

高职院校年度工作总结 年度教学工作总结 (通用8篇)

总结不仅仅是总结成绩，更重要的是为了研究经验，发现做好工作的规律，也可以找出工作失误的教训。这些经验教训是非常宝贵的，对工作有很好的借鉴与指导作用，在今后工作中可以改进提高，趋利避害，避免失误。相信许多人会觉得总结很难写？以下是小编为大家收集的总结范文，仅供参考，大家一起来看看吧。

高职院校年度工作总结 年度教学工作总结篇一

本学年，我校的教学工作以市局工作会议精神和镇教育办工作计划为指导，围绕“课堂教学是主阵地，教师培养是关键，校本教研是保障，质量监控是手段”，全面扎实作地做好工作，取得了很好的成效。下头仅就我校教学常规管理等工作，作一简要汇报。

一、教学管理

1、学校能以增强质量意识、提升办学水平为核心，注重学校内部管理，制定了贴合校情的规章制度，进行常规教学周检查等，学校教育教学工作正常有序的进行。

2、突出目标管理，注重过程管理，建立对每个教学环节检查督促的监控机制，建立对教师的教学行为、教学过程、教学实绩综合考评的评价机制，以及激励机制。实行分层负责，分级管理的质量负责制。建立健全规章制度，强化内部教学管理，不断提高了师资水平，进取开展教研活动，激励教师参加教研系统组织的教学大赛和能手评选活动。今年，我校李明芬、张爱琴、于昆、马训礼4名教师参加教研室组织的课堂教学大赛并获奖。

3、充分落实了课程实施方案，学校能够严格按省教育厅颁布的课程计划开齐课程、开足课时，功课表的设置动静结合，搭配合理，努力推行素质教育。

二、加强教科研工作，改革教法学法教育科研是兴校强校之本，是教育质量可持续提高的活水源头，是学校教学工作的重要组成部分，教育科研能帮忙我们确立科学的办学理念，构成正确的教育观、教师观、学生观。学校重视抓教科研工作，走科研兴校之路。教导处红钻门负责教科研工作，从组织上保证教科研工作的落实，今年，学校申请立项了3个课题，其中，国家级课题1项、市级研究课题1项、昌邑市级课题1项。

学校能定期召开教学教研会议，组织开展各项教研活动，在教育研究中提高教师业务素质，倡导教师进取撰写教育随笔，争做学者型教师。目前，学校的教科研工作正在扎实有序地向前迈进，已构成了良好的氛围，取得了可喜的成效。

三、丰富学生课外活动，培养学生综合素质

学校开展了丰富多彩的课外实践活动，以培养学生综合素质，发展特长，彰显个性。成立作文社、书画社、音乐社、社区服务大队四个学生社团，有计划、有组织地开展各项活动。倡导每个学科成立课外兴趣小组，制定出每学期的兴趣小组活动安排，定期开展活动，例如英语教师开展英语口语兴趣小组活动，参加的学生向教师提出英语学习中遇到的问题，用英语进行情景会话，演唱英语歌曲等；语文教师为了提高学生的写作本事，要求学生平时注意观察身边的物与事，并带领学生走出学校去亲身感受大自然，激起学生的作文灵感，还定期举办优秀作文评选活动；美术教师举办学生书画展，今年，有30余名学生参加全国“华夏杯”书画大赛获奖；音乐教师在课外时间辅导有兴趣特长的学生学习舞蹈、钢琴、竖笛等乐器的演奏，进取参加各级文艺汇演并获奖；体育教师在体育大课间活动时间带领学生打乒乓球、羽毛球、、排球、篮球、练习跑步等，进取组织学生参加运动会，在今年市组织

的的篮球比赛中获第六名的好成绩一系列的以学生为主体，以活动为主线，以探究、体验、解决问题为学习的基本形式的各项活动，使我校素质教育取得了丰硕的成果。

四、突出重点、加强毕业班工作

学校成立了初三毕业班工作领导小组，学校班子进取深入班级、深入课堂、了解真实情景，定期研究解决初三的实际问题，协调各班各学科的平衡，使各项工作开展得更细、更实、更好。加强毕业班教学的分析研究，由教务处牵头，组织初三各学科教师充分研讨《考试说明》，把握中考的方向，提高复习的针对性与有效性。目前，毕业班工作形势良好。

当然，我们的工作与兄弟学校相比，还有必须的差距，今后，我们将一如既往的开拓创新。在市教育局教研室和镇教育办的领导下，必须能发挥我校的优势，克服和解决存在的弊端，齐心协力，再造塔耳堡初中新形象！

高职院校年度工作总结 年度教学工作总结篇二

在这学期里，我从思想上，利用师德师风教育活动端正自己；从行动上学电脑技术，学教学技能等；在生活上注意形象，为人师表。一学期来，我积极参加政治学习，努力提高自身的思想觉悟，服从学校的工作安排，默默无闻地配合领导和老师们做好校内的各项工作，得到了领导和同事的肯定。这些肯定使我在以后的工作中变得更有信心、有动力去做好每一样工作。

- 1、备课我积极参加教研室组织的教研活动，仔细听，认真记，领会精神实质。然后根据要求，提前两周备好课，写好教案。平时做到周前备课。备课时认真钻研教材、教参，学习好大纲，虚心向同年组老师学习、请教。力求吃透教材，找准重点、难点。为了上好一节课，我上网查资料，集中别人的优

点确定自己的教学思路，常常工作到深夜。为了学生能更直观地感受所学的知识内容，我积极查找课件，制作课件，准备、制作教具。

生有举一反三的能力。培养学困生的学习兴趣，有难度的问题找优等生；一般问题找中等生；简单些的总是找学困生回答。桌间巡视时，注意对学困生进行面对面的辅导，课后及时做课后记，找出不足。

3、作业根据减负的要求，我把每天的作业经过精心地挑选，适当地留一些有利于学生能力发展的、发挥主动性和创造性的作业。决不布置重复的、无意义的机械作业。作业能做到及时批改、认真纠错，发挥查漏补缺的作用。

我积极学习各种教育理论，以充实自己，以便在工作中以坚实的理论作为指导，更好地进行教育教学。积极进行学历进修学习，。我还利用业余时间认真学习电脑知识，学习制作多媒体课件，为教学服务，同时也帮助其他同志制作课件，上网查找资料等等。

1、加强自身基本功的训练，课堂上做到精讲精练，注重对学生能力的培养，知识上做到课课清、段段清。

2、对差生多些关心，多点爱心，再多一些耐心，使他们在各方面有更大进步。

3、加强守纪方面的教育，使学生不仅在课堂上集中注意力学习，课下也要按校纪班规严格约束自己。

4、教育学生要注意保持环境卫生，增强主人翁意识和责任感。教育工作，是一项常做常新、永无止境的工作。

社会在发展，时代在前进，学生的特点和问题也在发生着不断的变化。作为有责任感的初中教师，必须以高度的敏感性

和自觉性，及时发现、研究和解决学生教育和管理工作中的新情况、新问题，掌握其特点、发现其规律，尽职尽责地做好工作，以完成我们肩负的神圣历史使命。一份春华，一份秋实，在教书育人的道路上我付出的是汗水和泪水，然而我收获的却是那一份份充实，那沉甸甸的情感。我用我的心去教诲我的学生，我用我的情去培育我的学生，我无愧于我心，我无悔于我的初中教师事业。让我把一生矢志教育的心愿化为热爱学生的一团火，将自己最珍贵的爱奉献给孩子们，相信今日含苞欲放的花蕾，明日一定能盛开绚丽的花朵。

高职院校年度工作总结 年度教学工作总结篇三

本学期我继续担任小学四、五年级英语教学工作。在本学期的教学中，我深深地感到教20xx年小学英语之不容易，尤其是最后冲刺的一个月，每天考试一改卷一讲评，学生累了，老师也烦了。每一天我都是按照我期初的计划和自已反复斟酌过的想法而进行我的教学活动。

我坚持认真学习理论知识，提高自身的政治素养和法律意识。关爱每一个学生。为了使我的英语教学适应新时期英语教学要求、树立起新的育人理念，我抽休息时间对《英语课程标准》进行了研读，了解了此次英语课程改革的目的是、掌握了此次英语改革的重点、明确了英语课程各级的总目标和各内容的分级目标、理解了英语教学原则、学会了一些科学评价原则等，从而为后面的教学提供了充分的依据、奠定了的扎实的基础、保证了教学的顺利进行。

备课是课堂教学的重要环节，我在备课时做到了以下几点：

我认真阅读各种教学参考书，既备教材、教法，又备学生。结合学生的实际和教材的内容，既要考虑知识的纵向联系，又要考虑新知的横向衔接；既要突出重点，又要突破难点；既要体现出完整的教学过程，又要注意好各环节的过渡自然。

我通过游戏引入新课教学时，为了不打消学生的积极性，我在实施教学的时候，总是尽量设计一些简单易操作的互动活动，将教学内容层层铺开，把枯燥乏味的课堂变的生动有趣，让他们在快乐中学习，在玩中获得新知，通过反复的趣味操练来巩固所学新知。在活动中学生们都乐于参与，充分调动了学生们的情感态度和兴趣，学生的积极性得到了充分发挥，教学效果良好。

每上完一单元，我都及时对该单元作出总结和反思，写出教后感，肯定本节课成功的地方，探讨该单元的不足之处，为以后的教学工作打下基础。

《英语课程标准》提出“让学生在教师的指导下，通过感知、体验、实践、参与和合作等方式，实现任务的目标，感受成功。”这便要求，英语课的教学要以学生为主，培养他们学习英语的兴趣，提高他们对词汇、句型的听说认读和语言实际运用的能力。在课堂上，认真授课，运用多媒体，巧设情景教学，巧用手势语言等方法来启发教育学生，教学生做游戏，唱英语歌曲等来激发学生学习的兴趣，鼓励学生大胆发问，注重师生互动，培养师生感情，充分调动学生的学习积极性。

在传授学生知识的同时，不厌其烦，耐心地教导学生，尤其是学困生，在传授学生知识的同时，并对他们进行思想教育，经常组织优生帮助后进生，鼓励优生课后帮助后进生。

学生的作业尽量地规定按时完成并及时批改，而且详细讲解，对普遍性错误、利用上课时间重复讲解、分析。针对个别学生的作业还采取面批方法，一一地分析讲解，帮助学生解决疑难习题，提高教学质量。在今后的教学工作中，我会更加努力，争取迈上一个新的台阶，真正实现教师的自身价值，也实现我心目中教师的定位。

本学期，我取得了一定的成绩，也根据自己的计划和想法，

进行了大量的实践和探索。可以说我的每一堂课都是经过精心备课和设计过的。但是还有一些不足。六年级学生有一些学生有了厌学的情绪，我很苦恼。用尽了很多办法，效果还是不好。下学期我讲更加努力，争取把这些学生尽早转化过来。

一学期的教学工作自己付出了很多，收到的回报也不少：领导的信任，使我精力充沛；同事的帮助，使我干劲十足；学生的渴求，使我信心倍增。本学期的教育教学工作已经接近尾声，我将不断增加自己的知识，不断学习，不断提高自己，更加上好每一节课。

我会努力填补自己在教学中的不足，不断改进教学方法，在教学中设计一些学生喜爱的活动、游戏来辅助课堂教学，激活课堂。积极开发和有效利用课程资源，更好的为英语教学服务，力争在今后的英语教学中取得更好的成绩。我相信有耕耘总会有收获！

高职院校年度工作总结 年度教学工作总结篇四

时光荏苒，忙碌中20__--20__年年度的脚步已经悄然走远。我们在过去的一年当中忙碌着、辛苦着、奔波着，同时也收获着，新的学年即将开始，我们在制定“宏伟蓝图”的同时也不要忘记回顾上一年的苦辣酸甜来激励和鞭策自己取得更大的进步。下面我就把本年度的工作做简要的汇报总结。

一、思想政治方面

在这一个学年里，我在思想上严于律己，热爱党的教育事业。积极参加各类政治业务学习，努力提高自己的政治水平和业务水平。服从学校的工作安排，配合领导和老师们做好校内的各项工作。关心集体，以校为家。响应学校号召，积极参加学校组织的各项活动，注重政治理论的学习，以积极的态度参加教育活动，认真记读书笔记，并结合自己的实际，

做出深刻剖析，所写材料受到局领导和同志们的好评。配合组里搞好教研活动，抓住每一个学习的机会提高自己的业务水平。每周按时参加升旗仪式，从不缺勤。服从学校安排，人际关系融洽。

二、师德方面

在德育工作方面，我认为，什么样的教育，出什么样的人。在教育改革的潮流中，我认为：“教书育人”首先是育人，然后才是教书。作为“音乐教师”首先是教师，然后才是音乐。而“音乐教育”是通过音乐的手段去塑造人、培养人、造就人的教育。所以音乐是手段，育人才是目的。关心、热爱，做孩子们的好朋友。记得有一位老教师曾经对我说过：“虽然你面对的是四、五十个孩子，他们的能力水平高低不等，但在家长的眼中他们却是的，是完美的，我们不要在心里就给划分出等级，那样做对他们是不公平的。说我们教师这个职业神圣是因为我们的工作完全是良心活，没有办法去准确地衡量！”我认她的话，所以我用爱心浇灌稚嫩的花朵，课堂上严格要求，课下每一个孩子都是我的朋友，一年的努力换来的是孩子们开心的笑脸，我经常听孩子们说：“老师，如果能每一天每一节课都是你给我们上课那该多好呀！”听到孩子这样的话我所有的付出都值得！

三、教育教学方面

抓好课堂教学，提高课堂效益. 音乐课的内容是丰富多彩的，它的特点就是通过艺术活动来调动人的兴趣，打动人的情感，让人愉快地受到教育。鉴于这一特征，“新标准”把“情感态度与价值观”放在课程目标的首位。可是在现实音乐教学中，也有对它兴趣索然。艺术教育对于提高的全面素质有着其他教学不可替代的特殊作用，音乐教育属于艺术教育的范畴，是学校进行艺术教育的重要途径之一。

因此，如何使音乐教育在素质教育中发挥积极主动的作用，

作为一名音乐教师，我觉得如何抓好课堂教学，提高教学效益这是重中之重。为此本学年来，我进一步贯彻落实新的课程改革标准，深入钻研教育教学大纲，订阅大量与自己教育教学相关的报刊杂志，认真细致地备好每一堂课。

本学年我所承担的是三至六年级的音乐教学课程，根据不同年级的不同特点进行教学。如三年级由于年龄较小，新课程教材内容灵活、涉及面广，如果教师不进行有效筛选的话，本学期教学时间这么短，肯定不能完成。于是我充分听取的意见，先让他们选出自己喜欢的课程，然后进行讨论，最后由教师根据教材特点，重点定下来本学期所需学习的内容，删去一些不太喜欢和相对离生活实际有一定距离的内容。低年级由于年龄较小、好动，在备课时，我尽可能的设计出符合他们特点的方案。

比如在新授歌曲时，本届三年级灵性较好，音乐水平不错，一首新歌用不了几分钟就能学会。为了更进一步的让他们理解歌词，感受歌曲情绪，我便通过表演、比赛、配打击乐器等多种形式巩固歌曲。这样不仅掌握了该掌握的知识，而且兴趣倍增，课堂气氛灵活多样，学的非常轻松。

同时在让动脑筋，编动作、节奏的过程中，还充分发挥了他们的想象力，极大的激发了们创新思维的火花。四年级的，仍然形象思维活动为主，但抽象思维随着年龄的增长而逐步增强。音乐兴趣不仅要保持还须使乐于参与音乐活动，其音乐学习领域有必要拓宽接触的音乐曲目需要更加丰富，音乐体裁、音乐表演形式，音乐知识也需要增加内容。

高职院校年度工作总结 年度教学工作总结篇五

20xx年下半年至20xx年上半年的实护士带教工作已基本结束。在这一年的教学工作中，我科室严格按照科教科下发的教学大纲进行带教工作，注重对实护士手术室专科理论知识的培训，理论联系实际，加强对学生的动手能力的培养。

我们手术室工作专业性强，较临床工作特殊性程度高，手术室带教工作质量的好坏直接影响护理实生以后的临床护理能力，为此，在认真完成带教工作的同时，注重学生的医德医风建设以及法制观念的培养。在带教老师的选择上，我科室打破以往按资排辈、以老为先的带教模式，而是在取得护师及以上职称的护士中通过考评评出真正具有带教资格的临床护士来承担手术室带教任务。要求带教老师首先必须具有良好的医德医风，有丰富的临床护理专业知识和经验，护理操作技术规范、熟练，法制观念强，同时还要有一定的人文社会科学知识和使用高、精、尖仪器的技能，真正做到对学生负责、对患者负责、对社会负责。

根据教学安排，手术室只有两周的实时间。我科室根据教学大纲要求同时结合学生特点合理安排教学工作。第一周熟悉环境及手术室各项规章制度 对新来的护生首先介绍本科室的环境及工作特性、物品摆放与存放处、医院的规章制度、工作的时间顺序安排等。严格护生着装仪表规范，遵守院规科规，严格遵守劳动纪律，按时上下班，不离岗、串岗，不随意调班、代班，有事及时请假，准假后方可离开。

熟悉常用手术器械的名称和用途；各种常规手术敷料包的配置；各类常规器械包的包装方法。了解手术供应区的工作流程；各类清洗、消毒、干燥和灭菌设备的使用方法。第二周掌握洁净手术部的管理要求及工作程序；有专人带领实生参与一些常规手术的配合；熟悉并在老师的指导下完成部分无菌技术操作；实生在带教老师的带领下担任巡回或洗手护士工作；了解常见手术的基本配合工作。

实结束后，根据科室制定的计划对护生在科室实期进行一次阶段性考评，包括基本技能操作、笔试等。对照标准严格评分，带教老师给护生一个正确的评价，诚恳地指出不足。

高职院校年度工作总结 年度教学工作总结篇六

光阴似箭，一学年的教学工作又结束了，回顾这个学年所从事的美术教学工作，基本上是比较顺利地完成任务。当然在工作中我享受到收获喜悦，也在工作中发现一些存在的问题。我所享有的收获我会用于下个学期的工作中，我所碰到的问题我要认真思考想办法解决。今在此作一番总结，以便取长补短以待来年教学水平更上层楼。

学期初，认真学习学校工作计划和教导处工作计划，明确了学期工作的目标和任务，结合科组工作的现状和特点，按照《初中美术《美术课程标准》的要求，本期新课开始之前即已制定了周密详尽的教学计划。教学中认真遵照教学大纲和课程标准要求，认真贯彻党的教育方针，坚持思想教育和技能教育，大力推广素质教育，按时按质地完成了本期的教育教学工作。

1、按照学校工作管理规定，认真备好课，写好教案，努力上好每一节课。美术科学校安排的课时比较少（一周每班一节）这对于学生来讲的很重要的一节课；对老师来讲是比较难上的一节课。所以上好每节课对老师对学生都是很关键的。除了备好课、写好教案外，我还要查阅各种资料，能上网时还上网寻找好的教学材料，教学课件，把它们和我所从事的工作结合起来，为我所用。

2、利用学科特点和自身条件，组织部分学生参加美术兴趣小组。培养学生的美术技能，提高学生的美术素养。

3、本人一直兢兢业业，敬岗爱岗，把满腔热情倾注在三尺讲台上，对学校安排的工作从不讲价钱，任劳任怨，扎扎实实地做好本行工作。组织观念强，能遵纪守法，坚守工作岗位。严格遵守学校的规章制度，每次都认真参加学校的例会学习，做好学习笔记。

4、在美术课教学中有的放矢，有重点、难点，注意美术课内容的调整，教学中注意体现民族特点，充分发扬我国民族、民间优秀的艺术传统，增强学生的民族自豪感。美术教学中体现时代精神，适应社会发展的趋势。充分利用当地的美术资源，丰富美术教学的内容。美术教学中注意适合学生的心理和生理特点，注意循序渐进和趣味性。贯彻理论联系实际的原则，教学内容的选择注意到联系学生生活的实际。通过美术教学，培养学生对美术的兴趣与爱好；学习美术的基础知识和基本技能，培养学生健康的审美情趣、初步的审美能力和良好的品德情操；提高学生的观察能力，想像能力、形象思维能力和创造能力。

4、在教学之余，我也注重自身发展进步。除了听课，评课，参加教研组教研活动外，我还注意到要自学。从思想上，端正自己；从行动上参加继续教育学知识，学电脑技术，学教学技能等；在生活上注意形象，为人师表。作为教师教学工作是主要的，但除了教学工作外，我也积极参加学校组织其它活动如：政治理论、业务学习，工会活动，教研活动，课外兴趣小组活动等。

1. 教师要认真贯彻课程标准的精神，处理好思想品德教育、审美教育、能力培养和双基训练的关系。在传授双基、培养能力过程中，加强思想品德教育。要充分发挥美术教学情感陶冶的功能，努力培养学生健康的审美情趣，提高中生的审美能力。

2. 要贯彻启发式原则，采取多种教学形式，充分调动学生的学习积极性，使他们生动活泼地学习，大胆地进行艺术表现和创造。

3. 教师应加强示范，并充分利用展示图片、美术作品及放映幻灯、影片、录像片等教学手段和现代教育技术进行直观教学。

4. 要关心美术教学的改革和发展，积极进行教学改革实验，努力提高教学质量。

5. 学业考核以平时成绩为主，采取多种方式综合评定学生的成绩。

6. 对学生美术学习的评价要尽可能做到态度习惯养成和知识能力发展并重，并鼓励大胆创进和个性发挥，即着眼于实际成绩，更注重未来发展。

7. 美术教学要尽量注意学科间的联系。如在讲到点、线、面等概念时，可联系数学中的相关概念来解释，加深学生的理解。

高职院校年度工作总结 年度教学工作总结篇七

首先，按教学要求完成本册的识字和写字任务。认识并能够正确地运用所学生字词。在继续学好钢笔字的基础上，又进一步学好毛笔字，在学写毛笔字的过程中，感受祖国文字特色的魅力，感受中国书法的无穷奥妙。在写字过程中成功地运用“我们的展示台”展示学生的书法，有效地刺激了学生对毛笔书法和钢笔书法的兴趣，提高了学生书法的热情，涌现出一批书法爱好者，同时展出了不少的成功作品。

第二，继续训练学生的自读能力。在学习课文的过程中，运用“范读——默读——品读——朗读”等方法，让学生学会自己感悟课文中的好词好句，理解好词好句在文中的作用。并能够自觉地把这些好的词句积累起来。同时体会关键词语所表达的含义，及对人物的思想品格的塑造作用。

第三，继续训练学生的习作能力。随着对课文的学习，使学生掌握了本册范文所含有的习作方法。学生学会了按照一定顺序观察图画和描写画面内容。学会了按一定顺序写一处建筑物、能写出一种水果或蔬菜的特点、自己喜欢的小动物的

外貌和习性，还学会了以写人物的语言、神态、动作来表现人物的特点和精神。

第四，继续训练学生的合作学习的能力。在学习课文的过程中，适当地展开小组学习或分组讨论等多种形式，让学生在小组中发表见解也倾听别人的见解。同时利用多层次的口语交际课，训练学生的口头表达能力和认真倾听的品质。并培养在小组中互相协作互相补充互相学习的合作精神。

第五，有目的地培养学生的自主学习的精神。在传统教学的影子里，学生们仍然习惯于老师的讲解，在做习题的时候，有不懂的或年会的还想等待着老师的标准答案。这不能不说是一种惰性，不利于学生的开拓创新素质的养成。因此，在阅读之后我首先鼓励学生去发现问题，各种问题出现时，又鼓励显示去自己解决，利用所有能够利用的途径。鼓励学生发表不同的见解。并促使他们去为自己的见解到处去努力寻找相应的材料。无论对与错，只要是自己找到的，自己通过任何渠道获得的都得到表扬和鼓励。在一个学期的能力只后，学生的自主学习的能力得到相应的增长。

当然在这种自主学习的过程中也存在着缺点，就是学生在相信自己的努力得来的结论而不愿意接受课本上的死答案，也开始怀疑老师在黑板上为应试而做出的答案，因此，在考试的时候，他们的思考或许有很多的幼稚之处。但是，这种缺点是暂时的。另外，在教学活动中，由于班容量大，教学进度紧，一些交流能力较差的学生，在学习时受到或多或少的拖拉，成绩不理想。这也是本学期教学工作的不足之处。

总结一学期的工作，能够顺利地完成任务，所有学生在听、说、读、写各方面的能力都有不同程度地提高。在下学期的工作中还要制定有效的方法来提高后进生的自学能力。

高职院校年度工作总结 年度教学工作总结篇八

这学期我担任了一年级1班和2班的数学课，共有学生83人。虽然学生的年龄偏小，来自不同的家庭，家长的文化水平、道德素质等都存在着较大的差异。但是经过一年多的努力，较好的完成了教学任务，使大部分学生已经掌握了所学的基本知识如：学会并比较熟练的计算100以内的加减法；表内乘法、比较；简单统计、米与厘米等。但是也有个别学生由于基础差，作业完不成，学习习惯差造成了成绩较差的现象。为了更好的总结经验和教训，推动今后的教学工作，再上新的台阶。

1、认真备课，不但备学生而且备教材备教法，根据教材内容及学生的实际，设计课的类型，拟定采用的教学方法，并对教学过程的程序及时间安排都作了详细的记录，认真写好教案。

每一课都做到“有备而来”，每堂课都在课前做好充分的准备，并制作各种利于吸引学生注意力的有趣教具，课后及时对该课作出总结，写好教学后记，并认真按搜集每课书的知识要点，归纳成集。

2、增强上课技能，提高教学质量，使讲解清晰化，条理化，准确化，条理化，准确化，情感化，生动化，做到线索清晰，层次分明，言简意赅，深入浅出。

在课堂上特别注意调动学生的积极性，加强师生交流，充分体现学生的主作用，让学生学得容易，学得轻松，学得愉快；注意精讲精练，在课堂上老师讲得尽量少，学生动口动手动脑尽量多；同时在每一堂课上都充分考虑每一个层次的学生学习需求和学习能力，让各个层次的学生都得到提高。现在学生普遍反映喜欢上语文课，就连以前极讨厌语文的学生都乐于上课了。

3、虚心请教其他老师。

在教学上，有疑必问。在各个章节的学习上都积极征求其他老师的意见，学习他们的方法，同时，多听老师的课，做到边听边讲，学习别人的优点，克服自己的不足，并常常邀请其他老师来听课，征求他们的意见，改进工作。

4、真批改作业：布置作业做到精读精练。

有针对性，有层次性。为了做到这点，我常常到各大书店去搜集资料，对各种辅助资料进行筛选，力求每一次练习都起到最大的效果。同时对学生的作业批改及时、认真，分析并记录学生的作业情况，将他们在作业过程出现的问题作出分类总结，进行透切的评讲，并针对有关情况及时改进教学方法，做到有的放矢。

5、做好课后辅导工作，注意分层教学。

在课后，为不同层次的学生进行相应的辅导，以满足不同层次的学生需求，避免了一刀切的弊端，同时加大了后进生的辅导力度。对后进生的辅导，并不限于学习知识性的辅导，更重要的是学习思想的辅导，要提高后进生的成绩，首先要解决他们心结，让他们意识到学习的重要性和必要性，使之对学习萌发兴趣。要通过各种途径激发他们的求知欲和上进心，让他们意识到学习并不是一项任务，也不是一件痛苦的事情。而是充满乐趣的。从而自觉的把身心投入到学习中去。这样，后进生的转化，就由原来的简单粗暴、强制学习转化到自觉的求知上来。使学习成为他们自我意识的一部分。在此基础上，再教给他们学习的方法，提高他们的技能。并认真细致地做好后进生的转化工作时，要特别注意给他们补课，把他们以前学习的知识断层补充完整，这样，他们就会学得轻松，进步也快，兴趣和求知欲也会随之而增加。后进生通常存在很多知识断层，这些都是后进生转化过程中的绊脚石，在做好后之增加。

存在的不足是，学生的知识结构还不是很完整，小学的知识系统还存在很多真空，这些都有待以后改进。

1、狠抓学风。

我所教的两个班，学生比较重视该科，上课的时候比较认真，大部分学生都能专心听讲，课后也能认真完成作业。但有为数不少的学生，因为怕教师责备，学习上存在的问题不敢问老师，作业也因为怕分数低而找别人的来抄，这样就严重影响了成绩的提高。为了提高学生的学习积极性，开展了学习竞赛活动，在学生中兴起一种你追我赶的学习风气。只是差生面太大了，后进生基础太差，考试成绩都很差，有些同学是经常不及格，我找来差生，了解原因，有些是不感兴趣，有些是没有努力去学，我提出批评以后再加以鼓励，并为他们定下学习目标，时时督促他们，帮助他们；一些学生基础太差，抱着破罐子破摔的态度，或过分自卑，考试怯场等，我就帮助他们找出适合自己的学习方法，分析原因，鼓励他们不要害怕失败，要给自己信心，并且要在平时多读多练，多问几个为什么。同时，一有进步，即使很小，我也及时地表扬他们。养成勤学苦练的习惯，形成良好的学风。

2、一年级第一学期数学，在整个小学阶段占一定的重要位置。本学期数学教学的指导思想是贯彻党和国家的教育方针和新课标的精神，落实对儿童少年的素质教育，促进学生的全面发展。初步培养学生的抽象、概括能力；分析、综合能力；判断、推理能力和思维的灵活性、敏捷性等。着眼于发展学生数学能力，通过让学生多了解数学知识的来源和用途，培养学生良好的行为。