

最新遵守师德师风的心得体会(模板9篇)

心得体会对个人的成长和发展具有重要意义，可以帮助个人更好地理解 and 领悟所经历的事物，发现自身的不足和问题，提高实践能力和解决问题的能力，促进与他人的交流和分享。那么心得体会该怎么写？想必这让大家都很难吧。那么下面我就给大家讲一讲心得体会怎么写才比较好，我们一起来看看吧。

遵守师德师风的心得体会篇一

您们好！

是谁抚平了那颗脆弱的心灵，是谁慰藉了那苦痛的伤痕，是谁给予了那新鲜的活力，是你——我的老师。老师的‘爱，它让我拨云见日，让我彻心醒悟，让我信心百倍。作为一名教师，我们要让爱扎根杏坛，春满桃李。

爱是生命中的指南针。人生艰难险阻，荆棘遍布，爱是沟通师生的桥梁，是开启心扉的钥匙，是成人成才的阶梯。幸福和快乐，在爱的传递中像花儿一样绽放，像甘泉一样流淌，像幽谷一样宽容。人生如在漆黑的大海中航行，惊涛怒吼，险象环生，未卜的命运、漫漫的征程，如果没有爱的相伴和援助，随时有吞噬之险，灭顶之灾。爱就像指南针一样，让人在危难中镇定从容，在黑暗中豁然开朗，在苦难中信心满腹。潮有起落，月有盈亏，但爱的指南针却“磁心一片只指南”。它能够融化人情的坚冰，击破世俗的包裹，打碎愚昧的桎梏，冲破生活的重围，走出苦难的泥淖。爱，就是生活中的指南针！

爱让我们看到了期望和信心，让我们看到了幸福和快乐。爱也让学生在轻柔飘香的春风中沐浴，让学生在温馨舒适的夏日中陶醉，在圆润皎洁的秋月下起舞，在洁白素净的冬雪中

深思——爱在四季，爱在永恒，爱永远陪伴我们，爱抚平了我们的伤痕。

爱是生命中的血液。沉闷冗长的公式、枯燥烦人的公理和单调苍白的算式，在爱的滋润下，焕发青春，它让公式跳舞，舞动出灵动与飘逸，它让公理唱歌，歌出新生与快乐，它让算式欢笑，笑出青春与活力。是爱让我们聪明，是爱让我们快乐，是爱让我们迅速成长，它给予了我们新鲜的活力，它给我们注入了年轻的血液，让我们激情洋溢，让我们意气风发。一路有你，我们欢歌笑语，我们奋发图强，我们梦想成真。

我的演讲到此结束，谢谢大家！

遵守师德师风的心得体会篇二

大家好！

我国是一个有五千年文明史的国家，有着悠久的文化传统和无数的文化瑰宝。我们的前辈从中华民族辉煌灿烂的文化，为世界作出过不可磨灭的贡献。历史的. 车轮把我们载到世纪之交的今天，作为文化传播的教师担负着培养适应社会主义现代化要求的一代又一代有理想、有道德、有文化、有纪律的公民的艰巨任务，祖国和人民对教师也提出了要求，要求每个教师都要树立起献身教育，教书育人的信念和决心。

社会主义的教育事业，既是伟大、崇高的事业，又是平凡、琐碎的事业；既是为祖国和人民谋幸福的事业，又是需要付出艰苦劳动的事业。这里，没有令人羡慕的财富和权利，没有显一时的声名和荣誉，也没有悠闲自在的舒适和安逸。因此，作为一名人民教师，就必须具有对社会主义教育事业的热爱和忠诚，具有将自己的知识、才华、青春和生命奉献给这一事业的信念和决心。人们常常把教师比喻成“园丁”

“蜡烛”“绿荫”“人梯”“铺路石”，歌颂的就是这种献

身精神。

虽工作不久，我却亲眼目睹了老师们的爱岗、敬业、奉献等作为，亲耳聆听了不畏艰苦，孜孜不倦、潜心奋斗于育人工程的感人事迹，亲身感受了那为了祖国和人民，为了孩子和为了学生，真诚奉献的博大情怀。在日常工作中，新老教师结对子一帮一，在教研活动中，在学习有关文件，组织系列讲座等一切工作里，我感到了学校领导对老师的关心和培养。同样，在学校繁忙的工作和并不太多的报酬中，我看到了老师们的奉献和忠诚。在学校的荣誉室里，面对各种各样的表彰和奖励，我又看到老师们的辛劳和学生的进步成长。忘不了已有华发的老教师们兢兢业业的工作和对青年老师的帮助。忘不了老师们桌子上的教育杂志、厚厚的教案以及教学论文的稿纸。更忘不了语文教师“实、活”的教学特色；数学教师“自学、发现、精讲、巧练”的教学艺术；中青年教师“因材施教、形式多样”的电教经验，还有丰富多才的兴趣小组，寓教于乐的艺术教育。我们的学校是一所优秀的学校，所以取得这样的成绩，正是依赖于教师的崇高的事业心、神圣的责任感、无私的奉献精神。

还记得印度大诗人泰戈尔说过：“花的事业是甜蜜的，果的事业是珍贵的，让我干叶的事业吧！因为叶总是谦逊地垂着她的绿荫的！”的确，我也是一片平凡的绿叶，虽平凡但无悔，虽平凡但无私。虽然平凡，我们的脊梁却支撑着祖国的未来；虽然清贫，我们的双手却托举着明天的太阳。让我们守候着这方“三尺土地”，用三寸长的“白铧犁”耕耘岁月，让我们的青春在爱的奉献中闪光。

遵守师德师风的心得体会篇三

大家好！

我觉得新时代的师德师风应该是与传统的标准揉在一起的。平易近人、严中带慈、公平待人、勤奋好学。严厉并不是苛

刻，老师也是有七情六欲的，但不把学生当作发泄的对象，这不是教育学生。我觉得传统中的师德师风与新时期的师德师风都应该是一样的，但现在存在的区别在于：师生关系的变化。以前的学生对教师要绝对服从，但现在则要求教师对学生也应尊重，这是个进步。因此，新时代的教师在关爱和严格要求学生上要提出新的标准。

我主要就脾气控制上怎么修养自己，谈自己的感受。

我认为，如果高声训斥，至少有以下几点坏处：一是人在气头上往往容易出言不当，不但会破坏教师自身的形象，也会破坏师生感情，有时甚至还会造成无法弥补的情感隔阂。二是破坏教师自己的情绪，影响正常授课。如果教师一进教室就生气发火，上课时情绪就会一落千丈，无法投入热情，学生也会受到影响而产生压抑情绪。因此，这时教师情绪的自我控制和调节就显得非常重要，这也是衡量优秀教师的一项重要指标。

教师在教育教学活动中表现出来的喜、怒、哀、乐、忧、惧等情绪，以及由这些情绪造成的心理氛围，必然会对教育教学的效果以及学生的身心健康产生或积极或消极的影响，同时也影响着自身的心理健康。与开朗活泼的教师朝夕相处，学生必然会受到积极情绪的影响，也会保持愉快向上的情绪状态。反之，如果老师经常是一副愁眉苦脸的样子或经常发脾气，学生必然会受到压抑与沉闷。积极的心境来源于良好的品德和个性，如果教师热爱教育事业，热爱学生，胸怀开阔，兴趣广泛，为人友善，心态自然就会平和。

所谓宽容就是宽大，有气量，不计较，能容纳。教师的教育在心理上从来不是单向流动的，在这个流动过程中，教师的教育态度一经转化为学生的情感体验，学生对待教师的态度就会产生相应的改变。一旦作为教育者的教师与受教育者的学生之间有了情感的沟通，学生就会信任教师，这就为接受教育打下了基础。而宽容能够在教育者与受教育者之间架起

情感沟通的桥梁。法国文学大师维克多·雨果曾说过这样的一句话：“世界上最宽阔的是海洋，比海洋宽阔的是天空，比天空更宽阔的是人的胸怀。”只要我们多一点宽容，我想我们收获的也许比想象的要多得多。

如果我自己怒从心头起时，最好先不要说话，可以做几次深呼吸，或者暂时离开现场，让自己有时间冷静下来。当然，教师要能及时控制自己的情绪，也不是轻而易举的，它需要教师不断提高个人修养，同时真正把学生看作是一个独立的生命个体，用爱心、诚心和耐心对待每一个学生。

谢谢大家！

遵守师德师风的心得体会篇四

演讲稿可以提高演讲人的自信心，有助发言人更好地展现自己。在现在的社会生活中，在很多情况下我们需要用到演讲稿，你写演讲稿时总是没有新意？以下是小编为大家收集的师德师风演讲稿，欢迎大家借鉴与参考，希望对大家有所帮助。

大家好！

一代教育家蔡元培先生这样说过，要有良好的社会，必先要有良好的个人，要有良好的个人，必先要有良好的教育，推而广之，要有良好的教育，那么必先要有优秀的教师。

有人把教师比作园丁，有人把教师比作蜡烛，比作人类灵魂的工程师，还有人说教师是托起明天太阳的人等等，这些比喻无不渗透出教育是一门高深的艺术，更需要我们每位教育工作者都要投入到我们全部的爱心来阐释这具有深刻含义的名字。

在我从教的一年多来，我深深的感悟到，要做一名教师不难，可要做一名优秀的好的教师并不容易，他除了要有高深的知识，高尚的师德以外，还应要有一颗金子般的爱心，教育是以德育德，以行导行，以智启智，以性养性，以情动情的过程，教师的爱是一种神奇而又伟大的力量，是一种理智与心灵的交融，是沟通师生心灵的桥梁，只有当教师给学生真诚的爱，学生才会向你敞开内心世界，我们才能对症下药，收到良好的德育效果。

在这一年多的教学中，我和孩子们也产生了深厚的感情，我也感觉到了孩子虽小，但他幼小的心灵也懂得什么是爱，也懂得考试爱他们的道理，有的小朋友经常在自由活动的'时候给老师锤锤背，揉揉肩，有时发现老师不舒服还向老师问寒问暖，现在看上去，我们班的三十个小精灵们可都是那么的可爱，我也不禁的为自己付出的艰辛卓见成效感到自豪，见到自己浇灌出的花朵茁壮成长倍感自豪！

付出爱的过程是甜美的，付出爱的道路是艰辛的，这些小事虽然与轰轰烈烈的先进微不足道，但是正是这些平凡的小事体现出了真实的我，实实在在的我们。

教师的工作是琐碎而零散的，树立高尚的师德，铸造优秀的师魂，是我的心声，更是我人生的坚定的誓言！

我永远不会忘记自己所肩负的责任，在播撒知识的同时也把爱种在孩子们的心间，为孩子们点燃希望的灯，用爱心去承载孩子们的希望！

树立人格魅力，展示师德风采，用爱心承载希望，我一定会加油的！

我的演讲完了，谢谢大家！

遵守师德师风的心得体会篇五

师德材料关爱每一位学生是我们教师的责任教育家蔡元培先生曾这样说过：“要有良好的社会，必先有良好的个人；要有良好的个人，必先有良好的教育。”我想，同样可以推而广之，那就是要有良好的教育，必先有优秀的教师。

师者，传道、授业、解惑也。作为一名教师，我们教育学生的第一目的就是“传道”，即教授做人的道理，第二才是知识技能。教师的品德和素养是能否培养好学生和教师发展的重要前提，只有对“怎样做一名好教师”这一问题有深刻的认识，对教师这一职业有崇高的责任感，才能培养出优秀的学生，才能对自己提出更高的要求。十年树木，百年树人，踏上了三尺讲台，也就意味着踏上了艰巨而漫长的育人之路。

观形成的重要时期，大学教师是学生健康成长过程中的关键因素。孔子曰：其身正，不令而行；其身不正，虽令不从。教师对政治的关心和了解，对职业的热爱和投入，对同事的团结和合作，对学生的尊重和爱护，对学术的严谨和进取，对自己的要求和自律都在时时刻刻地影响着学生的学风和学校的校风，教师的形象直接关系到学生素质的培养。学高为师，身正为范，只有教师们用自身的榜样作用和人格魅力，让学生佩服，从而仿效，学生才会“亲其师，信其道”。

教书育人是爱的事业，关爱每一位学生是我们教师的责任。教师的爱与众不同，它是严与爱的有机体现，是理智与热情的巧妙结合。陶行知先生曾对教师说过这样一句话：“你的教鞭下有瓦特，你的冷眼里有牛顿，你的讥笑中有爱迪生。”同时陶先生用自己的言行为我们诠释了“爱”的涵义。有一天，陶先生看到一位男学生欲用砖头砸同学，就将其制止，并责令其到校长室。等陶先生了解了一下情况回到办公室，见到那个男生已在等他。陶行知掏出一块糖递给他：“这是奖励你的，因为你比我按时来了。”接着又掏出一块糖给男生，“这也是奖励你的，我不让你打人，你立刻

住手了，说明你很尊重我。”男生将信将疑地接过糖果，陶先生又说：“据我了解，你打同学是因为他欺负女同学，说明你有正义感，”陶先生拿出了第三块糖。这时男生哭了：“校长，我错了，同学再不对，我也不应该采取这种方式。”陶先生又掏出第四块糖说：“你已认错，再奖你一块，我的糖分完了，咱们的谈话也该结束了。”通过这个小故事，是不是可以得出这样一个道理，某些老师从所谓的差学生身上找不到可赞扬、可夸奖的理由，除了不会多角度思考问题，缺少爱心不能说不是一个原因。

我们说，师德师风既是一个学校办学实力和办学水平的重要标志，也决定着学校的学风和校风。学校发展以教师为本，教师素质以师德为先。

尊敬的各位老师，让我们共同肩负起国家和人民赋予我们的责任，以良好的师德擎起教育的蓝天！

遵守师德师风的心得体会篇六

大家好！今天我给大家演讲的题目是：《让青春绽放师德之美》。

我是一名普普通通的幼儿园教师，从教已有5年了。xx年仅20岁的我满怀憧憬的走上讲台，那时我的心情是十分激动、十分自豪，同时也有点惴惴不安。面对几十双天真无邪的眼睛，我茫然失措……我该教他们什么呢？游戏？儿歌？我什么都不会呀！于是我顺手拿起孩子们的课本一句一句的朗诵，我不知道我都读了些什么，只记得有位孩子站起来好奇的问：“老师，你的手为什么老是在抖呢？”瞬时孩子们向我投来了嘲笑的目光，我的脸“唰”一下变得通红，无助的我把眼睛投向指导老师，指导老师微笑的看着我，对我点点头，在她的鼓励下，我渐渐的自如，完成了我的第一堂课。从那以后我就多向老师们请教，积累经验，并发挥自己的主观能动性，真正的实现教学相长。年复一年，我们迎来了一批批

活泼可爱的“小不点”望着他们天真稚拙的样子，我由衷的喜爱，记得刚进入幼教岗位时，每当孩子入园，哭闹不止，父母焦急万分时，我总是手忙脚乱的，孩子哭，家长急，我更急，而现在的我总能用心去发现，用心去感悟，用心去思考，从容的去面对一切！

五年来，我一直努力的工作，积极投入到教育教学的科研活动中。平时勤于收集、积累教育教学经验，撰写教学心得，在教育的园地里奉献着自己的真心、自己的真诚，五年中我也在不断的成长起来，使自己在专业技能等方面得到了一定的发展。在不断的实践活动中，我不忘努力提高自己的理论修养和专业素质，曾两次参加专业进修，为工作更好的开展打下了坚实的理论基础。

在我跟幼儿取得共同成长的过程中，我心中充满感激。我要谢谢我的孩子们，是他们让我感到工作中不断成长的快乐和对自己逐步建立的自信，是他们让我找到作为教师进行专业发展的支撑点，是他们给予了我很多关于教育的火花。同事们兢兢业业认真负责的态度给了我榜样的力量，是每次的经验交流，让我深深感到教师工作的重要。是工作，是实践，给我提供了研究的生命土壤！我会在不断的总结，探索，尝试中积累经验。

我欣喜整天徜徉于幼儿中间，望着一张张童稚的笑脸，听着一句句真诚的话语，感受着心与心碰撞时的那份快乐，我觉得自己仿佛走进了生命中最灿烂的时刻。曾经听一位学者说过：“教师的职业是太阳底下越、最光荣的”。带着对这一理念的憧憬，寒来暑往送走了一批又一批的孩子，我喜欢这样一首诗：“有一首歌最为动人，那就是师德，有一种人生最为美丽，那就是教师，有一种风景最为隽永，那就是师魂，不要说我们一无所有，我们拥有同一颗火热的太阳，我们拥有同一片广博的天空，在同一片天空下，我们用爱撒播着希望……”，“用爱撒播希望，用真诚对待每一个幼儿”便成了我无言的承诺。一转眼五年过去了，在这五年中是盛唐实

幼这个大家庭让我成熟，是园领导给了我信心，是孩子们给了我无限的快乐！

教师的工作是繁琐而忙碌的，但也是充实和快乐的。每个人都是带着一种使命来到这个世界，而每一个人的生命里都跳跃着一种神圣的使命！从“天将大任与斯人也，必将苦其心志，劳其筋骨，饿其体乏”的名言中，我们能体会到古人的奋发，从“谁言寸草心，报的三春晖”的诗句中，我们看见了天下儿女对母亲的奉献之心，从“春蚕到死丝方尽，蜡炬成灰泪始干”的不朽绝句中，我感受到了——我们用青春和誓言诠释着教师职业的本质“爱与责任”。在教育的热土上，不追求轰轰烈烈的表象，而要立足于平平淡淡的真诚、实实在在的耕耘，这才是爱的真谛，作为人类灵魂的工程师，辛勤的园丁，无私的红烛，面对这些赞美和敬仰，我们如何才能把教育教学工作做到更好呢？如果说教师的人格是一种无穷的榜样力量，那么教师的爱心就是成功教育的原动力，陶行知先生说得好：捧着一颗心来，不带半根草去，这正是无私奉献爱心的典范，也是我做教师工作的一面镜子，时刻提醒着自己，所有的孩子，无论是智商高的还是智商低的，无论是家庭条件好的，还是家庭条件差的，无论是安静听话还是调皮捣蛋的，都十分需要老师的爱，老师的爱与尊重是照亮孩子心灵窗户的盏盏烛光，瑞士教育家说过这样一段话，我至今想起仍颇为感动，他说：从早到晚我一直生活在他们中间，我的手牵着他们的手，我的眼睛注视他们的眼睛，我随他们流泪而流泪，我随他们微笑而微笑，美好的人生是为爱所唤起的，并为知识所引导的，从这一角度，美好人生的开始掌握在我们教师手中。

对于班上好动，做事没有恒心的孩子，我会放大他的优点，热情当众表扬他。对于缺乏自信心的孩子，我会给予更多的机会让他在集体面前锻炼，对于调皮捣蛋的孩子，我会耐心的说服，让他们自己换角度思考，我想只有爱孩子，才能接近孩子，了解孩子，也只有爱孩子，才会喜欢孩子，赞赏孩子，也只有爱孩子，老师才能和孩子很好的沟通交流，才有

通向任何孩子心灵深处的钥匙，因此我认为教师要有一颗爱心，应多角度，多方位，多层次的构筑起师生爱的心桥，这样才会更好的为孩子服务，只有用爱谱写的梦才会甜美。

弹指一挥，五年过去了，我在这块教育园地里辛勤的耕耘，默默的奉献着，本着对事业的衷心，对幼儿的爱心，对工作的热心，对未来的信心，我将继续在教育岗位上兢兢业业，无私奉献，让我与幼教事业共风雨、共兼程，共成长！我愿“丹心化作春雨洒，换来桃李满园香”。

我的演讲到此结束，谢谢大家！

遵守师德师风的心得体会篇七

大家好！

一代教育家蔡元培先生这样说过，要有良好的社会，必先要有良好的个人，要有良好的个人，必先要有良好的教育，推而广之，要有良好的教育，那么必先要有优秀的教师。

有人把教师比作园丁，有人把教师比作蜡烛，比作人类灵魂的工程师，还有人说教师是托起明天太阳的人等等，这些比喻无不渗透出教育是一门高深的艺术，更需要我们每位教育工作者都要投入到我们全部的爱心来阐释这具有深刻含义的名字。

在我从教的一年多来，我深深的感悟到，要做一名教师不难，可要做一名优秀的好的教师并不容易，他除了要有高深的知识，高尚的师德以外，还应要有一颗金子般的爱心，教育是以德育德，以行导行，以智启智，以性养性，以情动情的过程，教师的爱是一种神奇而又伟大的力量，是一种理智与心灵的交融，是沟通师生心灵的桥梁，只有当教师给学生真诚的爱，学生才会向你敞开内心世界，我们才能对症下药，收到良好的德育效果。

在这一年多的教学中，我和孩子们也产生了深厚的感情，我也感觉到了孩子虽小，但他幼小的心灵也懂得什么是爱，也懂得考试爱他们的道理，有的小朋友经常在自由活动的时候给老师锤锤背，揉揉肩，有时发现老师不舒服还向老师问寒问暖，现在看上去，我们班的三十个小精灵们可都是那么的可爱，我也不禁的为自己付出的艰辛卓见成效感到自豪，见到自己浇灌出的花朵茁壮成长倍感自豪！

付出爱的过程是甜美的，付出爱的道路是艰辛的，这些小事虽然与轰轰烈烈的先进事迹微不足道，但是正是这些平凡的小事体现出了真实的我，实实在在的我们。

教师的工作是琐碎而零散的，树立高尚的师德，铸造优秀的师魂，是我的心声，更是我人生的坚定的誓言！

我永远不会忘记自己所肩负的责任，在播撒知识的同时也把爱种在孩子们的心间，为孩子们点燃希望的灯，用爱心去承载孩子们的希望！

树立人格魅力，展示师德风采，用爱心承载希望，我一定会加油的！

我的演讲完了，谢谢大家！

遵守师德师风的心得体会篇八

各位老师，大家好！

今天，我们在这里召开加强我校师德师风建设动员大会。主要任务是，进一步动员广大党员干部和教师统一思想，提高认识，振奋精神，加强师德师风建设，加强学校软环境建设，树立学校教育新形象，努力办让人民满意的学校教育。

今天这个大会，就是为了动员大家进一步学习教育理论，更新教育观念，深化教育改革；进一步明确师德要求，提高师德修养，树立师德形象；进一步以师德师风带动校风学风，促进教学质量再上新台阶，推动学校工作开创新局面。

师德师风既是一个学校办学实力和办学水平的重要标志，又决定着学校的学风和校风，决定着一个学校的精神风貌和人文风格；师德师风既是学校改革和发展的原动力之一，又是学校办学质量和效益的竞争力所在。我们一定要从学校发展的战略高度，统一思想，提高认识，正视和重视师德师风问题，增强搞好师德师风建设的紧迫感和责任感，把这项活动作为学校可持续发展系统工程的重要环节，集中精力抓紧抓好。

我们这次活动的指导思想是：以邓小平理论和“三个代表”重要思想为指导，深入贯彻落实科学发展观，以办人民满意的教育为宗旨，以学为人师、行为示范为准则，以爱岗敬业、关爱学生、教书育人为核心，以提高教师思想政治素质和职业道德水平为重点，以弘扬师德精神、规范办学行为、构建和谐校园为主题，以解决教师队伍中存在的突出问题为关键，引导广大教师严格遵守师德规范，大力弘扬高尚师德，切实加强行风建设，努力造就一支让人民满意的教师队伍。

主要目标：

全力打造一支队伍——品德高尚、作风过硬、业务精湛的教师队伍；

致力促进两个转变——师德师风明显转变，校风明显转变；

着力解决四大问题——思想认识、工作作风、业务能力、教育行风等四方面，存在的一些问题。

努力实现三个提升——在教师政治素质和师德素养上有新的提升，在树立教师良好形象上有新的提升，在推进学校管理

和教育教学质量上有新的提升。

1. 加强师德师风建设，是深入贯彻落实以德治国重要思想的需要。

以德治国，是我们党在领导人民治理国家过程中，积极发挥社会主义道德的作用，努力用社会主义道德来规范人们行为和调节社会关系，不断提高整个中华民族思想道德水平的基本方略，与依法治国和科教兴国构成一个密不可分的有机整体。学校是人才成长的摇篮，是知识创新和成果转化的基地，是精神文明的阵地。在实践为人民服务，让人民满意宗旨的过程中，肩负着大力发展先进文化，支持健康有益文化，努力改造落后文化，坚决抵制腐朽文化的社会责任。学校发展以教师为本，教师素质以师德为先。我们的教师，是以德治校的主力军，是素质教育的实施者，是人才成长的引路人。因此，加强师德师风建设，是落实以德治国方略和推进以德治校的重要组成部分。一方面，教师作为公民道德主体，我们自身修养和职业实践的状况，是衡量是否学高为师、身正为范的尺度；另一方面，通过我们的言传身教，率先垂范，能够带动广大学生乃至全社会响应和落实《公民道德建设实施纲要》提出的爱国守法、明礼诚信、勤俭自强、团结友善、敬业奉献的道德规范，进一步推动群众性的公民道德实践活动，提高全民族的道德水平。所以我们说，落实以德治国，加强师德师风建设，是学校责无旁贷的使命，是教师义不容辞的任务，并且，我们还应该走在时代和社会的前列。

2. 加强师德师风建设，是加速实现学校办学目标的迫切需要。

学校发展需要有一流的教师队伍，而一流的教师队伍必须具有一流的师德师风。学校应该彰显公道正义，启迪人民大众，追求和谐进步。所有这些，都必须也只有通过教师的一言一行、一举一动加以体现、得以实现。所以，师德师风不是空泛和抽象的，它与教师的思想觉悟、价值观念、道德水平、工作态度等息息相关，并在教师的教学、科研等各项工作中

具体地显示出来。我们看到，正是由于我校广大教师爱岗敬业、辛勤耕耘、无私奉献，才铸就了我校优良的传统和高尚的师德师风。随着社会的发展，教师的责任更加突出了，教书育人工作的标准更高了，对师德素质的要求更加严格了，师德师风也要与时俱进，体现时代性，把握规律性，富于创造性。学校教育质量和效益的提高，都需要广大教职工积极参与、和衷共济、敬业奉献，需要广大教职工积极性、主动性、创造性的充分发挥，只有这样，才能保持学校的创新能力和竞争实力，才能保持学校不断发展的生命力。

3. 加强师德师风建设，是带动校风学风整体建设的迫切需要。

教师是学生健康成才过程中的关键因素。教师的思想道德和敬业精神对学生的全面发展起着潜移默化的影响，这就是陶冶的作用；教师素养的提高和学生素质的培养是一种相互联系和相互促进的互动关系，这就是教学相长的作用。归根结底，教师的教风直接影响着学生的学风乃至校风。当前，我校师德师风整体是好的，广大教师对创先争优有比较正确的认识，能够认真贯彻国家的教育方针，热爱教育事业，执行教育规范；能够自觉加强思想道德修养，维护教师形象，严于律己，为人师表，爱岗敬业；能够积极探索并遵循教育规律，严谨治学，精心施教，对学生既严格要求又关心爱护；能够摆正个人与集体和他人的关系，顾全大局，维护学校利益，关心集体，尊重同志，团结协作等等。这些恪尽职守的敬业精神是主流，是值得充分肯定的。然而，在看到主流的同时，我们也要对我校师德师风建设中不尽人意的状况和现象给予高度的重视，有的还必须予以警惕，切不可掉以轻心。比如，有的放松和忽视理论学习，政治观念不强，课堂上不能把握分寸，导致负面影响；也有的缺乏对学生应有的关爱，把教书育人的天职置之脑后。此外，缺乏责任心，备课不认真，教学内容陈旧，教学方法呆板，这些问题和现象的存在，严重影响了教师队伍的形象和声誉，影响了教学质量的快速提高，也影响了校风学风的整体改善，极不利于学生素质教育的全面实施。

老师们，如果看不到我校师德师风建设的主流和成绩，肯定是错误的，我们就会失去信心；但是，如果看不到我校师德师风存在的问题，对其危害没有足够的认识，肯定是危险的，最终将使学校发展和广大教职工的切身利益受到严重伤害。对此，我们决不能等闲视之。我们要继承和发扬我校的优良传统和作风，以有力措施和高度自觉的精神落实教书育人，革除不良言行和弊端，齐心协力地造就一支品德高尚的教师队伍，造就一支无私奉献的教师队伍，造就一支推动封丘教育事业健康、快速发展的教师队伍。

同志们，加强师德师风建设意义重大，任务艰巨。教师是学校教育发展的关键，是我们的事业的基础和保障，所以，我们一定要全体行动起来，贯彻师德规范，弘扬伟大师魂，在办好人民满意的教育工作走的更好。

遵守师德师风的心得体会篇九

上午好！我是选手，来自岳坊中学，这天我演讲的题目是——《师德的颂歌》！

在师范求学时，老师告诉我，作为未来的一名老师需要终生铭记的一句话——学高为师，身正为范！这是我第一次理解师德的训诫。懵懂中似乎明了老师应努力做到“身正”，应有高于一般人的品德修养和境界。

领导告诉我，师德就是工作兢兢业业，恪尽职守；

同事告诉我，师德就是融洽和睦，互帮互助；

一届一届的亲若朋友，宛若亲人的学生用他们的一言一行，用他们的是是非非、评评论论，用他们在与你交往中的点点滴滴、一情一感中也在告诉我，师德就是真诚相待，公平视之，用爱心、细心、耐心拉近距离，指引方向，召唤迷途的

羔羊，唤醒沉睡的幼芽。

古人云：世事洞明皆学问，人情练达皆文章！

而此刻，经历了太多太多与学生、与学生家长、与同事、与社会中诸般人的交往；阅读了太多太多有关教育、有关教学、有关教师、有关师德的报刊杂志、论述著作；又思索了太多太多关于学科教学、学科教育、职业愿景、动力、职责、操守等等。在这太多太多的经历、太多太多的阅读、太多太多的思索中，让我对教师、对师德也有了更深入的、更进一步的体会和理解。

师德，她从苦苦构想执教思路，终有所得的欣喜中款款走来，带着疲劳却一袭芳香，醉人！

师德，她从课堂上指点江山、激扬文字的洒脱中款款走来，痴迷于课堂的高效教学的追寻，快意！

师德，她从课下和学生促膝谈心、释疑解惑、坦诚相待、倾心相助之中款款走来，带着点点滴滴情感的积淀，诱人！

谢谢大家！