

2023年汉字奇兵精彩内容 汉字奇兵读后感 (优质9篇)

范文为教学中作为模范的文章，也常常用来指写作的模板。常常用于文秘写作的参考，也可以作为演讲材料编写前的参考。大家想知道怎么样才能写一篇比较优质的范文吗？下面是小编为大家收集的优秀范文，供大家参考借鉴，希望可以帮助到有需要的朋友。

汉字奇兵精彩内容篇一

书中主要讲述了图书管理员桑南阴差阳错地被变成了寸许大的小人，进入了书中的汉字世界。在那里他偶遇了一群寻找亲人的汉字队伍。桑南带领他们克服了种种艰难险阻，与邪恶势力展开殊死较量的故事。最终桑南与汉字奇兵队伍救出了汉字亲人，他也得以重返人间，而敌方的幕后主使‘谋’却因为邪恶永远变成了文字。

自古有云：“勿以恶小而为之，勿以善小而不为。”助人为乐才是快乐之本，与人为善才是温暖之源。

我要向桑南那样，做一个正直勇敢、助人为乐的人。

汉字奇兵精彩内容篇二

四大名著各有各的独特风味，《汉字奇兵》却深深地印在了我的心中，每一次提到感触最深的书籍，必定非他莫属。

主人公桑南为了找到在梦中反复出现的女孩，来到了千雯图书馆工作。几天之后的深夜，奇怪的事情发生了！桑南变成了小人，进入了神奇的汉字世界，在字的世界里，所有文字

都被赋予了生命，发起了一场又一场的战争。

在那里，他遇到了三百年前的恋人莫千雯和仇人顾远谋。凭借着队友的助攻，最终平息了战争，回到了人类的世界，并与三百年前的恋人相见。

引发战争的源头是什么呢？就是因为桑南不知道，在字的眼里，被送去造纸厂“化纸浆”是一个多么大的耻辱。虽然字可以重生，但也是多么难以忍受。

每当读到“外面传来部落百姓的声音：救救我们呀！想个办法呀！”让我意识到字的世界和人类的世界是一样的。字的劫难，就像我们遇到疫情一样。刚开始，人们没有医治的方法，只能眼睁睁地看着眼前的人去世，但在危难时刻，总是有些人迎难而上。汉字世界里的“爽”和蚂蚁奇兵，还有人类世界的医护人员，和各个岗位的工作人员，都是重要的脊梁，没有他们，就无法成功。

听到老百姓的呼救，也听到了“谋”真真切切地讲述：“错误太多！那是字们造成的吗？难道那不是写书的人，编书的人，印书的人造成的吗？”听起来像是指责桑南，而正是这一句句的指责让桑南，也让我意识到，每一个人，每一个汉字，每一本书都有他的用处，不能因为他有错误，而把他给丢弃。

人也会犯错，但就是因为这些错误，成就了他们的一生。华盛顿，每个人都知道，一个优秀的美国总统。他小时候却犯过一个错误，因为贪玩，他把园子里的一个樱桃树给砍了，被他父亲教育了。后来，他深深地思索了自己错误。还有列宁，他八岁的时候打碎了花瓶，还一直不向妈妈承认错误，但最后终于被他妈妈开导，承认了错误。长大后的他，是苏维埃社会主义共和国的缔造者。世界上形形色色的人，每个人都有自己的长处与优点，犯点小错误，及时改正，必定成才。

字各有各的用处，人也各有各的特点，天生我才必有用。一个人看似渺小而平凡，但只要你相信他是独特的，欣赏他，就能发现他的闪光点。

汉字奇兵精彩内容篇三

我们中国有千千万万的汉字，不过其中让我最喜欢的就是一个“爱”字。

“爱”字充满了深深地感情。它不仅代表了爸爸、妈妈、爷爷、奶奶对我的关系和呵护，和帮助。使我享受家庭的温暖，更代表着同学、朋友的关怀和帮助，让我感受到集体的力量。

就先从家庭生活中的一些小事开始说起吧！小时候妈妈总给我做一盘香喷喷的红烧鱼。吃饭时，她先把鱼头夹到自己碗里。再夹起鱼肚子上面的肉，去掉了刺放进了我的碗里。当时我什么也没说，只是边吃边想：“鱼头真的有那么好吃吗？为什么妈妈每次都吃鱼头呢？”第二天，妈妈又做了一盘红烧鱼。我假装说：“妈妈我不想吃，你先吃吧。”妈妈一个劲儿的劝说，我仍然坚持不吃，而且偷偷躲进了房里，我趴在门缝向外望，看见妈妈毫不犹豫的夹走了我碗里的鱼肉。这一个疑问一直伴随着我，直到我慢慢长大了，才明白原来并不是妈妈爱吃鱼头，而是妈妈为了让我吃到好的鱼肉。我马上就流下了感动的眼泪。使我明白了那就是爱。

再来讲一讲学校里的爱吧！有一次体育课的时候，我一不小心摔伤了，老是和同学跑过来围着我，这个说要扶我去医务室，那个一个劲地问我有没有事。虽然我受伤时我眼泪已经在眼眶里打转了，但这些叽叽喳喳的声音犹如魔法一般，一下子让我的疼痛与委屈消失的无影无踪，反而有一种热意在心头涌动。

每当我看到爱这个字，它不再仅仅是一个普通的汉字。而是一幕幕在我眼前闪现的画面，一团团涌上胸间的热流！我爱

你——爱！

谢谢大家！

汉字奇兵精彩内容篇四

大家好！

它承载着中国五千年的历史文化，它记录了中国悠久的历史。它富有意蕴、意境、情感和美观，它奇妙无比，它就是我们的“汉字”。

我们所写的一个个字是汉字，我们所画的精灵亦是汉字。作文纸上的一个个字，想一个个精灵般跳跃，废物。这些精灵施展着神奇的魔法，虽然每个小精灵的法术不同，各有其独特之处，但当许多的精灵聚集起来，那么它们的力量当然是非同一般。作文纸上的许多小精灵，散发出它们的魔法，每当读者阅读时，这些汉字精灵各显神通，团结协作，使读者禁不住走进另一个世界。

正如唐代诗人李白的一首《静夜思》，这首诗广泛流传，妇孺皆知。诗中，字里行间流露出对故乡的思念之情。诗文“床前明月光，疑是地上霜。举头望明月，低头思故乡。”言简义丰，蕴含深刻的情感。并且“光”和“霜”押韵，使句子音调和谐优美。“举头”和“低头”又是机器公正的对仗。语句有没，使读者都能感受到诗中那美好的环境气氛。

原始的中国汉字是一种表意的象形文字，字形和字义字音之间有着一定的联系，它是形、音、义的结合体。汉字不仅灵动美观，更柔和了人的喜怒哀乐，七情六欲。一个字就如同一幅画。如“月”的形状像月牙，“休”一个人靠在树木边休息，“果”更让人想到树上硕果累累等。马致远的诗中说到“枯藤老树昏鸦，小桥流水人家。”只有短短的十几个字，

却描述了六种景物，使之形象的勾勒出一副天涯游子漂泊他乡的“秋思图”来。中国汉字的这一种表意功能，是西方文字所无法企及的。

汉字虽是由横竖点撇捺组合而成的字形，但它们不是僵硬的符号，而是有着独特的性格，每个字都有着不同的风韵。汉字的变化无穷无尽，如“口”字在中间加一竖就成了“中”字，在“中”字下面再加一个“心”就变成了“忠”等，并且汉字本身就具有灵性，足以使我们为之动情。汉字是一个想象的天地，让我们飞翔和驰骋在知识的海洋里。

中国汉字承载着中华民族五千年博大精深的民族文化，汉字是我们中华儿女的精神，是我们的力量，我们应该为能够熟练的掌握汉字而自豪。汉字文化博大精深，我们要更加努力学习汉字，让中华民族更加强大起来！

汉字奇兵精彩内容篇五

汉字是一种独特的文化。正是因为我是中国人，所以我对汉字更感兴趣，这也给了我足够的时间去了解汉字，品尝中国汉字，探索它们的奥秘。

听老师说，在中国发明文字之前，人们是从打结、雕刻、绘画开始记忆的。最早的汉字是我们的祖先在3000多年前写在龟甲或兽骨上的，叫做甲骨文。

汉字最初是由图画演变而来的。与世界上许多民族文字逐渐演变为拼音文字不同，中国的汉字一直保持着有形和可听两种方块字的特点。

同学们，你们知道人物是谁创造的吗？我来给大家介绍一下仓颉造字的传说。仓颉是研究黄帝的历史学家。一个冬天的早晨，他去山里打猎，看到野鸡在雪地里留下的脚印，得到灵感就用爪印的形象表达出来。当他看到太阳、月亮、田野

和树木时，他画了象征性的太阳、月亮、田野和树木的图画。后来，经过一番思考，仓颉简化了这些符号并创造了汉字。啊，仓颉是多么聪明睿智啊。然而，如果一开始没有人发明打结、雕刻和绘画来记忆事物，仓颉就不会创造文字，这一荣誉应该归功于我们的祖先。我们要感谢仓颉和我们的祖先创造了文字，让我们这样生活。

我们汉字讲究写方字。横笔沉稳安静，竖笔垂直均匀，飘逸浑厚。部分部分互相让位，和谐相处；有的相互穿插，流畅自然。

随着科学技术的发展，越来越多的各国专家认为汉字是世界上成千上万种语言中最短的。联合国用五种语言打印同一份文件，用汉字书写的文件有最薄的装订文本。同时，阅读中文比阅读其他单词获得更多的信息。

我们有许多用中文写的汉字。比如“福”字写的汉字就有100种。现在很多外国人都在学汉字，很多人都在中国学习。

汉字奇兵精彩内容篇六

今年暑假，我读了一本非常有趣的书，名叫《汉字奇兵》。

一拿到这本书时，我很好奇。我想：汉字和骑兵是怎么联系在一起的呢？于是怀着这样的好奇心，我进入了它的世界。

看完之后，我觉得作者张之路真是太厉害了！他能把一个个汉字写得栩栩如生，活灵活现，通篇成为了一个引人入胜的童话故事，真不愧是个大作家啊！但是看完了故事情节，我们还应该关注一个问题。汉字是我们中华民族创造出来的，它经历了几千年的发展变化才传承到了今天，我们应该发扬它传承它。

但是，现在科技越来越发达，很多人都用上了手机电脑之类

的电子产品，已经很少写字了。就算偶尔写个字，也常常会提笔忘字，并且错别字现象也非常多。因为常常在电子产品上使用拼音，语音等输入方法，以至于很多人都会有这种情形出现：当某个字出现在我们面前时，我们认得；但让我们去写这个字的时候却想不起来怎么写了。这就充分证明了人们提笔写字的机会越来越少，对汉字的书写已经越来越生疏了。

如果任由这种现象发展下去，我想：将来会有更多的人只认得字却不会写字，或者写出来的字也是错误百出。那么我们的汉字文化将无法更好的传承下去。这将是一件非常令人惋惜的事情。所以我认为，在享受现代科技为我们带来便利的同时，也不要忘记我们的传统文化，而且更应该担当起传承发扬它的责任！

汉字奇兵精彩内容篇七

汉字是中国人的骄傲，是祖祖辈辈智慧的结晶，是神奇的字体。

每个汉字都是由简单的笔画组成的，但又有自己的情感。看看他们，你会感受到他们独特的性格。当你看到“日出”这个词时，你会感到一缕明亮的阳光照耀着你，而当你看到“日落”时，你会被绚丽的色彩迷住；当你看到“崇敬”这个词，你会再次感受到一种神圣的力量。“hi”字使人微笑，“ai”字一见就皱眉；“哈”字让人面带微笑，“呜”字看着好像听到哭声；“香”似乎散发着花香。“无忧无虑”这个词出现后，你就像小鸟一样快乐。当你看到“哭丧脸”这个词时，你会想到一张哭丧脸。

汉字就像充满灵气的精灵一样，在纸上欢快地起舞，它们的体态是那么的优美迷人，我每次都会陶醉在这个美好的境界里。虽然每一个字都那么普通，那么普通，但其实都是隐藏的，包含着丰富的文化思想。每个汉字都有它的起源和意义。

如果你遇到什么麻烦，坐下来听一篇优美的短文，似乎有汉字精灵在你的脑海里跳动，不停地飞来飞去，挥之不去，等待他们的麻烦在他们完成诗的时候得到彻底的解脱。

每一个汉字都经历了一段不可预知的路，才能流传到现在。是中华民族的智慧结晶，是中华民族的伟大创造，是中华民族的光荣。汉字通过爬上一层楼梯来创造我们的中国文化。

汉字奇兵精彩内容篇八

汉字是中华文明不可或缺的一部分。它们承载着中国几千年的历史，是中华民族的智慧结晶。汉字博大精深，是每一个中国人的骄傲。

经过几千年的漫长演变，古代汉字已经发展成为现在广泛使用的楷书。汉字分为甲骨文、金文、小篆、隶书、草书、楷书、行书。

最早的汉字是甲骨文，是清代学者王发现的。早期的甲骨文主要是由线条组成的画面，均匀美观；后来逐渐演变成由汉字笔画组成的图画，是当代汉字的基础。

到了商周时期，甲骨文逐渐变成了金文。西周时期，铸青铜器和在铭文中记录重要事件被皇室和贵族广泛使用。因为青铜器铭文盛行时青铜器的成本非常高，所以很少能保持到现在。

后来秦始皇统一六国，统一了货币和文字。当时，秦国使用小篆作为书写文字。后来，一个叫李四的人发明了基于《小篆》的隶书。隶书打破了古文字、简体字的传统，奠定了楷书的基础，所以使用了很长时间。

现在汉字可以作为学习汉字的模型，所以叫楷书。楷书，又称“正书”，是在隶书的基础上修改而成的一种书体。还有一

种字体叫“行书”，是为了补救草书的不清不楚和楷书的书写缓慢而产生的。是介于草书和楷书之间的一种文体，也是日常生活中最常用的文体。所以说是草书或者草书。

汉字是中国不灭的瑰宝，在中国人手中代代相传，见证了一个又一个的历史。我坚信，在世界舞台的聚光灯下，汉字会更加闪亮。

汉字奇兵精彩内容篇九

大家好！

一点，一横，一撇……构成了千千万万个美丽的汉字。汉字，一个如诗般美丽的名词，凝了中国几千年文化的智慧。

小时候，从开始提起笔写“一”字时便走进了汉字的世界，对于汉字的狂热便一发不可收拾。随着时间的流逝，我积累了些许汉字。我惊叹于汉字的精妙神奇，惊叹于祖先们的智慧。中国的汉字最先起源于甲骨文，接着是金文，秦篆，汉隶，楷书到新中国成立后对汉字的整理，汉字经历从繁到简，从象形到形声逐步转变的过程。经过时光的锻造，汉字呈现在我们的面前。

每朝每代都有人追求汉字的书写之美，极力展现汉字的独特魅力。中国古代有许多的'书法家，比如王羲之、欧阳询、颜真卿、柳公权、苏轼……王羲之被称为“书圣”，他展示了汉字的平和自然，奇逸豪放；欧阳询写出了汉字的“险劲”“平稳”；颜真卿笔下的汉子气势雄伟，刚健有力。汉字在书法家们的笔下就像一副美丽的画卷，令人赞叹不已。汉字的婀娜多姿，玲珑美观深深打动了世界人民。

看着一张张写满汉字的纸张，抚摸着娟秀清雅的汉字，此时就像有一群音符跳动在我的心间，这几千年的文化就依靠一个个汉字传递下去。

汉字有着美丽的外表，还具有最深层的意蕴美。古人造字，将人与万物联系，最终才造出独具特色的汉字。汉字中间有象形字、形声字、会意字等。如灸字，即为火上炙肉的意思。又如“森”字，很多树木组成了一大片森林。汉字中有许多带有偏旁，比如“江”“海”这两个字中均带有偏旁：三点水。加入偏旁，让人更容易理解字的含义并记住这个字。汉字的美除了体现在结构上，还表现在汉字组成的文段中。相同的意思却有许多种汉字的表现方法，或优美或直白，汉字就这样温柔地击入人心，这是其他的文字所不能相比的。当我们细细品味文章时，就会体味到汉字的妙趣。

汉字的美无处不在。一眼看去，你会被汉字优雅的形态美所吸引；深入研究，你会被汉字深邃的美所折服。汉字承载这中华文明的精髓，是中华儿女宝贵的文化财富。

让我们一起传承汉字的美丽，发展美丽汉字。