

# 最新俞凌雄演讲故事演讲稿 故事演讲稿(模板8篇)

演讲稿也叫演讲词，它是在较为隆重的仪式上和某些公众场合发表的讲话文稿。优质的演讲稿该怎么样去写呢？下面我给大家整理了一些演讲稿模板范文，希望能够帮助到大家。

## 俞凌雄演讲故事演讲稿篇一

生活中我们总是会在无意或有意间触碰到别人或是被别人为难，这时候我们就得给自己找个台阶。

一次，德国诗人歌德在花园里散步，在一条仅能让一个人走过的小路与一位批评家相遇了。

“我从来不给蠢货让路”，批评家说道。

“我恰好相反”，说完歌德便笑着退到了路边。

这个短短的故事给了你什么启发呢？我们都佩服歌德的智慧，但是更让我们佩服的是诗人歌德的心境，因为他给了自己一个台阶走下去。而批评家却相反。

诗人和批评家的相遇其实只是一次无期而遇，也只是生活中的一个小细节。

很多时候我们就像批评家一样，总是高高在上，总是认为自己了不起，总是不会懂得谦让，最后我们却找不到让自己下去的台阶了。

在生活这个大舞台上，我们每个人都的确演绎着一个独特的角色，那就是自己。但是，既然是生活这个大舞台，就不会只是一个人的世界，因此我们就应该懂得谦卑，做任何事情

都应该给自己找个台阶。

前几天和哥哥坐车回家，他的一位同事和妻子闹了别扭，打电话也不见人接，于是哥哥说：“为什么不找个台阶走下去呢，何必骑在虎背上下也下不去，这样不是你站得高，而是给自己断了后路啊！”我顿时觉得这话很有道理。

的确，不管是做事情还是说话，我们都应该给自己一个台阶。

一道台阶的建立不仅仅是为了人行方便，有时候也是人与人之间心灵沟通的通道。台阶往往是从下而上，我们只想过走上去，而忘了还要下来。在人生着个舞台上，我们不仅要一道走路的台阶，也需要一道心灵的台阶。如果我们总是站在那个高高在上的地点，忽视了别人的存在，那么我们就会被抛弃在那个“高高”的地方，陪伴着自己的就只会是寂寞和孤独。

歌德的那一笑一退就给了他一个很好的台阶，不仅不失面子，也还深刻地讽刺了那个批评家。我哥哥的那个同事听了我哥哥的话后回家就直接给妻子承认自己的错误，后来就恢复了原来的幸福家庭。

其实，每个人的独特也犹如一颗悬浮在液体里的微粒，难免会受到冲撞或冲撞到别人，只要在心灵深处给自己一个台阶，我们的生活就会变得更有情调，也不会给对方带来伤害。因此，台阶不是总往上爬，很多时候，我们还得用它走下来。

## 俞凌雄演讲故事演讲稿篇二

大家好！

雷锋叔叔出生于上个世纪四十年代，他的很多感人的事迹已经渐渐地被人们所淡忘了，但他却应该是我们学习的榜样，不信就听我给大家讲几侧他上小上学时的故事吧！

雷锋说：“就剩这一道题了，我总做不对。”

那个同学过来看了看：“这道题我做好了，你拿去看看吧。”说着从书包里拿出作业本递了过去。

雷锋笑笑说：“谢谢你，让我自己再想一想吧。”

“那——就借你的给我抄一下吧。”

那同学便坐下重做了一遍，原来是运算中粗心，所以得数就不对了。这时，两个人都开心地笑了，这才收拾好书包，手拉着手高高兴兴地离开了学校。

六一儿童节，少先队决定到湖南烈士公园过一次有意义的队日。到烈士公园要步行三十多里路，打大鼓的任务很重，雷锋主动承担了这一任务，当了鼓手。队伍出发了，他小小的个子，打着大鼓走在前面。队员们踏着鼓点，唱着“我们是共产主义接班人”迈着整齐的步伐，向长沙市进发。

走出七八里路，雷锋累得浑身是汗。辅导员见了，忙派了一名同学来替换他背鼓。雷锋笑笑说：“不用换，我能行？”说着挺起胸来，扬起小手咚咚地把鼓擂得更响。途中休息之后，辅导员见他太累了，又派了一名同学来替换他。可他却说：“打鼓的任务我已经领下来了，应该由我来完成。”于是他又背起大鼓继续前进。对于身材矮小的雷锋来说，背一个好几斤重的大鼓走三十几里路，的确不是一件轻松的事，何况还要边走边打呀。他顶着烈日，越走越觉得吃力，腰发酸，背发胀，嗓子发干，腿发痛。怎么办？他只有一个信念：坚持，朝着既定的目标，坚持前进，坚持到底。

### 俞凌雄演讲故事演讲稿篇三

高尔基曾经说过“只有爱孩子的人，才能教育孩子。”而现在的孩子不好教，要么是独生子女，要么是家中的独子，在

家中宠惯了，以我为中心，稍有不顺，就说要这样，要那样。我就遇到过这样的学生。他在家中排行第四，前面有三个姐姐，打小全家人什么都依着他。想要什么，买什么；要吃什么，其他人想吃也得让给他吃；稍有不顺，就把自己就关进房间，管他谁叫也不开门。小的时候父母都不以为然，可上一年级开始，麻烦事就来了：同学碰了一下他的脚跟，赌气不上学；见别人有点读机他要买，不买赌气不上学；好不容易他来上学了，科任老师希望他坚持来上学，故意安排一些职务给他做，他觉得辛苦又赌气不上学？？总之不上学是常事，家人及老师为了让他坚持天天来上学，可谓是绞尽脑汁。家人为此也不知流过多少眼泪。有时都把他送进教室了，他都执意要回去。身为班主任的我，给了他母亲般的爱。

“爱需要用心去聆听”。我觉得要想与孩子得到沟通，必须从聆听开始。对于这样的孩子一味的指责是不行的，我从他的家人、邻居、与他要好的同学、朋友入手，聆听所有关于他的事情，对他进行初步的了解。然后再与这个孩子进行交流，尽管头几次去都吃了闭门羹，隔着房门，我像一位慈祥的母亲，我跟他：“老师见不到你来上学，老想着你，想来听听你的声音。”一开始他跟我说的很少，慢慢地他跟我说的话多了，他知道我是他的忠实听众，从而我开始走进他的内心世界。

“爱需要真心去欣赏”。作为一个班主任要学会欣赏自己的学生，就像母亲欣赏自己的孩子。无论怎样的孩子，总有他自己的优点和长处，我们要仔细地去挖掘。其实这个孩子也很聪明，尽管他经常没上学，嘱咐他姐姐回去教一下他，他的成绩几乎是全班最好的。这也是我欣赏他的地方。在欣赏他的同时，也尝试教他去欣赏自己，去欣赏别人。这样才能“取人之长，补己之短”。

“爱需要持久的付出”。对于教育这样倔强的孩子，真不知道要拿出多少的耐性。他不是一天两天不来上学，有时会连续好几天，你必须一有空就往他家里跑，耐心去引导。虽然

过程是艰苦的，但我始终相信坚持就是胜利。

“爱是感动”。天下的所有父母都希望自己的'孩子是个有情有义的人，而这个孩子有严重的自我为中心，只想自己，很少去理会别人。对于父母、老师、同学为他做的很多事情，他都熟视无睹，不懂得去感恩。要改变这个孩子，必须让他学会感动。我常利用班会课开展关于感恩的主题班会，并收集不同时期发生的一些重大事件，如地震、水灾、火灾中的一些感人画面，让学生观看，让孩子的心灵得到洗礼。让孩子学会感动，从而知道感恩，成为一个有血性的人。

“谁言寸草心，报得三春晖。”我庆幸自己是一群孩子的母亲，见到孩子们在自己的精心培育下，健康快乐地成长，我无怨无悔。

## 俞凌雄讲故事演讲稿篇四

大家好!今天，我讲故事的题目是《母爱》。

这是发生在十几年前的一个真实的故事。

一个村庄遭遇洪灾，肆虐的洪水横冲直撞，把无数农家冲毁，许多人在洪水中挣扎。人们在离岸20多米的一棵大树和岸边的树之间拉了一根绳子，形成一道绳坝，拦截从上游冲下来的人和物。这时，只见上游一对母女相拥着被洪水冲下，母亲50多岁，白发在浑黄的洪水中时隐时现，十分醒目。女儿20多岁，两人在洪水中奋力挣扎着。岸边的许多人见状不停地举手呼喊，叫洪水中的母女俩往绳坝这边靠。她们听到岸上的叫喊，挣扎着向绳坝靠近。但洪水湍急，母女俩努力了半天离绳坝却还有一段距离，眼看就要擦过拴着绳坝的大树。就在一刹那间，母亲奋力把女儿往绳坝边一推，女儿顺势抱住大树，得救了。而在洪水中的母亲却被推时反冲的惯力冲到河心，在洪水中挣扎了几下，消失在奔腾的河水中。被救上岸的女儿失声痛哭，岸边的居民也流下了感动的泪水。

同学们，我们生活在如花一般的世界里，也许没有体会过故事中那生死间迸发的母爱，可是，母亲的爱却同样如涓涓细流，汇入我们的心田。早上，当我们匆忙从被窝中爬起，是谁已经为我们做好了可口的早餐？大雨滂沱的雨天，是谁撑着伞在校门口焦急地等待？当我们处于病痛之中，又是谁不分昼夜地照顾我们？究竟是谁为我们奉献如此之多却从不求回报？是我们无私崇高的母亲！是母亲无时无刻不牵挂着我们，无微不至地关心、照顾我们啊。我们能为母亲做些什么呢？一张亲手制作的贺卡，一杯暖意浓浓的热茶，一盆热气腾腾的洗脚水，一个灿烂甜美的微笑都会让母亲倍感幸福。让我们用一个个细小的进步，一天天的长大懂事，一次次优异的成绩来回报母亲，因为，母亲永远都是我们的支柱，我们永远都是母亲的牵挂谢谢大家！

## 俞凌雄演讲故事演讲稿篇五

大家好！

三年前，我们怀揣着梦想，跨进了大学的校门，在经过了大学洗礼后的今天，我们依然还在这儿，不管曾经是哭过，笑过，这份坚持，这份执着，我认为已经是一种进步，一种成功，也许每个人对成功的定义会有不同，但是，在我的世界里，成功不是金钱和权力的代表，它仅仅只是一种心态，一种对不断超越自我的追求，大家都渴望成功，我也一样，但是我不是那种会把梦想挂在嘴边的人，我的梦想很平凡，因为“不凡只是瞬间的风景，而平凡却是永恒的罗兰”，我认为只要脚踏实地，根据自己面临的机遇和挑战，选择那条你认为，对你自己是最好的路，然后一步一个脚印的去实现它，证明你的价值，那就是一种成功。

有志者事竟成，当然，如果你像李云所说的“晚上想想千条路，早上起来走原路”，你又怎么能成功？所以，不管你有什么想法，既然想到了，就请你付之于实践，不要对他仰望，因为那样，你的眼睛有可能会被欺骗，不管前面是坦途如砥，还是荆棘密布，一旦选择了，你都必须向前走，发扬“不到黄河心不死”的精

神,立志成才,始于脚下,路也在脚下。

也许有人会突然发现自己以前很失败,浪费了很多时间,我很多时候也那么觉得,但是,不管你是真的失败还是假的失败,只要你还有这个认识,我认为就不算晚,过去已成历史,我们无法改变,唯一能做的就是活在当下,把握现在,也许你会遇到很多你不喜欢但是又不得不做的事,那么就只有调整自己,努力让自己去适应了,记得有人曾经说过,“既然你不能改变世界,你就必须学会改变自己”,上次王总说的很正确“只有现在去做自己不喜欢的事,将来才有机会做自己喜欢的事”。

我是个典型的文科生,我从大一开始,我就不喜欢编程,所以我也没有在这方面下功夫,我的基础很薄弱,但是,我还是来了,不管结局会怎么样,我觉得,我能够挑战自己,努力去做自己不喜欢的事,我认为这已经是一种超越,你们知道能登上金字塔的生物有哪两种吗?是雄鹰和蜗牛,虽然我不能像雄鹰一样展翅高飞,但是我能像蜗牛一样,凭着自己的那股执着默默前进,相信只要我够努力,够坚持,即使最后是失败了,我仍能笑着对世人说“我努力过的,我无愧于心”。我想要成为一个优秀的人才!

谢谢大家!

## 俞凌雄演讲故事演讲稿篇六

有人说用自己的左手温暖自己的右手是一种自怜,而用自己的双手去温暖别人的双手,却是一种奉献。

作为一名白衣天使,面对患者渴求的目光,我们义无反顾;面对工作的一惯平凡,我们从容不迫;面对肩负的神圣职责,我们兢兢业业;面对时代的召唤,我们一往无前。因为我们的双臂撑起的是希望,因为我们的双手托起的是明天的太阳。

如果说,无私的奉献精神是白衣天使永恒的追求,那么,高

尚的医德风范则是我们珍视的生命!在平凡的岗位上成就我们不凡的业绩，爱与奉献是我们白衣天使永恒不变的主题!

爱与奉献是白衣天使无悔的选择!记得我们的刘义院长曾说过：创优无止境，服务无穷期。每个医护人员都要把身边的小事做好，责任面前无小事。小事情关系大责任，小事情关系大荣辱。

我们每名医护人员也深知：患者在你心中有多重，你在人民的心中就有多重!所以我们时刻把南丁格尔“燃烧自己、照亮别人、无私奉献”的精神牢记在心，把爱心、温暖更多地献给人民群众。

为了“创百姓满意医院，争当优质服务标兵”，满足患者日益增长的服务需求，我院本着“以人为本，以患者为中心”的宗旨，从患者的角度出发，换位思维，全面提高服务质量。(一篇震撼人心的医院护士优质服务演讲稿)

为了患者有一个舒适的就医环境，我们投资1000多万元兴建扩建和装修了10000平方米的病房，美化了环境;为了提高医疗水平投资1000万元购进了彩超、CT、胃镜等先进仪器和设备;为了减轻患者经济负担，我们严格控制处方和药品价格，做到全市最低。

为了提高服务质量，我们加强了医护人员的业务和综合素质培训，加大了监督制约力度，在全院开展了以救护生命为重，从细微之处做起，讲究服务礼仪，规范举止行为，让患者真正舒心、满意为内容的亲情服务活动。通过努力，我们医院被群众评为百佳医院，并有两个科室被评为诚信科室。丰碑无语，行胜于言。

虽然我们没有感天动地的豪言壮语，但我们却立足平凡的岗位，用自己无言的行动，展现着东辽县医院医护人员的人生观、价值观，展现着我们报效社会、报效人民的责任感和使

使命感，为党和人民的医疗事业辉煌，全面打造东辽县医院的品牌形象，浓墨重彩谱写救死扶伤新篇章。

朋友们，如果我们的医院是一棵参天大树，我们则是与树干息脉相连的片片绿叶；如果救死扶伤的事业是一条奔腾不息的河流，我们则是激流中悄悄绽放的朵朵浪花。（一篇震撼人心的医院护士优质服务演讲稿）

东辽县医院能有今天的发展，东辽县医院能在人民群众中树立良好形象，是我们众多白衣天使辛勤努力的结果，是众多白衣天使忘我工作无私奉献的结果。当你步入东辽县医院，你就会如沐春风，无形中被一种精神，一种奋发向上、无私奉献的团队精神所感染。

在这里，你不仅会感受到真诚、微笑、热情周到的服务，更能从深层次领略到我们白衣天使爱岗敬业、无私奉献的品德和情操。在这里大家都抱着“院兴我荣，院衰我耻”、“医疗工作无小事”“小事得失现荣辱”人生理念和工作信条；在这里，高扬着团结奋进、努力拼搏、敢为人先的团队旗帜；在这里，每时每刻都在谱写着救死扶伤的璀璨华章；在这里，每个人都用实际行动展现着自己的人生价值，那就是——燃烧自己，温暖患者。

这就是我们东辽县医院医护人员的风采，这就是我们白衣天使无悔的奉献情结。我骄傲，因为我是一名救死扶伤的白衣天使！我荣幸，因为我身属团结奋进、无私奉献的团队！我自豪，因为在我的身边，有无数甘于在平凡的岗位创造不平凡业绩的人！就是这些甘于平凡，默默奉献的人，用心灵去沟通心灵，用生命去温暖生命，用自己的挚爱帮助患者与疾病和死神抗争！

护士职业看似平凡，但要做好却很难，很不容易，就象一位老护士说的那样，职业没有贵贱高低，平凡与不平凡的差别是在于它们的目的是否高尚。尽管我们没有惊天动地丰功伟

绩，只有辛勤耕耘，默默奉献。尽管辛劳的痕迹爬上额头和眼角，尽管青春在燃烧中消尽，但我们白衣天使的爱依旧，奉献依旧！

去年，我们疗区接治了一位因患病长期卧床的孤寡老人，这位老人入院后，经常无端发脾气，拒绝治疗。这些我们看在眼里，急在心上。细心的护士长通过反复观察，终于弄清楚：原来这位老人每看到别的学生来人探视就偷偷留泪，事后就发脾气，不配合治疗。

针对老人这种自卑和害怕得不到很好治疗的心理，我们疗区召开专门会议，由疗区主任和护士长亲自负责老人本站版权所有的治疗和护理工作。每天值班的大夫和护士经常到老人的床前嘘寒问暖和她聊天，为她打水喂饭、洗脸梳头。

开始，老人情绪低落，思想抵触，给她到白开水，她不喝，却说：我要喝你们大夫的茶水。给她端来饭菜，她却要吃饺子。但我们不气馁，哪怕自己花钱也千方百计满足老人的要求。因为我们相信血总是浓于水的，患者的需要就是我们的需要！患者的痛苦，就是我们亲人的痛苦！

话虽不多，却感动得这位饱经世事沧桑，对未来失去信心和希望的老人，放声大哭，她拉着我们的手说：孩子，我活了七十多岁，原来我一无所有，对什么都失去了信心，可是现在又有人关心我，体贴我了，如果我的儿女现在还活着，他们也不过如此啊，你们虽然不是我的骨肉，却胜似我的亲生儿女！

象上面的感人事情，我们医院每天都在发生，数不胜数。前一段时间，一位处于休克状态，全身多处外伤、生命垂危的学生被抬进我们医院进行抢救。经检查，该患者肝、胆、肠、肾等十二处严重损伤，流血不止。（一篇震撼人心的医院护士优质服务演讲稿）

时间就是生命，患者的安危就是无声的命令，在家休息的医生赶来了，刚下夜班的护士赶来了，在与死神的较量中，没有豪言壮语，只有忙碌的身影。为了密切观察患者的情况，我们加派专人护理患者，每15分钟观察一次病情，人员不够，大家都争抢留下，有的护士把孩子反锁在家里，忘了给孩子做饭，有的大夫二十四小时没有合一下眼睛，时间在忙碌和焦急的等待中消逝，经过三个昼夜的抢救和精心护理，患者终于脱离了危险。

患者的家长听到孩子脱离了危险，流着泪给我们全体医护人员深深的鞠了一躬，竟感动得说不出话来。面对患者，面对事业，我们得失无悔，奉献更无悔，因为我们的付出，换来的是一个鲜活的生命，因为我们的付出，换来了千家笑语，万户欢声！因为我们的汗水和心血时刻与患者家属的悲喜融在一起，都在大大书写着两个字——亲情！

白衣天使的桂冠不是轻易可以被承载的，它是用荆棘编就，它需要一代又一代众多医护人员用心呵护，用心血和汗水灌溉。我们只有不断努力再努力，才无愧于这一神圣称号！我们只有把爱化为动力，才能为天使插上奋飞的翅膀！我们只有把奉献付诸行动，才能用爱心和真情为患者撑起一片希望的蓝天！

## **俞凌雄演讲故事演讲稿篇七**

在我们身边，有很多默默工作奉献的党员，他们的故事和经历都是一本很好的教科书。通过这些故事，我们能更好地读懂这本书，更多地了解这些党员平凡中的闪光点。为宣传基层先进典型，集聚党内正能量，充分展现全校党员立足岗位做奉献的感人事迹，学校党委组织部组织和宣传部开展“党员好故事”征集活动，以学校党员的真人真事为素材，用通俗易懂的语言，展现出平凡党员无私奉献、爱岗敬业，做一名合格党员的动人形象。

好故事中有好榜样，用榜样的力量去引领时代，去鼓舞党员，以便更好的服务于人民。时代需要榜样，人民期待榜样。怎样在日常生活中去发现榜样？怎样才能为普通党员树立好榜样？这个时候，宣传和引导就成了最行之有效的的方式方法了。通过“千村党建好故事”这个活动，大力去宣传优秀党员的日常小故事。把榜样树立在普通党员的身边。让普通党员能更直接的了解如何才能成为一个好党员，如何才能更好的体现为人民服务。这就是此次活动的根本目的了吧。

“用心”才能把故事讲好，“用心”才能做好党员。那些优秀的普通党员把自己党员的责任和义务落实在了自己最平常的工作和生活中，他们做着最平凡和普通的事情，却用责任和担当一遍又一遍的体现着一名中国共产党员的精神面貌。

典型就是旗帜，榜样就是力量。在广大党员群众中学习推广“党建好故事”，是庆元继把学习梅振盈先进事迹作为“两学一做”学习教育必学内容后又一生动实践。立足基层“小人物”，从农村党员默默无闻、不计名利、甘于奉献的平凡坚持中深挖不平凡的“大精神”和感动，并以群众喜闻乐见、图文并茂的微故事形式，在浙江新闻客户端专栏这一大舞台上高调亮相。

要深挖身边先进典型这座“富矿”，让其光芒四射。充分发挥身边看得见、摸得着的先进典型作用。借助浙江新闻客户端等现代媒体学习党建好故事，是中央“两学一做”学习教育方案中提出的“要引导党员利用网络自主学习、互相交流”要求的题中之义，也是“空心村”趋势下流动党员参加“两学一做”学习教育的现实需要。通过学习可信、可敬、可学党建好故事中主人公的精气神，找准价值坐标，增强党性。

“在生命面前上帝都要为之让路”是赵冰洁的口头禅，同时也贯穿在她的工作理念中。她在工作中严格要求自己，为自己定下工作目标：“对每一个遭遇心理痛苦的大学生随时提

供心理援助;使每一个痛苦的心灵都能够得到爱的抚慰;在第一时间来到心理危机学生的身边;学生的需要就是工作时刻表;学生的安危永远放在第一位。”这就意味着,她的工作是没有白天和夜晚时间段划分的。有严重心理疾病的学生,尤其是有自杀倾向的学生大多是凌晨备受心理疾病的折磨,常常在夜间发出呼救的信号,她常不厌其烦地在深夜接听学生打来的求助电话,有时连续几个晚上接听同一个学生的电话,甚至会一个晚上接听来自多个学生的求助电话。

20xx年春天,两个学生同时得了抑郁症,都有过自杀行为,并经过医院治疗后再回到学校。在两个多月的时间里,赵冰洁经常在深夜被铃声唤醒,这段时间她特别害怕听到铃声,她对铃声出现了巨大的恐惧,尽管如此,她仍然没有拒绝任何一次呼唤。“也许因为一次疏忽,一个鲜活的生命就会即刻消逝”,她常常这样告诫自己。在她的心中,学生的安危永远是第一位的。此外,在深夜深入到学生宿舍处理危急事件也是很常见的现象,她在熟睡中被唤醒,便第一时间来到学生身边给予心灵疏导。

赵冰洁说,这是一份“用心去工作”的工作,要以充分的爱和健康的心去抚慰受伤学生的心灵。尽管她是一个心理咨询老师,但她也是一个平凡的人,也有不良的情绪和身体不适的时候,每当这时她必须压抑自己的痛苦,“乔装”成一个快乐、健康的人。许多年来她没有休过病假,尽管身体和心灵都十分疲劳,但是她从来没有过怨言,总是用热情和微笑迎接每一个咨询学生的到来,在课堂上和报告厅里总能看到她充满活力的身影,听到她积极向上的、充满力量的语言感染着学生。

小故事短小精悍、通俗易懂,非常适合基层党员和外出党员学习,最重要的是讲发生在我们身边的好故事,读起来感觉特别亲切、特别感动。每次阅读都是满满的正能量。要通过转发朋友圈等形式把这种正能量传递到更多人心中!让我们一起来行动吧!

## 俞凌雄演讲故事演讲稿篇八

您们好！

本人从事学校德育工作多年，深知要真正做好德育工作，难度很大。德育工作难，难在其长期性和隐性，难在其常常不被重视，难在其方法陈旧无创意，难在其能否真的让孩子们入脑入心铭记终生。当然，学校是德育教育的主课堂主渠道之一，学校德育工作者尤其要注重德育教育的针对性、主动性和实效性。大道理要讲，小道理更要谈。但是，如果认为向孩子们讲讲道理就能解决问题，肯定未免天真了一些。解决思想问题、行为习惯问题等，主要靠不断的实践，靠养成教育，靠引导进而内化为孩子们的品格和素质。

德育应与学校的整体工作有机融合，在各个管理层面体现并贯穿于教育的各个环节、细节，即从微小处着眼着手着力。实践育人是学校德育工作的优良传统也是基本经验，德育要从孩子们的生活实践开始，而德育教育的力量又是在交叉整合、融会贯通、循序渐进、潜移默化、春风化雨润物无声的过程中得以生成并生效。比如作文育人方面，先从“我和爸爸或妈妈”开始，然后再“我与老师”、“我与学校”，最后“我与社会”、“我与祖国”、“我与世界”……；再如环保教育方面，先从不起眼的小事，从自我开始，再从改变习以为常的陋习做起，从班级、校园再扩至社会、国家、地球家园等。

只有实践才能育人，在德育实践中让孩子们去内化显得非常重要。作为德育工作者，要有对孩子终生负责的精神，千万不要将德育工作当作可有可无的花架子，形同虚设或做做样子搞搞形式应付差事，有这样一句真话：德育为先，“先成人后成才”！很有道理。有才而无德为坏才，是可怕的！德育工作者应专业化，要有专业水准，要有理论支撑，否则，东一榔头西一棒，盲人摸象，效果想必也不会太理想。

搞德育活动，必须要精心设计，系统研究，锁定目标，有可行的预案，让孩子们从“生物人到社会人”（马克思语）。记得曾有位大教育家说过：“儿童是感情的王子”，所以德育教育要以情动人，以理感人服人，形成难忘的教育，收到让孩子们终生难忘的效果。

细微之处见精神。我想，影响孩子的除了知识，更有道德与文化。在人的一生中，到最后能想起来的才是最珍贵的！开展德育实践活动，必须使用鲜活通俗的语言，生动典型的事例，喜闻乐见的形式，特别要注重孩子们的主动参与亲身经历和真实感受，以增强其吸引力感染力。德育工作者应主动在实践中不断摸索并掌握规律，使孩子们从感情的变化引发行为习惯的转化，促使他们既成人又成才。

总之，德育工作者要做孩子们人生追求的引领者，实践体验的组织者，健康成长的服务者，良好成长氛围的营造者，合法权益的维护者。