

2023年幼儿字母英语活动教案设计(实用5篇)

演讲稿是演讲者根据几条原则性的提纲进行演讲，比较灵活，便于临场发挥，真实感强，又具有照读式演讲和背诵式演讲的长处。那么演讲稿怎么写才恰当呢？下面我给大家整理了一些演讲稿模板范文，希望能够帮助到大家。

课前分钟演讲稿篇一

大家好！

人生中，必需要经差错败，才有可能成功。

失利说：挫折是成长路上永久翻不外去的山，由于翻过一座山，后方又会有另外一座山。

懊丧说：挫折是被击倒后的眩晕，让人抛弃了信念，丢失了行进的偏向，不要回避挫折吧，美国瑞科，只要挫折才干让我们刚强，让我们自负，让我们斗争，让我们有的阅历，让咱们成长。挫折是甚么？顽强说：挫折是山，翻过他，就能够见到胜利的大海。

英勇说：挫折是荆棘，拿出胆子劈开它，眼前会呈现更辽阔的小道。

胜利说：挫折是海中的礁石，不碰见他，永远激不起成功的浪花。

成长，需要挫折！

我的演讲到此为止，谢谢大家。

课前分钟演讲稿篇二

老师，各位同学，大家好！

这就引出来我今天要讲的主题————“胜不骄败不馁”。古人曾说过：“胜者不骄傲，败者不气馁。”讲的就是这个道理，当你经过自己的一番努力取得成功的时候，决不可沾沾自喜，骄傲于世，目中无人，而应该总结成功的经验，再接再厉，向更高、更好的目标而努力奋斗；当你遇到挫折与失败的时候，决不能灰心伤气，破罐子破摔，而应该仔细检查自己做的事情，从中找出原因，不断总结，就会从一个失败走向成功。失败并不可怕，可怕的是我们不能从中意识到自己的不足。

我们常说“失败是成功之母”，讲得就是通往成功的道路上，失败有时也是不可避免的，伟大的发明家爱迪生不就是经过无数次的失败才走向成功的吗？经历了无数次的失败-成功，在失败在成功，最终发明了电灯。爱迪生是这样，雅典奥运会冠军刘翔也是一样，他也是经过了无数次的失败之后才取得了如此骄人的战绩，实现了亚洲人短跑金牌零的突破，为中国人争了光，也为亚洲人争了光！但是要从失败中不断汲取教训，多向成功的人士学习，从心理上要认识失败是暂时的，只要你能调整心态，找出问题的所在，在加上自己的刻苦努力，你一定能取得自己满意的结果。

我们刚刚进行了期中考试，由于各个学生的基础不一样，有的同学通过自己的努力取得了优异的成绩，而有的同学觉得自己的成绩不理想，没有达到自己的目标。这样就出现了两种心态的同学。考试好的同学会欢欣鼓舞，但绝不可骄傲，还要继续前进；考试暂时不理性的同学不要悲观失望，查漏补缺，终究会取得优异的成绩。我想告诉大家的是：考试只是一种检测手段，通过它反映开学以来你对所学知识的掌握程度，分数的高低只能代表过去，不能代表将来。只要你能从考试中分析自己的失败的原因，总结自己的不足之处，相信

在以后的考试中你一定会名列前茅的。

在我们的日常学习和生活中，要保持一个良好的心态，做到胜不骄败不馁。我真心地希望每位同学，在以后的学习中，要克服学习上的困难，知难而上，勇攀高峰，力争做到：课前要认真预习，准备好必备的学习用品；课上要积极思考，大胆发言，不懂就问；课后要及时复习，认真完成老师布置的课堂、家庭作业。作业书写工整，作业要独立完成，作业要尽量不错，错了要立即订正。我们坚信，只要同学们努力去做，期末考试一定能考出优异的成绩。

胜不骄，败不馁。让我们永远保持一颗奋斗的心，总结今天的成功与失败，展望明天的辉煌，经过大家的努力学习和拼搏，相信大家都能达到自己理想的彼岸。

请牢记：“胜不骄，败不馁，”这句名言，相信它会为你的人生带来极大的鼓励和帮助。

课前分钟演讲稿篇三

或许你的口才不那么好，或许你的文采也不那么好，可是，如果你有了本站小编提供的课前演讲稿，你也是演讲大师了。

敬爱的老师，亲爱的同学们：

大家好！

今天我演讲的题目是《改变不了环境，就改变自己》。

著名的文学家托尔斯泰曾经说过：“世界上只有两种人：一种是观望者，一种是行动者。大多数人想改变这个世界，但没人想改变自己。”想要改变现状，就要改变自己；要改变自己。就得改变自己的观念。一切成就，都是从正确的观念开

始的。一连串的失败，也都是从错误的观念开始的。要适应社会，适应环境，适应变化，就要学会改变自己。

柏拉图告诉弟子自己能够移山，弟子们纷纷请教方法，柏拉图笑道，说：“很简单，山若不过来，我就过去。”弟子们一片哗然。

这世界上根本就没有移山之术，唯一的一个移动山的方法就是：山不过来，我便过去。同样的道理，人不能改变环境，那么我们就改变自己。

一个黑人小孩在他父亲的葡萄酒厂看守橡木桶。每天早上，他用抹布将一个个木桶擦干净，然后一排排地整齐地放好。令他生气的是，往往一夜之间，风就把他排列整齐的木桶吹得东倒西歪。

于是小男孩擦干了眼泪坐在木桶边想啊想，想了半天终于想出了一个办法，他从井边挑来一桶又一桶的清水，然后把它们倒进那些空空的橡木桶里，然后他就忐忑不安地回家睡觉了。第二天，天刚蒙蒙亮，小男孩就匆匆地爬了起来，他跑到放桶的地方一看，那些橡木桶一个一个排列得整整齐齐，没有一个被风吹倒的，也没有一个被风吹歪的。小男孩开心地笑了，他对父亲说：“要想木桶不被风吹倒，就要加重木桶的重量。”男孩的父亲赞许地微笑了。

是的，我们不能改变风，改变不了这个这个世界的许多东西，但是我们可以改变自己，给自己加重，这样我们就可以适应变化，不被打败！

在威斯敏斯特教堂地下室里，英国圣公会主教的墓碑上写着这样一段话：当我年轻自由的时候，我的想象力没有任何局限，我梦想改变这个世界。当我渐渐成熟明智的时候，我发现这个世界是不可改变的，于是我将眼光放得短浅了一些，那就只改变我的国家吧！但是我的国家似乎也是我无法改变的。

当我到了迟暮之年，抱着最后一丝努力的希望，我决定只改变我的家庭、我最亲近的人——但是，唉！他们根本不接受改变。现在我在临终之际，我才突然意识到：如果起初我只改变自己，接着我就可以依次改变我的家人。然后，在他们的激发和鼓励下，我也许能改变我的国家。再接下来，谁又知道呢，也许我连整个世界都可以改变。

人生如水，人只能去适应环境。如果不能改变环境，就改变自己，只有这样，才能克服更多的困难，战胜更多的挫折，实现自我。如果不能看到自己的缺点和不足，只是一味地埋怨环境不利，从而把改变境遇的希望寄托在改变环境上，这实在是徒劳无益。

虽然我们不能改变世界，但我们可以改变自己，让我们用爱心和智慧来面对一切环境。

老师们，同学们：

大家好，今天我要发表的演讲稿题目是《历史的选择是中国》！

鱼儿选择湖泊，是因为它有一条能够自由畅游的尾巴；鸟儿选择了天空，是因为它有一双能够自由飞行的翅膀；骏马选择草原，是因为它有矫健的身姿；历史选择了中国，是因为它有民族团结力量的支撑。

一个曾称为“东亚病夫”的国家；一个曾被无数列强侵略的国家；一个被人看不起的国家；一个历经磨难的国家。她没有选择懦弱，没有选择逃避，而是选择了坚强，选择了奋斗（关于奋斗的演讲稿）。我们的祖国（我的祖国演讲稿），她选择了“千锤万凿出深山”，选择了“千磨万砺还坚劲”，就是这种选择，让历史的选择是她。

我们的祖国是历史的选择，我们的祖国她就犹如一只沉睡在

太阳升起的地方的雄狮，我们的祖国有气势浩然，被称为历史长龙的万里长城；我们的祖国有古朴雄风，精致如画的苏州园林；我们的祖国还有银装素裹，分外妖娆的巍峨泰山；我们都祖国海有很多很多，她让世界人民知道，历史的选择是中国。

中国，有着悠久而深厚的文化底蕴，有着平凡而伟大的龙的传人。历史的选择演讲稿，汨罗江上的一圈涟漪，让我们想到了屈原，他用孤奋的诗行代替了富贵，用楚辞《离骚》洗去了铅华。他用“路漫漫其修远兮，吾将上下而求索”的豪言壮语表达自己的理想与追求，他的铮铮铁骨为后人所传颂。夜深人静里的长明灯，让我想起了司马迁，他用手中的丹青妙笔记成就了“史家之绝唱，无韵之离骚”的史学巨著——《史记》，他用伟大的行为，让史学的天空更加熠熠闪耀，让文学的园地更加灿烂辉煌……。

中国，因为她的地大物博，因为她的人才济济，让历史做出了选择，无穷的力量感动了历史，让历史的选择成为悠久。漫长的中国历史文化中，有太多太多的奇迹被中国人民所创造。中国共产党是中国人民和中华民族的先锋队，也是中国工人阶级的先锋队，他用了九十年的时间，为民族谋求独立和解放，为人民寻找富裕与安康。中国共产党领导人民进行了革命，建设和改革的伟大事业，战胜了各种风险和挑战，把一个四分五裂，贫穷落后的旧中国建设成为人民生活总体上达到小康水平，正在蓬勃发展的新中国。

历史的选择是中国，人类并不惊讶，因为今日的中国有清正廉洁的执政党，有勤劳善良的中国人，有美丽富饶的广袤土地。同学们，在我的演讲稿最后，我衷心地希望所有中国人都团结起来，不畏艰难，敢于奋斗，让我们携手并肩去迎接中国的新辉煌，因为，是历史选择了我们。

老师们、同学们：

早上好!今天我讲话的题目是《做一个文明之人》。

记得有人说过：“人，一撇一捺，写起来容易做起来难。我们要经常性地思考，我在做什么，我做得怎样，我要成为怎样的人。”做怎样的人，一百个人会有一百种答案，但在每一个答案的背后都有一个基点，那就是做人首先要做一个文明的人。

文明是什么?文明是路上相遇时的微笑，是同学有难时的热情帮助，是平时与人相处时的亲切，是见到师长时的问早问好，是不小心撞到对方时的一声“对不起”，是自觉将垃圾放入垃圾箱的举动，是看到有人随地吐痰时的主动制止……文明是一种品质，文明是一种修养，文明是一种受人尊敬并被大家广泛推崇的行为。

做文明之人，就要会用文明语，做文明事。再简单地讲就是要懂礼貌，明事理。中国素有“礼仪之邦”之称，礼貌待人是中华民族的传统美德。生活在幸福时代的我们，如果不能继承和发扬这种优良传统，就不能真正做一个快乐的人。

“良言入耳三冬暖，恶语伤人六月寒”，这句俗话大家要记住。文明礼貌是最容易做到的事，同时也是生活里最重要的事，它比最高的智慧、比一切的学问都重要。礼貌经常可以替代最珍贵的感情。

同学们，让我们在国旗下共同祝愿，祝愿我们的生活处处开满文明之花!祝愿我们自己一步步地迈向文明!

做文明之人，永远的呼唤!一生的追求!

课前分钟演讲稿篇四

大家早上好!

感谢大家给我一个上台的机会！

俗话说：“台上一分钟，台下十年功。”如果一个人很有成就，不是别人给予的，更不是从天上掉下来的。是靠自己的努力、勤奋争取的。才能主要来自勤奋学习是不可猜疑的。

一个人的才能不是天生就有的，而是靠自己的勤奋努力而来的。比如说德国数学家、物理学家和天文学家高斯。他从小就酷爱学习，一生为科学事业做出了巨大贡献，但是如果他没有从小的勤奋努力学习，他也不可能成为著名的科学巨人。没有勤奋努力的学习是不可能有的成就的。这样的例子有很多很多，可以说每一位有成就的人都曾努力学习、努力探索过。

学习的关键在于“肯学”和“敢学”。如果你的愿望是成为一名有成就、有才能让人敬重的人物，但你又不肯，或不敢去学习最终还是会一事无成的。居里夫人和她的丈夫为了证明镭的存在，千辛万苦，冒着可能失去生命的危险，经过他们的勤奋、努力最终提炼出了十分之一克极纯净的氯化镭，并准确地测定了它的原子量，证实了镭的存在。这是一次多么让人惊叹的事实。正是居里夫人的肯做、敢做才证实了镭的存在。因此，要想成为有才能的人，就要从小“肯学”、“敢学”。

有些人说那些有才能、有成就的人从小就是“天才”、“神童”，像我们再努力有什么用啊。这种想法是错误的，他们是天才、神童，不是天生的，而是来自勤奋的学习。勤奋学习是成为“天才”、“神童”的先决条件。经科学家研究，人是智力是有差别的，但是仅仅是差一点点而已。所以说，“天才”、“神童”是靠人们勤奋学习而成为的。

才能来自勤奋学习，牛顿、爱因斯坦、爱迪生、郑板桥、白居易的事例都可以证明这一点。有许多的伟人为了造福人类，也作了巨大的贡献。如李时珍的著作《本草纲目》，他走访了许多地方，经过27个春秋的艰苦努力写成了这部巨作。

狄更斯说过“我所收获的，是我种下的。”每个人都有机会成为有才能的人，就看你去不去争取这个机会。才能来自勤奋。我们一定要努力学习。

课前分钟演讲稿篇五

大家好!今天的课前五分钟我准备的是卞之琳的《断章》

(请深情的朗诵这首诗)

你站在桥上看风景，

看风景的人在楼上看你。

明月装饰了你的窗子，

你装饰了别人的梦。

诗的上节以写实的笔法曲曲传出了那隐抑未露的桥上人对风景的一片深情，以及楼上人对桥上人的无限厚意，构成了一幕“落花有意，流水无情”的戏剧性场景。但多情总被无情恼，那无情的风景，那忘情于景的桥上人能否会以同样的深情厚意，来回报那钟情于己的多情之人呢?面对着生活中这司空见惯的、往往是以无可奈何的遗憾惋惜和不尽的怅惘回忆而告终的一幕，诗人在下节诗里以别开生面的浪漫之笔给我们作了一个充溢奇幻色彩、荡漾温馨情调的美妙回答。

“明月装饰了你的窗”，这不就是自然之景对桥上人白日里忘情于景的知遇之恩的热情回报吗?从“你”的那扇被“明月装饰了”的窗口上，我们可以想见到，此刻展现于桥上人眼际的会是一幅多么美丽迷人的月夜风光图啊!那桥、那水、那楼、那船、那柳……那窗外的一切一切都溶在这一片淡雅、轻柔、迷朦、缥缈的如织月色之中，与白日艳阳照耀下的一切相比，显得是那么神秘，那么惬意。面对这月光下的美景，

怎能让人相信自然之景是冷漠无情、不解人意的呢?怎能不唤起人们对大自然的强烈钟爱呢?你爱自然,自然也会同样地爱你--这就是诗的理趣所在吧!

自然之景以其特有的方式回报了桥上人的多情,而桥上人又该以怎样的方式来回报楼上人的一片美意呢?诗以“你装饰了别人的梦”这一想象天外的神来之笔对此作了饶有情致的回答,从而使楼上人那在现实生活中本是毫无希望的单恋之情得到了惬意的渲泄。

但梦毕竟是梦,它代替不了现实;装饰也只是装饰,它总会露出虚幻的面目。当第二天红日高照,酣梦醒来,那楼上人“梳洗罢,独倚望江楼”时,又该是怎样的一种心情了呢?但相信,那已经尽情地领略了“落花若有意,流水亦含情”的甜蜜梦境的楼上人,定会从常人所有的那淡淡愁绪之中解脱出来,定会以更美好的憧憬,更深沉的爱心,投入到新的生活中去的。

课前分钟演讲稿篇六

轻松幽默的演讲能调动大家气氛,为接下来的活动提供能量,下面是本站小编为你整理的几篇课前五分钟搞笑演讲稿,希望能帮到你哟。

这并不是一个好谈的话题,因为每个人对这个话题的诠释都不一样,况且我们每个人又都在体验着这个话题的真正内涵,每个人对“活着”这个词语又都有话语权。但还是想分享一下我的看法,希望大家能够静静的聆听下。我会很感谢的。

第二,活着有很多好处。比如,我可以上大学,认识大学里的好友,还可以在这里认识演讲老师以及学弟学妹们。可以享受生活,可以追逐梦想,可以追寻爱情,也可以不用担心死后被火化,也不用担心死后灵魂到底归于何处。等等,同学们可以自由发挥。

飞机在一阵剧烈的颤抖之后，空中小姐突然表情凝重地为每个乘客都发了一张纸和一枝笔，随后，机长那浑厚而压抑的声音出现在广播里：很不幸地告诉大家一个消息，由于飞机出现故障，将在4分钟后坠毁，请大家尽快书写遗言，交给乘务员。否则，您将失去与亲人的最后一次联系机会！人们把脸贴到窗上往外看，没错，正往上飞的云告诉他们飞机正在跌落。天哪！机舱中一片骚动，几个女人开始哭泣。请抓紧时间吧！机长再次催促。人们无奈地握起笔，开始给亲人写信。

飞机坠毁在一片丛林里，机上乘客无一幸免。搜救人员找到了装有乘客遗书的特殊装置，发现大部分遗书都是关于思念亲人和遗产分配的，但也有几封非常特殊，引人深思。

一位第三者写给她的情人：我想这是报应，我破坏了你的家庭，伤害了你的妻子，最终却没能拥有你。不论我是飞到天堂还是下到地狱，我的灵魂都不会安息，为你、为她也为我们大家，永远忏悔！

一位癌症患者写给他的父母：本想在跳入大海前写给你们，可是来不及了，事故让我连这最后的愿望都没能实现。如果还能找到我的尸体的话，请一定将骨灰撒入大海。不孝儿，绝笔！

一位诗人写给一位编辑：这一刻，我的心真正飞了起来。不过，恐惧是翅膀，目的地是死亡。

一位企业家写给他的副手：和某某官员的关系继续搞，和某某公司的竞争继续来；某某厂的货钱继续欠，某某银行的贷款继续赖。某某秘书就不要用了，给她结清工资，让她回家。

一位外逃贪官写给远在美国的情-妇：都他妈的是你催的！

一天，老师走进课堂，学生们一齐起立喊：“老师早上好！”

老师愤愤地说：“只叫早上好?那我下午呢?难道就不好了吗?”

于是学生们又一齐喊：“老师下午好!”

老师又愤愤地说：“那我晚上呢?”

学生们又一齐喊：“老师晚上也好!”

老师点点头说道：“这样才行，现在重新喊一遍!”

学生们一齐喊：“老师早上好，下午好，晚上也好!”

老师：“今天天气很好。”

学生：“今天天气很坏。”

老师：“到处阳光明媚。”

学生：“到处阴云密布。”

老师：“马路上人山人海。”

学生：“马路上空无一人。”

老师：“年轻。”

学生：“年老。”

老师：“站立。”

学生：“躺倒”

老师：“有个年轻人站立在路上。”

学生：“有个年老人躺倒在路上。”

老师：“我捡到一元钱。”

学生：“我丢了一元钱。”

老师：“我捡到一元钱，交给老师。”

学生：“我丢了一元钱，去偷老师。”

老师：“错误，不能这样说！”

学生：“正确，应该这样说！”

老师：“错误。”

学生：“正确。”

老师：“这不行，这是违法行为！”

学生：“这可以，这是合法行为！”

老师：“我说错误。”

学生：“我们说正确。”

老师：“听老师的，老师说的才是正确！”

学生：“听我们的，老师说的都是错误！”

老师：“你们愚蠢。”

学生：“我们聪明。”

老师：“停止！”

学生：“继续！”

老师：“你们现在停止！别说了！”

学生：“我们现在继续！还要说！”

老师：“你们这些蠢猪，我说停止！”

学生：“我们都是天才，我们说继续！”

老师：“你们听老师的！”

学生：“老师听我们的！”

老师：“学生都得听老师的！”

学生：“老师都得听学生的！”

老师：“现在你们停止练习！”

学生：“现在我们继续练习！”

老师：“你们没完没了了吗？”

学生：“我们有始有终的呀！”

老师：“那你们就停止！蠢猪！”

学生：“那我们该继续！天才！”

....之后老师怒气冲冲地抱着书本走出了教室

课前分钟演讲稿篇七

大家早上好！

今天由我来为大家进行课前三分钟的演讲，我感到十分的荣幸。今天我演讲的主题就是自信。

不知道大家有没有听过这么一句话：“我宁愿选择骄傲也不选择自卑。因为骄傲需要资本，资本需要积累，积累需要汗水，而自卑却什么也不需要。”这句话是我在看乔松楼将军在复旦大学演讲视频时偶然间听到的。

每个人的人生都并非一帆风顺，并非永无波浪的湖面。而是一场充满艰辛，坎坷，曲折，充满挑战与挫折的旅途。属于我们的每一个新的一天都是一次挑战。在迎接每日的朝阳时，我们需要足够的自信来克服遇到的困难，不要一遇到一点困难就觉得是世界末日了，其实都会过去的，并没有那么困难。

同学们，或许我们无法成为像爱因斯坦一样成为为社会做出极大贡献的人。但我们依旧应该向他一样自信的面对一切，面对困难，面对挫折，或许前面有很多的机会在等着我们。

居里夫人说过：“我们应该有恒心，尤其要有自信心！我们必须相信，我们的天赋是要用来做某种事情的，无论发生什么事情，活着的人总要照常工作。”正是自信，支持她在经受了失恋、丧夫、社会上的流言蜚语等打击之后，两次荣获了诺贝尔奖，为人类的科学事业做出了巨大的贡献。

我一直都坚信，自信是一种力量，一种引领我们坚持的力量。无论身处顺境，还是逆境，都应该微笑地，平静地面对人生，有了自信，生活便有了希望。“天生我材必有用”，哪怕命运之神一次次把我们捉弄，只要拥有自信，拥有一颗自强不息、积极向上的心，成功迟早会属于你的。

亲爱的同学们，从今天开始，从现在开始，我们都可以把汗水的积累转化为骄傲，自信的资本。以舍我其谁的雄心壮志面对我们应该面对的每一次考验。让我们的生活成为人生光彩绚丽的回忆。

我的演讲完毕，谢谢大家！

课前分钟演讲稿篇八

怎么样的演讲才不会像国旗下的校长讲话呐？当然是短小又精悍的即兴演讲啦。下面是本站小编为你整理的几篇高中课前演讲稿五分钟，希望能帮到你哟。

不知许久，墙上泛黄的日历彰显了岁月的轻程，日子竟随着行云流水般的逝去，心揣几缕僻静的情怀，伫立在琉璃的屋檐下望着无穹的天空。眼前这般雨过初晴的袅娜，若隐若现出许些山水环绕的轮廓美，仿佛流泻千里淡淡的水墨幽香，在这清新的气息下，我渐次的寻往这一段明媚的旅途。

抛却杂念的纷扰，卸下繁琐的工务，阳春三月，展开心灵的翅膀，尽情的徜徉在大自然的怀抱中，轻踏一巷深街尾的欣然洒脱或择觅一小径的闲步优雅。赏春花之齐艳盛大的嫣然芬芳笑意，醉一场蝶蜂纷绕的烂漫旖旎，无关风月，与心情有染。

曾言伤心桥下泪，如今还看春绿波。看来，这样的自在是未曾少有的，曾一人不知道多少次揪心于情感的脉路，感叹人生的迷茫，沉寂过往心上的阴霾。曾以为流年带不走的是伤悲寂冷，只是当一切都在风轻云淡过后消散了，我想心情大概与季节有关吧，让人心怀感叹触景生情。

因为春天的温婉赋予了人们无尽的抒情，古时有宋代诗人陈与义《春日》中写道：“朝来庭树有鸣禽，红绿扶春上远

林”的耳盈鸟语，目满青枝，绿红相扶，异馥诱人的春意浓烈灵感；有唐代诗人李贺《田园》中写道：“春水初生乳燕飞，黄蜂小尾扑花归”的妙句绝伦，让春天富有趣意，欢欣不已，生动传神，清新流转，神清气逸.....等等不列。

我想，我只是个普通的人，每天敲打着锅碗瓢盆，行走在尘世阡陌的变幻多端，竭尽全力的用向日葵的姿态绽放温暖的绽放，来往辗转于自己理想道路的奔波，过着晨起晚息简单的生活。

有时候累了，就出去站在楼顶，依着明月的清辉，让清风捎过疲惫的脸颊，给予释然的轻抚。因为风儿是最轻松的，它漂泊了四季，却不会为任何事物的变迁而告别依依不舍。

有时候哭了，就抬起冷傲倔强的头颅，奋然的抹去眼角的余润。然后静坐在书桌前写下一些缄言碎句，借着苍白无力的文字来表述些酸痛的心情，打开尘封的记忆，飘进了阵阵的心疼。

有时候困了，就枕着沉香的琴曲漫韵斟品，倦入超负荷的躯壳，悄悄的，轻轻的翩起缠绵的婉约入耳，入心，入梦。像是苦海中泅渡一帆扁舟划着波浪的涟漪，希望那船能够载着我驶向美好的彼岸，我想，至少我的微笑梦里还是有的。

其实我知道，在人生的长河中，有长扬气志一帆风顺的欣喜，也有半路风雨挫折坎坷的命运多折。远去的光阴里，走过的悲欢离合，眺望曾经沉默的渡口，有种历经铸就了释怀明了了淡然。

年少的历经，每个人的内心深处，都有那么一段不愿提起的故事，年轮的渐增允透了无言的沉寂。或友情的疏散途陌，或爱情的劳燕分飞，这些人都难过的情字之关，谁能用等待的期盼去见证了下一场奇迹的相遇。

我认为感情和真心是两回事，真心耐得住世俗，而感情难以经得住时间的考验。常记得一句：命里有时终须有，命里无时莫强求，我曾去过许多地方遇到许多人，然后默默的转身离开凄凉的背影。错过的终究随着时光奔赴，然而在对的时间遇到对的人，这何尝又不是一种别有的珍惜了。

或许，时间会告诉我们一切，等待是一个人和执着华丽的博弈，胜负不可预知。也许，时间也会见证着那些点滴入心的温暖。

物华几度，流星暗许。彼时，他说：我愿相护与你时光正好，一同历经坎坷不弃到老，她说：尘世如此薄凉，我愿一同看细水长流。这样的平淡，在他们看来，如水一样的年华，才能共度一生。

人生有多少事情多少情绪是说不清道不明的，这世间又有着太多的不如人意了，它肆笑的正在等着我们一一去排解。在理性和感性的边缘，我们就要像弹簧一样，用心灵与心灵的默契让生命花开。

如果，人生没有疼痛，那么我也不会知道，该如何珍惜关心自己身边的每一个人，把这份现有的情感照耀光辉，把持机会，活在当下，与曾经干杯，祝守未来的憧憬。

被冲刷了的时光，空气里弥漫这芬芳的春意，阴霾的气氛终究会消散在云开山巅。漆黑的浓夜请不要在哭泣，黎明的透亮即将装点淡开的心房。阳光灿烂，鸟语花香，与大自然接触，放飞又一个素雅的心情。

一袭清淡的轻尘，悄悄袭来，如情丝，如岁月，如感伤，如温柔的少女，踏着那情丝所感的红颜，思绘着，梦想着，那最初的岁月，最初的感觉，渐渐地，伤感着那心中最无为的情伤，轻踏着那月思所筑的红尘，月思思红尘，红尘思无颜，梦幻着，又宛如那少女心灵的依靠，心灵的感伤，无所忧愁，

无所淡然，淡然的，清风袭来，水波不兴，随风飘淡，随风而逝，一切随风忧愁。

——题记

弹一首昔日氤氲的风尘雅琴，抚一段伤感思尘的幽梦茗曲，怀揣着那心中最初心灵中的忧愁，捡拾起那梦幻里温暖而又思愁的回忆，梦幻着，思念着，忧伤着，感忧的，梦已归去，心未去，只留得那无知无丝的情丝，随风而逝，随梦幽存，随思而感，随情而尚，淡然着，那最初的回忆早已随风而逝，宛如那心里最梦幻的时光，最真的情感，岁月尚存，但人已归去，时光尚留，可人生难奈，依旧黯然，怀揣着一抹对昔日情怀的希望，静守在那红尘世事最初的梦幽之中，只为等待那生命里最为温柔的回忆与感伤。

人生如梦，梦似人生，人生如此，昔日的时光也亦如此，人生这一路的走来，需要我们静下心来静静聆听，细细的回忆，需要我们用自己生命来感受这昔日时光下带来的韵律，需要我们自己用心来感动这时光下带来的风景，昔日的时光让我们变的日渐成熟，日渐安逸，使我们学会了坦然地面对红尘，面对人生，人生如此，回忆如此，昔日的时光也亦如此，珍重每一份相遇的温暖，停留每次相遇的瞬间，珍重每次风雨般的相随相送，珍惜你给我的那些昔日里最为美的回忆。

静静的，思绪中，如果人生是一场未知的旅途，那昔日的时光便是旅途中的那一条十曲八弯不知名的小道，在昔日时光的吹拂下，不断思绪，不断忧常，赋予了不同的拐弯所赋的不同意味，每个拐弯中都赋有不同的希望，在追求人生的道路上，我们只是人生的过客而已，但不可否认的是，那昔日的回忆，永恒的时光，永远是人生中最美好的，是人生中最值得回味的，是人生中最值得珍惜的，我们每个人都会经历那美的时光，都会在那最美的时光国度中的飘泊，在时光的国度里随心的流浪，在时光的国度中，我们都是快乐的，我们都是欢快的，因为我们是我们，是一种对昔日时光的回

忆的思念，还是一种对美的人生不量的淡然，生命在此酝酿，人生在此成长，岁月也在此忧伤，以后的美的岁月与梦的希望也在此萌生与发芽。

一纸旧章，拉开了昔日时光的序幕，一枝淡笔，书写了人生的章回，我要用我的时光之笔，将最美的岁月写在心间；我要用那最初的记忆，最初的希望，将世间上最美的时光存留下来。因为爱，所以懂得，所以珍惜，昔日的温暖，如岁月一般，如情如感，如思如寐，如殇如月，像是对那无思时光的昔日感伤，又像对那无情的岁月一丝怀念，岁月悠悠，光阴忍然，时光因珍惜而美妙，美妙因岁月而精彩，就如同那对昔日时光的美的回忆，因为相依所以温暖，因为温暖所以相依，回忆因岁月而长久，岁月因时光而成长。

有时候，感觉时间很快，与时光只是一个擦肩，就到岁末；有时候，感觉时间很慢，愿望和憧憬，甚至一个美好，任时光如何变迁，却总是不肯到来。轻叩流年的大门，站在年的门楣上回望，昨日风，今日歌，虽然过往无法返回，可时光的倒影却在心底拨弄着点滴的音弦。

不知不觉，左手的流年，倒映了右手的时光，迷离的有些忧伤；不知不觉，左岸的流光，倒映了右岸的风景，飘渺中少了几分喧嚣，多了几分清香和芬芳。

岁月流淌，时光交织，斑斓的梦总被现实的醉点染，曾记得，自己拥着快乐走过人生的一段，曾记得，自己酩酊大醉躺在青春的路上，也曾记得，自己的忧伤和痛苦被深埋在时光的记忆里。

时光，似乎很快，来不及思考，也看不到结果，也只有时光的倒影里，我们能将自己失去的，拥有的，珍惜的，遗憾的，一一摆放在面前。

日月轮回，季节更迭，风里的幸福也总是被雨中的忧伤所衬

托，一个邂逅，就是幸运轮盘上的精彩，一次相遇，就是一段美丽故事的开始，一次相知，就是一种深入灵魂的乐曲，一次离别，就是一首把握不住温暖的诗。

风雨，是时光演绎的，风雨后的自己，只有在时光倒影里，才能感受到真实的自己。

静静的时光，淡淡的日子，一晃，一天过去了，仔细想想，充其量也只是人生长河中被投进了一小小的颗鹅卵石，刹那涟漪之后，依然是平静。一个季节，一晃，也就过去了，花开花落，相望与决绝，充其量也只是人生风景里的春花秋月，也只是人生篇章里的几页恬静、美丽，或者凄美的文字。在时光的倒影里，淡然面对，深深的感悟，人生的晦暗也总是要藏在时光的明媚和灿烂里，在遇见中离别，在离别中珍惜，在珍惜中懂得失去和拥有。

风轻云淡的日子，走过花间小径，看枝繁叶茂，看花团锦簇，这样的时光是悠闲绚丽的，这就是时光的正面。沧桑斑驳的岁月里，走过铺满落叶的小径，一片乌云，一阵秋风，这样的时光是秋霜苍凉，沉默无语的，这就是时光的倒影。

人生就是这样，繁华过后，让心感悟的总是捻落的香泥，阳光背后，总是蛰伏着泥泞，肥红瘦绿之后，总是低吟浅唱，谁也不会时光里永远美丽，倒影里的痕迹才能让自己沉思，是现实的安隅，是梦的栖息。

我知道，时光是需要我们一步一步走过，时光的倒影是需要我们一字一句的斟酌。或许，我们会在时光里成长，也会在时光倒影里坠落；或许，我们会在时光里沉沦，也会在时光倒影里奋起。

我知道，翻过的时光就是昨天，昨天的旧章也是时光的倒影，淡然走过时光，有感时光倒影，在时光中行走，在倒影里沉思，将自己的幸福写入时光的诗行，将自己的忧伤化作时光

的韵脚，将情感浸入诗笺，将生命安放在诗词的背后，在时光的倒影里，品味出平仄的韵味，眺望飘渺的风景，在人间的烟火里清晰自己。

我知道，人生山水，走过就不要后悔，我知道，青山依旧，让岁月的悲喜，印刻在心底，也知道，人在时光红尘行走，心在时光倒影里安栖，看时光依稀流走，静静勾画自己人生的水墨。

人生，不要去追逐潮涨潮落，安然自我就好；不要给自己画地为牢，看清真实的自己为妙，不要说时光只是一场枉然，只是自己没有时光倒影里学会祭奠、埋葬和沉思。

人生就是这样，在时光与时光的倒影中，从清晰到模糊，又从模糊到清晰，也从懵懂到成熟，又从成熟到简单，在无法预料的瘦影中，升华出一种人生的美丽。

实际，时光就是一面镜子，镜中的倒影，就是你我的身影。镜中自己，人生风景，有时候，也需要在回眸里，倒影中，慢慢感悟和品尝。

课前分钟演讲稿篇九

冬天的雪下的纷纷扬扬，来的时候无声无息，走的时候了无牵挂，落花悄然地化作春泥。感恩成了生命的原色。在偶然的瞬间，我打开记忆的匣子，那昔日的幸福，已被时间这位长者酝酿成酒，香气沁心。

那时候中考快要到了，看着日夜奋战的我，你没有多说什么，却总会为我泡上一杯浓郁的奶茶。你知道吗？那奶茶有无穷的魔力，使我在紧张的学习中得到一丝欣慰，因为它注入了你那淡淡的爱。还有的时候，你会一直静静地坐在我的旁边，等到我写完功课你才离开。我没有叫你不用陪我，我尽情地

咀嚼着母爱这份奶酪。那种感觉像是桂花的香气，深沉却是如此让人无法抵抗。您的支持与祝福化作了夜里无声的陪伴，让我越走越远，最后，我带着全级第一的光环毫无疑问地上了重点高中。

那一次朋友对我说：“还记得小杰吗？”我立即欣喜地说：“怎么会不记得呢？我在受伤的时候，他帮我洗衣服，还煮饭给我吃，我一辈子都忘不了。”在回答这一句话时，我愣了。“洗衣服，煮饭”，“一辈子？”这不是妈妈您经常为我做的事吗？为什么我没有如此怀这敬畏去感恩您呢？难道是我们习惯去忘记身边的幸福吗？从那一次以后，我感恩您的每一次付出，每一次吃您做的饭之前，我都回路出一个大大的微笑。因为是您那无私的爱，像是康乃馨，在无声的酝酿这香甜，叫我怎么能不感动，叫我怎么去可以去忽略。

还有前几天，我叫你陪我去买书。过马路时，您忽然像以往那样挽起我的手，只不过被你拉的手比一样都要大的多了。你紧紧地抓住我的手，当内心被一股暖流覆盖时，我猛地发现，无论我长的有多大，长得再高，在你的眼里我始终是你的孩子。一个你永远都会担心，永远都会关心的孩子。而我也紧紧握着的手，是想告诉你：你的孩子一直都在，他会用他那宽大的肩膀，为你在太阳下撑起一朵白云。一辈子都会陪在您的身旁。一起在酒坛里撒下希望，酝酿出香甜。

爱之香，如清茗，轻盈而沁心；爱之香，如玫瑰灿烂而持久；爱之香，如美酒，怡人而飘逸。时间依旧会流逝，冬天在悄然地等待花开那一刻，而我也将您的每一份母爱，用最美丽的露珠去酿一壶最香甜的，最醇的酒。

甜，是需要酝酿的。它会随时间沉淀，永驻心间。