

# 最新演讲稿职业道德 幼师职业道德演讲稿 (大全8篇)

演讲中的抑扬顿挫，相当于音乐中的节奏，音乐需要节拍，演讲也需要节拍，你应该让你的演讲充满节奏感，节奏就是你口头表达进度的度量。那么演讲稿该怎么写？想必这让大家都觉得很苦恼吧。下面我给大家整理了一些演讲稿模板范文，希望能够帮助到大家。

## 演讲稿职业道德篇一

儿时的选择，我从事了幼教事业。不经意间，几年的时光在平凡和平静中悄然逝支，没有留下什么骄人的成绩，没有作出什么惊人的壮举，但我依然还坚守在这里。我不敢说十分热爱这份工作，更不敢说为之付也了多少，但正是在这平凡和朴实中，我用教师的职业道德诠释着一个普通幼儿教师存的价值！

说到教师的职业笔，人们马上会想到这样一些词儿：为人师表、爱岗敬业、无私奉献……但我觉的新时期的幼儿教师还应具备活泼开朗的性格和积极向上的情感以及融入集体的团队精神。

一切师德要求都是基于教师人格，因为师德的魅力主要从人格特征中表现出来。我性格开朗、乐观向上。每天都带着一份好心情投入中，带着微笑迎接孩子。看到家长放心的把孩子交给我，孩子在我的带领下玩的很开心，我觉的这就是我工作的价值和意义。可以说每天我都是以平和的心态、饱满的情绪，真诚的对待每一位孩子。排除追逐名利拈轻怕重心理，用平平常常的心态、高高兴兴的心情来干实实在在的事情。

教师对学生的爱，简称为师爱，是师德的核心。幼儿园的孩子

子像刚出土的嫩苗，需要“园丁”的呵护和培养。我也有一个16个月魔女儿，作为母亲，我倾注了全部的爱心，关怀着她的成长，这种情怀是无私的、投入的，每当女儿在生活中的一点小事上有进步我都会非常高兴，这种喜悦之情溢于言表，可以消除一严厉打击劳累。每个孩子都是母亲的宝贝，在工作中我也如同对自己的女儿那样对一切孩子，这样你就会感到有意义，幼儿身体健康，快乐，学习进步，你就会喜悦，就能感觉到工作的快乐。

当我第一次站在孩子们面前的时候，一切都让我新新鲜、好奇。看看这张脸、摸摸那个头，多像一枚枚蓓蕾仰着小脸，渴求着阳光雨露。每天清晨“老师，您早。”那童稚的问候，给我带来了一天的快乐和生机，每天傍晚随着一声声“老师，再见。”给我留下明天的希望之光。孩子们纯洁的心、圣洁的情、深厚的意，净化了我的心灵，激起了我对教育事业深深的爱，我真正体会到了一个教师所有的幸福和快乐。

有人也许会说“教小孩子能有什么出息？没有一点成就感。”可当你看到一个个哭喊着要“妈妈”的小家伙在您的关心鼓舞下，成长为一个懂礼貌、讲文明、有个性的幼儿园毕业生时，我坚信，你会相信这世间真的有“点金术”的存在，这个“点金术”便是幼儿教师高尚、细腻的爱。在操场上，我同孩子们玩起了小鸡找妈妈的游戏；在活动室里，我让孩子们围坐在身边，听我讲熊宝宝的故事。当悦耳的琴声从教室里传出，优美的歌声在这里回旋的时候；当顽皮的男孩摇响手中的铃鼓，活泼的女孩学着跳起欢快的舞蹈时，我正用一颗真诚、火热的爱心，悄悄地开启着他们的天真、无私的心扉。是这爱，使我对这项工作更加成熟，更加得心应手，孩子们也在爱中溶化了，多少时光我们共同努力。久而久之，一个眼神，一个动作，一段音符，孩子们都和我有了默契，能心领神会。当我辛勤的汗水浇灌在孩子身上时，当我汗流颊背，口干舌燥时，我发现孩子们忽然长大了，懂事了，聪明了。猛然间，我找到了自身的价值：幼儿教师的工作是塑造人的工作，它神圣、伟大。只要我们用心走进这

座神秘的“儿童公园”，用我们博大的爱心温暖这里的每一个角落，会发现在我们踏进的那一瞬间便得到了许多快乐和幸福。

看，平凡的幼教岗位给了我多么丰厚的回报啊！在工作中我深深体会到：教师的爱是滋润孩子心灵的甘露；是哺育孩子健康成长的阳光。只有爱，才能化解孩子心中的烦恼；只有爱，才能缩短我们与孩子之间的距离。爱，让我耐心地面对每一个孩子，一往情深。

因为爱，所以爱！愿所有幼儿园教师为职业的人在付出工作辛劳的同时，更能体验到幼儿教育带来的快乐和幸福，在幼儿教育事业中，体现自己绚丽的生命存在。

## 演讲稿职业道德篇二

党的政策是社会发展的驱动器，是广大\_群众赖以生存和发展的希望，再好的政策不能落实，就永远不能发挥作用，永远就不能推动社会进步，我作为一个新时期的财经干部，决心时时刻刻把党的各项方针政策宣传到群众中去。

### 一、做政策落实的促进派

一是保\_将国家的惠农资金不折不扣的送到群众手中；二是严格执行国家的农民负担管理规定，保\_农民负担不反\_；三是严格执行农村财务管理制度，严格财经纪律，积极引导农民化解村组债务，促进农村经济快速发展。

### 二、做执政为民的先行者

坚持以人为本，增强宗旨意识，把执政为民作为工作的出发点和落脚点，树立群众利益无小事的思想，争做郑培民、周国知式的新时期一心为公的好干部。

### 三、做真抓实干的务实者

坚持一切从\_利益出发，从根本上做到求真务实、真抓实干，多深入群众，多深入实际，多了解情况，多解决问题，把实现好、维护好、发展好最广大\_的根本利益做为办事、衡量工作的依据，把\_群众拥护不拥护，赞成不赞成，高兴不高兴，答应不答应，作为判断是非、衡量得失的标准，讲实话、出真招、办实事、不回避矛盾、不掩盖问题、不脱离实际、不喊空口号，踏踏实实地做好每一件工作，让群众放心、让百姓满意。

### 四、做增进团结的执行者

切实增强团结，认真执行\_集中制原则，做到合单位、合思想，合工作、合力量，自觉维护好班子团结统一，做到不利于团结的话不说，不利于团结的事不做，做到争事不争权，干事不争名和利，在合作中加深了解，在配合中促进团结。刻苦学习，勤奋工作，努力把自己造就成一名新时期财经战线的精英。

各位领导、各位评委，“路漫漫，其修远兮，吾将上下而求索”，如果这次竞岗成功，我将严格要求自己，加强理论学习，做到个人服从组织，感情服从原则，主观服从客观，团结拼搏，埋头苦干，为我镇财经事业的发展贡献自己的光和热。

“天高任鸟飞，海阔任鱼跃”，在当前社会主义新农村建设的伟业中，我将与大家一道立足本职，服务大局，与时俱进，开拓创新，不断开创\_\_财经工作的新局面，决不辜负在座的各位领导、各位评委、各位同仁和\_\_七万\_对我的殷切希望。

谢谢大家！

## 演讲稿职业道德篇三

大家好！

世界上有很多东西，你给了别人，别人往往得到的越来越少，只有一件东西得到的越来越多。你可能会惊讶地问：“那是什么？”我会毫不犹豫地回答你：“那就是爱！”爱不是索取，不是等价交换，而是付出，付出，自我牺牲。当你真正付出和付出的时候，它会带给你同样的爱。

我想告诉你，作为一名幼教老师，我很开心，很幸福，面对这份幸福，我很自豪，很激动，很难忘。在这些幸福的岁月里，都有闪闪发光的希望和光明的愿景。我的人生也因此变得辉煌。就像天上的太阳，温暖着别人，也温暖着自己。所以，我想大声告诉全世界的人，我很幸福，很幸福，我是一名幼师。

## 演讲稿职业道德篇四

大家晚上好！

作为教师，都愿意与有道德的人接近和交往，当然也愿意接近有道德的学生。作为学生，也都愿意与有道德的人接近和交往，当然也愿意接近有道德的教师。所以，要做一个让教师 and 同学都愿意接近的学生，或者要做一个让教师和学生都愿意接近的教师，你本身就应当是一个有道德的人。

学生在学校里学习，既受同学的影响也受教师的影响，而主要是受教师的影响。学生愿意接近的教师，比学生不愿意接近的教师，对学生的影响要大。由此推断，作为教师，你要把学生培养成大家都愿意接近的人，你就要注意培养学生的道德，而你要使学生成为有道德的人，就要让学生愿意和你接近，以便对学生施加更大的影响。因此，你自己就首先要

成为有道德的人。

学生接近教师有很多原因。除了道德，教师的学识、权力、外表等都会成为促使学生接近的因素。但学识只能满足学生一时的求知愿望，权力只能维系短暂的顺从与亲近，外表只能吸引肤浅的注意。真正打动学生内心的，是人格和道德的力量。这力量才是长久的，它将影响学生的一生，是学生未来的立身之本。因此，就对学生一生的影响来讲，学识、权力、外表等加在一起，也远不如道德重要。

对教师来说，的回报就是得到学生的真心拥戴。但对一位教师师德师风的真实准确的评价，往往是在其失去一切外表的吸引力、学术和行政的种种权力，以及对学生所能构成影响的所有因素之后，才能真正得到。

好的师德师风的一个具体表现，就是师生之间保持一种人格上的平等。相互学习、相互尊重。

由于受传统教育思想的影响颇深，师道尊严使学生在教师面前往往会失去自我，特别是在中小学阶段，平等观念几乎完全为师道尊严所替代。在教育这一培养人的社会实践活动中，教师和学生不是简单的主体与客体的关系，而是教育主体与受教育主体间的双向交流的关系。

向学生灌输平等意识，使他们的主体意识觉醒，并在学习和其他社会实践活动中不断发展其主体性，这是大学教师义不容辞的责任。教师在内心深处确立了学生的主体地位，学生的主体意识又逐步觉醒和发展，这样才能进行主体与主体间的有效交流和沟通，达到教育实践活动的良好效果。

好的师德师风的另一个具体表现，是师生之间要倡导民主，并且教师要身体力行，为学生做出表率。

民主是现代文明社会的重要特征。但是，在传播知识、播种

文明的校园里，却有部分教师缺乏民主意识，有些中小学教师甚至成了“专制”的代名词，可见教师倡导民主并身体力行的必要性。大学教师虽不像中小学教师那么专制，但师道尊严的流毒依然至深，认为学生尊重教师是天经地义，却忽视了教师也应该尊重学生。

在教学过程和教育管理中，对学生过多地指责和否定，指责学生学习不努力、生活散漫、胸无大志等等。即使这种指责是善意的、有根据的，学生在内心深处也是难以接受的。因为学生的需求和个性被忽视了，他们的主体地位得不到体现，而且有的批评和指责带有主观武断的色彩，缺乏在相互新生的基础上讨论问题的民主氛围，本质上不是主体与主体间的交流。显然，民主作风是确立和发展学生主题性的基础，是师德师风建设中不可或缺的重要内容。

师德不仅是教师个人问题，也是教师群体问题，即风气问题。个人师德不好，虽然有时会在小范围里造成“一个臭鸡蛋毁了一锅汤”的坏影响，但毕竟还只是小范围的事。

教师群体如果风气不好，特别是与社会上的不良风气沆瀣一气，其危害性就大了。这时的师德问题就演变为整个教育行业的道德问题，这时的不良师风就演变为教育行业的不正之风了。这些年来，社会上的不良风气对教育行业也造成了很大的污染。大到学校乱收费、“吃”学生、拿学生，小到教师个人贪占学生，一度成了一种极坏的社会风气。

可见师德师风问题是与行风紧密相关的，而行风又与世风相伴相随。一般说，行风日下，行风不正，必然师风不正。所以整顿师风必先整顿行风，整顿行风必先整顿世风。而特殊说，由于教育行业对后代的影响超过其他行业，因此，有时师风正，也可带动行风，行风正，又可影响世风。所以，任何时候，提倡教师的师德师风都是必要的。

总之，加强师德师风建设，教师通过教育理念的创新，从而

推动教学内容、方法的创新，是大有用武之地的。为培养具有创新精神和实践能力的主体，每一位教师都应该以身作则，“为人师表、教书育人”，“做青少年学生健康成长的指导者和引路人，努力成为无愧于人民的人类灵魂的工程师”。

## 演讲稿职业道德篇五

所谓职业道德，就是和人们的职业紧密联系的符合职业特点所要求的道德准则、道德情操与道德品质的总和，它既是对本职人员在职业活动中行为的要求，同时又是职业对社会所负的道德责任与义务。英国作家约翰生曾说：“职业能彩饰一个人的品性。”这句名言，道出了人生的价值就在于爱岗敬业、恪尽职守。一份工作，一个岗位是一个人赖以生存和发展的基础保障，同时也是人类社会存在和发展的必须。而爱岗敬业正是人生意义的砝码，是人生欢乐、幸福之所在，也是对待职业、对待工作应有的态度。爱岗敬业是一种精神，是一种态度，更是一种境界。任何人都有追求荣誉的天性，都希望最大限度的实现自我价值。而要把这种理想变成现实，靠的是什么——靠的就是在平凡岗位上的爱岗敬业。而作为消防军人，要在这个岗位上要做到爱岗敬业，要提高学习能力，增强自身素质；提高工作能力，增强为人民服务的本领；提高自律能力，维护部队的纪律形象。

为人民服务，恪守我们的职业道德，是每一名消防军人深刻认识的工作本质和根本任务。我们日常的消防工作就是在平凡中度过的，也许我们在工作中多一份责任就多了一层保障、多一点敬业就少了很多的隐患。这就要求我们在工作中不但要有过硬的技能，而且要有忠于职守、常备不懈、热爱集体、团结协作、英勇善战的消防职业道德。

我记得我读过一本书，叫《致加西亚的信》，里面有这么几句话：

如果你为一个人工作，以上帝的名义：为他干！

让我把这段话加以修改：

如果你为消防事业工作，用你的青春与激情：为他干！让我们用恪守职业道德和爱岗敬业，去践行为人民服务这一消防军人永恒的承诺，为消防事业的未来奉献我们的青春吧！

## 演讲稿职业道德篇六

大家好！

有人说：“我们教师的事业是太阳底下最光辉、最神圣、最值得骄傲的事业。”是的，我们是孩子们理想风帆的导航者，是美好心灵的缔造者，是智慧和技能的传播者。今天，我要用凝重的情感唱出我心中最美的颂歌——我爱我的教师职业，我衷情党的教育事业。

三尺讲台上学识渊博的老师是我学生时代七彩梦中最靓丽的风景，我曾用浪漫的情怀去设计美好的未来，用火一样的热情去描绘绚丽的事业，可当我真正走上工作岗位以后，我切实体会到了教师平凡而琐屑的生活，体会到了工作的艰辛和巨大的压力。我苦恼、迷茫、动摇，但领导的谆谆教诲激励着我，周围同事们的工作精神感化着我、震撼着我，他们像春蚕，象蜡烛，无怨无悔地用自己的青春和生命来捍卫这个职业的神圣。

而今，我谛听着自己踩踏的足音，摇摇晃晃地在从教这条路上已走了五年，我被自己周围的人感动着：我喜欢走在路上，听学生们远远地面带微笑叫我“老师”；我喜欢登上讲台，看台下几十双期待和信任的目光；我喜欢拿起粉笔，为年轻的学子导航，为他们开启智慧之门，帮他们点燃理想之灯。而他们也都在影响着我，他们丰富着我的生活，他们美丽着我的人生，他们让我更深的感受到教师这个职业的幸福。

几年来，风风雨雨，酸甜苦辣，为人师者的种种滋味尝遍过

后，我愈来愈感觉到，自己离不开这个职业。作为一名教师，我爱我的学生，爱学生，是教师的天职。哪位学生病了，我就给他关怀和安慰；哪位学生生活有困难，我都想方设法解决；无论谁思想上有疙瘩，我都愿意帮助解开；无论谁有了点滴的进步，我都要送去一声鼓励，送去一片挚爱。

我本是一个极平常的人，因为做了一名教师，我的人生才有了不平常的意义。看看我们的身边，青年教师们把青春年华扎根于三尺讲台而无怨无悔；中年教师们将家庭搁置一旁而全身心地扑在教学工作上；老教师如一头黄牛埋头苦干而不知疲倦。许许多多动人的事迹在激励和鞭策着我！他们就这样默默地、毫无怨言地辛勤耕耘着“半亩方塘”，坚守在三尺讲台。

我爱我的事业。古人云：“一年之计，莫如树谷；十年之计，莫如树木；终身之计，莫如树人”，我庆幸命运赐给了我这个职业。无论是这个职业选择了我，还是我选择了这个职业，都应该无愧于“教师”这个称号，都应该让它成为太阳底下最光辉的职业。

我爱我的事业，就要爱校如家，关心学校的发展，是学校培养了我，也发展了我，听从学校安排，尽心尽力地完成学校交给的各项任务是我义不容辞的责任，所以不管什么时候我都坚持“学校的事再小也是大事”这一原则，为学校发展建言献策，发挥主人翁作用。

我爱我的事业，就要力争做一个开拓进取，不断完善的教师。工作中，我不断探索新的教学方法，研究教学中的问题；工作之余，我去学习各种先进的教育理论，不断更新自己的知识结构；为适应新形势打下良好的基础！

冰心说过：“情在左，爱在右，走在生命的两旁，随时播种，随时开花。”作为一位人民教师，耿耿园丁意，拳拳育人心；身于幽谷处，孕育兰花香。让我们发起青春的誓言：任凭岁月更迭世事沧桑，任凭青春流逝，憔悴红颜，我会永爱我的事业，

永爱我的学生，我将在自己平凡的岗位上兢兢业业，尽心尽责，以心换心，以爱博爱，倾我所有，去换取明天的桃李芬芳。

谢谢大家！

## 演讲稿职业道德篇七

大家好！

时光飞逝，日月如梭。不知不觉，在\_\_幼儿园工作了一年多。回顾我走过的路，有过欢喜，有过快乐，有过抱怨，有过辛酸，但从来不后悔！其实高考前，我就想当一名特殊教育老师。我钦佩那些特殊教育教师，他们用自己的力量帮助那些生活在黑暗世界中的孩子，为他们点亮生活的光芒。在随后的高考中，虽然错过了特殊教育，但毕业后的职业选择还是选择了做幼师。

在我眼里，每一个孩子都是独一无二的小苗，我有一个愿望，希望这些小苗能在我的呵护下，长出嫩芽，健康成长。你可能是一朵美丽的花，一棵不起眼的草，或者一棵参天大树，但在我眼里，只要你努力，你就能成为一道美丽的风景。

上学期分班后，遇到了\_\_。我还记得我第一次见到班里的大一新生的时候，他坐直了背，我夸他。他的小脸上充满了骄傲。但没过多久我就发现，我的讲课似乎总是超出了他的服务范围。他听得很仔细，但知识似乎是左耳进右耳出。后来才知道，他是开学时花名册上的特殊孩子。

在一次小测验中，我发现他一直手里拿着笔，皱着眉头在桌子上挠头，突然拍着脑袋，好像听懂了什么，但没有写，好像是在给自己表演哑剧。观察了很久，我让他把试卷带来。问他：“刚才你好像看了题目，为什么不写？”他低下头，没有说话。我问了很久才告诉我，他不会拼拼音，听不懂题目。

我马上给他一张白纸，让他写下三张表的拼音。他想了很久，只写了歪歪扭扭的a□o□e□b□p□d□我默默的对自己说，好像被所谓的外表蒙蔽了。他好像听的很认真，但是真的没有学到什么新知识，他也很难做到这么好。他必须从一开始就辅导他。从那天起，我开始给他辅导晚自习。从最基础的拼音开始，他偶尔会通过一两次期末考试。他的进步我看在眼里，我喜欢在心里。然而，在期末，他仍然没有达到及格线。虽然他进步了十几分，但我心里还是有点难过。

永远不要放弃他！从这学期开始，我就一直把他放在我身边。我在课堂上总是注意他。简单的问题给他说话的机会。慢慢地，他偶尔会举手。三月份的汉字月考结束后，我拿着他的卷子看了一遍又一遍。下半场的台词不能都是空白的吗？我请他过来。他不敢直视我的眼睛。他不好意思对我说：“老师，我时间不够。”我拿出一张新试卷，让他再做一遍。这次他到达了及格线。我立刻给了他一个大大的拥抱，大喊：“你真棒！”他脸上也露出了羞涩的笑容。你看，他做到了，我也做到了，别忘了你原来的心，给自己，给所有的教育同事。

## 演讲稿职业道德篇八

大家好！

身为一名幼儿教师，我经常问自己这样一个问题：做一名优秀的幼儿教师，最重要的是什么？是优美的语言，广博的知识，还是丰富的教学经验？在实践过程中我才发现：作为一名优秀的幼儿教师，不仅要有优美的语言、广博的知识、丰富的教学经验，最重要的是要有爱心。爱心是熊熊的火焰，点燃起孩子美好的梦想；爱心是指路的明灯，照亮着孩子光辉的前程！

最美的语言？那一定是加了许多修饰的词，才产生的吧？然而在幼教方面并不如此，幼教这一岗位上首要的条件就是要有一颗爱孩子的心，爱像一涓涓的流水慢慢地渗透进幼儿的

心里。语言也许是很朴实的，没有华丽的词汇来修饰。它虽是无声的，但它却是很神圣的、很伟大的。

爱是人类特有的，最伟大的情感，如果说亲子的爱源于血缘本能的爱，那教师的爱则是更多的博爱。教育是无选择性的，所有的孩子都有权利、有义务获得爱。爱的体现在许多的方面上：一个眼神、一个抚摸、一个拥抱等等。幼儿的世界是最纯真的，来不得半点虚假。

“爱”与“责任”，二者其实是分不开的，“爱”是责任的体现，而“责任”是爱的化身。孩子们就像是一群纯净无瑕的小天使，当他们得到片片真情后，同样也会无私地把自己那一颗颗真挚纯真的童心回报给我。我希望我的孩子们能够首先学会爱，我每天都和一群快乐的天使生活在一起，感受着他们对我的爱，内心感到无比幸福和快乐。

曾有一幼儿刚上幼儿园时，由于不适应，经常躲在被子里哭泣，我们发现了，我们不知所措，想了许多办法都没解决这一问题。后来一次的偶然dd我那天抱他，轻轻地抚摸他和他轻声地说着话，发现他好安静地在我的怀里，笑容不断地从他的脸上呈现。从那以后再也没见他哭泣了。他的家人也发现了他的转变，都非常高兴。通过这件事我感触很深，对幼儿要像对待自己的孩子并付出你的爱，多抱抱幼儿，让他们知道你的爱。从那以后我给自己定了一个死规定，就是对来园的班上每一个幼儿每天都要抱一抱。让他们了解老师对他们的爱，并不亚于他们的父母，因为我们一直都把他们当作我们自己的孩子了。

其实大家都知道拥抱是一种沟通、是一种交流。还有对孩子而言，则是给他们带来幸福感和安全感，稳定情绪，从而让他们心情因此而放松。得到他们应有的快乐。爱是一种体态的语言，表达了丰富的情感，更能让人接受和理解。孩子们更能体会到发自内心的爱与其他虚伪的做作、表面化的不同。孩子的眼睛是最纯真的、绝不会带有偏见的。他们具备了接

受并感知外界信息的能力，他们能对一眼神、一动作、一语气等中感觉到，并作出迅速地判断：你对他爱还是不爱？然后作出相应地反应。

当然爱并不是简单的溺爱，爱是要有适度的、有理智的。溺爱是一种愚昧的爱，往往会毁了孩子。会影响孩子的健康成长。因此，不能对幼儿放任自流。不过也不是因为爱他们，就一味地站在大人的角度去要求幼儿，抓住幼儿的一点过错就加以埋怨、指责。其实“过错”在幼儿成长中，有着很大的意义。幼儿“犯错误”、“闯祸”是因为他们的无知。记得“六。一”节前夕，因排演出节目，班里的一位教师被抽出去了，还有种种的因素，故造成了一件孩子间奔跑，相互推搡，磕碰流血现象的事发生。在许多人意识中都认为孩子应该懂事，不应该闯祸，不应该那么做。其实“过错”只是幼儿为了满足自己的需要，而采取的不恰当的方式。有时幼儿的“过错”，往往会反映出我们教师在许多方面上的弊端。这次事的发生就说明了一点：我们的场地过小了，幼儿没有奔跑的环境（其实幼儿不能奔跑也不利于幼儿的成长）；还有教室的布置不合理；教师的工作方法也不当；园领导的工作布置也不规范等等。幼儿的“过错”，实际上是在提醒我们去引导，教幼儿合理做事方式。在幼儿成长过程中，允许“过错”发生，包容“过错”，不要发怒、失望、伤心。要放弃完美的构想，而应提出实实在在建议。爱幼儿，更要懂幼儿既要掌握幼儿的成长发育的一般规律，又要了解幼儿的独特的个性特点。爱幼儿就是爱幼儿的一切，包括幼儿的缺点和不足，教师就是幼儿的合作者，与幼儿合作一起改正幼儿、教师自己的不足。同幼儿一起成长进步。

在幼儿体会到我们的爱时，他们同时也学会了去爱身边的人了。心境也开阔起来了，看一切事物都会觉得很美好，从而就会觉得更加快乐幸福。这样这个社会就会在他们眼里变得更美了。爱是最好、最美的语言，谁又能加以否定呢？当我们面对那些纯真可爱的孩子时，为什么不该用最好最美的东西来给他们呢？因此希望不要吝啬你的爱，好好地展现出

你的最美的语言。

我的演讲完毕，谢谢大家！