

最新班会会议记录英语 大学生班会课记录 大学班会会议记录(优质5篇)

要写好演讲稿，首先必须要了解听众对象，了解他们的心理、愿望和要求是什么，使演讲有针对性，能解决实际问题。演讲的直观性使其与听众直接交流，极易感染和打动听众。那么下面我就给大家讲一讲演讲稿怎么写才比较好，我们一起来看看吧。

致青春的演讲稿篇一

大家好!

五四青年节一个隆重而又庄严的节日，一个可以激发我们青年人热情的节日，从1919年的5月4日，转眼间我们走过了98个春秋了。它不是一个不同的日子，而是代表我们中国青年自己的日子。

它总是让我回想起中国的青年为了祖国和人民的命运而作的斗争的精神。我理解的五四精神是自由、民主、爱国，是锐意进取，这些在任何时代都是应该继承和发扬的。虽然当代大学生身处的时代和九十年前大不相同，但这些根深蒂固的传统是变不了的。时光飞逝，岁月如流，从上个世纪的1919年到现在，五四已经走过了近一个世纪。

时间已经过去98年了，弹指间灰飞烟灭，历史的脚印永远定格在那个时期那个动荡的年代。那个时代充满了黑暗与残酷，但是那个难忘的历史只有留在史册上和人们的心里。

无论是被欺压还是我们奋起的反抗，那些种种都过去了，过去是值得纪念，但是更重要的是还留存下来的一种精神，一种五四所带来的英勇与坚强、果敢与奋进、热忱与理想、不屈与抗争的精神。这精神不该随着岁月的变迁而流逝，那种

精神不该只停留在那个时代，那种精神也不该只是用来让我们来纪念。我常常思考这样一个问题：我们这样推崇的五四精神是否过时了？还是脱离了现代21世界的发展？。但是我想说的是这种精神是从不凝固，正如历史永不会重现。

记得有人说过，击非典的众志成城，直到最近几年的汶川地震，还有前一阵子才发生的玉树地震。我们仍然有着爱国的精神，仍然有着国家有难，我们青年人作为先锋队，为国家现身。虽说不上过去战乱年代的抛头颅洒热血的年代，但是我们仍旧有着爱国的精神，为国家尽着微薄的力量。所以这种五四精神没有被我们现在的年轻人所遗忘。然而我们正在继续壮大这种精神□

致青春的演讲稿篇二

大家好！

文人离不开弘毅和任仲。“作为一个年轻人，一个国家，一个民族的希望在于，梦想在他们心中闪烁，所以现在是我们努力实现梦想的时候了。目前，我们正处于承前启后的转折点。有大量的工程项目等着我们去建设，有一系列的技术等着我们去攻关，有一个大市场等着我们去探索，有一整套的经验等着我们去探索。

一个人把青春融入事业，青春就不会失去，事业在岁月的历练中一定会反射出耀眼的光芒！“有些人活着，他死了，有些人死了，他还活着，生命的意义在于活着，好好活着，就像《士兵突击》年的许三多，他总是说好好活着，总是说好好活着就是做很多有意义的事情，那么什么是有意义的呢？怎样才能活得更有意义？我想那是关于付出的。如果我们不付出，不创造，不追求，不付出，那么这样的青春就转瞬即逝。回首过去，没有回忆，人生渺茫，这绝对不是我们活着的意义。

我们选择了工程单位，从某种意义上说，我们选择了奉献。远离繁华的城市，喧嚣的城市，绚烂的生活，时尚的氛围，沉淀了在这里驻足扎根的心情。我们失去了一些东西，但我们没有失去最宝贵的青春，也没有辜负自己的青春，因为我们在用汗水见证成长，用奉献衡量价值。青春的人在这片荒凉的土地上创造生命的奇迹，表达青春的运动。

我们项目部是年轻人，是青春的象征。这里的年轻人都有美好的青春。我们是充满热血的一代。虽然我们出生在不同的时代，工作在不同的岗位，但我们有一个共同的家。在这里，我们保持着同样的企业精神，写下同样的承诺，怀着同样的奋斗梦想，拥有同样的辉煌青春。即使我们的生活平平淡淡，也没关系，因为只有我们自己最清楚，普通的工作需要我们付出，完美的项目需要我们付出，构建和谐的企业需要我们年轻人一起付出，这无疑是一种奉献，无论大小、多少、顺序。让我们安静地付出，因为我们的生活会因为付出而变得充实而美好。

青春的人们，让我们展示奥林匹克精神，点燃心中的火焰，释放青春的激情，展示青春的风采，展示激情的主题，为公司的明天而奋斗！

让我把这篇演讲作为礼物献给你，献给公司，献给所有年轻漂亮的员工。让我把这个演讲变成誓言，让她成为我们前进的动力，吹响我们心中奋进的号角。

我的演讲结束了，谢谢！

致青春的演讲稿篇三

成者为王，败者为寇。

有些人在激烈竞争的汹涛骇浪中被卷走，从此一蹶不振；有

些人却迎着风口、踏上浪尖，上了岸，他们成功了。因为他们多了一份坚持。风口浪尖对于他们来说不是绊脚石，而是垫高自己的基石。

生容易，活容易，生活不容易。人生就是生活的过程。哪能没有风、没有雨？正是因为有了风雨的洗礼才能看见斑斓的彩虹；有了失败的痛苦才会尝到成功的喜悦。屠格涅夫在《罗亭》中说：“我们生命虽然短暂而渺小，但是伟大的一切都由人的手所造成的；人生在世，意识到自己这种崇高的任务，那就是他们人生中无上的快乐。”我们就是来创造这个社会的，难免会受些伤、流过泪。

时间，飞快的转，划过一个一个梦的幻曲。

人生，就要闯出一条路来！为了事业，为了奋斗的人生，尽管失去许多，但有失必有得！而得到的往往会比失去的更重要，它是人生的价值与意义。

人生漫漫，岁月无常。

我们又怎能预知未来？但只求无愧我心！人生，因为有竞争，人们才有动力；人生，因为有奋斗，人们才追求卓越。

人生如烟，如云，如风。转瞬即逝。“只有倒退的人与车，没有倒退的时间和路”，既然我们走到了今天，又占有如今的社会地位与责任，只有前进，前进，再前进！莫倒退。

青年人，更重要的是看到明天，抓住今天，在宁静中奋进，也许在明天旭日出山之前，你又创造了奇迹！万木凋而山不坠，百川竭而海长平。人生易老而奋斗的心不会老，正所谓：活到老学到老，学到七十还嫌少。人生虽短，但不应该是匆匆过客，而应该是：奋斗的激情如六月的烈火，前进的脚步若江涛海浪，遇山开山，遇水截水！当我们人生途中失败时，多看看莫扎特、巴赫、贝多芬、史铁生、海伦凯勒

他们是艺术与文学的大功大成者，却是人生的不幸儿。他们低头了吗？堕落了 吗？抱怨了吗？放弃了吗？“风风雨雨浩瀚人生”、“路漫漫其修远 兮， 吾将上下而求索”、“春风杨柳万千条， 亿万神州尽舜尧”诗人都在追求着，探索 着。人生，要有自己的价值。一个人如若不能使自己的人生辉煌，但也没有理由使它黯 淡；人生可以平凡，但不可以庸俗、堕 落；人生不在乎掠取多少，而在于追求过程的完 美与卓越！人生，最宝贵的莫过于光阴。人生，最璀璨 的莫过于事业。

人生， 最快乐的莫过于奋斗。

每个人都有一个明天，每个人都有一个明 年。立足今天，展 望明天，立足今年，开拓 明年。

我相信，无论今后的道路多么坎坷，只要抓 住今天，迟早会 在奋斗中尝到人生的甘甜。

抓住人生中的一分一秒，胜过虚度中的一月 一年！积极的追 求，百分之一的希望也可能会成为 现实；消极的等待，百分 之九十九的把握也 会泡汤！人生大舞台，舞台小人生。人生 只有创造才 能前进；只有适应才能生存。能“经天磨是 好汉， 不遭人嫉是庸才”，对自己有超越；对别人有挑战。这也许 就是人生的真谛！巴 基斯坦人讲：“不抗争而活，是耻辱；不 抗 争而死，是懦弱；抗争而生，是光荣；抗争 而死，也是甘 心的”。人生就要抗争，需要 抗争！与病魔抗争！与逆境抗 争！与命运抗 争！与天斗，与地斗，与人斗！在抗争中奋 斗， 在奋斗中实现理想！突破羁绊，这时自 己才有新的人生超越！ 人生是坎坷的，人生是崎岖的。我坚信：在 人生中只有曲线 前进的快乐，没有直线上升 的成功。

只有珍惜今天， 才会有美好的明天；只有把握住今天， 才会有更辉煌的明天！人 生啊，朋友啊！还等什么？奋斗吧！我要 飞得更高 人生是一个漫长的过程，我们怀有太多的期 望， 就难免会遭遇失望与挫折。把理想束之 高阁，回过头来却发

现在我们像是一条鱼，一直以为自己拥有翅膀便是飞鸟，却终于知道自己飞不了。

生活如水，时而浑浊，时而清澈，我们在社会这个大缸中挣扎——“我常常觉得生活亏待了我，别人为什么总比自己幸福和快乐呢？”面对挫折，我们抱怨生活欺骗了我们，我们以为自己的人生已经没有希望。我们经常把自己比喻为迷失的天鹅，却忘记了自己要怎样去飞翔。

孩提时代，便确立了高飞的愿望。

那么多年，一直在努力，在坚持，在期待，立誓要让自己骄傲翱翔。但困难和挫折早已四面埋伏，让我们深陷其中。我们也曾经很坚强的告诫自己，难道因为眼前小小的挫折，却要让自己放弃一生的梦想吗？就算生活欺骗了我，但是这并不可怕；敌人袭击我，也不可怕，可怕的却是我们背叛了梦想和放弃了自己。

即使活得累，活得苦，也要坚持心中的梦想，给自己最大的信心和勇气，走向一个辉煌而灿烂的明天。但几人做到了？而长大后，社会这个大缸的繁杂色彩，令我们看得眼花缭乱。但我们以为心底有着自己的原则，岂能轻易被外面的世界所诱惑？在回望历史的风尘的时候，总是觉得自己依然保持着昔日的坦荡情怀，依旧随着自己的心潮而澎湃，却又一直为自己没能兑现理想生活而愧疚不安。我们是否应该这样想：一次失败不算什么，我们所做的仍然是最有质量的事情，我们所坚持的仍然是最有价值的梦想。随着时间的累积，看着别人取得盛夏的果实，自己却是两手空空，够无语吧？直到今天，我们还是身处炼狱，收获甚少。

有朋友却大笑道，“又有什么关系呢？此鸟不飞则已，一飞冲天；不鸣则已，一鸣惊人。”也许朋友说的对，别人以为我们不能飞，飞不高，飞不远，但还不是因为我们没有下定决心做一只高飞的雄鹰吗？我们岂能活在别人的眼中，而

盲目随波逐流呢?虽然我们距离梦想还有很大的距离,但是不能一直自认低下。为此,我们必须保持高度的自信,去聚集精气神,不仅要让自己飞起来,并要飞得比别人还要高。我们可以像鱼一样游荡人间,但是一定要像雄鹰那样去展翅高飞,不求能够一鸣惊人,但是必要感受一飞冲天。

难道不是吗?没有做不到,只有想不到;没有熬不过,大不了唱首歌。有人说社会的竞争归根究底是人才的竞争,但是我们的竞争归根究底是与自己的竞争。人最大的敌人是自己,我们想要战胜别人,就要先学会战胜自己。即使昨天失败了,受挫了,也没有关系,从今天开始,学会要消除自己心底的阴暗,把消极的自己完全摧毁,让勇敢的自己站起来,并告诉自己:过去属于死神,未来属于自己。

不管过去怎样,也不管未来将会如何,我们决没有理由让自己成为一个庸碌无为的人。

每一次失败都在揭示,我们离成功其实并不远,我们梦想的兑现期也为期不远,关键是 我们是不是决定要做一个飞得更高的人。每一次的意识觉醒,都在丰富着我们的精神世界,我们要从中汲取无穷的力量,去突破人为制定的传统,去超越深感惭愧的自我,成为一个在屡败屡战中力争奋起的人。

也许曾经失望过,但是应该去坚信“生命满希望,前路由我创”。

也许曾经很受挫,但是应该去坚持“包羞忍耻是男儿卷土重来未可知”。

也许曾经觉得生活亏欠我们,但是应该去坚守“对明天的无限美好的憧憬”。

新潮的时代瞬息万变,不要陷于不能自拔的苦海,与其自我折磨而走向沉沦,不如奋发拼搏,积极争取和追求自己渴望

拥有的事物。无论在什么时候，都要坚守梦想，坚持原则，坚信自己，只有这样才能让自己飞得更高。“子在川上曰：逝者如斯夫！不舍昼夜。”我们要争取用更多的时间努力，而不是一味的沉沦过去，更不要为自我的懒惰找任何的借口，正是因为“一寸光阴一寸金，寸金难买寸光阴”，我们要在确立自己要成为一个什么人的时候，同时确立人生理想。

有一点我们必要知道，只有成功者才能骄傲的说，“天空没有留下任何痕迹，但我已飞过。”所以，作为失败的我们，或者正在努力的但是还没有成功的人，我们要想实现梦想，就必须知道自己应该以怎样的姿态去飞翔。

也许，漫长的过程会让我们感到疲惫，但是我们要有足够的耐心，毕竟我们已经在社会这个大缸挣扎了那么长的时间。想一想过去，我们尝试了多少种难以忍受的屈辱味道，遭遇了多少次心如刀割的欺骗和异常难堪的歧视，突围了多少回令人委屈与绝望的困难和挫折，流下了多少公升滚烫的泪水，花费了多少门呕心沥血的心思，累倒了多少回自我的躯体有些过去是无法计算的，但在顶着万钢“畏法度者最快活”的真理，我们付出了太多太多，因此也锻造了一颗坚强的心。

“人说天上好，神仙乐逍遥。成功的背后泪多少？神仙是人做，修炼不辞劳。吃得苦中苦，正果才修到。”用自己的劳动去换取的果实，永远都是甜蜜的；靠自己的力量去飞翔的人生，永远都是灿烂的。

我要飞得更高。

战胜自己，超越梦想 每个人都有一个梦想，但不是每个人都能实现梦想，都说梦想和现实相距太远，似乎梦想就是遥不可及，就是雾里看花水中捞月，面对残酷的现实，梦想只有夭折才使我们踏实。其实阻碍我们前进的就是自己，觉得梦想遥远的是自己，觉得梦想之路坎坷的是自己，觉得人

言可畏的是自己，放弃梦想的也是自己，我们把自己圈在一个自己设计的围墙里，局限在自己思维的界线中，然后怎么也突不破这道沟壑，成为自己的俘虏，败给自己。

有人说：心有多大，舞台就有多大，没有做不到，只有想不到。只要我们想到了就要对自己说，我可以，我一定行。勇于面对自己的不足，超越自己的格局，承担失败，吸取纰漏，重头再来。如果你一败涂地，从此一蹶不振，那你只能望洋兴叹，遗憾终生。

一位辽宁的农民，他非常喜欢唱歌，他在农田里歌唱，在泥泞的山路上歌唱，在脏乱的鸡舍里歌唱，一唱就是十三年。但是很多人说他的嗓音不适合唱歌，可 he 不想放弃，妈妈的支持给了他极大的鼓舞，他来到《中国好声音》，只想问问老师们，他的嗓音究竟有没有，能够唱出自己的未来？一曲悠扬，深情的英文歌曲还没唱完，三位权威老师就转过来急不可待的想知道，那个奇特的嗓音，是什么样的女孩唱出来的，当他们转过来的那一刻似乎都惊呆了，原来他是位帅气，清亮的小伙子。那英的第一句评价就是唱的太迷人了，庾澄庆给予音色特别的肯定，杨坤也说“该发光发亮的时候到了，如果能出来，那就是独树一帜的”是啊，老天爷给了他一个非常独特的嗓音，同时又让他生活在反差极大的环境里，难道不是一种历练吗？如果在他听到别人的“判决”后就放弃梦想，如今他依旧是无人问津的泥腿子。十三年一直坚持着这个梦想，那就是回报自己的坚持和父母的期望，梦想其实很简单，做起来却很曲折漫长，他超越了自己，农民一样可以高歌嘹亮，一样可以站在舞台中央，拥抱梦幻的霓虹和热烈的掌声。

来自台北板桥的盲女，一位街头表演者，已经三十六岁，她不漂亮，甚至很丑，身材很胖，而且是盲人。可那声音就是第二个邓丽君，情悠悠独上西楼，别有一番滋味在心头，让人想象一位超凡脱俗的人间仙女，一袭白衣，飘飘裙带，身姿婉约婀娜，明亮的双眸似清澈的湖水，站在阁楼上望着

月亮，犹唱 情丝千缕万古柔肠!可当老师们都激情转身 后，个个惊呆了，是大失所望?还是出乎意料?又是感动又是震惊，傻了，惊呆，幸福 的感觉一起袭来， 甚至含着泪水。

她虽盲人， 却那么自信，她说自己在唱歌的时候就是一个 灿烂的发光体，她的梦想却只是要与自己 喜欢的那英同唱一首歌，“输赢的代价是彼此粉身碎骨，外表健康的你心里伤痕无数， 顽强的我是这场战役的俘虏”上天帮她关 上了一扇窗，可又给她打开了一扇门，我想 上天是公平的，盲女虽眼前是黑暗的，但是 她的内心确是五彩缤纷，她不会因为自己的 残疾，来让别人怜悯，她战胜自己看不见的 局限，超越自己的自身的缺陷，来到灯火辉 煌的舞台，以柔美深情的歌声，带给所有人 耀眼的光亮，也许这就是残缺的完美，遗憾 的圆满，她的前途是无限光明的，因为她战 胜了自己。

贵州的小女孩，她只有一米四八的身高，在 妈妈的肚子里就喜欢唱歌，妈妈都说她那么 矮还想做明星，摄像机都照不到她。可她的 身体里却有一个等待爆发的小原子弹，她要 突破自己，用“真实”的身高来证明自己， 男朋友的贬低和瞧不起，使她更有力量去完 成自己的歌唱事业，她的梦想就是成为歌坛 的小巨人，用歌声证明自己的高大，谁不想 有个亭亭玉立的身姿，谁不想有付如花似玉 的容颜，老天不给你，他就会在其他方面让 你有潜质，只要自己不拘泥在那些所谓的缺 憾里，找到自己的亮点， 持之以恒的去努力， 你的潜能就会挖掘出来，成为闪闪发光的金 5 子!还有那么多战胜自己，实现梦想的人，不光 是在歌坛，还有奥运健儿，学术精英，设计 人才等等各行各业，他们未必都是天才，他们不一定从小就在这个行业里是佼佼者，但 是我确定，他们都有乐观自信的心态，坚持 不懈不畏坎坷的决心，风雨中不改信念，激 流中不退热情，艰苦时不忘初衷。脚踏荆棘 面不改色，汗流浹背一笑而过，满目苍怡泰 然自若。

战胜自己，终有一天，你会扇动着梦想的翅 膀，飞翔在蔚蓝的天空!再苦的生活也要面对微笑 现在，有很多人活得很累，

过得很不快乐。

其实，人只要生活在这个世界上，就会有很多烦恼。痛苦或是快乐，取决于你的内心。

人不是战胜痛苦的强者，便是向痛苦屈服的弱者。

再重的担子，笑着也是，哭着也是挑。

再不顺的生活，微笑着撑过去了，就是胜利。

有很多烦恼和痛苦是很容易解决的，有些事只要你肯换种角度、换个心态，你就会有另外一番光景。

所以，当我们遇到苦难挫折时，不妨把暂时的困难当作黎明前的黑暗。

只要以积极的心态去观察、去思考，就会发现，事实远没有想像中的那样糟糕。换个角度去观察，世界会更美！生活的快乐与否，完全决定于个人对人、事、物的看法如何。你的态度决定了你一生的高度。你认为自己贫穷，并且无可救药，那么你的一生将会在穷困潦倒中度过；你认为贫穷是可以改变的，你将会积极、主动地面对贫困。心态决定我们的生活，有什么样的心态，就有什么样的人生。

面对人生的烦恼与挫折，最重要的是摆正自己的心态，积极面对一切。再苦再累，也要保持微笑。笑一笑，你的人生会更美好！若没有苦难，我们会骄傲；没有挫折，成功不再有喜悦；没有沧桑，我们不会有同情心。

因此，不要幻想生活总是那么圆满，生活的四季不可能只有春天。每个人的一生都注定要经历沟沟坎坎，品尝苦涩与无奈，经历挫折与失意。

因此，在漫长的人生旅途中，生活如果都是 两点一线般的顺利，就会如同白开水一样平 淡无味。只有酸甜苦辣咸五味俱全才是生活 的全部，只有悲喜哀痛七情六欲全部经历才 算是完整的人生 所以，你要从现在开始，微笑着面对生活，不要抱怨生活给了你太多的磨难，不要抱怨 生活中有太多的曲折，不要抱怨生活中存在 的不公。当你走过世间的繁华与喧嚣，阅尽 世事，你会幡然明白：人生不会太圆满，再 苦也要笑一笑！坚守梦想，活出希望 偶然的，在一个角落里找到自己昔日写的一本小诗集，很虔诚的翻阅着那曾经的美丽，诗句虽略显幼稚却不失真挚，虽拘谨也不乏 浪漫。品读着自己曾经的心灵小语，突然间 有些不敢面对自己了。

多少年来，不再有梦想，不再有希冀，不再 向往不再追求，早就习惯了安于现状，甚至 还可以对自己的颓废理直气壮！这还是我 吗？我曾经的理想呢？我曾经的追求呢？那些年少时的狂妄，那些曾经的豪言壮语， 都跑哪儿去了呢？我豁然明白，那个年少时 的梦想早已被自己丢弃在某个角落里，就如同这本小小的诗集一样。我甚至会编一些幼 稚的谎言来欺骗自己，以便给自己的自甘颓 废寻找借口！这十多年来，我输给了自己！在少年时代，我就有一个当诗人的梦想，所 以对汪国真是情有独钟，光他的诗我就抄了 好几大本，每每读着那些优美的诗句，就会 幻想有一天自己的文字也可以像他的那样， 被人喜爱。然而，当远离了学校，当繁重的 农活疲惫了身心，我再也没有闲情逸致去品 读那些喜爱的诗句了。直到后来结了婚，有 了孩子，也就顺理成章的做起了家庭主妇， 过着循规蹈矩的平凡的日子。那个绝美的 梦，便在锅碗瓢勺的撞击声中破碎了，曾经 的憧憬，曾经的豪情，也就被自己深深地埋 葬了。

这么多年都在碌碌无为中颓废，在熙熙攘攘 中迷失，有时候也会想，如果当初我可以坚持，如果有人可以一直给我鼓励，或许我的 人生就不会是现在这个样子，可如今的我终 于明白，任何外在的干扰都不应该成为自己 怨天尤人的理由，生活中的磨难更不应该成 为我追逐梦想的绊脚石。

从此，我一定要改变自己的人生态度，挑战自我的自甘平庸，把苦难当成动力。我应该从现在奋起，把自己的心交给希望，而不是过去。正所谓：天将降大任于斯人也，必先苦其心志，劳其筋骨，饿其体肤，空乏其身。

也许这正是命运对我的考验，我为什么不可以把生活中的经历也看成是我人生的一种财富？记得朋友曾对我说过：“艺术来源于生活，又高于生活”。没错，如果没有曾经的经历，也不会有我今天的生活感悟，这样来看，我是不是也应该感谢这种磨难？庆幸这种经历呢？人，总是会在矛盾中挣扎，在痛苦中抉择，有笑有泪，有取有舍，这就是人生，这就是命运。不管事态怎么改变，其实主宰命运的 一直是我们自己，不管是心有所向，还是迫不得已，那都是你自己的抉择，怨不得任何人。这个世上本来就没有什么救世主，如果自己不想着超越，没人帮得了你。

因此，我不管自己能不能成功，结果已不再重要，我更注重那一路走过的路程，我会在其中领略每一次进步的喜悦，体会每一个超越的欣慰，即便是其中不乏艰难与失望，能在坎坷中完善，在困难中成熟，苦也不失是一种快乐。

人就是这样，无论什么时候，你的心里得有个念想儿，你得为自己的梦想去奔，即便是到头来真的只是个梦想，至少你美丽了整个追逐的过程。所以我不会放弃我的梦，哪怕是再多的苦难，我一样渴望体会，乐意承受！不要被人看不起 人生因为你的成就不够多，所以别人才会看不起你。因为你的成就不够高，别人才会忽视你，因为你的道德不高，别人才会欺负你。

因为你的情感不够完美，别人才会嘲笑你。

人生，没有人是完美的。人生正是一个走向完美的过程。外界的评价与你所做的成就成正比。

你所做的事业，会影响别人的判断。如果你是个记者，你是个明星，别人很快会认识你，大多数人会知道你。如果你是一个作家，你工作一年两年没有成就，甚至一生都不为人知。那就需要你的坚持。这和曝光率有关，也和社会主流有关，所以不要灰心，别人对你的轻视，正是鞭策你前进的动力。别人对你有坏的印象，不妨从工作中找自己的缺点。

其次，你的工作会影响别人对你的态度。所以用你的工作证明自己的实力，改变别人的观点。每个人在成功之初都会遇到各种困难。但失败是成功之母，只有经历失败的洗礼，才能有丰富的成功。要珍惜每个人的态度，再平凡的人也有自己的主见，也会决定你的质量。

与浩瀚的世界比起来，我们多么渺小。

别人看不起你，可能是经济问题，道德问题，性格问题。每个年轻人都会被人鄙视。有人性格外向，有人性格内向，外向的人比内向的人更容易得到肯定，受到欢迎。当然，我们年轻，有很多不足。人生就是一个取长补短的过程，珍惜别人的轻视，因为别人的轻视，造就了明天的你，激励了今天的你。

别人可能在情感上轻视你，但是我们也可以轻视别人。

在情感的独立，正是别人的作用。

拥有情感独立比经济独立，道德独立更重要。在情感方面，包括爱情，亲情，友情，都要经过阳光的呵护和风雨的洗礼。在情感上，还有各种各样的情绪，做一个女人，要做一个坚强的女人，做一个男人，要做一个乐观的男人。谁不是由少男少女到男人女人。

不要别人看不起，从工作中得到快乐，从道德上完美自我，

从情感上洗尽铅华。没有人 是完美的，最完美的生活方式就是不要被人 看不起。

超越苦难 许多了解我人生经历和现状的朋友常常对 我说，佩服我乐观的人生态度，和豁达的性 格。对此，我总是一笑了之。

对于大多数人而言，似我般经历了诸多人生 磨难之后，面对一个轮椅上的残生，确乎难 再找到快乐的理由了。而我，非贤非圣，自 然也难以从人生的这种桎梏中跳脱。某些夜 晚，我也常常会被现实的残酷及未来的渺茫 所击败，不由得黯然神伤。

然而，那只是为数不多的一些夜晚。一觉醒 来，看到窗口阳光明媚， 听着窗外鸟鸣啁啾， 昨夜的些许伤感便烟消云散，心情也云淡风轻起来。世界依然美好，生活依然在继续，苦难也好，烦恼也罢，只是人生路上的一处 风景。或许，此处风景有着诸般不如意，但 走过了，也就走过了，没有必要总是耿耿于 怀，铭记心头，让它影响了欣赏前方风景的 心情。

文殊菩萨对他的弟子开示说：有一个制作陶 器的人，用同一种泥制造了许多陶器，用同 一种火来烧制这些陶器，他采用的是同一种 工艺同一种材质， 烧出了同样的陶器， 然而，这些陶器的作用去各不相同，有的被用来装 蜂蜜，而有的却被用来当了尿罐。

完全相同的一件器具，其结果何以相差如 此？其原因不外乎使用者不同，使用的方式 不同。

苦难之于人生亦然。很多人把苦难真的当成 了苦难，终日徘徊其中不肯走出。于是，旧 的苦难还未曾化解，新的苦难又接踵而来， 苦难越积越厚，越积越重，最后，便积成一 座大山压在了这些人的脊梁上。结果，要么 被这座山压死，要

么就背着这座山走下去，直到压垮，趴在原地，再难挪动分毫。

相反，有的人却把苦难当成一种磨砺，当成一种智慧的提炼，当成一种对人生的启悟，他经过苦难，然后从中走出，从而看到了一片湛蓝的天空。

这个世界有太多不如意在等着我们，刚刚送走了爱情的烦恼，又迎来了孩子的困扰；刚刚闯过了住房的关口，又踏进了工作的迷城。生活似乎永远动荡不安，人生似乎处处皆是烦恼，我们揪住一道伤口不放，自怜自艾不休，不肯给它愈合的机会。那样，只能换回更多的伤口加诸己身，直到有一天，血流尽了，对疼痛的忍耐也到了极限，要么疯掉，要么死亡。

作为一介俗人，完全超脱或许非我们能力所及。但是，适当的超脱却是人生必须。那是一次和解，一缕释然，一种超越，一份旷达，是生命的坚忍，是天人的交融，是生的艺术，也是活的艺术，这便是——生活。

信念是人生的太阳 我们从来到这世界的那一刻起，就开始了走上漫漫的人生旅途，每个人的故事都是在自己的哭声中开始，在别人的哭声中结束。每个人的生命都有自己独特的美丽，怎样让自己的人生笑容灿烂，怎样让自己的人生绚丽多彩，需要的是一种积极的心态。

美国哲学家爱默生说：“人的一生正如他一天中所设想的那样，你怎样想象，怎样期待，就拥有怎样的人生。”只有积极的心态才会让我们的人生充满欢乐与阳光，才会让我们的生活更加美好。

人生，短暂也好，漫长也好，需要我们用心去感悟，用心去品味。

佛家说：

一叶一菩提， 农夫讲：

一花一世界。

人生一世， 草木一春， 没有人在生命的所有季节里不受到一丝严寒酷暑， 风霜雨雪的侵袭。只是在相同的景况下， 每个人不同的心态决定了自己的人生成败。

梁启超说过“不在客观的事， 只在主观的心”乐观的面对， 积极的向上， 是人生走向成功的必备条件。用良好心态去对待每一件事， 重要的是调整自己， 如果改变不了现实， 我们就改变自己。成功是美丽的， 但人生中有许多的事， 付出了未必成功， 其实， 只要自己付出了， 没有成功也是收获。如果把追求成功看做是开花结果， 那成功就是果实， 追求就是花开到结果的美丽过程。有一句这样的诗：“天空没有鸟的踪迹， 但我已经飞过。”并不是每一朵花开， 都收获果实， 只要绽放过美丽， 就是无憾的人生。

爱迪生说：“失败也是我需要的， 它和成功一样对我有价值”失败是人生常常要面对的， 无论是谁， 都不敢说自己终生与失败无缘， 如果人生注定要与失败打交道， 那就要学会做一个善败者。

《孙子兵法》说：善败者不乱， 不能因为失败就丧失信心和拼搏精神。人生可以失败， 但不可以被击败， 精神和气魄才是真正的胜利， 信念是人生的太阳。失败不矢志， 不言放弃， 失败不失智， 冷静面对， 失败不失勇， 哪里跌倒， 就在哪里站起来， 只有坚持， 你才能继续前进， 收获成功。

世界著名博士贝尔曾经说过这么一段至理名言：“想着成功， 看看成功， 心中便有一股力量催促你迈向期望的目标， 当水到渠成的时候， 你就可以支配环境了。”一个人的心态决

定一个人将要走的路，只有积极心态 才会有更多的成功。

工作上的不快乐，领导有时不能赏识你，自有不赏识的原因，工作中或许有些小磨擦，不要去责怪他人。自己可以更努力工作，尽心做事，扪心自问，只要能对得起自己所从事的职业，只要问心无愧，只要自己心安，就可以笑对他人。

人生有低谷也有高峰，你要做的不是想的太多，要的太多，重要的是摆正位置，拿出真正的豁达。不必作文把一时的得失看的太重，更不必把别人一句无意的话当成有意的话，自寻烦恼和痛苦。心要像明月一样，有水就有月，心要像天空一样，云开见青天。

没有人一生是一帆风顺的，会经历沧桑，会偶感忧郁，有时候会愤怒充满胸膛。每一个有灵性的生命都有心结，心结是自己结的，也是自己解的，生命就在一个又一个的心结中成熟，然后再生。

如果你在竞争中失败了，不要觉得阳光在你身边暗淡，不要觉得心情郁闷。低沉的音乐飘不出一个欢快的旋律，不要给自己拧出一个抑郁心结。

如果你受尽委屈，没有人理解你是诚恳的，没有人知道你天真的表情下也埋藏了一颗稳重的心，你也有一份扭转乾坤的计划，你也有一股托起苍穹的力量，没有人信任你，你不要给自己拧出一个孤独的心结。

如果你许才干超群，得意春风送你走上阳光大道，困难在你目前迎刃而解，你被嫉妒，被排挤，你不要气愤得拧出一个无奈的心结。

如果你的工作干得无人可比，你的努力没有得到回报，却给你一个你无法接受的理由，你不要悲观地拧出一个失望的心结。

在失败和困难面前，乐观，豁达，总是战无不胜的。要相信每天的太阳都是新的，要相信明天的状况会比今天好，困难是暂时的，失败是暂时的，美好的明天才是永恒的。

当你怒发冲冠时，需要的就更是豁达了，别人嫉妒你，排挤你，你不予理睬，把本事练得棒棒的，风吹不倒，雷劈不开，那才是铮铮铁骨。

世上的事千姿百态，人类社会更是无奇不有，当你含笑面对一切时，便没有解不开的心结。天空总是会下雨的，当没有阳光时，你自己就是阳光，没有快乐时，你自己便是快乐。

人世沧桑，几多悲欢，一帆风顺的能有几人。

恩恩怨怨，坎坎坷坷，没有人能够不面对，弱者在泪水中沉沦，强者在磨难中拼搏。岁月如溪水流走，匆匆又匆匆，也如天际的那片白云，飘走得无声无息。季节的轮回，是自然的规律，不容你改变，但人生的四季，却可以留住春天的葱绿。强者不一定是胜利者，但是胜利者一定都是自信的人。

凡事应该想远点才好，淡化痛苦，超然洒脱，就能意外增添几许欢乐。人生中，用不着事事求别人理解，用不着事事都考虑别人怎么说，你不欠别人一个解释，别人也未必理解你什么，因为“天南地北容易辩，人世真假最难说”只要有颗真诚的心，就应该为自己的幸福而执着。如此想想，你就坦然轻松了许多。

我们不必期望每个梦想都成真，不必在乎每一个得失和错漏，不要总是想自己得到没有，人生，不可能总是精彩。生活原本是多样的感受形式，快乐，痛苦，失望，忧伤，都是一次一次选择的阅历，一次一次人生的体验。有哲人说过，“意义在于过程，幸福源于细节。”推开窗，窗外是蓝蓝的天。

日月星辰给每个人的光明都是平等的，不要怨天忧人，更不要消沉，好好努力。

要相信，当你的汗水洒过之后，就会有沉沉的果实挂在人生的枝头。只要你昂起头，就可以寻觅到属于自己的那片蓝天，只要肯弯腰就可以采摘到自己喜爱的花束，命运就握在你自己手中。

岁月是无情的，假如你丢给它的是一片空白，它还给你的也是一片空白。岁月是有情的，假如你奉献给她的是一些色彩，它奉献给你的也是一些色彩。你必须努力，当有一天蓦然回首时，你的回忆里才会多一些色彩斑斓，少一些苍白无力。只有你自己才能把岁月描画成一幅难以忘怀的人生画卷。

永远记住：信念是人生的太阳，它将永远照耀着你的人生之路。相信自己，春天就会在你心中永住。虽然春天里也有凄风冷雪，风霜尘埃，但只要你在这春天里，努力去实践你肩负的社会责任，一路轻盈地前行，坚定你的信念。人生就会在你面前展开新的天地。

相信自己是最棒的 拥有自信的人之所以会心想事成、走向成功，是因为他们都有着巨大无比的潜能等着去开发；消极失败的心态之所以会使人怯弱无能、走向失败，是因为它使人放弃潜能的开发，让潜能在那里沉睡、白白浪费。

我们大家都知道的人大脑拥有 140 亿个脑细胞，但我们思维意识只利用了脑细胞的很少部分，如能将更多的脑细胞从睡眠中激活出来，人的思维意识将更加强大。如果我们都充满自信，就能创造人间奇迹，亦能创造一个最好的自己。

9 一个人相信自己是什么，就会是什么。一个人心里怎样想，就会成为怎样的人。这从心里学上讲是有一定的道理的。我们每一个人心里都有一幅心里蓝图，或是一幅自画像，有人称它为运作结果。如果你想象的是做最好的你，那么你就会在你内心的荧光屏上看到一个踌躇满志、不断进取、勇于

开拓创新 的自我。同时还会经常收到我做的很好，我 以后还会做的更好之类的信息，这样你注定 会成为一个最好的你。美国哲学家爱默生 说：“人的一生正如他一天中所想的那 样，你怎么想，怎么期待，就有怎样 的人生。” 美国有名的钢铁大王安德鲁·卡耐基就是一个充分发挥自己创造机会的楷模。他 12 岁时由英格兰移居美国，先是在一家纺织厂 做工人，当时他的目标是“做全厂最出色 的 工人。”因为他经常这样想，以这样做，最 终他实现了他的目标。后来命运有安排他 当 邮递员，他想的是怎样成为“全美最杰出的 邮递员。”结果他的这一目标也实现了。他 的一生总是根据自己所处的环境和地位塑 造最佳的自己，他的座右铭就是“相信自己 是最棒的。” 做一个最好的自己，不一定非要当什么 “家”，也不一定非要出什么“名”，更不 要与别人比高低、比大小。就像人的手指， 有大有小，有长有短，他们各有所长，各 有所短，你能说拇指比食指好吗？决定最 好的 你，既不是你拥有的物质财富的多少，也 不是你身份的贵贱，关键是看你是否拥有 实现 自己理想的强烈愿望的程度，看你身 上的潜 力能否充分发挥。人们熟知的一些英雄模 范，就是在平凡的工作岗位上充分发挥人 的创新 能力，做好自己身边的每一件小事，创 造了做好的自己。

“塑造一个做好的自己”，这个目标人人 都可以实现。你只意识到自己是大自然的一 分子，坚信自己拥有“无限的能力”与 “无限 的可能”，这种坚定的信心能帮助你 创造和 谐的心理、生理韵律，建立起自己理想的 自我 形象，体现自己人格行为应该具有的魅 力。

信心的力量是惊人的，它可以改变恶劣 的现 状，造成令人难以相信的圆满结局。拥 有信 心的人永远击不倒，他们是人生的胜 利者。

自信心对于一个人的成功起着极其重要 的 推动作用。许多积极主动的人因为自信 心的 毁灭而变得消极被动起来。他们逐渐 地对 自己失去了信心。也许者开始与其他人 暗示 他们无

能，也许这开始于他们认为自己不能取得成就想法，或者这开始于他们认为自己不能胜任他们的本职工作的想法。很快，由于这种微妙的心理暗示作用，他们的创新精神遭到极大的打击，他们就不再像以前一样充满满腔的热情、劲头十足地去从事任何事情了。他们就逐渐失去了大刀阔斧、雷厉风行的果断行事的能力，他们很快就会对处理一些重大事情变得畏手畏脚，不敢作出决定。

他们的思想很快就会变得动摇起来。因而他们就不会像以前一样成为领导者，而变成为追随者。

相信自己能够成为成功者，往往自己就能成为成功者，这是人的意识和潜意识在起作用。人的心灵有两个主要部分，就是意识和潜意识。当意识起决定作用时，潜意识则做好所有的准备。换句话说，意识决定“做什么”，而潜意识便将“如何做”整理出来。

意识好像冰山露出水平线的一角，而潜意识就是埋藏在水平线下面很深的部分。有人用科学术语比喻：人体的神经系统特别是大脑，就相当于电脑的“硬件”，意识就是这部无比精密的电脑的“操作者”，潜意识就等于电脑的“软件”。通过这些生动的比喻，你能够明白意识和潜意识的关系和奥秘。

一个人如果下定决心做成某件事，那么他就会凭借意识的驱动和潜意识的力量，跨越前进道路上的重重障碍，成功也就有了保障。

一个人想着成功，就有可能成功；想着失败，就会失败。一个人期望的多，获得的也多；期望的少，获得的也少。成功是产生在那些有成功意识的人身上的，失败则是源于那些不自觉地让自己产生失败意识的人身上的。

自信是成功的前提，你拥有自信，就拥有成功的一半机会。

相信自己是最棒的就一定会 成就一定的事业。

不畏磨难 漫漫长路，常常会有这样或那样的磨难。或 是婚姻的失败，或是工作的不顺，或是疾病 缠身面对生活的磨难，我们要当强者。

因为磨难只是情绪的体验和肉体的折磨，不 畏磨难就能释放心里的压力，忘却掉精神与 10 肉体的疼痛。磨难是生命画布上的败笔，不 中意涂掉重画一笔。磨难也是生命的一种过滤，不畏惧它就能松弛自己，就能从负重的 身心滤出坦然和心智。

人不怕痛苦，只怕丢掉刚强，不怕磨难，只 怕失去希望。

面对种种磨难， 我们不能逃避， 也不要屈服，要把经历的每一次磨难看作是生命的一种尝试，当作人生的又一新课题，不断的攻克它，战胜它。我们就永远是生活 的强者。

磨难是祸， 也是福， 它可以锻炼我们的意志。

生命中充满坎坷曲折，人的价值才能充分体 现出来。

旅途上遇有艰险， 人生才更有滋味。

有了磨难才会懂得生活的意义，从而更热爱 和珍惜生活。

不畏磨难，生活才会给你美好的回报！拥有一颗坚固的心 从梦中惊醒的时候，窗外正淅淅沥沥下着小 雨。

拉开窗帘，静静遥望远处泛着乳白的晨曦， 想起少女时代那个开满菊花的小小的庭院。

那时候身体不好，总是在别人背着书包上学 的时候一个人躺在床上打针吃药，孤单的时 候也不想寂寞，把录音机里缠绵的钢琴声放 到最小，和着窗外滴滴答答的雨声，怀里揣 着

的那份迤邐的梦想便一点一点荡漾开来。

秋天的时候，打开窗子，一阵一阵的菊香便扑面而来。南方的秋天依然绿意满盈，最记得窗外花台上那丛本应在秋的萧杀中慢慢凋零的丁香，在最后的绽放中却显得愈加的从容与恬淡。

最近总是回忆过去，回忆童年的院子，回忆爸爸在院子里挖的那口浅浅的却总是盈满清泉的井，回忆那份独我与自命清高带来的高处不胜寒，回忆白色窗帘下那口小小的鱼缸，几条小鱼儿总是在里面快活地游来游去，水面上漂满黄色的菊花花瓣，回忆那首一直伴随着我走过少女时代的《秋日私语》，回忆独自站在雨中，轻轻吟诵那首结着愁怨的美丽的诗，雨巷中，那丁香花般的，结着愁怨的姑娘回忆的美好，在于回忆带给人温馨的遐想，但当朝着太阳走的时候，回忆就是一种告别。

想起毕淑敏的一句话：

优等的心，不必华丽，但必须坚固。因为走了一条少有人走的路，所以必须让自己拥有一颗坚固的心。往往在走得很累的时候想停下来，却因为那颗不够华丽却依然坚固的心而不敢有丝毫的懈怠。

往往在受伤的时候轻抚伤口暗自垂泪，却总是在旭日升起的那一刻又充满希望地重新拾起早已漫不经心扔在地上的行囊，因为永远知道，一颗坚固的心是不应该被随便搁置的。

与心同行的，应该还有坚定的信念，玷污了一颗心，也就玷污了那份执着的信念。

也许会在一个霞光万丈的黎明，一度被怨愤与仇恨塞得满满的心在被噩梦惊醒的时候突然苏醒了过来，瞬间就明白了用一生都可能不能悟出的道理，是啊，为什么要用别人的罪

过来惩罚自己？一直告诫自己做一个简单的女人，却不愿意做一个被幽怨与哀伤折磨得面目全非，靠为赋新词强说愁来告慰一颗脆弱的心。小女人，不愿意用华丽将自己装扮得光彩四射，不愿意用柔弱的眼泪去换取廉价的同情与安慰，更不愿意在群芳妒艳的热闹中忘记自己本应该归去的方向。

因为拥有一颗坚固的心。

生命苦难重重，人从生下来的那一天起，就意味着苦难历程的开始，否则，落地时为什么要哭？我们常常在最无奈无助的时候去丈量生命的长度，却永远不知道，生命的长度，其实就在一呼一吸之间。当一颗心学会了在爱中行走的时候，其实也就在心里种下了信仰的种子，这样的一颗心灵生长出来的果实，已经超越了生死的界限，必然是美的。

学会凌驾，凌驾于自己的一颗心之上，不要让心成为最大的骗子，别人能骗你一时，你也能骗别人一时，而心却会骗你一辈子。要身在万物之中，心在万物之上，因为心能造万物，心亦能毁万物。

学会自在，自在就是真正的醒觉，真正的自由，真正从许多虚妄中解脱出来，真正让一颗心获得喜悦。自在就是从有心到无心，从有我到无我，从有生到无生。

佛说，本来无一物，何处惹尘埃？这是一种告诫，要让我们做一个干净的人。做一个干净的人，追本溯源，其实就是要让我们拥有一颗干净的心。不要因为走了一条少有人走的路，我们就可以说一颗心因此是肮脏的，为信念而活，一颗心永远都洁白无瑕。

只要是朝着太阳升起的方向走，即便在噩梦醒来的时候，仍然看得见黎明的曙光。

因为我始终相信，一颗优等的心，不必华丽，但一定坚固。

致青春的演讲稿篇四

成者为王，败者为寇。

有些人在激烈竞争的汹涛骇浪中被卷走，从此一蹶不振；有些人却迎着风口、踏上浪尖，上了岸，他们成功了。因为他们多了一份坚持。风口浪尖对于他们来说不是绊脚石，而是垫高自己的基石。

生容易，活容易，生活不容易。人生就是生活的过程。哪能没有风、没有雨？正是因为有了风雨的洗礼才能看见斑斓的彩虹；有了失败的痛苦才会尝到成功的喜悦。屠格涅夫在《罗亭》中说：“我们生命虽然短暂而渺小，但是伟大的一切都由人的手所造成的；人生在世，意识到自己这种崇高的任务，那就是他们人生中无上的快乐。”我们就是来创造这个社会的，难免会受些伤、流过泪。

时间，飞快的转，划过一个一个梦的幻曲。

人生，就要闯出一条路来！为了事业，为了奋斗的人生，尽管失去许多，但有失必有得！而得到的往往会比失去的更重要，它是人生的价值与意义。

人生漫漫，岁月无常。

我们又怎能预知未来？但只求无愧我心！人生，因为有竞争，人们才有动力；人生，因为有奋斗，人们才追求卓越。

人生如烟，如云，如风。转瞬即逝。“只有倒退的人与车，没有倒退的时间和路”，既然我们走到了今天，又占有如今的社会地位与责任，只有前进，前进，再前进！莫倒退。

青年人，更重要的是看到明天，抓住今天，在宁静中奋进，

也许在明天旭日出山之前，你又创造了奇迹！万木凋而山不坠，百川竭而海长平。人生易老而奋斗的心不会老，正所谓：活到老学到老，学到七十还嫌少。人生虽短，但不应该是匆匆过客，而应该是：奋斗的激情如六月的烈火，前进的脚步若江涛海浪，遇山开山，遇水截水！当我们人生途中失败时，多看看莫扎特、巴赫、贝多芬、史铁生、海伦凯勒他们是艺术与文学的大功大成者，却是人生的不幸儿。他们低头了吗？堕落了 吗？抱怨了吗？放弃了吗？“风风雨雨浩瀚人生”、“路漫漫其修远兮，吾将上下而求索”、“春风杨柳万千条，亿万神州尽舜尧”诗人都在追求着，探索着。人生，要有自己的价值。一个人如若不能使自己的人生辉煌，但也没有理由使它黯淡；人生可以平凡，但不可以庸俗、堕落；人生不在乎掠取多少，而在于追求过程的完美与卓越！人生，最宝贵的莫过于光阴。人生，最璀璨的莫过于事业。

人生，最快乐的莫过于奋斗。

每个人都有一个明天，每个人都有一个明年。立足今天，展望明天，立足今年，开拓明年。

我相信，无论今后的道路多么坎坷，只要抓住今天，迟早会在奋斗中尝到人生的甘甜。

抓住人生中的一分一秒，胜过虚度中的一月一年！积极的追求，百分之一的希望也可能会成为现实；消极的等待，百分之九十九的把握也会泡汤！人生大舞台，舞台小人生。人生只有创造才能前进；只有适应才能生存。能“经天磨是好汉，不遭人嫉是庸才”，对自己有超越；对别人有挑战。这也许就是人生的真谛！巴基斯坦人讲：“不抗争而活，是耻辱；不抗争而死，是懦弱；抗争而生，是光荣；抗争而死，也是甘心的”。人生就要抗争，需要抗争！与病魔抗争！与逆境抗争！与命运抗争！与天斗，与地斗，与人斗！在抗争中奋斗，在奋斗中实现理想！突破羁绊，这时自己才有新的人生超越！人生是坎坷的，人生是崎岖的。我坚信：在人生中只有曲线

前进的快乐，没有直线上升 的成功。

只有珍惜今天， 才会有美好的明天；只有把握住今天， 才会有更辉煌的明天！人 生啊，朋友啊！还等什么？奋斗吧！我要飞得更高 人生是一个漫长的过程，我们怀有太多的期 望，就难免会遭遇失望与挫折。把理想束之 高阁，回过头来却发现我们像是一条鱼，一 直以为自己拥有翅膀便是飞鸟，却终于知道自己飞不了。

生活如水， 时而浑浊， 时而清澈， 3 我们在社会这个大缸中挣扎——“我常常 觉得生活亏待了我，别人为什么总比自己幸 福和快乐呢？”面对挫折，我们抱怨生活欺 骗了我们，我们以为自己的人生已经没有希 望。我们经常把自己比喻为迷失的天鹅，却 忘记了自己要怎样去飞翔。

孩提时代， 便确立了高飞的愿望。

那么多年， 一直在努力，在坚持，在期待，立誓要让自己 骄傲翱翔。但困难和挫折早已四面埋伏， 让我们深陷其中。我们也曾经很坚强的告诫 自己，难道因为眼前小小的挫折，却要让自 己放弃一生的梦想吗？就算生活欺骗了我， 但是这并不可怕；敌人袭击我，也不可怕， 可怕的却是我们背叛了 梦想和放弃了自己。

致青春的演讲稿篇五

曾经听别人哼唱，自己也时常唱着，姜育恒的那曲《再回首》。惟独对“曾经在幽幽暗暗反反复复中追寻，才知道平平淡淡从从容容是最真”这一句不愿认同。平平淡淡是最真，不是在启示人们要自甘平庸，自甘无为吗？曾几何时，我们这些携着抱负，带着理想，跨进大学校门的莘莘学子们，也开始高呼：平平淡淡是最真。失去了原有的激情和热情，变得安于现状，固步自封。是因为我们没有了压力，而少了动

力；是因为我们没有了约束，而放纵了自己；是因为我们没有了目标，而不再奋斗不已；还是因为我们的心的不再年青？不，都不是，主宰世界的是你，放弃世界的也是你！

马活驰骋，人活梦想。人生的意义在于不断丰富自己，拓展自己，追求自我真实价值。生命的真谛也在于：在生活中不断追求新的，美的，愉快的东西。我们要珍藏那份青春的美好和健康向上的向往，我们要保留那份执著追求和热烈激越的愿望，我们要坚持梦想，让梦想飞翔，迎上风雨，奋力振翼！

时光老人步履匆匆，历史巨浪汹涌澎湃。短短的三年，好像我们不能做什么，但三年中我们要做的实在是太多太多。虽然我们不是人人都像雄鹰一飞冲天，但我们可以学做蜗牛默默前行。是一滴绿，便能见证生命的存在；是一滴水，投身大海也将永不干涸！

三年中我们做了什么，密切关系着三年后我们能做什么。三年中我们的一举一动决定着三年后我们的一进一退。同学们，让我们一同奋起吧，让青春飞扬！珍惜美好的青春年华，弃燕雀之小志，慕鸿鹄之高翔，攀登智慧之峰颠，去取得事业的成功！