

2023年保护长江的演讲稿三分钟(通用9篇)

演讲稿要求内容充实，条理清楚，重点突出。在社会发展不断提速的今天，演讲稿在我们的视野里出现的频率越来越高。那么演讲稿该怎么写？想必这让大家都很苦恼吧。下面是小编为大家整理的演讲稿，欢迎大家分享阅读。

保护长江的演讲稿三分钟篇一

大家好！

欢迎大家来到美丽的长江三峡旅游观光。

正如大家所知道的，长江是我国的第一大河，它发源于青海省唐古拉山脉的西南侧，流经青海，西藏，云南，四川，重庆，湖北，湖南，江西，安徽，江苏，上海等11个省市。纳百川千流，自西向东，横贯中国腹地，最后注入东海。全长6300公里，是仅次于南美亚马逊和刚果河的世界第三大河流，它孕育了中华民族古老文明，更与山融合而成了壮丽雄奇、举世无双的峡谷——长江三峡。

长江三峡西起重庆奉节白帝城，东至湖北宜昌南津关，由雄伟壮观的瞿塘峡、幽深秀丽的巫峡和滩多水急的西陵峡组成，全长193公里。瞿塘峡以雄著称，西起重庆奉节白帝城，东至大溪镇，峡长虽然只有短短的8千米，是三峡中最短的一个，却有着“西控巴蜀收万壑，东连荆楚压群山”之势。接着就是以秀出名的巫峡，巫峡因巫山而出名，西起重庆巫山城东的大宁河口，东至湖北巴东县的官渡口，是三峡中的唯一一个地跨两省市的峡谷，全长45公里。船在巫峡中行，时而大山当前，时而峰回路转，“山穷水复疑无路，柳暗花明又一村”无疑是它最好的写照。所以有人把巫峡比喻作一条“迂回曲折的山水画廊”。最后经过一段山舒水缓的宽谷地带，

我们便来到西陵峡。风光绮丽的西陵峡，西起秭归县香溪河口，东至湖北宜昌南津关，全长76公里，是长江三峡中最长的峡谷。因位于“楚之西塞”和夷陵也就是现在的宜昌市的西边，故称西陵峡。西陵峡以“险”出名，以“奇”著称，奇险化为西陵峡的壮美。

相信大家必定听说过这几句诗：“朝发白帝彩云间，千里江陵一日还，两岸猿声啼不住，轻舟已过万重山”。这脍炙人口的诗句，正是来源于诗仙李白的名作《朝发白帝城》，而这里所说的白帝城，正是我们今天所参观第一个景点。位于长江北岸的白帝城，原名紫阳城，它是新莽时期公孙述割据四川之际建筑的，因为传说城中有井，井中白雾腾空，其形状宛如一条白龙，直冲九霄，于是公孙述自称白帝，城也改名白帝城。三峡工程蓄水后，水将淹没至半山腰，形成水雾缭绕，仙山琼阁般的仙境。

说到这个三峡工程，全名为长江三峡水利枢纽工程。是一座治理和开发长江的关键性骨干工程，具有防洪，发电和航运等综合效益。建成的三峡大坝坝高185米，蓄水位为175米，年发电量达847亿千瓦时，是新中国最伟大的工程。

好了，我们即将靠岸了，请大家跟我一起去近距离欣赏白帝城的美。

保护长江的演讲稿三分钟篇二

大家下午好！

首先，我非常地感谢校组织给了我一个锻炼自己的机会，我也未能参加这次演讲比赛感到无比地自豪。今天，我所要演讲的题目是“我的大学”。

起先，我想谈谈自我来到大学之后的感触与想法。

刚进入大学我们都参加了军训，那对于我来说是第一次带着苦涩与汗水的美好留恋，军训，让我明白了什么事团结与不懈，它在我的大学生生活中平添了几分自信与勇气。伴随着社团的招新与一项项层出不穷的比赛，使原本就对大学充满无限崇高理想和五笔美好憧憬的我，对大学也就有了更近一步的定义。

斗转星移，岁月如梭，回首间，恍如昨日的一幕却已相隔半年之久，时光总在人们不经意间悄悄溜走。如今，站在这里，我更加地知道我的大学拉开帷幕已经很久了。

大学，梦想萌芽的地方，它可以是学习的殿堂，也可以是放纵的温床，关键是看自己如何珍惜这个积累和锻炼的机会。大学，我要用我的热情去营造，他是竞争的舞台，是明天起跳的踏板。我的大学，我将用绚烂的红色激情去面对一切的挑战，用理性来灌溉我的梦想。

首先，规划好自己的人生。

大学生活的本质也是见人见智的，但有些内容却是公认的，那就是掌握好专业知识，做好职业规划。大学——人生的黄金时代，纵然有迷惘的时候，纵然有失落的时候，但积极向上乃是生活的主旋律。合理规划好人生最美好的时光，把握自己，创造辉煌。大学里，应该有两件事是主导我们大学生涯。一个就是学习，另一个就是社会工作，或者称是课余生活。大一的选择可能就决定了整个大学生活的轨迹，不管是充实地度过大学生活好事为了走好人生的每一步，一个明确的计划正确的规划尤为重要。前路总是充满着机遇与变数，若是能够及早的做好充分的思想准备，应付起来应该会更加的从容淡定。大学，时值风华正茂，可谓寸阴寸金，浪费不得。凡是预则立不预则废，提前为自己的未来勾画蓝图，有意识有重点的培养自己，终会踏实成稳。

保护长江的演讲稿三分钟篇三

大家晚上好!

大学生活是多姿多彩的，但也需要我们去把握和深入体会。有人说：“平凡的大学生有着相同的平凡，而不平凡的大学却有着各自的辉煌。”但，你可以选择平凡，但却不可以选择平庸；可以的话，相信谁都想不平凡。那么，怎样才能使自己的大学生活充实有意义，怎样做主自己的大学生活呢？我随便谈谈个人的几点观点。

首先是要确立目标和计划，放远目光。古人有“志当存高远”，毛泽东也有“风物长宜放眼量”。没有目标便没有前进的努力方向，也毫无动力可言。计划目标，又可分为近期和远期。如近期我要看完多少本书，这一个月我要学懂什么知识，假期有什么实践打算等等。远期的如：争取毕业前拿到自考文凭，人际关系网应该多大，实践能力应有达到怎样的程度等等。而且，目标的实现又是一个个小怒表实现的连贯过程。如一天记5个单词，到考前便可记到很多。但，这需要坚持和毅力。

第一，是要放远眼光，是指不被暂时的情绪和心情所拖所沉溺，要成就大事业，就必须大事抓紧，小事放松。如，不要被上网玩游戏等所带来的满足感所一直沉溺，孰不知，暂时满足的背后的更大的空虚。相信大家都有这种体会。

第二是树立就业危机感。我们总是在怪自己自己控力不强，没有上进的动力。孰不知是自己的意识上没有清醒。有人会说：“爱情是学习的动力”或“家境贫穷的学习的动力”等等。其实，从直接意义上来说，就业危机感才是也应该是我们上进的动力。我自己常想自己毕业以后究竟能干什么？又多从报纸杂志上看到目前就业形势的异常严峻，所以心里很是后怕。有人说目前找工作：要么有关系，要么有文凭，要么有才能(技能)。而我们呢？文凭，只是大专；关系，相信在坐

的. 大部都没有什么关系。所以，我们唯一的出路便是要有什么才能。而这，就要问问自己：你学到了什么，你掌握了什么？现在的问题不是我们不知道学什么，而是我们不想学。

第三，是要学知识与发展能力并举。以前是重知识而轻能力，但现在不同了，恰相反，由于社会上影响，文凭要求的适当下降，所以现在的很多大学生纷纷跑出外面找兼职。如果他们是在不影响学习的前提下去的，那没话说，反而应该提倡。但他们有些不是，为了一份端菜的服务生工作，不惜请假旷课，晚自习也不上。我身边就有这样的现象。现在，出现了这样一种错位思潮，就是，在职的机关企业工作人员，纷纷利用业余时间”充电“，而在校的大学生们却纷纷跑到社会兼职。我觉的应该纠正这种思潮，归位。

此外，还有，就是，要多看看书和报纸杂志。了解最新社会动态，知晓国家大事，掌握第一时间的时政经济新闻……是的，这不仅对我们以后找工作容易有帮助，而且对我们本身的工作也有帮助。广告是一们综合边缘性学科，我们做为未来的广告人，就应该博学，什么都应该了解一下，并且要有重点地突出模些领域学科！

好了，我今天的演讲也到此为止了。最后，只上一句话：”路漫漫其修远兮，吾将上下而求索。“是的，送给我自己，也与大家共勉！

保护长江的演讲稿三分钟篇四

每当我看到以前在长江边拍的照片时，就会想起那波涛汹涌的长江。

那是去年我和妈妈乘船去三峡游玩，虽然只是短短的两个星期，可我却爱上了那令人神往的长江。

清晨，江面上升起了薄纱般的晨雾。透过这层面纱，我们看到了江水在缓缓地流淌，这时候的长江似乎还沉浸在睡梦中。江上的空气十分清新，我贪婪地吮吸着新鲜的空气，心中感到无比畅快。不一会儿，太阳出来了，薄雾随即烟消云散，长江睁开了惺忪的睡眼，开始忙碌起来。

中午，长江变得更加繁忙，水流特别急，像一个顽皮、活泼的孩子蹦蹦跳跳，卷起了一个个小小的旋涡。长江也会唱歌，听听那豪放的歌声，你一定会感到很有趣。那歌声时而高，时而低，时而缓，时而急，还时不时地夹杂着浪涛，拍打在岸边上，发出“啪啪”的节拍声，这歌声多么动听！

傍晚，太阳沉沉地向西边落下，在江面上洒下了金色的余晖。我站在轮船的甲板上，观赏着江上景色。一个幼稚的小妹妹好奇地问我：“姐姐，是谁在江上撒了一把金子？”这时，忙碌的长江似乎感到了一丝疲倦，又开始缓缓地前进，一阵江风吹来，江面上泛起了小小的涟漪，倒映在江里的青山随着水波轻轻晃动。黄昏的景色可真美！

听当地人说，长江白天的景色比不过晚上。夜晚很快就来临了，漆黑的夜空里悬挂着一轮皎洁的明月，一颗颗星星像亮晶晶的宝石缀满夜空。明月倒映在江里，也是那么圆，那么亮，仿佛江中也有一个月亮。江面上排着一盏盏航标灯，顺着江面一直排到港口。深夜，奔腾了一天的长江渐渐平静下来，在那闪亮的月光下，显得格外宁静。轮船停泊在巴县码头，我轻轻地倚在栏杆上，望着那明月、那江水、那灯火辉煌的码头。真静，真美！

如今，我真想再次回到长江边，看看江上的薄雾和洒在江面上的阳光，听听高昂奔放的歌声，再欣赏欣赏那明月下宁静美丽的江水夜景！

保护长江的演讲稿三分钟篇五

大家好！很高兴能和大家一起畅游长江，我是宜昌顺达旅行社的导游员刘颖，大家叫我小刘就可以了。今天就由我为大家提供服务，大家如果有什么要求可尽管提出来，我会竭诚为您解决。我身边的这位是我们的司机张师傅，他驾技娴熟，所以请大家放心乘坐。我们现在是在前往登船码头的路上，在码头我们将登上长江明珠号泛游长江三峡。希望大家在此行玩的开心，充实。

长江三峡素有山水画廊的美誉。三峡游览，可以从重庆顺流而下，快镜头的观赏三峡奇特风光，也可以从上海、南京或武汉逆流而上，慢节奏地饱览长江沿途美景。然而，从长江三峡门户宜昌出发，畅游神奇美丽的长江三峡，这可是长江三峡旅游的最佳起点。今天我们就是按照这样的路线由宜昌登船逆流向上，领略山水画廊的美景。游长江，最美在三峡，长江三峡西起重庆奉节的白帝城，经衢塘峡、巫峡、西陵峡三段峡谷至湖北宜昌南津关，全长193公里，峡谷两岸悬崖绝壁，奇峰林立，风光绮丽。衢塘峡素以雄奇险峻著称，巫峡向以幽深秀为特色，西陵则以滩多水急闻名。这种山环水绕，峡深水急的自然风光是大自然的鬼斧神刀留下的山水和谐的经典之作，它与峡谷沿岸众多的名胜古迹互相融合，使长江三峡成为名闻遐迩的中国十大风景名胜之一，并被中外游客评为“中国旅游胜地四十佳”之首。

各位朋友，现在我们已经抵达了码头，请大家整理好自己随身携带的物品和我一起登船，一起开始神奇壮丽的三峡之旅吧！

由于我们是逆流而上，所以现在我们看到的第一个峡谷就是西陵峡了。

风光绮丽的西陵峡，东起宜昌市南津关，西至姊归县香溪河口，全长76公里，是长江三峡中最长的峡谷。因位于“楚之

西塞”和夷陵的西边而得名。西陵峡过去以“险”出名，以奇著称。西陵峡有三滩、四峡，峡中有峡，滩中有滩，滩多水急，自古三峡船夫世代代在此与险滩激流相搏。随着葛洲坝工程和三峡工程的相继建成蓄水，西陵峡中滩多水急的奇观、船夫搏流的壮景已经看不到了。今天我们沿途可欣赏到博大恢弘的三峡工程以及西陵峡两岸的美妙景色。

请大家随我手指的方向看，这里便是南津关了，他是三峡的起点，长江上游的分界线。这里有著名的西陵峡峡口风景区，是国家级风景名胜区，省级旅游度假区。穿过南津关后，江面由2000多米骤然变窄到了300米，展现在大家眼前的便是色彩斑斓、气象万千的壮丽画卷了。

船过西陵长江大桥，就到了三峡大坝坝址了。这里原来是个长方形的小岛，称为中堡岛，是周恩来总理亲自选定的坝址。中堡岛可是个神奇的岛，历史上不论发生多大的洪水，都淹不了这个岛。1870年的特大洪水淹了比中堡岛高出很多的黄陵庙，却没能淹没它，这“水涨岛高”的奥秘，至今也没有另人信服的科学解释。

游船穿过一段平湖地带，便进入了巫峡。巫峡因巫山而得名，它东起巴东县的官渡口，西止巫山城东的大宁河口，全长42公里。其中包括金盔银甲峡和铁棺峡两段峡谷，是三峡中既长又完整的一峡，因此它又被称为“大峡”。峡中两岸青山连绵，群峰如屏，宛如一条天然画廊。巫峡的谷深狭长，日照时间很短，峡中湿气蒸郁不散，容易成云致雾，云雾千姿万态，有的似飞马走龙，有的擦地蠕动，有的像瀑布一样垂挂绝壁，有时又聚成滔滔云纱，在阳光的照耀下，形成了巫山佛光，因而古人曾留下了“曾经沧海难为水，除却巫山不是云”的千古绝唱。

巫峡最著名的莫过于巫山十二峰了，在十二峰中最为挺拔秀丽的，就要数神女峰了。各位朋友请随我手指的方向远望，看见那块矗立在山峰之巅宛如一个亭亭玉立、美丽动人的少

女的灵石了吗？那就是传说中化为灵石的巫山神女了。三峡地区有很多有关这位神女的传说故事，流传甚广的一中说法是这样的：很久以前，一位有打鱼为生的渔夫，有一次他在江上捕鱼，由于那天风雨大作，渔夫没有回来，他的妻子天天站在山顶苦苦期盼自己的丈夫有朝一日能回来，日也盼，夜也盼，风雨无阻。最后渔夫还是没有回来，而那位妻子也伤心的化为了岩石，伫立在山峰之颠。人们被这位坚贞的妻子感动了，称她为神女峰。这个感人的爱情故事千百年来在民间广为流传，神女峰也成为了美好爱情的象征了。各位游客，大家是不是被这里的迷人景色所陶醉，还在回想传说中神女的绰约风姿，现在我带大家去看看我国真正的绝代佳人。大家看前面江面开阔，视线舒展，长江的北岸有一条小溪，当地人称为香溪。香溪旁有一座美丽的女子雕像，请大家猜一猜她会是谁呢？对，这位先生答得对，她就是我国古代四大美女之一的王昭君，关于香溪的名字和来历有一段美丽的传说。相传，昭君出塞前曾回家探亲，船过香溪时，她想在香溪中洗脸，一不小心把颈上的项链丢落在溪水中，从此溪水就清澈见底，芳香四溢。人们就称这条小溪为“香溪”。溪水不仅香甜可口，而且有美容和保健功能呢！除了王昭君外，这里还出现了一位名人，他就是我国文学史上第一个伟大的爱国诗人屈原。他也出生在香溪水旁。香溪似一条花香溢美的彩带，挽起了三峡库区的美丽景点——高岚风景线，又架起了通向奇妙的森林公园——神龙架的桥梁，并勾起了你寻幽猎奇的水中探险——神龙溪漂流。

过巫峡，船行约25千米，我们便到了以雄著称的瞿塘峡了。他东起大溪镇，西到白帝城，峡长虽只有8公里，是三峡中最短的一个峡，却有“西控巴蜀收万壑，东连荆楚压群山”的雄伟气势，是一幅神奇的自然画卷和一条文化艺术走廊。

进入瞿塘峡，在长江左边绝壁上可以看见三个白色的大字“风箱峡”。风箱峡是一处险峻的峭壁，峭壁之上呢，有几条缝隙，远远望去，在一条较大的缝隙中，搁着一叠长方形的木匣子，看上去很像风箱，所以他就被叫做风箱峡了。

传说这里的风箱是当年鲁班放上去的，1971年三位采药人登上风箱峡，揭开了风箱之谜，原来他是2000多年前古巴人留下的悬棺。

瞿塘峡峡口处江面不到百米，两岸的悬崖峭壁如同刀削，水急浪高，山势险峻，山岩上有“夔门天下雄”五个大字，这便是三峡的西大门——夔门关了。夔门两边的高低，右边是白盐山，左边为赤甲山。两山夹江对峙，拔地而起，高耸入云，就像天造地设的大门了。夔门曾经也是财富的象征，因为旧版五元人民币上就是使用了夔门的造型，因此夔门也被称为财富之门，这滚滚而来的长江水正是财源广进的意思了。大家可以在这里拍照留念，将夔门滚滚而来的“财富”带回家。

船过夔门关呢，便到了三峡的终点白帝城了。白帝城因“刘备托孤”的三国故事而广泛流传，一直闻名中外。

各位朋友，我们的船到了这里呢，三峡之行也就接近尾声了，相信大家在游览完后，一定还沉浸在三峡奇特的景致和美丽的神话传说里。俗话说的好“好曲不厌三遍听，佳景更喜回头客”小刘在这里期待大家下次的畅游三峡，同时也感谢大家对我工作上的支持和配合。祝愿大家在接下来的行程里开心！谢谢！

保护长江的演讲稿三分钟篇六

春潮是你的丰采；

你向东海奔去，

惊涛是你的气概，

你用甘甜的乳汁，

哺育各族儿女；
你用健美的臂膀，
挽起高山大海，
我们赞美长江，
你是无穷的源泉；
我们依恋长江，
你有母亲的情怀。
你从远古走来，
巨浪荡涤着尘埃；
你向未来奔去，
涛声回荡在天外，
你用纯洁的清流，
灌溉花的国土；
你用磅礴的力量，
推动新的时代，
我们赞美长江，
你是无穷的源泉；
我们依恋长江，

你有母亲的情怀。

[西师大版第十一册课文]

你从雪山走来，春潮是你的丰采；

你向东海奔去，惊涛是你的气概。

你用甘甜的乳汁，哺育各族儿女；

你用健美的臂膀，挽起高山大海。

我们赞美长江，你是无穷的源泉；

我们依恋长江，你有母亲的情怀。

你从远古走来，巨浪荡涤着尘埃；

你向未来奔去，涛声回荡在天外。

你用纯洁的清流，灌溉花的国土；

你用磅礴的力量，推动新的时代。

我们赞美长江，你是无穷的源泉；

我们依恋长江，你有母亲的情怀。

啊，长江！啊，长江！

[冀教版第十一册课文]

春潮是你的风采。

你向东海奔去，

惊涛是你的气概。

你用甘甜的乳汁，

哺育各族儿女。

你用健美的臂膀，

挽起高山大海。

我们赞美长江——

你是无穷的源泉。

我们依恋长江——

你有母亲的情怀。

你从远古走来，

巨浪荡涤着尘埃。

你向未来奔去，

涛声回荡在天外。

你用纯洁的清流，

灌溉花的国土。

你用磅礴的力量，

推动新的时代。

我们赞美长江——

你是无穷的源泉。

我们依恋长江——

你有母亲的情怀。

啊，长江！

保护长江的演讲稿三分钟篇七

《我三十万大军胜利南渡长江》是第五单元“时政聚焦”的第一课。本单元以新闻类文章为主，有消息、报告文学、新闻评论等多种体裁。因此本单元的学习，首先要让学生了解关于新闻的文体知识。《我三十万大军胜利南渡长江》是一则消息，是新闻写作的经典之作。这是毛泽东主席于1949年4月22日用慷慨激昂的语言报道了人民解放军三十万大军南渡长江的基本情况，表现了我军战士英勇善战、锐不可当、所向披靡的英雄气概，流露出了人民必胜、敌军必败的坚定信念。文章短小精悍，一气呵成，仅用了两百多字便对渡江战役作了简洁而不失完整的报道。全文气韵生动，令人叹为观止。学情分析：初中学生还未系统地接触过新闻文体，这是学生初次接触，因此一下子想要让学生理解掌握还有一定困难，只能是结合课文，再辅之以相关练习，逐步掌握。

1、知识目标：识记作者；了解消息的基本特点及相关知识。

2、过程与方法目标：能够正确流利地朗读课文；能结合文体知识分析消息。

3、情感、态度价值观目标：感受人民解放军英勇奋战、气势如虹的英雄气概。

了解消息的基本特点及相关知识，并能结合文体知识分析消息。

二、预习检测（学生课前完成，课上口头检查，对重点知识予以梳理强化）

1、结合提示介绍作者。

2、识记生字词。

3、新闻常识填空。

三、实战演练：学习分析消息（学生结合学案自主完成，不许讨论）

1、找出本文所含的“五w一h”□

设题意图：学习分析新闻的五要素。

2、分析本文的结构，找出文章的标题、导语、主体、结语。

设题意图：了解消息结构上的特点，并学会分析。

3、找出文中能体现作者感情的句子，体会作者爱憎分明的感情。

设题意图：感受人民解放军英勇奋战、气势如虹的英雄气概。

4、指名播报新闻。

设题意图：通过播报，训练学生的朗读能力，同时也进一步体会新闻语言简明扼要的特点。

四、趁热打铁

1、选择题。（见学案）设题意图：检测学生对新闻文体知识的掌握情况。因为只学了消息，学生只体会到了消息语言简明扼要的特点，却不知新闻文字也能追求形象生动。

2、给新闻拟标题，概括新闻的主要内容。设题意图：进一步加强学生分析概括能力的培养，学会提取新闻的主要信息拟标题或写导语。

五、布置作业我也当回“无冕之王”

学生学写消息，进一步体会消息的特点。

保护长江的演讲稿三分钟篇八

平安，人生最基本的企望，人生最美好的祝福。

然而，在我们的生活中，令人遗憾地还有许多意想不到的事故.....由于我们的年幼，缺乏生活知识，缺乏社会经验，缺乏自我保护能力，各种意外事故就容易发生在我们身上，尽管今天我们还不能对每一个人或每一件事的发展过程中，是否会发生事故或灾祸做出精确预测或推断，但是，只要我们有了一份警觉，懂得一些知识和规律，掌握一些避难和应急的方法，做到“超前防范”和“临危能应”，我们就会把天灾和人.祸可能造成的伤害及损失降低到最小限度，就能在灾祸发生时获得最大的生存机会。

在我国实现经济跨越式发展的今天，我市城市交通也发生了巨大的变化。城乡道路交通网络进一步完善，逐步形成地面、地下、立交相结合的立体化城市道路交通体系。不仅方便了人们出行，也使我们美丽的家园尽显出现代化大都市的风采。

但与此同时，天津这个千万人口的大城市，机动车拥有量已超过90万辆，自行车超过780万辆，使我市道路交通已处于较为饱和的状态。时有发生的道路交通事故，甚至重大伤亡事故，不断为我们敲响警钟。

大，小女孩总是看见爸爸耐心地在等待着。回家的路上，小女孩总是开开心心地向爸爸诉说学校一天所发生的.一些有趣

的事。

小女孩心里很着急。当小女孩得知自己的爸爸已经死去，她似乎傻了，她扑在爸爸的尸体上不断哀求：“爸爸快醒醒！我要爸爸！我要爸爸……”她多么希望这场交通事故没有发生，多么渴望爸爸能够醒来，象平常一样用自行车载着她上下学啊！

交通事故是那么可怕，一刹那间，就夺走了人的生命。现在路上的车辆越来越多，马路越来越拥挤，同时交通事故也越来越多，每年，有多少的生命被夺走，有多少个家庭被破坏，有多少人要失去亲人了。如果我们每个人心中都有交通规则，每个人都能自觉遵守交通规则。我相信一定可以避免很多悲惨的交通事故。

随着经济的日益发展，马路上车辆川流不息的景象随处可见。

保护长江的演讲稿三分钟篇九

大家好！

美好发展的人像一颗种子，只有在和谐的校园里才能孕育出来。那么，如何建设美好的校园呢？如果把和谐的校园比作一棵参天大树，那么我认为，美好的环境就是这棵大树的根本，良好的校园人际关系就是它的枝叶，而丰富的校园文化，就是它的精髓所在，灵魂所在。优美的校园环境是和谐的根本。首先，校园的自然环境应是和谐优美的。如果孩子跨进校园所看到的一切，所接触的一切，处处是俯拾不完的美丽，身心自会有言说不尽的愉悦，思想也会无止境地翱翔。唐人有诗云：“山光悦鸟性，潭影空人心。”回首我国古代书院大多依山傍水，就是为了“借山光以悦人性，假湖水以静心情”。在绿草如茵、鸟语花香、亭榭交错、山水相映的校园环境里，学生会潜移默化地受到美的熏陶，放飞美的心灵。我们附中校园虽然不大，但各种花草树木构成了一道独特的校园风景

线。教室窗外令人沉醉的绿意，不仅能给人以美的陶冶，也能给人以智慧的启迪，以及由此感受到的无穷的希望和力量。

当然，校园环境不仅包括自然环境，还应当包括师生创造的人文环境。一帧帧醒目的优秀学生照片、一篇篇精心挑选的佳作都可以融入校园环境的建设。尤其当校园环境浸透着每个师生的汗水，凝聚了每个师生的智慧，就更能激发每颗心灵的自豪感和对学校的热爱之情。“景美则心旷，心旷则神怡，神怡则智清，智清则学佳。”一个净化了的环境，会使人的心灵美化，并激起一种奋发向上的自尊自爱的意识。所以，一个和谐的校园首先应该拥有优美和谐的环境。

一个美好的校园，还应有千姿百态、意蕴丰赡的校园文化。没有丰富的校园文化，学生的精神世界就是空虚的，毫无生气的。学生不是流水线上的产品，而是活生生的有血有肉的人；学生不是学习的机器，考试成绩不应成为衡量学生的唯一标准。新课程标准提倡多元化评价，我们就应该看到每个学生的长处，让学生的个性如春天的枝叶一样无拘无束地伸展。在以人为本的教育理念下，我们附中处处为学生创造展现个性和特长的舞台。热爱运动的同学能在“体育节”上一展矫健的身姿，喜欢书画的同学能在“文化节”中尽情挥毫泼墨，擅长表演的同学能在“艺术节”里赢得阵阵掌声。和谐的校园文化是一种巨大的无声的力量，是最优秀的隐性课程。它如“润物细无声”的春雨，能以最深刻最微妙的方式进入学生的心灵深处并产生深远影响。

“给无助的心灵带来希望，给稚嫩的手带来力量，给蒙昧的双眼带来清明，给弯曲的脊梁带来挺拔，给卑微的人们带来自信。”让你我携起手来，努力创建一个美好的校园吧！

谢谢大家！