

最新学生会广播站工作总结 广播站工作总结(优秀8篇)

总结是对过去一定时期的工作、学习或思想情况进行回顾、分析，并做出客观评价的书面材料，它可使零星的、肤浅的、表面的感性认知上升到全面的、系统的、本质的理性认识上来，让我们一起认真地写一份总结吧。写总结的时候需要注意什么呢？有哪些格式需要注意呢？下面是小编为大家带来的总结书优秀范文，希望大家可以喜欢。

学生会广播站工作总结 广播站工作总结篇一

校园之声广播站是学校的宣传组织，是学校德育工作的宣传窗口。为学校开展的各种宣传工作服务。本学期，广播站在德育处及学校相关处室的管理和指导下认真开展宣传服务工作，宣传学校的规章制度，报道校内外与师生有关的事，颂扬好人好事，播放学生喜爱的节目，丰富同学们的课余生活，培训广播员的播音素养，指导撰写学校德育活动的学生主持工作，并协助播发各种通知，完成学校交给的各项任务。

在本学期中，播音采取轮班制，四年级以及三年级部分班级承担了播音工作。大部分班级都能达到广播站工作要求，认真负责的完成着自己的工作。播音组成员每日早晨、中午和下午放学时，都为全校师生播放喜爱的广播节目：《校园之声》、《校园你我他》、《校园短平快》、《闪闪红星》、《八面来风》、《美文欣赏》、《校园文明岗》。每日还为师生们播放歌曲送上祝福。

本学期，广播站所有成员优点：

4. 在工作中，广播员能不带任何私人感情的工作，并且与所有的成员能保持良好的关系。

6. 每次例会所有成员都能按时到会，如有特殊情况也都能及时请假。

7. 对每日播映情况做详细记录，并保存入档案。所有播音内容都经过认真审核，确保播音内容的质量。

下学期要求是在完成学校布置工作的同时，更加的负责任，更加的主动。加强自身专业工作水平，提高播音质量，丰富播音内容。对播音员进行专业培训，对站内纪律进行严格要求，努力将校园之声广播站打造成有特色的优秀广播站。

20xx年个人年终工作总结

一、配合学校开展各项活动

同时，针对学校的实际情况，还开展了以下活动：

1、成立了8人，两梯队的主持人队。个人承担了校内各类德育活动学生主持人的撰稿及培训工作。

2、成立校内广播文明礼仪岗，安全教育是每个学校都非常重视的，于是我们广播站通过宣传安全常识、广播各类安全事件，对广大学生提高安全意识起到很好的作用。

推广普通话：让普通话传遍校园每个角落等等。

二、栏目设置方面

星期一：《校园新闻》——国内重要新闻和国际热点问题。其次校内外新闻，优秀作品欣赏。

星期二：《校园你我他》——学生投稿，学校、班级最新动态。

星期三：《校园短评快》—— 及时播报校内各类活动开展动态，播报评比结果。 星期四：《八面来风》—— 所有与我们有关的报道，普及科学知识，宣传讲文明礼仪，遵守安全规则。

星期五：《闪闪红星》—— 播报校内好人好事，引导同学拾金不昧、诚实守信。

三、存在的不足

- 1 、前期在考勤方面有所不足，导致部分班级行为散漫。
- 2 、 每天的播音质量越来越差，稿件不熟悉。
- 3 、人员的培训工作不够充分，在提高成员的技能和素质上有待努力。 4 、广播系统总是出现问题，导致播音工作没有形成连贯性。

四、改进措施

针对以上存在的问题，在新的一年里，要采取改进的措施，有效开展活动。

- 1、 在下个学期，要更多的尝试节目的创新，以及加大宣传力度，使得 “ 广播站 ” 更好的服务于各位老师和同学。
- 2 、每天栏目的播音形式各有特色，对节目进行安排，如每天 2 个广播员，两个负责当天内容的广播，有时在节目空闲时间一个人会给他们说一些幽默笑话，而另一个就在旁边解答和合作。
- 3 、加大监督力度，在出勤、质量等方面，以每天自评的方式记录下来，有时要采取突击检查。
- 4 、注意材料的整理收集归档。

5、每周的工作提前一周布置任务，提出要求。

相信在大家的共同努力下，领导老师的正确领导下，在天时地利人和占全的情况下，我们的广播站定会蒸蒸日上，飞黄腾达，成为延安小学一道美丽的风景线。

广播室负责人：康晨

20xx年12月27日

学生会广播站工作总结 广播站工作总结篇二

广播站于上学年十月中旬开始全面招新。在招新期间，为了不断的吸收人才，我们在校园里进行粘贴招新海报等一系列的宣传措施。想要加入广播站的同学需要通过面试筛选，对于应聘播音员的同学，我们让他们分别不同类型的文稿，通过朗诵结果决定他们的去留。最终，在09届高一生中，本站招收了6名播音员及一名编辑员。

广播站负责播音工作，我们的节目定位于校园文化建设，学生素质教育。除了例行的播音工作外，我们还负责播放歌曲，为校园增添气氛。没有质量就没有收听收视率，就没有广播的作用。因此，我们努力提高各档节目质量，坚持优质播报。同时为迎合广大师生的收听喜好，丰富同学课余生活，广播站推出的节目集新闻、时事、体育、娱乐、音乐、情感等为一体，在做节目的同时发现问题，即时总结，找出解决办法，使我站始终保持优质播报。上学年我站与学生会新闻部合作，增添了生活小百科、金点子栏目。

广播站除了日常的工作之外，还肩负着协助学生会完成各项工作的重任。在校运动会期间，我们的播音员向广大师生及时的传递比赛信息，向运动健儿们传达朋友们的祝福，不停的播颂文章，公布成绩，提醒检录。

为了提高播音员的水平，始终保证高质量的播音效果，以及团结广播站成员，增强凝聚力，广播站内部举行了经验交流会以及娱乐活动。在活动中，我站成员互相加深了了解，并从彼此处得到许多宝贵经验，使成员们能以更加健康积极的心态迎接工作，将工作做得更好。

相信在大家的共同努力下，我们广播站定会蒸蒸日上，越办越好！

学生会广播站工作总结 广播站工作总结篇三

x年，学院广播站在党委的正确领导下取得了一系列的成绩，再次为我院国家示范院校的建设做出新的贡献。

1、以国家示范建设为依托，重点提升节目质量。随着我院国家示范力度的进一步加大，党委宣传部对节目的要求质量也逐渐提高。在节目质量方面，我们做了进一步的改善和提高。首先是节目的改版，有一些节目已经不适合作为宣传类或文化类节目，亟需改版是广大同学和老师对我们的要求。为了适应学校的发展要求，我们对节目进行了新一轮改版，无论是编辑还是播音员或主持人，对付出了一定的代价，在符合节目发展的转况下，改版后的节目让人耳目一新，使得学院的校园文化建设再上一个新的平台。

2、以校园文化建设为重点，优化节目质量。广播站，是党委以及各级校园机构关注的焦点，节目质量的优与差，直接关系到学院的示范建设与学生文化的培养。为此，我们必须以校园文化建设为重点，编辑最新、最准、最全、最符合校园文化建设的优秀节目稿件，让每个同学都能在校园文化的熏陶中得到进一步的提升。比如：今年五月分在学院的心理健康月活动着，由院心理健康教育中心的夏玲老师做客广播站播音室，通过广播向全院师生讲解了心理健康知识，普及了全院师生的心理健康常识，促进了师生的心理健康。

3、以高校为依托，打造节目平台。自学院广播站年加入高校广播联盟以来，借鉴。。。广播站的管理经验与节目水平，促进我院广播站的快速发展。今年4月，芜湖高校主持人选拔大赛在我院南校区广播站举办，来自包括安徽师范大学等芜湖高校的学生干部参加了本次大赛，通过他们对自己节目模式的介绍，让我们了解到其他高校的节目模式与节目水平，对我院南北校区广播站的发展具有重要的意义。

4、耐心教导大一成员，使得所有的人员能够以积极的心态投入到工作中。不管是那一届新成员，都会有一些大大小小的错误，只有认识了错误，才能改正错误。这就需要我们耐心的开导与指点。抓住重点，每天进步一点点，一个月后，将有很大的收获。在生活中，平时应该多关注他们的生活状况，如果遇到困难，及时跟他们沟通，要积极帮他们解决困难，这样才能有信心投入多工作，才能在工作中感受到快乐，在生活中感受到愉悦。

5、陶冶文化情操，促进广播站全面发展。每年广播站都有一定的活动，尤其是以部门为重点进行。以编辑部为例，从去年开学到现在，最有意义的一次活动是宣城敬亭山之行。敬亭山，素称江南诗山，以李白的《独坐敬亭山》而文明江南。举办这样一个活动，能够在一定的环境中放松自己，在浓厚的文化氛围中陶冶自己，在本次野外旅行中，要求把自己所看、所想用一定的语言表达出来，提升了自己的文化鉴赏能力，在一定的程度上也促进了广播站的全面发展。

6、加强文化建设，促进我院示范专业的建设。通过我院示范建设以来，广播站所有的节目都基本符合了学院党委的要求。中午的校园新闻网中，新闻节目都是以我院职业教育发展为重点，适应高等职业教育的发展要求，适合广大学生的收听。有时候，插播一些学院的最新资讯与专业建设要求。下午的娱乐节目中，都基本以校园文化为重点，尽量适合并做出符合全院师生满意的节目。

下学期开学，将进行着广播站工作中几个基本的工作环节，具体是：

1、宣传与招生报名。所谓招生就是选拔最优秀的学生到广播站进行发展。其是我院20xx届入学新生。招生工作是每年广播站的重点工作之一，通过一定的宣传并吸纳优秀、有一定文化能力与文学水平的学生到广播站，让他们能够找到属于自己的一片天地。

2、录取与选拔。通过笔试、面试、复试等多个环节，按公平、公正的录取原则，选拔优秀的学生加盟学院广播站。

3、换届与学分考核。通过换届，才能让新一届成员掌握自己的能力，发挥自己的水平去管理新一届成员。学分考核是每年广播站工作中的最后一个环节，党委和广播站通过一年来对所有成员的工作、学习、能力等各个方面的汇总和考核，将学分考核后汇总到学生所在的系和辅导员处，给予一定的加分项，提升广大成员的工作能力。

我院作为全国首批、安徽省第一所国家级示范高等职业院校，文化建设是我院全面发展的重要内容。相信通过所有在职人员的努力，将把广播站建设的更美好、使广播站成为校园中最璀璨的星星。

学生会广播站工作总结 广播站工作总结篇四

本学期针对我们广播站部分器材已经损坏，向学校领导提出申请，更换话筒。

使校园的广播声音更加清晰，响亮，播音更加顺利

1、校园快讯

报道新事，宣传校纪，安全教育，卫生天地。

2、蜕变

交给大家如何更好的享受生活，更好的爱护自己。

3、你点我播

把祝福传送到校园的各个角落。

4、天籁之音

让喜欢音乐的朋友们一起来分享音乐，感受音乐的魅力。

5、娱乐集结号

把笑声带给大家，活跃校园气氛。

等一系列的栏目，丰富大家的校园生活。我们“校园之声”广播站不但有固定的，有特色的开播，每天的开场及栏目的版头也是各不相同的，使每个栏目个性更鲜明，更具有特色。为配合学院的工作我们在每个栏目中都有一个可灵动的环节：用于播报本周或者当天学校的主要活动通知。现在的广播站已经真正成为学院安全教育，文化教育的一个重要的宣传窗口。

优秀的人才和健全的制度是一个团队不断发展的必备条件，为了让广播站办得越来越好，这学期我们先是通过纳新，收取了一批优秀的人才，然后制定了新的规章制度，使广播站的制度体系更加完善，分工更加明确。

为了更好的丰富校园文化生活，感受节日的气息。我们广播站在每次节日都会制作相对应的特辑节目。如：迎评促建、圣诞、元旦等。

1、播音员的播音技巧的互相学习和交流时间如何合理的安排，以便进一步提高播音质量；为了做好播音员的衔接工作，今

后应建立预备播音员制度，制定播音员帮带细节。

2、栏目负责人组稿使劲应进一步加强督促，以保证播音员对稿件的熟悉。

3、为调动全校同学积极参与投稿的热情，扩大参与广播站写作的辐射面，要进行之而有效地宣传与发动。

4、进一步与学院领导沟通以便播音工作的顺利进行。

一分耕耘，一分收获，我相信通过广播站所有成员的共同努力，我们广播站一定会蒸蒸日上，成为潍坊工商职业学院的一道美丽的风景线。

学生会广播站工作总结 广播站工作总结篇五

二部员提出工作中的问题和困难（编辑稿件中、监听过程中、审阅稿件中

等问题），大家共同讨论解决

三总编评述当期稿件情况，编辑们积极参与

四布置新任务，分配人员对其他部门例会进行监听

注：会上，请大家做好会议记录

四. 监听事宜

期查看监听记录，其上反馈意见将会在每周例会中进行总结。
（编辑和播音要做好协调工作）

五. 月刊

播音形式在院内传播。传播更广、平台更广。

学生会广播站工作总结 广播站工作总结篇六

在过去的一学期中学院广播站在学院党委宣传部的正确领导及大力支持下积极开展各项工作并且取得了较好的成绩。同时又到了该总结过去，展望未来的时候了。回顾走过的这个学年，有值得发扬并保持的地方，也有需要改进的不足之处。

现将工作具体汇报如下一播音业务本学期一开学制定了广播站本学期的工作计划。在这之前广播站全年工作的开展一直是依照惯例进行，而从没有过书面的确认。拟订年度工作基本框架。给广播站的工作一个书面的说明也可以起到一个备忘的作用。提醒各位站员需要完成而尚未完成的事项。以期把工作做得更好。

开学第二周后所有的播音员准备节目录制片头、片花的工作。站内进行了节目总片头片花的录制。所有的播音员都认真负责的筹划并且所有的片头片花均在渭南电台的录音室录制。新片花的播出给了各位老师和同学耳目一新的感觉起到了全新出发的亮相作用。在这个学期我们也对节目进行了尝试性的改革创新，以求突破播音瓶颈。这次的改革创新主要是加强同学间的互动缩短校园广播与师生间的距离能够真正的融入到大家的生活当中去。在充分了解了师生意见和西安高校的广播节目的设置后，结合我院的校园广播的实际情况拿出了节目改版的意见，得到主管部门的允许后于3月24日节目全新改版。四月份，我们提前准备学院08年田径运动会的大会开幕式主持和大会期间的来稿播音工作。

在此期间，组织记者采访了体育系的领导及时的了解了此次运动会的筹备情况连续在《焦点透视》栏目做了专题。4月17日运动会召开，我们所有播音员都认真负责的对待这项工作，大会的播音工作顺利圆满的完成。五月份为了配合学院的学风建设月活动的开展，我们精心组织了大型的采访报道工作，所有的播音员分组对各系的学风建设情况进行采访，并且对

各系的领导讲话全部录音，各系的领导很重视我们对他们的工作宣传作用，给予了很大的支持。我们在采访过程中组织了《焦点透视》专题节目邀请了全院各个系的学生会主席做客节目。具体详细的了解了各系的学风建设活动。由于受到5.12大地震的影响。

这项活动历时一个多月，但是所有预期的采访任务和访谈节目全部完成。五月还是校园文化艺术节的的活动月，我们组织专人到学院团委采访了团委领导和学生会主要干部了解了艺术节的所有活动的筹划和实施情况，组织了2次《焦点透视》专访。在此期间，最难忘的也是5.12汶川大地震的工作情况。在地震发生后，我们的广播站工作显的十分重要。我们及时的主动联系院领导，听从工作安排，在最快的时间把有关震情的报道带给全院师生。5.12以后我们把所有播音员分成小组24小时值班，并且中午的所有节目转化为抗震救灾专题报道。在此期间，全国高校广播联盟和陕西高校广播联盟发来通知要求录制学校抗震救灾的音频，我们加班录制了我院的抗震救灾祝福音频后上传到了中青网，并且在中央人民广播电台和四川人民广播电台及四川陕西的高校广播台滚动播出。抗震救灾十分重要，灾情和地震知识让广大师生及时了解也很重要，在我院成立了抗震救灾指挥部时，我们广播站作为宣传组的重要组成部分。

每天的广播节目我们都是由四个人以上负责编辑，专人负责制作片花和截取音频。在全国哀悼日时，我们广播站负责了党委张书记讲话和鸣笛的工作。全国高校广播开展祈福诗会来哀悼死难者，我们广播站于5.28日组织了我院的祈福诗会。灾后的心里调适十分重要。5.20日我们广播站邀请了教育科学系的三位心理学老师做客我们的节目，给全校师生做了生动的心理调适讲座。六月份，在4日有幸邀请了来自外语系的外教christina做了一期节目，讨论中美文化差异。生活上的差异，对同学在学习英语的过程中提出了一些独到的见解及方法，此次活动的进行更加受到了全院师生的关注。七月份，我们广播站召开了会议，选出了本年度的优秀播音员5人，并

且提前安排下学期的招新和给陕铁院的广播台培训工作。

联系互动我们本学期继续和院学生会新闻中心保持联络员制度，保证了及时快捷的了解了学院的动态，把我们的工作做的更好。我们广播站通过在5.12地震中的广播节目交流中得到了陕西高校广播联盟同仁们的好评，并且与西安多所高校广播台建立了友好的关系。我们的播音员有5人在渭南人民广播电台兼职做节目，并且一人在渭南电视台兼职主持节目。这样不断的提高了广播站的知名度，也为广播站以后的节目专业化提供了很好的帮助作用存在不足。

首先，节目编辑。节目内容比较丰富，涵盖社会生活及校园生活的诸多方面，得到过老师同学的认可。但是在选题和时效性上做得并不出色。在学期开始时曾要求每位主播在每期节目结束时将策划及播音稿件以文本的形势存档，但是坚持每期都做的主播人数并不多。

其次，考勤管理。个别播音员存在漏签或忘签考勤本的现象。最后，广播站虽有值周制度，每周由播音员负责站内卫生。但仍有主播不认真，甚至忘记的情况，这些问题是我们需要不断改善的。

努力方向我们广播站的所有编播人员要加强自己在广播节目当中的理论修养，加强知识储备，重点学习名校的广播台的节目经验。争取下学期加强与电台指导老师的联系，有机会的话能够走出去，学习西安高校广播台的经验。做到工作重点不离播音室，工作思路开拓创新，利用我们现有条件来举办或者参与一些室外活动。全方位的做好宣传工作，为学院的发展做出贡献。

总之，我们的校园广播得到了宣传部领导和主管的姚老师的大力支持，我们满怀信心争取在下学期工作中把我们的校园广播办的更好。

学生会广播站工作总结 广播站工作总结篇七

在慨叹时间匆匆的同时，我也庆幸，一年的时间里见证自己的成长，还有伙伴的成长。

广播站，之于我而言，大学三分之一的的时间都投入在她的身上。同时我也很满足这种忘我的投入，就像一句话说的：证明自己的价值，除了成功还有付出。我并非有那么伟大，去一味的付出，只是觉得做自己喜欢的事情，毫无疑问是一种赏心悦目。同样，我回想起伙伴们为“责任，自我，广播站”这三个词语一起努力的画面，令人温馨、感动。

从去年最初的10月份纳新，我们都满怀激动和兴奋，到大一新生进入广播站长达三周的考核，这是一种持久的马拉松式的考验。之于这样的考验，从历届的广播站纳新中都有，只是当时作为一名新人，并不懂其深在的意义。现在我懂了，这是对于我们每个人埋下的一个伏笔。第一轮初试，我们从申请书、说话的口气，来初步判断你这个人对于进广播站的决心。第二轮，复试，我们从你的能力来判断你是否适合广播站。第三轮维持三周的考核，我们在考验你个人的耐力的同时，以及在和你相处中也能见证你的人品。广播站所需要的人，简言之就是：能力不行可以培养，人品差了无可救药。当然耐力也在能力的范畴内。

纳新那段时光，无疑是最令人开心的。纳新后，新生的加入就如同给一棵树唤来了第二个春天。用一句话来形容就是，你们是站在我们的肩膀上去建设广播站。广播站需要创新，在成员数量上，我们扩展到23人。新生中的一些人能力着实让人开心，但不足的也有，你们并不是那么团结。就像我们最初一样，很难理解什么是团结，觉得只要把自己分配的任务做好就是团结。其不然，这种做法，就是单打独斗，很累而且做出的事情速率是保证了，但是质量很差。团结，团结就是一件任务分配下来，你需要的伙伴，你和你的伙伴一起完成这件事，当然在完成这件事的过程中要有一个主心骨。

你作为主心骨，或者是伙伴作为主心骨这些都不重要，重要的是在付出的途中建立的一层层友谊。如果把友谊比做冰，就是冰封三尺非一日之寒，友谊是日积月累的。

首先，谈谈播音这块。我作为一个播音员，很自豪，但是也很惭愧。新生的播音质量，没有我们大二的播的好。有一种好的借口安慰自己就是，今年播音员人数多，大家播音的时间少，所以练习的机会很少，所以播音质量不好。大一的你们能用这种借口安慰自己，但是我不能。站在我的这个角度而言，记者，编辑，纪检，技术这四块都比播音好，我有些惭愧。我是播音员，而且是站长。理应，广播站播音这块是最好的，但是并非如此。这些，也和我后期的怠慢有关。我也一直在寻思，播音质量提上去到底使用制度来约束你们好还是任其自由发展好。这两种方式我都尝试过，前期用制度约束你们，但是效果不好；后期我很少去广播站让你们自己发展，但是效果也不好。写到这里，我有些矛盾了，播音的好坏到底与什么有关？从刘振迪的身上我看到了答案：播音的好坏与能力无关，与心态有关，你喜欢播音始终不渝的热爱播音，播音质量绝对不会差。这里，我希望你们每一个喜欢播音的人，都能用始终不渝的热情来对待播音。这是一种责任，对自己追求的责任，对广播站的责任，对整个学校的听众的责任。

记者，编辑，纪检，纪检这四块，在这我就无需赘言。

这学期，广播站有很大的创新。普通话培训班，新闻，校报，活动。

把普通话培训班放在第一位来说，无可厚非。这是我们这届做得最好的。这是彰显我们广播站文化的一种很平面很普及的名片。提起广播站，给人第一感觉就是播音员，普通话。我很庆幸我是播音员，虽然我的普通话还需要提升，但是在和比人打交道的时候，我有一种无与伦比的自信，就是我吐字清晰。这是一种优势，不知各位同仁有没有同感。普通话

培训班，在这里广播站的每一个人理应感谢王一鸣老师，不甚感激。

新闻，我们的新闻，如果一味的表扬难免有些自我安慰。不得不承认，在新闻这块，大一的出现了独树一帜的人才。不管在拍照，还是在写新闻，都有人能做得很好。但是在有能力的同时，默契就显得很重要了。建立扣扣群旨在为了大家更方便的交流，所以，以后新闻的内容第一时间上传上去，然后给相关负责传新闻的人说一声。这样久而久之，就会形成一种默契，也就是一句俗语：水到渠成。

学生会广播站工作总结 广播站工作总结篇八

日落月升，转瞬之间“兰州理工大学广播站”不知不觉中又走过了一个春秋。过去的一年里，在党委宣传部的领导及有关老师的关怀和指导下，在广播站全体同学的共同努力下，兰州理工大学广播站各个部门的工作能力更上了一个台阶，在各部门积极配合下，各位站员都认真完成了工作任务。在刚刚过去的一年中，我们的广播站又加入了一群快乐阳光、充满朝气的新成员，他们为广播站注入了鲜活的血液，对于新部员，各部门依然是采取了一帮一，老带新的工作方式，经过三个月的严格培训后，新部员都走上了自己的工作岗位，并且在后面的工作中取得了较好的成绩。

下面我把07至08学年度的工作情况向各位领导和同学汇报一下，不足之处请大家指正。

首先，在新栏目方面，不断完善

为了使节目更加丰富多彩，贴近生活，在过去的一年里，增加了奥运新闻的板块，每天为全校师生播报奥运小知识，并回顾奥运历史，播放历年奥运歌曲。在双十二，一二九运动到来之际，我们做特别专题节目，为大家讲述了一二九的来历，阐释了一二九的意义，解释作为一名新时代的大学生应

该以怎样的行动来面对历史!而当圣诞节，元旦，毕业在即等特殊节日到来之际，广播站又会为校园增添浓浓的节日气氛，大家精心制作海报，让校园里有了了一份节日的气息，广播站还开辟了点歌台，传递祝福的栏目，而当有512地震危害威胁到同学们的安全时，广播站又在第一时间告诉同学们如何保护自己。在周六还新增加了生活主题类节目，为大家提供一些生活技巧和健康常识，希望大家能够快乐地学习，精致地生活。

其次，站外，在和其他社团合作方面尽职尽责，尽善尽美

广播站除了日常的工作之外，还肩负着对外宣传，协助学校、学生会完成各项工作的重任。比如，在运动会期间，我们的播音员不畏酷暑，他们用自己的声音向广大师生及时的传递比赛信息，向运动健儿们传达朋友们的祝福，不停的播颂文章，公布成绩，提醒检录;在学校工作方面，协助国防生、学生会搞好安全、文明离校工作。当然，在这一切的后面离不开各位编辑默默无闻的工作，是他们在第一时间整理出最有效的信息并传达给各位播音人员，我们才能将活动举办的有声有色。

第三. 在大型活动组织方面，齐心协力

广播站是学校的“喉舌”，这一方面不仅仅体现在日常的播音工作中，在迎新、毕业欢送晚会或是各项比赛中，大部分是由我们广播站派出的同学担任节目主持人。而在本学期由于广播站的老的主持面孔已为广大师生所熟知，所以本着为学校主持工作增添新鲜血液的同时也为了锻炼新站员的目的，我们不断派出新站员做为本学期晚会的节目主持人。在这个学期的晚会尤其是最为重要的毕业晚会上，我们广播站不仅仅在主持能力方面有很大提高，而且广播站全体站员之间的合作也达到了一个新的高度。为了使播音部的同学得到全面的锻炼，我们还积极的参加的鼓励大家参加甘肃省“爱读书，读好书，中外经典名著朗诵比赛”，甘肃省各高校广播站联

谊活动等活动，一些优秀的同学还参加了阳光调频的节目录制和实习。这些活动是各站员的综合素质也有很有益的帮助。

第四，在站内，各部成员相亲相爱，共同进步。

xx年学年就这样的过去了，但是这段美好时光将永远珍藏在我们的记忆中。我们新一届广播站成员在这段时光中收获了很多，大家能够分工合作，各尽其能，充分体现了广播站的凝聚力；大家还能够集思广益、努力创新，充分体现广播站的创造力。大家还能够想同学之所想，全心全意为大家服务，这也充分体现了广播站的亲切性。

第一，健全补充站内制度，规范考核奖惩制度。由策划部制作每星期的考核表，落实替班、请假等制度，具体实施办法如下：例会请假者必须有请假条，一律用a4纸，不准带假。年终统计事假超过三次者取消评优资格。无故不到者，一次考核减一分，累计两次不到记过一次，考核减两分；无故三次不到者站内处分，考核减三分并取消年终评优资格；无故四次不到者视为自动退站。有播音任务不备稿者，取消下一星期的播音资格，两次不备稿记过一次取消下月播音资格，多次不备视情况而定，给予处分或退站处理。奖励政策，在原先的优秀干部，优秀播音，优秀编辑，优秀广告人，和先进工作者的基础上设立其他荣誉称号，并给予适当的奖品鼓励。

第二，在人员组织方面：由于校本部人员比较集中，分组责任制一直没有开展，在新的血液注入其中时，我们要培养新成员，鼓励他们创造出符合自身特点的栏目，要每个栏目分组，每组成员由编辑，播音，策划一起组成，栏目分组责任到人，每个栏目有组长负责备稿，监制。

第三，栏目方面，要有预见性，提前制作重大节日榜，提醒编辑提早编写相关稿件，在重大节日期间，要紧而不乱的做好宣传工作。在每年的考研、四六级考试阶段，要开设考研动态、四六级技巧等栏目，即使提供考试信息。在面对汶川

大地震一样的突发事件时，要在实事求是的基础上，冷静的做出正确决策。以稳定大家的情绪为主，播放安全常识，提高同学安全意识，并做到跟踪报道即使播报。

第四，稿件存放。过去的一年里，稿件存放一直是个大难题，节目分组后，每天的节目结束后，所有人员签写意见，稿件存档。为了鼓励大家，我们将每星期评出优秀稿件，每月汇总，优秀稿件作者考核每次加一分，可累加。每月优秀稿件将有资格登选上红柳网和校报。同时，鼓励大家尽量用电子打印稿，减少手写稿件的数量。

第五，在凝聚力上。要增进本西之间的联系，加强站内的各成员之间的合作关系，做到互相了解，共同进步。坚持两校区始终是一家的原则，组织“我与广播站”的故事征文活动，各种球内比赛活动，办好毕业送祝福和重大节日的海报宣传工作，确实保证工作效率和质量，做到各尽其责任。

第六，落实个人档案，根据广播站制度，但凡在广播站工作一年的工作人员，要上交完整的个人简历档案，在十一月底，由编辑部整理，策划部审查。

第七，在经济上，鼓励大家多于外界合作，充分利用各部优势，适当提高站内收入，规定具体金额，避免造成不良影响。在资金充裕的情况下，给予各部门优秀工作人员适当的奖励。

最后，我仅代表广播站的全体成员感谢党委宣传部的各位领导，感谢他们对我们工作的支持和帮助，使我们有一个展现自我的平台，使我们的才能可以通过声音，报纸，网络等方式让大家认识我们，了解我们；其次我们也要感谢记者团的各位兄弟姐妹，是他们在繁忙的工作中为我们不断的提供新闻稿件，使我们的节目更加贴近大学生的生活。

为了将广播站的精神发扬光大，为了将广播站建设得更有个性，为了让所有同学更爱听我们的广播，我们需要大家的意

见和建议，需要大家的鼓励与批评。相信在大家的共同努力下，在党委宣传部的正确领导下，在天时地利人和占全的情况下，我们的广播站定会蒸蒸日上，飞黄腾达，成为兰州理工大学里一道美丽的风景线，会让每个兰州理工工人都“爱上倾听”！