

文艺少年演讲稿(通用10篇)

演讲稿是演讲者根据几条原则性的提纲进行演讲，比较灵活，便于临场发挥，真实感强，又具有照读式演讲和背诵式演讲的长处。大家想知道怎么样才能写得一篇好的演讲稿吗？以下是我帮大家整理的最新演讲稿模板范文大全，希望能够帮助到大家，我们一起来看一看吧。

文艺少年演讲稿篇一

老师，同学们，大家好！我是来自五(4)班的柳熙国。曾几何时，我还只是一名不谙世事的小毛孩，但是在老师辛勤的培育下，我终于成长为一名优秀的少先队员，如今，为了有更高的飞跃，所以特此来竞选十佳少年。

我来自深圳，是几经辗转才进入富民小学的，虽说一开始对整个小学都不太熟悉，感觉非常陌生。但来到富民小学的这两年，我学到了什么是责任感，什么是集体荣誉感。如今，我已经完全融入到了富民小学这个大家庭中，。

我虽不敢说我是最棒的，但我对我自己的实力也是有足够信心的。从一年级开始，我的成绩在班级就一直名列前茅，随着年级的上升，学习难度也越来越大，但我的成绩并没有因此而下降，就在上一学期的期末考试中，我的成绩还达到了全年级第一名的巅峰！

但是俗话说的好“人无完人，金无足赤。”我也会经常犯错，有时候还会被请去老师的办公室“喝茶”。但是我从来不在一个地方跌倒，每当老师指出了我的错误，我就会分析错误的原因，思考自己在言行举止上有没有达标，然后不断地加以改正，所以原先暴躁易怒的我，现在性格也沉稳了许多。

我的兴趣爱好极为广泛，但是在众多爱好中，我尤其喜欢画

画。因为我认为通过画画可以分辨一个人灵魂的美与丑。自三岁开始，我就不断地拿着画笔在纸或本子上画画，父母也及时发现了我这个爱好，所以不断地对我加以培训，我的画技也从以前脏乱的涂鸦，变成了现在的妙笔生花。我的作品曾获得过第六届深圳南山区中小学现场写生一等奖、第五届艺术节写生类特等奖、深圳南山区绘画创作类一等奖、第八届南山区现场写生比赛一等奖等各种绘画奖项，如今，绘画已经全然成了我生命的一部分。

我还酷爱看书，光是我的私人书架上就放满了各种各样的书籍。我在闲暇时不喜欢看电视，而是喜欢看书，因为书能带我离开现实世界，前往一个充满知识的海洋。每次看完一本书，对我而言都是一次难得的收获。苏联著名文学家高尔基说过“书籍是人类进步的阶梯。”这句话对我来说自然是不言而喻，因为读书，我的知识面比其他同龄人都要广。对我的写作能力自然也是起到了极大的帮助作用，因为广泛阅读书籍，我的词汇量非常多，每次写作基本都能达到一千以上，我还创立了一个新郎博客，点击率已经达到了一万以上。

虽然我取得过各种成就，但我并没因此而骄傲自满，看不起其他同学，而是和同学们友好相处。虽然有时候会闹一些矛盾，但我都会思考自己的过失，然后跟其他人道歉，争取再次和好。我很喜欢帮助别人，每当其他同学有什么困难，我都会热心解答。

再华丽的语言也不过是一时的激情，只有朴实的成功才能让别人信服。我一定会用我自己的行为来证明，我配得上“十佳”这个称号！谢谢！

文艺少年演讲稿篇二

大家好！

昨天晚上，我观看了中央一台的《最美孝心少年》节目，使

我感慨良深。

这个节目主要播出了十位获得“最美孝心少年”荣誉的少年的故事，中间还插播了许多文艺演出。

首先，我认为，中间的文艺演出应该删去。其一，节目的主旨是弘扬孝道，是以“最美孝心少年”为例的，所以只需要播出少年们的失落。其二，文艺演出的加入是为了烘托节目那感人的气氛，没有表达主旨，是画蛇添足、多此一举。虽然烘托了气氛，但也使节目偏离了主题，引起了我的反感。

孝心少年们的故事深深打动了我在我的内心生根发芽。我想，他们那么伟大，总应该有些什么值得我们去学习吧！没错，我们就是要向他们学习。学习他们坚韧的毅力、顽强的精神以及勇于担当的品质。我们不能白说空话，孝敬父母，不能仅仅停留在口头上，还要付出实际行动。

我们要爱父母，心里想着父母，理解、关心父母。当他们忙时，我们要在行动上帮助他们，为父母分忧。我们也要努力学习、积极上进，让父母为我们骄傲、为我们自豪！

看了《最美孝心少年》这个节目，给我带来了颇多的思考与感悟，让我最终明白了一个道理：百善孝为先，孝敬父母是我们做善事的基础。好好的赡养他们，也是我们无形之中的善举。

还是那句话：百善孝为先。趁着父母都还健在的光阴，好好的孝敬他们吧！

谢谢大家！

文艺少年演讲稿篇三

——题记

从1840年以来，鸦片战争、太平天国运动、义和团运动辛亥革命、炎黄子孙一直在挺直脊梁与敌人奋战。多少中国人的牺牲，多少次的血战，终于迎来了胜利的1949年10月1日这个令人难忘的日子。10月1日这个不平凡、不寻常的日子里“中华人民共和国中央人民政府已于本日成立了！”“中国人民从此站起来了！”这两句话恰似道道闪电把九万里云天一齐照亮。是的，从这一刻起，中国人民站起来了，像那巍峨耸立的群山，像那永不凋谢的春色，像那雪浪横空、千帆竞发的大海。

毛泽东、邓小平、……这一代代杰出的领袖创建了党，打造了国。五十六个民族，五十六族同胞合成了一个家！望着窗外车水马龙的汽车，拔地而起的高楼大厦。我不禁感叹道：“62年，好一番天壤之别的景象！”是的，正是这翻天覆地的举动打开了新中国的“心”！

在崭新而陌生的21世纪，在党的领导下，使小学生、中学生、大学生实行了“三贯通”，使党和国家实行了“小康社会”的计划！社会的进步，科技的发达，让人们感受到幸福、安定的舒适环境……这一切的一切，使我，已至于每个人都爱这个国家、爱党、爱自己的家！

文艺少年演讲稿篇四

大家好，我叫樊菁雅，来自双塘小学四年级四班，很高兴今天能有这个机会站在这里，向大家展示争戴四好少年的风采。

强健，活泼开朗的好少年”。

当我读到要争当“热爱祖国，理想远大”的好少年时，我深有感触。因为我热爱祖国，我爱祖国的江山，我爱祖国的大地，我爱祖国的花草树木。我爱我的祖国，因为它有勤劳的人民，它有精彩的历史，这就是我们美丽而可爱的中国。下面我就来举个例子吧！

草坪呀，要知道小草也会疼的，而我们的家园也被你踩的没那么美丽了”。听了我的话，叔叔觉得很惭愧，连忙说道：“真对不起呀”！“你不应该跟我说对不起，而是跟这一草一木说对不起”，我说。“小朋友，你真是一位热爱祖国的好少年啊！不仅自己不破坏祖国的花草树木，还告诉别人也不能破坏，更提醒了我要爱护祖国”。听了叔叔的话，我乐的笑开了花，因为我为祖国做了一件好事。

我不仅热爱祖国，而且还理想远大呢。每当我看到五星红旗冉冉上升时，我就会想到一定好好学习，将来成为一个对祖国有用的人，成为栋梁之材。

文艺少年演讲稿篇五

大家好！

1、在学校做一个讲文明懂礼仪的好学生。要学会懂礼貌，就得从学说礼貌用语开始。“您好”。“谢谢”。“对不起”。

“请原谅”等等，相信这些最基本的礼貌用语，会成为老师同学之间友爱的润滑剂。尊重老师，见面行礼，主动问好，接受老师教导，与老师交流，勤学奋进，同学之间友好相处，互相关心，虚心学习别人的长处，不说脏话，不乱扔纸屑，保持卫生。让我们一起塑造和谐的校园环境。

2、在家里，做一个孝敬父母。尊老爱幼的好孩子。孝敬长辈是一个人最优秀的品质。我们的父母，为了我们每天都在不停的忙碌，毫无怨言。而我们应该做些什么回报他们，关心的话语。（）一杯暖暖的茶，这些都是我们孝敬父母，回报父母美好的道德体现。

同学们，文明无句号，创建无止境，作为一名小学生，一名少先队员。我们更有责任当一名道德文明的示范者。传播者。参与者。让我们一起行动起来，知文明，讲文明，树文明新风，引导少先队员从自身做起，从身边小事做起。践行文明

道德规范，养成好习惯，做文明道德的好少年。我们的一言一行，不仅代表了我们的个人素质。修养，还代表了我们的班级，我们的学校，我们的家庭。我相信我们的每一份努力，都会让我们离文明道德更进一步。

同学们让我们携起手来，以文明之行，兴道德之风，共同努力，人人参与，个个当优秀的“美德少年”吧！我的演讲完毕，谢谢大家。做尊敬长辈的好少年。

文艺少年演讲稿篇六

当细雨滋润大地，花草树木快乐地生长；当暖阳照耀人间，万物皆露出甜美的微笑；当最美来到身边，让我们用掌声为他喝彩，用心灵为他祝福！

每一个群队都是平凡的，在平凡的群队中总有那么一个不起眼的小人物。没有人会去在意他的存在，甚至已经忘怀他还在。他永远是什么都不计较，他总是一个人默默的付出，他不是因为想让同学在意他而存在，也不是为了想抢风头而奉献，他只是单纯的因为责任，一个男人心中应有的责任感。

同学之间闹矛盾争吵了，总有他耐心劝说的身影；同学因成绩不好而难过，总有他温暖安慰的话语；同学因无聊而心情低落，总有他逗人开心的玩笑；同学因他而发火，总有他真诚的道歉。大扫除时，他总是跑上跑下，尽全力做好每一个角落的卫生，豆大的汗珠从他额头滚落，他没精力去在意，更没时间去擦拭。当路面上有垃圾，他总会弯下腰，伸出手去捡起，他并不觉得丢脸，而是认为这是理所应当的义务。

记得那一次，领导要来学校视察。这时，我们班接到一个特殊任务——拔杂草。这是一个又脏又累的活，人人都避之不及。在这个尴尬的氛围中，传出一句洪亮的话：“我去。”我们顺着声音望去，是他，那个个子并不高的男生。“没错，就是我要去。”他铿锵有力地说着。我们对他这一举动充满

了怀疑，这样小小的身躯，能行吗？结果出乎我们的意料，他接了一项我们都不愿去完成的苦力活，竟能超标完成。他不仅得到班主任的表扬，还得到了学校主任的赞赏。这一刻，班里响起了掌声，这是对他能力的肯定，对他的敬佩，更是诉说着一开始不信任他的道歉。这次掌声，只为他响起，这次掌声，只属于他一个人。

还有一次，一位贪玩的同学无意之间将学校的公共水龙头拧坏了，水从那里涌出来，迅速地喷向周围的道路，瞬间，道路上积满了水。一位抱着小男孩的年长的老师见此情况，一只手抱着小孩，一只手去修，但结果并不理想。水照样喷洒着，放肆的玩耍，似乎在得意地吼：“没办法了吧，看你们能奈我何。”当所有人都束手无策的时候，拥挤的观看人群中出现了一个小小的身躯，他没有在乎边上人异样的眼光，只是朝坏了的水龙头那走去。水珠在他的衣裤上放肆的跳跃。他用他微小的力气，费力好大的劲，水龙头终于被他_了。当同学都在议论这次事故时，他带着他衣裤上的水珠消失在了人群中，没有留下任何话语。

他是我们班的卫生委员——张晓军。他尽职尽责，不管是炎炎烈日还是寒风刺骨，他永远坚守在他的岗位，风雨无阻。他对他的工作充满热情，他以他的工作为骄傲。他没有高高在上的架子，没有出言不逊的坏脾气，有的只是平易近人的心。同时，他还是一位名副其实的吃货，或许做最美同学真心累，做吃货只不过是好好犒劳自己一下而已。

三项竞赛扣分，他总是独自一人悲伤，因为他不希望把痛苦带给别人；但是当三项竞赛加分，他永远都是第一个在班里向所有同学宣布这个好消息的人，因为他希望把快乐传递给每一个人。他就像是一只喜鹊，永远报喜不报忧。他已经彻彻底底把这个班级当成他的家了，我们都是他的家人，他所做的贡献，那便是他在这个大家庭中的责任。他的责任感已与班级的荣辱感共存亡。

他如一杯热茶，在寒冬给我们带来温暖；他如一碗冰茶，在炎夏给我们送来清凉；他更似一缕晨曦，让幸福与温暖一直围绕在我们身旁！

文艺少年演讲稿篇七

泱泱大国，悠悠历史，五千年文明源远流长！

拳拳之心，殷殷报国，华夏之儿女千古传承！

走过耕耘的日子，走进收获的季节；走过昨天的坎坷，走向明天的希望，年轻的人民共和国敲响那一排铜制的编钟，浑厚而清亮的左音右韵由远及近，传阅五千年悠悠岁月和62载缤纷花季，在河之洲，水之湄，山之阳，海之滨，泛起层层涟漪，响起阵阵回声，在亿万炎黄子孙的心中凝结一个主题：祖国，你是我们伟大的母亲。浓缩你历史的长卷，自豪你嶙嶙魏晋风骨，巍巍盛唐气象，咚咚鼓震天地，猎猎旗卷楼兰，满江红，金缕曲，黄莺儿，桃花扇，篇篇挥就时代的沉思，字字铭刻历史的圣坛。久远的文明熠熠生辉，如颗颗钻石，在历史的长廊镶嵌。你是一粒种子，深深植于我们的灵魂。当我从沉睡中醒来，我知道，我必须用生命的养分把你浇灌，因为你赋予了我们一纵与你一样高贵的灵魂：中国！

继承爱国传统，弘扬民族精神。爱国主义是一个民族，一个国家赖以生存发展的一种基本精神，是有国有家者的一种情感和道德准则，是一种国魂。同时，爱国主义是一个历史范畴，有着具体的对象、内容、形式。在中华民族的发展史上，爱国主义传统源远流长，其表现形式广泛，诸如保持民族气节，捍卫国家尊严，维护领土完整，心怀天下，眷恋母邦，忧国忧民，为民请命，勇于革新，振兴中华等等。

“中国”不止是一个地理理念，“中国”更是一个文化实体，她不仅仅代表这近千万平方公里的面积，不仅仅是名山大川，名胜古迹的代表。他还代表着一个有着独立的、神圣而不可

侵犯的政权的民族，同时也是深邃的、神秘的东方古文化的代表。中国古代的爱国表现在将文化的统合和认同视为善治的根本，所谓王道实现的极致。与世界上其他古文明相比，中华文明最为显著的特点就是数千年绵延不绝，以至于今天世界上仍有很多人希望从中国文化中找到怎样使自己的文化更加长久的智慧。西周产生的周礼是中国底层文明，塑造了中华文明的原型。中国古代爱国主义也充分地体现在古人对中国哲学精神的继承与创新中，他们不断努力，借鉴和汲取外来文化，但是，一定要使之中国化，这铸造了“文化中国”作为文化实质的理念骨架。跟现代人相比，现代人同样借鉴和汲取外来文化，但是在借鉴和汲取的同时，我们的年轻人被西方化了，失去了自我，甚至失去了灵魂，这是一件很可怕的事儿。迷失自己，很容易丧失尊严，那么这无疑要与爱国主义精神背道而驰。所以，很多青年，少年需要警惕，需要及时的迷途知返。中国古代的政治体制是家、国同构的，国君为国家代表，皮之不存毛将焉附？国难就是家仇，“忠君”是大义，所以，中国古代历史上的屈原、岳飞、文天祥等等，都有不同程度的“忠君”甚至“愚忠”的思想意识。可是，这并不妨碍他们成为爱国者。古代爱国主义，表面上可能出现各种特殊的原因和动机，但是从本质上讲，我们的评判原则是：不管出于何种原因，如果它实际上维护了中华民族、中国、中国人民、中华文化的存在和绵延，那也就属于爱国精神和行为。

梁衡先生有一篇散文叫《把栏杆拍遍》，在文中梁先生对辛弃疾评价到：本来是以身许国，准备血洒大漠，马革裹尸的，但是南渡后他被迫脱离战场，再无用武之地。像屈原那样仰问苍天，像共工那样怒撞不周山，他临江水，望长安，登危楼，拍栏杆，只能热泪横流。辛弃疾的一生不是用墨来写，而是蘸着血和泪涂抹而成的。我们今天读其词，总是清清楚楚地听到一个爱国臣子，一遍遍地哭诉，一次次地表白。总忘不了他那在夕阳中扶栏远眺，望眼欲穿的形象。一直欣赏有热血的男人，一直崇尚着“男儿生当带吴钩，收取关山五十州”的豪情和豁达，一直钦佩着“黄沙百战穿金甲，不破

楼兰终不还”的洒脱和浪漫。年轻的共和国还没有统一，昔日叫嚣的困兽还在犯我尊严。

海子有一首诗——《祖国，或以梦为马》，在诗中，海子用浪漫的文字抒发了自己的爱国情——万人要将灯火熄灭，我一人独将此火或高高举起，此火为大，开花落英于神圣的祖国，和所有以梦为马的诗人一样，我借此火得度一生的茫茫黑夜.....我陶醉于诗歌本身的浪漫时，我陶醉于海子那种对祖国深沉的爱！作为一名中国青年，我们渴望这样深沉的爱，我们也应该这样深沉的爱！

我们常说自己怎么怎么爱国，当危难到来的时候我们多么多么的团结，多么多么的勇敢。我告诉你，那不叫爱国，不要把爱国当做是你到了什么时候必须要尽到的什么责任，爱国是你无论什么时候、什么地点都必须要尽到的义务。爱国主义是一种民族精神，是弘扬民族文化，捍卫民族尊严的体现。很多青少年并没有从真正意义上理解爱国主义，甚至有很多人从思想到行为上都与爱国主义背道而驰。梁启超先生的《中国少年说》如是提到：故今日之责任，不在他人，而在我们少年。少年智则国智，少年强则国强，少年独立则国独立，少年自由则国自由，少年胜于欧洲则国胜于欧洲，少年雄于地球则国雄于地球。红日初升，其道大光；河出伏流，一泻汪洋。潜龙腾渊，鳞爪飞扬；乳虎啸谷，百兽震惶。鹰隼试翼，风尘吸张；奇花初胎，矞矞皇皇。干将发硎，有作其芒。天戴其苍，地履其黄。纵有千古，横有八荒。前途似海，来日方长。美哉我少年中国，与天不老；壮哉我中国少年，与国无疆！

爱国是渴望，爱国是好奇，爱国是激情，爱国是梦想，让我们在自己的人生道路上谱出美妙的乐章，当我们不再年轻的时候，我们会自豪的说这是我们年轻时走过的地方。当万物凋零，碎裂，生命绝迹，堕灭，这些宏大的木门将被禁锢。当心脏化作一座洋溢着鲜血的坟墓，灵魂迷失于希望，凝为凄冷阴诡的躯壳，当桀骜之声沉寂，依然绚烂的火焰即将化

作灰烬，我的祖国，你依旧美丽而贞洁。曾经心里埋藏的繁华与霓虹依然颓废，看繁华落尽；打开久锁的心扉，理想依旧在白骨中屹立。

最后，请允许我，在这个时刻，静静地伫立，然后，面朝国旗，肃然，敬礼！

文艺少年演讲稿篇八

各位老师、同学：大家好！

我是501班的叶芽，今天我在这儿亮相的目的是给大家介绍一位喜欢跳拉丁的朋友，她有着桑巴的激情，恰恰的活泼，伦巴的唯美，和牛仔的逗趣。

这位朋友工作起来激情澎湃。她担任着副班长一职，为了回报老师与同学们的信任，每天，她都会充满激情的去完成自己的工作，她会提醒卫生管理员及时到岗到位（hello该你上岗了！）、她会指挥同学们迅速整齐排好队（嗨，后面的几位，别讲话了！）、她每天锁好教室门后最后一个离开（拜拜，我可爱的教室，我美丽的校园！）。她为官正直，从不徇私舞弊，哪怕是好朋友犯了错，想到她这来套关系，没门！

这位朋友玩起来大大咧咧。她觉得在学校里，相处时间最长的就是同学了，所以和同学之间的交往非常重要。下课铃声一响，等老师一走出教室，她的两只脚就像跳恰恰舞一样，围着同学们蹦来跳去（哈哈，将军！她在和同学下象棋；诶，加血！她在和同学玩拍手游戏；注意，这里是复数，是要加s的！她在和同学争论英语题。）所以她的朋友特别多，交的朋友还有不同班的，不同年级的。这让她的校园生活更加多姿多彩。

陶醉在美妙的课堂中。背课文时，她总是要求自己一字不差，满分过关。做作业时，她会面对一道难题苦苦思索，然后突

然爆发一声“oh□year! 原来如此”。所以，她的学习成绩总是名列前茅。

这位朋友在生活中经常大脑神经短路，会做一些令人捧腹的事。她在给自己的房间大扫除时，会把垃圾保管好，（噗！）却把有用的物品扔掉（啊呀，扔错了）。家里来了客人，她抢着去泡茶，放了茶叶后，却用冷水去冲（咦，怎么没有茶香味？）。做作业时，满世界的找橡皮找不到，过后却发现自己手中正捏着一块热乎乎、湿漉漉的东东。所以妈妈老说她：脑子少根筋。然后她就应到“我还没发育好嘛！”

这样的朋友你喜欢吗？若喜欢就请投我一票吧，因为她就是我，501班的叶芽。我的演讲到此结束，谢谢！

文艺少年演讲稿篇九

记得前几年cctv-1播了一个电视剧，它的片尾曲也回味了很久…

看到这里，我想大家都能猜到这首片尾曲就是电视剧《恰同学少年》上的歌。是的，这是《恰同学少年》上的片尾曲，也是我最喜欢的一首。

“天高雁飞，书院深茂。期待日出，大地充满风雨……”

《恰同学少年》是一部让人感到兴奋和激动的电视剧，它的片尾曲具有画龙点睛的效果。这首片尾曲以其气势、节奏、旋律震撼了人们，让人感受到了磅礴的潮流。

电视剧《恰同学少年》的片尾曲，以其激昂昂扬的节奏，体现了“谁问苍茫大地，谁主沉浮”的英气、旷达心境和无谓的雄壮。

这首歌，带着它，“天高大雁飞，书院幽深葱郁。雾盼日出，大地风雨。”情绪吸引人；有了它，“咏夜登北斗。很难找

到梦想。这本书翻着历代的历史，讲的是过去和现在。”诗感动人；与其“名利双收，莫问安。书和剑，到我心里。”英雄感动人；“挥挥万山红，用它举起手臂来支撑快艇。美丽的中国少年魏，他将在其他日子在中国参赛。”人们被他们的愿望所激励。这首歌让人百听不厌，它的情感、诗意、气魄、野心让人受益无穷。