原本安静的教室里突然听到一声“预备，起”，我抬起头，看到全班个孩子手打着拍子从座位上站起来，齐声唱着“祝你生日快乐”，祝福写在他们带笑的眼神里，关爱写在他们绽开的笑脸上，我的眼睛慢慢变得模糊，模糊，直到歌声唱完，一声“老师，我们爱你，生日快乐”！我的泪水控制不住地流满了脸颊。

老师们，没有教不好的孩子，短短年的教书生涯，让我感受到了真爱的无价，教育孩子的同时我教育了自己。自从当上了班主任，我的人生观得到了彻底的转变和升华，我再也不觉得“爱学生”是口号，是肉麻，是虚伪，我深深体会到爱学生那是超越了亲人和朋友的人间真爱！

后来，我离开了我的学生，原因是什么？仍然是爱，当时我认为我已经把全部给了学生，我已不能再超越自己，不能把我可爱的学生带入更高的精神境界和意识层次，我感到一种误人子弟的害怕，我应该举贤让能，在跟校长长谈后，我绝然地拒绝了真心地挽留，离他们而去！当时我是那么难受，真正尝到了忍痛割爱的滋味，最后一次关上我所熟悉的教室的门，任凭泪水无声的流进嘴里，那种苦味，至今我记忆犹新！

现在看来，离开他们很傻，很错！孩子们并没有因为我的离开而得到更好的教育，相反，我离开后，孩子们因为整天对我的思念和依恋而影响到学习，不肯接受新的班主任和新的管理方式，很多人生活在过去里，我离开后的第三个月，学校举行冬季运动会，在运动会结束前的半个小时，他们就以决对的优势把第一名稳稳拿下，有一个孩子写下了这样的喜悦走到广播站，并要求亲自读：“祝贺班荣获年冬季运动会第一名，在此，我们最想对千里之外的老师说“老师，我们没有让您失望！您的孩子们永远都不会让您失望”，广播在

哭泣声中读完，周边在场的同事，眼泪打湿了眼圈，打电话告诉我时，我无法控制自己的感情，大声啜泣，老师们，这就是爱啊，让我如何不感动！

奉献给我热爱的教育，奉献给这块热情的教育圣土！只要心中有爱，我相信，我一定会成功！

谢谢，我的演讲完了，谢谢！