

# 2023年协会脱钩总结(优质5篇)

对某一单位、某一部门工作进行全面性总结，既反映工作的概况，取得的成绩，存在的问题、缺点，也要写经验教训和今后如何改进的意见等。怎样写总结才更能起到其作用呢？总结应该怎么写呢？以下我给大家整理了一些优质的总结范文，希望对大家能够有所帮助。

## 协会脱钩总结篇一

大家下午好！

很荣幸能够代表学生社团联合会全体成员在这里做本年度学生社团联合会的工作总结。

这是一个丰收的季节，这个季节五谷丰登，这个季节硕果累累，我院学生社团在本年度的工作中呈现出了生机勃勃的壮丽景象。

在第四届社团文化艺术节成功举办后，我们看到了我院学生社团的良好精神面貌，他们朝气蓬勃，他们气势恢宏，之后在院团委的精心指导下，学生社团联合会成功举办了换届大会，新一届的学生管理团队在传承过去领导人优良传统的基础上不断创新，不断探索发现新的道路，总结过去的经验，规划美好的未来，本着“繁荣社团，服务同学”的宗旨，深刻领会“崇德博智，扶危定倾”学院精神的内涵，推进社团专业化建设，努力开创我院社团联合会工作的新局面、新面貌，优化社联机构，完善规章制度，确保工作的规范化，例如努力完善签到制度，完善例会制度，加强考核制度。

加强交流制度，建立档案制度，进一步完善《防灾科技学院学生社团管理条例》，不断灌输网络化办公的重要性，做出资料提交标准，不断建设社团活动审批制度，高效、有序的

遵循活动流程。

本着常规工作、重点工作、创新工作三项同时进行的原则，重视分类引导，努力使社团活动不断向正规化、规范化、收益人数众多化发展，积极争取各方面支持，重视内部人才的梯队建设，开展社联内部联谊和感情交流活动，社联干部以及社团干部培训活动，在学生社团联合会全体成员的不断努力下，我们完成了社团制度化建设工作，良好的发挥了学生社团联合会各个部门应有的作用，使社团联合会对各社团的管理具体化，明确化，从此走向制度化管理的正轨，我们展望防灾学生社团联合会的宏伟蓝图，我们积极了解各社团的发展状况，解决各社团存在的种种问题，努力协调各社团的工作，每个人都在努力，每个人都在奋斗，在社团制度化建设工作进行的同时，我们还努力打造社团文化，营造良好的工作氛围，使我们在工作中总结过去，憧憬未来，良好的工作氛围使我们对学生社联的未来充满信心，社联办公室里始终洋溢着幸福快乐而又不失严谨工作的良好气氛，我们努力打造社联文化，打造社联的空间门面，带领各学生社团走向更高的高度。

在金秋的九月，我院学生社团迎来了招新活动，此次招新活动学生社团联合会联手中国电信打造和谐校园文化，为学生社团的招新活动注入新的活力，在招新过程中，各学生社团努力打造空间门面，提高本社团的影响力，招新现场热闹非凡，更有各社团五彩缤纷的表演呈现在招新现场的中央舞台，展现了各社团活力无限的精神面貌，为招新现场增添了一道亮丽的风景，本次招新活动各社团达到了预期的效果，大一新生积极性很高，努力去了解社团，加入社团，为各社团注入新的血液，我院学生社团招新活动圆满成功。

在举国欢庆的十月，学生社团联合会为增进各学生社团之间的交流，磨合各社团内部阵容，特举办首届“社团联合杯”篮球友谊赛，各社团积极参与本次活动，努力为大一新会员创造互相交流，互相了解的机会，比赛过程中各社团努力展

现本社团良好的精神面貌，赛出友谊，赛出成绩，他们为了本社团的荣誉而努力奋斗，每个人的身上都焕发着独特的光芒，各社团拉拉队成员热情洋溢，助威声高昂且有气势，很好的展现了各社团的文化建设成果，本次活动为本届社团文化节做了很好的铺垫。

10月23日，学生社团联合会迎来了首届“社团干部研习班”活动，此次活动旨在互相学习社团经营管理的经验，同时共同研究台湾大学的社团发展理念，让我们的社团干部进一步的了解本社团存在的发展问题与社团的发展远景，本次活动各社团的参与度高，学习热情很足，活动中还有各种考验团队协作的小游戏，进一步增进本协会内17咳嗽敝间的默契度，此次活动是社团文化节来临之前的一次很好的练兵训练，各社团通过此碱17活动总结不足，规划未来，更是为社团文化艺术节打下了深厚的基础，使各协会对本协会的活动规划走向正规化，走向更深的层次。

## 协会脱钩总结篇二

我始终坚持以“认识自我，改善自我，提高自我，服务师生”为宗旨，本着对自己和他人公平，公正的原则，以一颗强烈的责任心，爱心、耐心和以德服人的品质，认真坚定不移的完成好自己的工作。

近两个月以来，我认真做好了本部门的本职工作。还积极搞好了与其他同仁的关系。我学会了礼貌待人，对工作的严谨、细心、负责。我更加坚定以公平公正的原则处理事情，因为只有这样，才能保证社团联合会工作高效有序的运行。

除了做好本部门的督导监查工作外，我还积极认真参加大学生文化节，担任“校园外文歌曲大赛”“端午长歌行诗歌诵读会”主持人的职务！不仅如此，我还准时参加了每周二的工作例会，认真听取了领导的宝贵建议，使我更加的完善了自己，更好的为全系师生服务。

- 1、要有个体融入集体的荣誉感、强烈的责任感、和不满足感；
- 2、要有大局观意识，高度清醒，明确立场，敢于舍小我，成大我；
- 3、要有临时处断能力；
- 4、要有一颗平和、冷静的心态，站在社团联合会的立场处理事情；
- 5、要有一定的创新意识，为社团联合会注入新的活力；学会协调与各部门的关系，善于采纳合理意见，正确对待批评教育摆正心态，学会平衡工作与学习的关系，争取把社团联合会的工作做得更好。

2、与其他部门的交流不足，缺少一定的默契，这方面还有待提高；

3、工作意识还不是很强烈，还需要进一步的加强。

4、与其他部门的沟通不够，需要进一步加强与其他部门的合作与交流，保证社团联合会工作更加高效有序的进行。

1、加强社团联合会各个部门的联系与合作，多开展一些交流活动；

更加高效有序的运行。

我坚信：要做我就会做得最好。我知道我还有许多不足，还有很多要学习，希望各位学姐学长及各位干事多给我提出宝贵建议和批评，我将与各位同仁一起携手奋进，努力耕耘，争取把社团联合会的工作做得更好。

督导评议部部长：

20xx年6月28日

## 协会脱钩总结篇三

本学期的教学工作已结束，这学期，在教师和学生的共同努力下，圆满完成了教学计划中制定的内容。学生的学习内容由浅至深、循序渐进。在学习练习曲的同时，加入了电子琴曲，激发了学生的学习兴趣，提高了同学们的学习欲望。现在，电子琴社团的大部分成员已能够双手演奏简单的乐曲。

1、在演奏技巧方面，同学们已逐渐地从断奏过渡到连奏，从右手弹奏过渡到左手弹奏，从认识高音谱表过渡到认识低音谱表，以及从以往的每个音符的弹奏过渡到每个乐句的弹奏。在每节课中，我特别强调同学们的手形及触键弹奏的方法，使学生养成良好的演奏姿势。

2、在乐理知识方面，社团同学掌握了八分音符，四分音符，全音符，休止符等，以及学习了休止符及连奏的方法，能够熟练掌握各种节奏型，及其四三拍，四二拍的节奏特点。

3、在乐曲演奏方面，我们弹奏了《小星星》、《四小天鹅》、《很久以前》等曲目，这些乐曲虽然简短，但是足以看出大部分同学基础扎实，都能边唱谱边弹奏，个别曲目都是要求背谱弹奏。班内有几个同学都能很好的完成双手弹奏。

1、电子琴社团的成员的进度各有不同，在教学时，针对的是全体学生，课程设置的是初级教学课程，使得一些学过的学生在课上重复练习，渐渐失去了兴趣。所以，在以后的教学中应该针对全体学生，设置不同程度的课程教学。

2、学生的节奏感和音乐感觉很不好，在今后的教学中应该多给学生一些欣赏的时间及做一些节奏练习。提高他们的音乐感觉和节奏感，提高学生的审美能力。

3、学生在学习新曲目时，他们的视谱能力较弱，在教学时非常吃力，一首简单的曲子往往需要很多节课才能熟悉下来。

1、在以后的教学中应该针对全体学生，设置不同程度的课程教学。

2、教师在以后的教学中，应给学生先讲解一些基本乐理知识。

以上为本学期的电子琴社团教学总结，总之，经努力、合作，社团的训练工作取得了阶段性的成绩，在下一个阶段的训练工作里，我们将会投入更大的热情，把电子琴社团的训练工作做得更好，把社团的水准提升到一个更高的台阶。

## 协会脱钩总结篇四

时光飞逝，岁月如梭，转眼间，暑假已经临近，本学期工作也接近尾声。在影视欣赏社团的社长11数控技术1班石雯虹的努力下，本学期的社团活动圆满落下了帷幕。

在这半年里，我部组织举办了众多活动，通过这些活动，我们经历了很多，从中学到了很多，为以后活动的举办积累了宝贵的经验，我们有过失败，但更多的是成功的喜悦，我们用我们的努力，得到了老师和同学的一致肯定，这些，都给了我们前进的动力。

1、虽然我们组织举办的活动数量众多，取的良好反响，但还缺乏意义深刻、影响广泛的大型活动，这是我部今年活动的最大不足。

2、活动开始之前的宣传工作没有做到位，致使部分同学参与热情不是很高，没有充分的调动起大家的积极性。

3、部分活动的流程安排有所缺陷，主持人方面缺乏锻炼、频出问题，在活动过程中导致出现一些不和谐情况。

4、准备工作做的不够充分，偶尔出现物品准备不足情况，特别是活动中音响设备经常出现问题。

1、继续进行协会改革，多组织举办意义深刻、影响广泛的大型活动。

4、在活动开始之前对准备工作仔细检查，保证物品准备充分，确保在活动能正常进行。

在新的一年里，我们一定会秉承优良传统，开拓创新，锐意进取，不断努力，用更大的热情和激情去迎接新的挑战，把社团工作提到一个崭新的高度。在最后，真诚的祝愿我院学生会工作在新的一年里更加完善，能过取得更好的成绩。

## 协会脱钩总结篇五

20xx年，我和所有新生一样，懵懂无畏，热情似火，怀着对书画的喜爱，加入了书画社。

转眼，一学期快结束了，回顾这半学年：

每晚书画社的值班，于7点到9点之间，有时会有老师过来稍加指导，让书画社的会员们对书画的认识，以及各自的书画水平有了更进一步的提高。我们成功举办了一系列的书画活动。在学院的大力支持下，我们社举办了教师优秀作品展；在新年即将到来之际，我们社团举办了书画活动，并将优秀作品进行展览…通过这一系列的活动，我们更加巩固了书画社的基础，提高了知名度。在这一学期，书画社在全体成员的共同努力，及社长的带领下，被学院评为了“先锋社团”。

当然，我们还有一些事情做得不到位：

1、书画社每晚固定的值班人员有时会缺点

- 2、召开会议的时候，相关人员有时会缺席
- 3、学生对书画社的参与度太少，导致冷清了
- 4、指导老师时间太挤，过来指导的次数并不多

我们将会改进这些不好的地方，争取在下学期做得更好、以上是我对书画社这半年来的工作总结、书画社既是我的工作平台，更像我的家，希望大家能和我一样能在书画社找到自己的归属，真正爱上这个社团，把它当作一个家庭去维护，共同将书画社办得更好。

我相信，在大家的共同努力下，书画社的明天会更加辉煌！