

最新壮美广西的演讲稿 励志演讲稿演讲稿 (通用10篇)

演讲稿也叫演讲词，它是在较为隆重的仪式上和某些公众场合发表的讲话文稿。演讲的直观性使其与听众直接交流，极易感染和打动听众。下面我给大家整理了一些演讲稿模板范文，希望能够帮助到大家。

壮美广西的演讲稿篇一

两个人，两支笔，两支新的钢笔。

其中一个人拿着他的笔，全伸入墨水瓶里，使劲挤了很多下，墨水仿佛把笔里的每一个缝隙都死死地塞满了。笔外也沾了许多，纸都被它全浸透了。刚写下一行字，突然发现笔尖悬着一大滴墨水，还没反应过来，那大滴墨水就滑了下来。刚写的在完完全全墨水吞噬了，本子也不行了。真是赔了夫人又折兵啊！

另一个呢？恰恰相反——只挤了半笔墨水，笔外也没有沾多少，写下的字也好。这，多好啊！

相比之下，只是要多加一次罢了。

谢谢大家！

大家好！

我是住在大森林中打的蟋蟀，今天我向大家说说我的住宅想有舒服的住宅，一定自己挖掘的，不可以随遇而安。

先慎重的选择地址，一定排水优良并且有温和的阳光，不可

以用现成的洞穴，要从大厅一直到卧室洞里一定弯弯曲曲，在长也不过几寸长，一指宽，出口的地方一定有一草当做门，掩盖着洞口，洞里一定要干净。

屋子可以没有什么布置，但是一定简朴，干净，干燥，累了，可以在未完工的家门口休息，余下的时间修理今天做一点，明天做一点。

我不是挖掘技术专家，我的工具是那么软弱，人们对我的劳动成果感到惊其，其时是我坚持不懈。

谢谢大家！

老师们，同学们，大家好！

今天我看了本《100个励志故事》的书，其中的故事都很感人，尤其是孟轲逃学这个故事让我有了很深的印象，故事告诉我们学习一定要不怕苦、不怕累，千万不能半途而废，要勤奋学习。像爱迪生说的：“天才是百分之一的灵感加百分之九十九的勤奋。”他告诉我们天才不是天生的而是勤奋得来的，象陈景润、鲁迅、范仲淹等他们的成功背后都付出了无数的艰辛和汗水。

我在城市的宣传墙上看到，上面写着：“一日之计在于晨、一年之计在于春、一生之计在于勤。”这几句话使我感悟到在新的一年里要有自己的目标，然后靠自己的努力奋斗，去实现自己的目标，只有勤奋学习才能掌握更多的知识，通过努力做一名励志少年。

谢谢大家！

同学们：

大家好！

在这条人生的长河中，我始终告诉自己，“如果你是金子，到哪都能发光，只要你斗志昂扬的面对生活、面对工作，你就会有所获得”。

青春是什么，青春是学习的季节，青春是奋斗的岁月，不要停止我们前进的步伐，因为青春的路正长。有空的时候静下心来好好看看书，回头想想自己走过的路，为自己的人生做好一个规划，把自己的理想铭刻在心中，做一个甘于寂寞，敢于创新、干劲十足的年青人。

作为一名共产党员，心中无不闪烁着梦想，那么现在就是我们努力实现梦想的时候了。我们要做的有很多很多。纵使艰难险阻，也要努力前行：追求卓越，真诚回报，释放青春能量，点燃创业梦想。或许我们成不了伟人，纵使我们平淡一生，但这都不要紧，群星闪烁时我们同样灿烂，这样的平凡其实是一种伟大。

因为只有我们自己清楚，平凡的岗位需要我们付出，火热的生活需要我们的付出，构建××的宏伟蓝图需要我们大家一起付出。我们的青春是有限的，有限的青春因为我们的奉献变得充实、久远。

我选择了共产党，从某种意义上来说，就已经选择了奉献。青春不是人生的一段时期，而是心灵的一种状况。如果你的心灵很年青，你就会常常保持许多梦想。大家都知道我们企业的精神：务实、敬业、创新、高效，虽然我们工作在不同的岗位，但我们拥有一个共同的家，在这里，我们信守同样的共产主义精神，写下同样的奉献承诺，拥有同样的壮美青春。

亲爱的朋友们，这是一次演讲，更是一次告白。当我满带着青春的气息，怀揣着沉甸甸的梦想与信念站在这里的那刻，我的内心是如此的坦荡与激昂，那种难以形容的兴奋与紧张，我真诚的邀请你们一同分享。

我的演讲完毕，谢谢大家！

敬爱的老师、亲爱的同学，大家好！

我是五(3)班的***。我很荣幸当上升旗手，在我心目中，升旗手是一个神圣、光荣的职位。我是一个阳光男孩，虽然成绩一般，但我一定会努力学习，更上一层楼。我的兴趣爱好很广泛，有画画、写作、体育运动等等。我的愿望是当一位画家，用自己的笔画出祖国的千山万水，画出一草一木，画出一沙一石。我的座右铭是：立志读尽人间书，发奋识遍天下字！

我最盼望的事情是有一天能亲手把五星红旗升起来。今天，我的愿望终于实现了。老师们、同学们，我一定不辜负大家对我的希望，努力进取，为学校添光彩。

谢谢大家！

壮美广西的演讲稿篇二

大家好！

一提到父母，我们马上就会想到父爱如山，博大深沉；母爱似水，细腻温柔。是啊，自从父母用幸福的笑容迎接我们来到这个世上，父母就多了一项繁重的工作——养育我们。扶我们学走路，教我们学说话，送我们去学堂，伴我们一天一天渐渐长大。几多辛劳，几多爱心，几多叮咛，几多牵挂。

这两首歌一首唱给母亲，一首歌唱父亲。都体现了儿女对父母之爱的依赖和父母对孩子成长不可替代的作用。

同学们，都来吧！父母永远是我们最值得感谢的人，感恩父母，从我们做起！回报社会，从我们开始！

谢谢。

壮美广西的演讲稿篇三

大家好！

三月三是我们景宁畲族人民的传统节日。今年三月三的主题是：“浪漫畲乡，诗画景宁”。节目可多可热闹了，有“诗画畲山”摄影展；有广场文艺表演和畲族服装表演；有畲族婚嫁表演；还有木偶戏等民间艺术表演。

虽然这几天天气时不时地下起倾盆大雨和阴冷，但还是阻挡不了人们去参与和观看的热情。

星期六上午，我和爸爸去看“诗画畲山”摄影展。靠在右手边的是畲乡的山水风景照片和畲族婚嫁照片，每一张照片都是那么地美丽，那么地神奇，我们景宁真不愧为华东的香格里拉。左手边的是移民搬迁照片和滩坑库区风景照。移民满脸笑容，库区风景秀丽，我想他们移到新的地方肯定会幸福，库区的风景将来会更美丽。

今天中午，在景宁宾馆旁边看到了一些穿着畲族服饰的大妈用杉木枝条挡住前进的道路。一打听才知道今天要在这一条街上举行畲族婚嫁表演。婚嫁表演的内容是这样的：新娘的婆家人让新郎对山歌，对不出来就罚酒。一会儿，就听到吹吹打打的锣鼓声，从建行那个方向传来。啊！迎亲的队伍真的来了，那场面真壮观啊！队伍前面是一头披着红绸布的大公牛，接下来是锣鼓乐队，最后是大红花轿，我数了数，总共有12对新郎新娘。爸爸向旅行社经理打听，原来这些新郎新娘都是“货真价实”的，不是假扮表演的。除了一对是本地的新郎新娘，其他都是从杭州等外地赶来参加这种有纪念意义的婚礼的，他们真幸福啊！

以前，我对三月三没什么印象，现在才知道三月三这么有意

义，景宁是这么神奇美丽，真是：“浪漫畲乡，诗画景宁”。

壮美广西的演讲稿篇四

查看：

专题：

平均分是指所有被录取考生的平均分数。平均分，是考生当年进入高校所平均水平的体现。比较几年的平均分，如果考生都能够处于这个位置，那该考生被录取的可能性在不发生特别意外的情况下是非常大的。可以说，使用好平均分就能很好避免“大小年”的影响。因此，我们在使用分数线时，应将最高分、最低分和平均分结合使用，并特别重视平均分的意义。

下面以某重点大学在北京招生情况为例，计算录取线差如下：

平均录取线差= $(62+70+69+69+64+58)/6=65$

很显然，根据往年的情况来看，报考此大学平均需要65分的线差，最高的年份需要70分的线差。为保险起见，2009年报考该校还必须根据录取分数区间大小、录取人数在各分数段分布情况留出足够的保险空间，建议考生至少要留10分以上的余地。

广西大学是一所历史悠久的地方综合性大学，创办于1928年，首任校长是我国著名教育家、科学家马君武博士。1997年，广西大学与广西农学院合并组建新广西大学。现设哲学、经济学、法学、文学、理学、工学、农学、管理学、教育学等9大门类，是国家教育部和广西壮族自治区共建高校，国家“211工程”重点建设学校。2005年，在国家教育部本科教学工作水平评估中获得优秀。

广西大学占地面积307.19公顷，校舍总建筑面积 120.26万平方米，教学科研仪器设备总值达到4.12亿元。学校现有27个学院、1个直属教学部，1个独立学院，有101个本科专业，18个一级学科硕士点，188个二级学科硕士点，1个一级学科博士点，10个二级学科博士点，3个博士后科研流动站；有本科生21,821人，硕士研究生6,063人，博士研究生693人，留学生653人，成人教育学历生25,803人。教职员工3,704人，其中专任教师1,946人，专任教师中有“长江学者奖励计划”特聘教授1人，国家级教学名师2人，教授319人，副教授606人，博士生导师83人，硕士生导师943人，国家“百千万人才工程”第一、二层次人才5人，国务院学位委员会学科评审委员1人，国家有突出贡献中青年专家4人，国家杰出青年基金获得者1人，国家杰出专业技术人才1人，享受政府津贴26人，教育部骨干教师7人，广西“十百千人才工程”第一、二人选38人，自治区有突出贡献中青年专家11人，自治区优秀专家13人，教育部“新世纪优秀人才支持计划”人选3人。2004年以来，我校“广西亚热带生物工程人才小高地”成为自治区“人才小高地”，“可再生资源综合利用与环境保护”、“计算机应用与软件新技术”、“泛北部湾区域经济合作研究”等3个团队成为广西高校人才小高地创新团队。学校拥有各类藏书290万册，电子图书187万册，中外文纸质期刊4,000多种，全文电子期刊1.7万种，数字图书馆建设已具有一定规模，可使用的电子文献资源容量超过14tb形成了纸质文献和电子文献并重的文献信息保障体系。

一直以来，学校把培养高素质、具有创新精神的人才作为根本目标，根据“宽口径、厚基础、高素质、强能力”的人才培养要求，不断推进教育教学改革。通过压缩长线专业，保护优势专业，改造传统专业，合并相近专业，发展应用型专业，创建交叉型专业，对专业结构进行了优化，提高了专业规模效益与社会适应性，使学校的专业布局 and 结构能较好地适应广西经济建设与社会发展的需要，并对广西的支柱产业能起到重要的支撑作用。实施人才培养模式的整体改革，探索多样化的人才培养途径，构建了大类招生、分流培养，“英语

+ 专业”分段培养，第二专业、第二学位主辅修制、产学研结合等人才培养模式。以精品（重点）专业、精品（重点）课程、精品（重点）教材为载体，优化教学内容和课程体系，成立了专业建设指导小组，实施专业责任教授制和主要课程责任教授制，立项建设了一批专业、课程、教材，获得国家特色专业7个、国家精品课程3门，广西精品专业4个、重点专业3个、优质专业15个，广西精品课程26门、重点课程6门，广西精品教材5种、重点教材7种、优秀教材22种。加强教学方法与手段改革，引进现代化教育技术手段，积极推进多媒体教学，立项建设了一批多媒体课件，在2007年全国教育软件大赛中，获一等奖1项，二等奖3项。加强实验室建设，打造全校实验共享平台，为培养动手能力强、具有创新精神的高素质人才创造条件。学校现有实验中心25个，其中国家级实验教学示范中心1个、自治区级实验教学示范中心6个，自治区级实验教学示范建设中心2个，全校共享校级实验中心7个，院级实验中心20个，是国家首批大学生创新实验计划学校之一。重视教育教学改革研究，“十五”以来，立项了273项教改项目和教育科研项目，近两届获教学成果奖113项，其中国家级教学成果一等奖1项（三校合作）、二等奖2项（其中1项为三校合作），广西教学成果一等奖13项，二等奖11项，三等奖15项。

学校坚持以学科建设为核心，以“211工程”建设为载体，不断加大学科建设的力度，通过学科建设聚合人才，提高科学研究能力，提升人才培养水平。经过多年建设，学科的装备条件得到很大改善，研究方向进一步凝练，形成了鲜明的特色，整体水平有了很大的提升，部分学科已达到国内同类学科的先进水平，一些研究方向已达到国际先进水平。拥有2个国家重点学科（结构工程、动物遗传育种与繁殖），1个国家重点（培育）学科（微生物学），6个“211工程”国家重点建设学科（结构工程与红水河流域水力资源开发学科群、亚热带生物技术学科群、动植物遗传与繁育学科群、泛北部湾特色资源加工新技术学科群、电力系统信息化及“西电东送”关键技术学科群、中国—东盟经贸合作与发展研究学科

群），21个自治区重点学科；1个国家重点实验室培育基地（广西亚热带生物资源保护利用实验室），2个部级重点开放实验室（微生物及植物遗传工程教育部重点实验室、中南速生材繁育国家林业局开放性重点实验室），2个省部共建教育部重点开放实验室（工程防灾与结构安全实验室、有色金属及材料加工新技术实验室），1个教育部立项建设工程研究中心（糖业及综合利用），1个国家人才培养基地（国家大学生文化素质教育基地），1个自治区马克思主义理论与建设工程研究基地（广西大学马克思主义理论与建设工程研究基地），19个广西高校重点实验室（基地）。“十五”期间，取得了“碾压混凝土高拱坝研究及应用”等10个标志性成果，集中展示了我校“211工程”建设的水平、特色和优势。

随着重点学科和学科基地建设水平的提高，学校科学研究和科技开发能力不断增强，高级别的科研项目增多，科研经费快速增长，高水平的科研成果逐年增加，一些具有自主知识产权的成果和产品已经走向全国乃至国际市场，为地方经济建设和社会发展做出了一定的贡献。我校在“野油菜黄单胞菌致病变种功能基因组学研究”、“水牛体细胞克隆技术”等方面的研究工作已经达到国际先进水平，“高纯度蔗果低聚糖的研究”成果在国内达到领先水平并已进入产业化阶段，“碾压混凝土筑坝技术”应用于仅次于三峡电站的龙滩电站等一批水电站建设中，“物权法”研究在国内产生重大影响，充分展示了我校的科研能力和水平。“十五”以来，学校承担各类科研项目2,938项，其中承担国家“863”、“973”（子项目）、国家转基因植物专项、国家自然科学基金、国家社会科学基金等国家科研课题184项；发表学术论文12,850篇，进入sci□ei□istp三大索引1,236篇；获专利授权68项；获国家及省部级奖励成果202项。学校承担的国家级科研项目数、科研经费总额和发明专利申请量、授权数连年位居广西前列。近年来，学校采取一系列的措施，大力加强科技与经济的结合，鼓励广大科研人员主动面向经济建设主战场，促进科技与经济紧密结合。学校紧紧围绕地方经济社会发展的需要，开展重大领域、重大科技问题和关键技术问

题的科学研究和联合攻关，集中推广和转化一批对地方经济社会发展有重要作用的科技成果和实用技术，积极探索新形势下科技成果转化及产业化的有效形式和途径。结合广西大学科技大篷车行动计划，继续加强与原已签订科技合作协议、结成合作对子的南宁、北海等市的产学研合作，通过联合、共建、融合等方式，设立校外研发中心或研究院，全面推进校市科技合作、人才培养、技术推广、成果转化、科学普及工作。目前，学校已分别与广西南宁、北海、玉林等7个城市进行了科技对接合作，为地方经济建设社会发展提供了有力的科技支撑。

广西大学是国家教育部最早确定的全国对外开放接受外国留学生的66所大学之一，自1962年起已为近40个国家培养了大批的本科生和硕士研究生。近年来，学校先后与美国、英国、德国、加拿大、日本等30个国家和地区的112所高校或研究机构签订合作交流协议，建立友好往来关系。迄今，学校已选派了600多名教师和科技人员赴国外学习、开展科技合作、担任客座研究员等；同时邀请一大批外国专家、学者来校任教、讲学及进行合作研究等。目前，学校利用地处中国东盟自由贸易区中心地带、毗邻东南亚的地缘优势，进一步加强了与东盟各国的高等教育合作，广西大学在东南亚国家的影响不断增强。2006年12月，广西大学与泰国川登喜皇家大学共同组建素攀孔子学院，开展对泰汉语教学；2007年9月，学校成立国际教育学院，国际教育规模不断扩大，为进一步推动留学生教育的发展创造了良好的条件。

学校始终高举邓小平理论和“三个代表”重要思想的伟大旗帜，深入贯彻科学发展观，不断加强党的建设和精神文明建设。近年来，学校大力推进民主校园、法制校园、平安校园、文明校园、节约校园、创新校园等六大校园建设，营造良好的校风。先后被授予全国先进基层党组织、全国党的建设和思想政治工作先进高等学校、全国学校及周边治安综合治理工作先进集体、自治区文明单位、广西高校安全文明校园、广西首批绿色大学等称号。

2008年11月8日广西大学迎来了80周年大庆。建校以来，广西大学培养了18万余名各类专业人才，很多毕业生已成为各行各业的骨干和地方经济建设的生力军，为国家经济建设特别是广西的经济建设做出了重要贡献。全国政协副主席李兆焯，两院院士李林、党鸿辛、陈太一、沈善炯，香港著名演员和导演鲍方，风靡全球的《豪杰解霸》软件发明人梁肇新，都是西大学子的杰出代表。

学校发展目标是用15年左右的时间，全面提高学校的办学水平，把广西大学建设成为培养国家和广西经济建设和社会发展所需高层次专门人才的主要基地，成为解决广西经济建设和社会发展重大问题的思想库和科技源；在建校100周年时，建设成国内外有一定影响、特色鲜明的高水平教学研究型大学。

壮美广西的演讲稿篇五

大家好！

人生是一场新长征，理想在跋涉中不断上升，激情在新长征的路上升腾，坚毅是人生的资本，自信是人生的潜能，奋斗是理想不灭的源泉，困境是人生一道别致的风景，而坚持的精神则是人生中共度风雨的伙伴。

从古至今，无数伟人用他们的坚持书写了绚烂多姿的篇章，我们虽是无超能力的平凡人，但只要勇于尝试，不放弃每一个机会，终有一天，我们的奋斗也会插上翅膀，变为天空中的风筝，飞向远方。

拿破仑曾说：“世界上有两种力量，一种是利剑，一种是思

想，而思想最终战胜利剑。”不懈坚持就是比利剑更坚硬的思想。

谢谢。

壮美广西的演讲稿篇六

人的一生，应当这样度过：每当他回首往事时，不会因为碌碌无为而悔恨，也不会因为虚度年华而羞耻。

确实，每一个人刚生下来时，就如被咬了一口的苹果，或多或少地存在着这样那样的缺点，但关键就要看自己如何把握。

人生就好比一场考试。让我们先来做选择题。在真与假、美与丑、好与坏之间，你应当选择什么，心中一定要有一个正确的判断。杨靖宇选择了尊严，尽管他的生命已逝，可依旧被后人所赞。汪精卫选择了权利，因而永远被排除在炎黄子孙之外。如果你连选择题都无法做好，那么这场考试，你注定就将失败。

接下来，让我们做填空题。人无完人，所以，我们应用自己的行动，自己的青春，自己的生命来弥补人生的空白，实现自身的价值。正因为如此，我们的世界才发生了巨大的变化。梅兰芳，填满了中国戏曲事业的空白，邓稼先填满了核事业上的空白，钱学森填满了火箭发明的空白。他们都是值得我们学习的。

然后，让我们来做问答题。如果答对了，不要骄傲，继续完成下面的题；答错了，别着急，用橡皮擦去错误的答案，认真填上准确的答案。

接下来，是综合题了，它要求我们，用德、智、体、美多方面来完成。这时我们应积极开动脑筋，尽力显示我们不凡之“笔”。

自律自律，换而言之，就是严于律己。它是与监督想对立，更强调自我约束和自觉规范的一种意识。自律，就是要在思想，品德，行为上从严要求自己。古人云；君子责己，小人责人。从古至今都把能否严于律己当作衡量一个人道德修养高下的标准。因此，我们应该在任何时候，任何地点，任何时候情况下都做到自律。要想做到自律，首先要理解监督和自律的关系。监督意指被动地接受来自外界施加于自身的规责和看管。而自律则是主观的，能动的适应。它们均能达到约束行为的目的，自然都是必要的。但想较之下，自律显得更为重要和积极。就作用而言，监督也是为了使人们更好的自律。要真正做到自律，并不容易，它是自己与自己的约定和承诺。还需要做到很多。先之，要从自身严格要求。不能正其身，如正人何？现在我们所身处的世界真得很复杂。有无数的新奇和诱惑，如何正确的对待关系到我们的一生。来自网络的纷繁复杂的虚拟，来自现实五花八门的骗人把戏，我们的确很难应对。所以，自律就非常的重要。保正不做第一次就是一种拒绝，就是一种自我保护。再之，要经常自省，自察，自我批评和自我约束。德过哲学家海涅说，反省是一面镜子，它能够将我们的错误清清楚楚地照出来，使我们有改正。一个人的愚笨不在他的无知，而在他不知自己的无知。一个学会审视自己的人才有可能认清自己，摆正自己的位置，才能有自知之明。我们要时时刻刻提醒砸己，什么可为，什么不可为，什么坚决不为。我们要问自己，你在做什么，你该做什么，对你最重要的是什么？我们所做的一切的前提是没有妨碍到别人，而不是只为了自身。次之，不怕丑，不怕痛，不护短，有过必改，有错必究。一个多么高尚的人，也不免会犯错误，而勇于改正会让他更加高尚。斯威夫特说，公开认过有益于灵魂。是的，一个人不羞于承认自己犯了过错，说明他变得更加豁达。中国自古就有谚语：闻过则喜，知过不讳，改过不悛。勇于认错不但是自律的态度，更是做人的气度！作为学生，我们更应该学会自律，学会做更好的自己，只有自律，我们才可以自尊自爱，只有自律，我们才可以自省自知，只有自律，我们才可以自立自强！

时间，绿了芭蕉，红了樱桃，在四季之间穿梭着。日月轮回，走在成长的路上蓦然回首，我以从一个淘气无知的小女孩，走入了初中的校园，成长的路上，她的身影在我眼前晃荡，一个个成长的例子背后，却流淌着她的汗水。

她，我那平凡而又和蔼可亲的妈妈！在我成长的路上，她教会了我怎样做人。

曾记得，当我拿着不理想的成绩单在门口踱来踱去是，本以为你会大骂我一顿。当我拉开门的那一刹那，我惊呆了，您正在对我笑，那笑是那么的甜蜜。看到泪流满面的我时，您却急忙帮我拿下书包，为我擦干了脸上的泪花。当我将成绩单递到您的手上是，您并没有生气，而是为我详细的把错题讲给我听，一遍不会再第二遍，直到我会了为止。那天的星空太美了，那天的记忆成为了我成长道路上最美丽的回忆。妈妈，您教会了我，失败并不可怕，可怕的是不能即时的改正错误，一次的考试失败算的什么呢？只要知错就改，就是最棒的。妈妈，您教会了我做一名知错就改的孩子。

妈妈，不知您还记得吗？那天，我们俩一同走在路上，当您看见一位阿姨吃力的抱着孩子，手上还拎着许多菜时。您主动上前，接过了那位阿姨手中的菜，一直将她送到了家门口。从此，在我幼小的心灵深处埋下了一颗乐于助人的种子，在妈妈你中的浇灌下不断萌芽，生长。妈妈，您教会了我做一名乐于助人的孩子！

妈妈，您教会了我太多太多。

我真感激您，教会了我怎样做人！做一个大写的“人”，做一个身经百战的“人”，做一个不怕失败的“人”，做一个自信迎接明天的人！

壮美广西的演讲稿篇七

阳朔世外桃源位于广西省桂林市阳朔白沙镇五里店。她像一位朴素的村姑静静伫立在城市边上，不张扬也不造作，一派天然，富于真趣。若是“沾衣欲湿杏花雨，吹面不寒杨柳风”的季节，踏进“世外桃源”，展现在眼前的将是一片秀美的山水田园风光。清波荡漾的燕子湖镶嵌在大片的绿野平畴之中，宛如少女的明眸脉脉含情。湖岸边垂柳依依，轻拂水面。一架巨大的水转筒车，吱吱呀呀地摇着岁月，也吟唱着乡村古老的歌谣。放眼望去，远方群山耸翠，村树含烟，阡陌纵横，屋宇错落，宛若陶渊明笔下“芳草鲜美，落英缤纷”，“有良田美池桑竹之属”的桃源画境。

作为国家aaaa景区、全国首批农业旅游示范点和世界旅游组织的推荐旅游地，阳朔世外桃源景区向我们展示了一幅古桥、流水、田园、老村与水上民族村寨融为一体的绝妙画图。阳朔“世外桃源”主要有荷花池、燕子湖、燕子洞、侗乡风情和原始部落组成。

侗族大歌：是一种无伴奏复调式多声部合唱。主要在于合声。音域宽广，音乐复杂多样，节奏缓急有序，和音和谐完美，被誉为“清泉般闪光的音乐，掠过古梦边缘的旋律”。侗族大歌现已列入世界非物质文化遗产。

壮族绣球：就是壮族吉祥的代表和爱情的象征。壮族绣球是壮族姑娘亲手所绣的。由12片花瓣形的绢丝组成一个圆球。12片花瓣，分别代表着一年中12个月份，在每片花瓣上她们都会绣上相应月份的代表性植物或动物。一个绣球就表示一年中的12个月，月月平安、圆圆满满之意。

苗族刺绣：它是集传统图案的记忆，结合现代款式，不用画图空凭记忆随手绣成，每条要60000多针，绣一条领带要一个月，最快26天，她们从反面绣正面，一针下去两面成型，堪称中华一绝。

瑶族舞蹈:瑶族人生活在大山里,竹木资源比较丰富,他们就地取材制作出一些竹木工艺,也用竹木当做一些舞蹈工具,编制出各种竹木舞蹈。

革家族蜡染:革家族是一个以蜡染为生的民族。蜡染的制作方法是:首先在棉布上画图,然后用铜片或铝片制成的蜡刀从温火炉中的瓷碗里沾上蜡液,描绘在白布上,蜡液落布即干,之后将上完的蜡的布放进蓝靛缸里浸染,由于有蜡的地方上不了色,所以待煮沸脱蜡和漂洗晒干后便显现出蓝底白花纹的图案来。彩色的蜡染是经过多次上蜡多次浸染而成的,因为上一次的蜡只能染一次颜色,工艺比较复杂。(革家蜡染讲究布局对称,而且图案上多以各种花卉、铜鼓纹、鱼纹等为主,除了欣赏外也是对美好生活的一种追求。)革家族是一个信仰太阳神的民族,在她们的服饰上就有较明显的体现,她们的头顶上戴的红缨垂荡的圆珠帽,整个帽顶象征太阳,下面的银圈代表弓弦,头顶的银针代表箭,弓箭直射向太阳的中心,这代表着一种以太阳为中心的唯物论说法。

壮族壮锦制作:是用素色细纱作经线,丝线作纬线编织而成的。一般的壮锦图案都是以几何图纹或动物、植物的造型为主题,其中几何图纹更是变动无穷、丰富多彩。壮锦的用色大胆,都是大红、大绿、大黄、大蓝等富有民族特色的色彩。彩色染料取自植物的根、叶、花制成,色彩艳丽。传统的图案有水、云、鸟、兽、花、草、虫、鱼等,还有复杂的双龙戏珠、狮滚绣球、鱼跃龙门、鸳鸯戏水等。织成的锦可作被面、床罩、窗帘、壁挂、锦屏、台布等。

壮美广西的演讲稿篇八

各位领导、各位评委、来宾们、朋友们:大家好! 很荣幸我能有这样的机会参加今天的演讲会。我叫dqk[]是****的一名员工,***战线上的一名老新兵。我的演讲题目是“安全伴我同行”。 在这人海如潮滚滚红尘的现实社会中,请问您最需要什麼?是金钱美女,还是功名利禄?如

果让我来回答，我就说：我最需要的是安全！ “孩子，绕过前面的石子。”这是母亲在我蹒跚学步时的指点。“当心路上的汽车啊！”这是父亲在我飞车上学时身后的叮咛。“隐患险于明火，防范胜于救灾，责任重于泰山”这是现在，我和同事们每天上班时恪守的信念，在人生的旅途上，安全伴我同行！的确，在我们离开母亲的搀扶，摇摇晃晃地行走在人生道路上以后，我们一直依赖着“安全”这个拐杖，没有它，我们可能会摔跤，可能走不过风风雨雨，更不可能到达人生辉煌的顶峰。“安全”对于我是重要的，对于**员工，它的意义，在于生产装置的稳定运行；在于千家万户的幸福与欢乐；更在于国家财产的安危！不讲安全，哪怕是轻轻的一碰就能使“高温高压、易燃易爆”的炼油装置，怒火爆发；不懂安全，哪怕是小小的一只工具包，就能中断供电系统的正常运行；不要安全，哪怕只是小小的一个意念，就能让操作中的生命处于危险。正是“安全”保持着**行业高速、迅猛的发展态势，也正是“安全”让我们**不断的走向发展壮大。安全知识的贫乏，安全意识的淡薄总是能让我们看到听到一幕幕血的教训：2002年5月，中原油田钻井作业一次死亡3人；6月，洛阳**345吨吸附剂失活，经济损失巨大；7月，安庆**一名接缆人员溺水窒息死亡；8月，南化石灰员工灼烫死亡一人……这些惨剧，无一不是违章作业，违章指挥，违反劳动纪律造成的！ “前车之鉴，后事之师”，安全工作只有起点，没有终点。从事**行业的我们，如果没有“安全第一”的意识，那么，不仅没有“安、稳、长、满、优”的可能，而且还是失职，是对企业和员工的不负责任，甚至是犯罪。安全和良好的秩序，是我们**企业保证国家整体发展、人民生活水平不断提高的最集中的体现，这也是我们为企业服务，最基本的要求。听不进安全第一的劝告，是耳朵的幼稚；不懂得防范为重，责任重于泰山的人是心灵的幼稚；不深入一线，排除各种安全隐患，还他人以安全则是行为的幼稚。 有这样一个问题一直在我脑海里萦回：是什么力量使****员工连续5年实现“人身事故为零、设备操作事故为零、火灾爆炸事故为零”以后，又在2002年创下一个全部事故为零？是什么力量使**员工在工厂经历了重大变革后仍锐

意进取呢？是我们**领导耐心细致的思想工作！是“四个不变”的政策温暖人心！是安全责任制的真正贯彻落实！

从**投入**怀抱那一天起，“献身**光荣，安全平稳光荣”就与**员工融为一体，谱写了一曲曲动人的凯歌。2002年，**员工及时发现处理了p-201原油泵□j-701a原料泵等关键设备的重大事故隐患，创造了全年生产用电机一台也不烧毁的奇迹！保住了电网的正常平稳运行！没有发生一次停电事故！

我相信，只有那些曾经或正在致力于献身**安全这项伟大事业的人们，才会有那么一种冲动，一种自豪，一种喜悦，一种激情，如大海翻腾，如群山呼啸，如岩浆喷发，如涓涓溪水……

安全的现代意义在于它伴随着人类的稳定、繁荣、发展和进步，从孙中山的“建国大纲”到毛的“为人民服务”，从邓的“发展才是硬道理”到江的“三个代表”，其最鲜明的特点是人民的利益高于一切，安全是人民生存和发展最基本的条件，“关爱生命、关注安全”就是以实际行动学习实践“三个代表”的重要思想；“安全责任重于泰山”就是要按照“三个代表”的要求，强化各级领导的安全责任意识，落实安全生产责任制，加强对安全生产工作的领导；任何一个细节上的疏忽或失误，都可能损害人的精神、财产甚至生命，即使国家的财产损失，犹可亡羊补牢，但对于那些不能复苏的生命，对于那些死亡者亲人所遭受的无法弥补的身心创伤，我们又何以自处？这难道不足以让我们深思、深思再深思吗？一撇一捺的“人”字，其实就代表了支撑天地的脊梁，寓意着做一个人就必须担负起使他人幸福，使自己也幸福的事业。只有安全才能有收获、有幸福，否则“皮之不存，毛将焉附”？

朋友们，新世纪的太阳从东方的地平线上喷薄而出，历史已跨入一个新的时代。当我迎着新世纪明媚的阳光时，我为我们取得的成绩而鼓舞，我为伴随着我走过风雨的安全而欢呼！那么，为创造**的辉煌，让我们一起记住：安全警钟长鸣，安全伴我同行！

我的演讲完了，谢谢大家！

壮美广西的演讲稿篇九

国家首批“信得过”景区——国家aaaa级旅游景区——北海老城是北海城市的发源地，总面积0.4平方公里。始建于1821年，全长1.27公里，宽9米，被国内外专家学者誉为“近代建筑年鉴”。

这条街最大的特点是“建筑风格中西合璧，文化生活中西融合”。主要景点有东安马头、xx礼拜堂、三皇庙、丸一药房、街渡口、治安告示碑、摇水井、永济隆、双水井、单水井、北海海关大楼旧址、大清邮政北海分局、宜仙楼、电报局旧址、房产界碑等，特别是北海老城历史文化馆、北海坭兴陶馆、北海明清木雕馆、北海水彩画馆等展馆浓缩了北海老城历史文化的精华，展示了独具魅力的老城文化底蕴。

北海老城国家4a级景区旗下北海老城历史文化馆位于珠海中路102号，该馆在梳理北海老城的历史脉络中，重现老城昔日繁华景象，展示老城独具特色的历史遗存，深度挖掘老城的精神文化内涵，展示出一种缘海而生、伴海而兴、中西合璧的滨海古城历史文化底蕴。通过高科技多媒体、场景复原、实物等的穿插展示，以时间为横坐标，历史事件为纵坐标，以事带物，以物带人，将整个老城的发展历程完整的铺陈开来。

北海老城国家4a级景区旗下北海水彩画馆位于珠海东路181号，该馆由老街保存最为完好的岭南骑楼建筑风格的民居改建而成，重点介绍代表北海画派的十一名画家：蔡道东、张国权、张国楠、刘少华、张虹、包建群、吴明珠、吴志刚、黄小其、张济良、张斌等的个人精品展。

北海老城国家4a级景区旗下北海坭兴陶馆位于珠海中路20号，主要展示许维基先生所收藏的清代至民国时期的坭兴陶藏品，辅以13位坭兴陶大师的个人精品展，可堪称“全国独一无

二”。

北海老城国家4a级景区旗下北海明清木雕馆位于珠海中路10号，馆内展品来自澳大利亚籍华人收藏家巫海先生藏品，主要陈列明清时期北部湾地区古民居中的建筑木雕及民用家具，这些展品主要采用了浮雕、透雕、圆雕等雕刻手法，展品雕工精湛，形象生动，是北部湾地区收藏古建筑木雕中数量最多、品种最齐全的展馆之一。

壮美广西的演讲稿篇十

大家好！

我曾经听过这样一段话“青春啊，永远是美好的，可是真正的青春只属于那些永远力争上游的人，永远忘我劳动的人，永远谦虚的人。”当我来到项目部的第一天，我就写下了我人生当中的第二个座右铭：奋斗，创新，务实，细心，尊重。虽然只是几个简单的词语，但却蕴藏着一个工程人员一生的追求。一个拥有青春的年轻人的奋斗目标。

奋斗——这是年轻人最熟悉的词语，最激昂的决心。初项目部时，一眼望去，最醒目的便是门前的大旗，上面写着青年突击队，心中顿时有些激动。这是一支年轻人的队伍，这是青春的象征，而我也将要成为这个朝气蓬勃队伍的一分子，心中异常的紧张和兴奋。我已经离开了父母和老师无微不至的呵护，走进社会，所以我也要奋斗，我把它定为我的第一目标。

创新——企业的精神，我们的追求。勇于跨越，追求卓越的企业目标在鼓舞着年轻的人们，抓住机遇，勇于创新，锐意进取，不断提高。

务实——告别学生时代的虚荣和攀比，来到这里汲取知识，接受锻炼，提高素质，增长经验，打好坚实的基础，用实际

行动实现自我的梦想，造就完美的人生。

细心——当我们这些刚刚走出校门的实习生填写内业资料时，听见最多的词语就是师哥们一直在告诫的细心一词，是的，在一个工程中最重要，也是铸就精品工程最重要的就是细心，细心才成就了一次次的辉煌成绩，完成了一份份完美的考卷。

尊重——因为我还年轻，缺少丰富的经验和阅历，所以一定要做到尊重别人的意见，虚心接受别人的教诲。另外，尊重也是一个人的自身素质和修养。所以在学习经验的同时，学习尊重也尤为重要。

当我离开多姿多彩的大学生活，来到这里塑造我的人生，雕刻我的梦想的时候，就已经为自己的人生做好了规划，把自己的理想铭刻于心中，做一个甘于寂寞，敢于创新，干劲十足的年轻人。

“士不可以不弘毅，任重而道远”作为一个90后的年轻人，一个国家，一个民族的希望所在，心中无不闪烁着梦想，那么现在就是我们努力实现梦想的时候。当前我们正处于一个承前启后，继往开来的转折点，有一大批的工程项目等着我们去建设，有一系列的技术等着我们去攻关，有一大片市场等着我们去开拓，有一整套的经验等着我们去探索。

我们选择了建工系统，从某种意义上来说，就已经选择了奉献。远离了都市的繁华，城市的喧嚣，绚丽的生活，时尚的气息，沉淀了心情在这里驻足，扎根。我们是失去了一些东西，但是我们没有失去最为宝贵的青春，我们也没有辜负自己的青春，因为我们正用汗水见证着成长，用奉献丈量着价值，拥有青春的人们在这原本荒凉的土地上创造人生的奇迹，抒写青春的乐章。

拥有青春的人们，让我们拿出奥林匹克的精神，点燃心中的

圣火，在和谐社会的大环境下，释放青春的激情，展现青春的风采，秀出激昂的主旋律，为祖国的明天而努力奋斗！

谢谢。