

最新六五普法规划全文(精选5篇)

总结是对过去一定时期的工作、学习或思想情况进行回顾、分析，并做出客观评价的书面材料，它有助于我们寻找工作和事物发展的规律，从而掌握并运用这些规律，是时候写一份总结了。那么我们该如何写一篇较为完美的总结呢？下面是小编整理的个人今后的总结范文，欢迎阅读分享，希望对大家有所帮助。

影院工作总结新人篇一

篇一：电影院市场部业务销售工作总结

通过培训，感觉到市场部在整个影院的运作当中占的位置越来越重要了，而市场部的工作也很繁琐，事情很多。我将市场部的工作分为两部份，对内主要是通过排期与营运部，票务，机房进行配合工作，对外主要是通团体票，会员，广告来开拓市场，掌控整个影院的运作。

对内的工作很重要，如果排期做好了，将带领整个影院合理，流畅的运作。观众可以在第一时间买到影票，票务在销售影票时也会很顺畅，场务在整个影院的控制与管理方面也会很轻松。而排期这份工作，是一个综合性很强的工作，要求做排期的人员对以下因素有很强掌控能力：影片的针对观众群体，每个厅的开散时间，每天黄金时段的控制，当地消费者的观赏习惯，片间时间的控制。。。做排期还要结合影院的实际运行情况，参考前天的票房销售情况，每个厅和每个影片的上座率。要想熟悉做好排期，真的需要用心学习，需要时间来磨合。相信自己有这样的能力。

票的需求，有自己的消费群体，对电影票有自己的消化能力，自己有很好的消费通道。

另一方面，就是那些直接销售客户，如影院周边的大中型企业(阿里巴巴，苏泊尔，贝因美等)，相关的政府部门(邮政，工商，税务，检察院，法院等)，金融系统(银行，保险，证券等)，这样的企事业都有自己的工会，员工福利都很好，企业的经济效益很好，有能力消费，也有这方面的需求。

篇二：电影院市场部业务销售工作总结

通过培训，感觉到市场部在整个影院的运作当中占的位置越来越重要了，而市场部的工作也很繁琐，事情很多。我将市场部的工作分为两部份，对内主要是通过排期与营运部，票务，机房进行配合工作，对外主要是通团体票，会员，广告来开拓市场，掌控整个影院的运作。

在销售影票时也会很顺畅，场务在整个影院的控制与管理方面也会很轻松。而排期这份工作，是一个综合性很强的工作，要求做排期的人员对以下因素有很强掌控能力：影片的针对观众群体，每个厅的开散时间，每天黄金时段的控制，当地消费者的观赏习惯，片间时间的控制。。。做排期还要结合影院的实际运行情况，参考前天的票房销售情况，每个厅和每个影片的上座率。要想熟悉做好排期，真的需要用心学习，需要时间来磨合。相信自己有这样的能力。

消费，也有这方面的需求。

会员卡的使用率问题，办了卡要用，要充值。针对会员要做相关的活动，调动起会员的积极性，扩大会员的权益。让会员介绍会员，会员推荐会员，形成一个良性的循环。

小编推荐与关联的文章：

促销员销售工作总结

上半年市场部工作总结暨下半年工作规划

广告公司市场部销售工作总结

营业部工作总结

查看更多 销售工作总结

在服饰上班到现在为止已经整一个星期了。这个星期里的每一天都处于一种紧张忙碌的学习状态之中。通过学习，我深深感到水晶的博大精深，深深发现需要学习的知识太多太多。来水晶后我被分在鞋区，通过几天的学习，我想从以下几个方面来汇报我的学习情况和思想状况。

1. 现场工作方面

生，疏通消防通道，监督导购穿工服，戴工卡，留意标价签的整齐摆放，正确书写，检查销售小票，磁扣的打定，录入单的填写，做到最好的预防工作。最后，根据实际情况，分析各柜组的不足之处，让各个柜组的各项工作都能得到更好的改进。

这些现场工作看似都是一些繁琐的不值一提的小事，但是销售无小事，服务无小事，无数个小事堆积起来就是大事了。有本书写得好：细节决定成败。只有关注细节，关注日常小事，才能保持一个良好的销售环境，才能保证一个服务的良好进行，才能保证销售到更好业绩。

2. 业务熟悉方面

这几天在业务方面也学了很多，从录入单的正确录入，标签的正确填写，导购员规章制度等简单的业务到跟重货制度，售后服务标准，商品质量三包的实施细则等高难度业务。但我个人认为，学得虽然不少，但真正能用得到的并不是很多，因为所有的事情都是看人看事看情况而定，要做到真正服务于顾客，服务于供货商，并不仅仅是靠背会制度就能办到的。

这就需要我们从中去实践去学习制度，去体会水晶理念，去处理所遇到的事情，需要我们不间断的学习，提高自身的素质，才能成为一名合格的水晶管理人员。

3. 工作中的心得与体会

在水晶工作的这几天，因为鞋区是商场所有区域里售

了机会，强词夺理，但我们的售后人员并不与其强争，而是温和的给他们讲解三包的规定范围，用自己的态度和服务去感动这些难缠的上帝。

我作为一个新的管理人员，我一定要取其精华，努力学习，真正领会企业服务理念，并在日常工作细节上认真对待，争取成为一名优秀的管理人员，还希望各位前辈和领导能给予更多的指导。

来到沈阳846店也快一个星期的时间了，每天来到店里帮助员工卖货，一对一的培训产品知识和销售技巧，我也在不断的学习与观察。

9日我与齐静华在846店见面，我俩聊了很多，在她身上我也学到了不少。然后齐静华与店里沟通后我们10日11日在店里做活动。10日我到店里发现我们的赠品还没有到，然后我到直营店借了些赠品。促销员的表现也很不错，积极与我配合，互相加油打气给予信心，业绩每天都有提升。通过活动和这几天在店里的观察我发现几个问题。

对于赠品我想提出点建议，公司应该多配些赠品，方便员工促销，我们为维护屈臣氏的客流对我们lotionspa的认可。我们应多发些赠品，也为我们以后上的系列产品打基础。

在有就是价位，846店离直营店很近，都在一条街上，之前就出现过，有顾客到我们店里退货。一但顾客退货我们就即将

流失一个会员。希望我们要尽快解决这个价位问题。

加深印象去了解。

空瓶问题，直营店有空瓶抵扣的活动，对我们屈臣氏很不利，一旦顾客知道直营那有活动我们又流失了一个会员，我们应该尽快想出解决方案，优惠顾客。

周一大上海店的促销员休息，所以我周一安排在此店帮忙促销，虽然是周一但这个店的客流还是不错的，周一销售：1587元。

产的？什么是纯植物？为什么生产厂家不一样等，为了不耽误大家上班培训大概在中午时分结束的，我也提出希望大家能够通过培训认真总结吸收真正的运用到平时的销售工作中去。

午饭后再次赶到大上海店，一是帮助销售提升业绩，二是在销售现场教促销员一些话术，今天很明显客流不是很大，到下班时促销员王敬敏因为没有完成早上自己定的销售目标感到有些遗憾，我也及时给予了肯定与鼓励，她表示通过这几天越来越有信心，相信明天一定会更好。

篇三：电影院市场部业务销售工作总结

电影院市场部业务销售工作总结-总结

影院工作总结新人篇二

一、加强人员思想教育，强化管理措施落实，确保全年数电影放映任务全面完成。

1、加强教育，实行政治思想和业务技能双考核。一年一度的数电影放映员聘任，我站坚决杜绝人情聘，把思想合不合格，

工作敬业不敬业作为能否聘任的标准。思想进步，工作热情，积极性高的人员，哪怕是技能不太熟练，也可以通过后来的培训学习得以提高。我们本着这一理念，把能吃苦耐劳，爱岗敬业，热爱数电影放映的优秀人才引入放映员队伍，为确保高质量圆满完成全年数电影放映任务奠定了良好的人才基础。

2、剖析问题，按计划实施放映和值班监控相结合。我们利用去年年终总结和今年开映动员会，让广大放映人员对过去一年自己的工作情况、存在的问题进行自查自纠，再由站上工作人员根据平时检查记录和违章情况进行工作点评，剖析存在问题的原因，寻求解决办法，使大伙明确了搞好数电影放映工作的正确方向。今年我们为放映员统一印制了《数电影放映月计划报表》，实行按计划放映和网上gps监控相结合的办法，杜绝了以往个别队出现的放映中存在报表与实际放映村镇不符，村表不实的放映漏洞。今年我们服务站每晚安排工作人员按周轮流值班，蹲守办公室查看实时监控情况，及时发现、纠正和解决放映一线存在的各种放映问题，认真填写放映日志，保证了本站数电影放映的真实有效。

3、维护设备，经常性的开展放映设备的维修保养、保障放映工作的顺利进行。本站目前数电影放映设备处于更新换代期，投影仪灯泡老化，放映服务器，扩音设备故障多。我们除了结合院线公司，省广电系统对我站放映设备进行年检维修以外，还自行组织多次放映设备性能检测，设备除尘，全面维修保养等工作，并对所有放映人员进行了业务培训，减少了人为的设备故障。

4、开展培训，努力提升放映人员的放映水平和实际操作能力。我们在积极参与国家广电总局开展的网上远程业务技术培训的基础上，开展经常性的放映技能培训，技能比赛，让有经验的老放映员介绍如何及时发现放映设备故障的方法，使全站放映员各个都能独当一面，人人都能成为技术能手。

5、了解需求，推广影视需求信息员制度，了解和掌握群众的观影需求。我们要求广大放映员不光做好电影放映，还要深入大众、掌握观众的观影需求，并在放映员中选出三位责任心强的放映员和服务站一名节目主管，担任影片需求信息员，尽可能的为群众提供合季节、合农时、合民意，好理解的好影片。

6、安全放映，全年放映工作安全顺畅无责任事故发生。我们狠抓全年的安全放映工作不放松，确保全站人员、设备安全无事故。我们整理细化了全站人员的档案资料，多种联系方式，工作人员深入放映一线，及时掌握所在放映员放映运输工具的安全状况，并对全体放映员购买了人身意外保险，下发了劳保用品，使每一位放映人员的安全意识增强，全年放映顺畅无事故。

二、落实放映目标到人，围绕中心工作开展放映，保障放映质量，使人民群众满意。

1、围绕县委、县政府工作中心开展放映工作。我们经常与县委、县政府有关部、局保持联系，了解和掌握县委、县政府的工作动态，及时预定下载、配合中心工作内容的影片。年初，县上召开的“两会”、“科技之春”、“打造x县卫生城”等活动，我们开展了送影到大会、到乡镇驻地以及机关学校，举办广场电影晚会和重大事件电影放映月、放映周启动仪式，为县委、县政府的中心工作开展营造了较好的宣传氛围。

2、重点工作、重大节日放映工作早安排。今年我们在按照广电总局安排，放映好“百年电影选粹”影片的同时，结合我县纪念建党九十一周年、喜迎十八大系列活动安排，做到了影片预定下载及时，宣传鼓动在先，工作安排周密。

3、喜迎十八大电影“三下乡”是重中之重。今年党的十八大顺利召开意义非凡，我们把此次放映活动当作全年放映工作

的重点来抓。先是选定了以《建党伟业》、《辛亥革命》、《风声》等红色优秀影片，为放映片目进行放映。然后印制了大量的影片故事梗概宣传单，撰写映前广播宣传稿，制作幕上悬挂横幅，提早集中进行放映设备维修保养，使整个喜迎十八大百场电影展映活动开展得有声有色。

此次展映活动还生动再现了中国共产党91年来的峥嵘岁月，讴歌了党带领团结全国人民进行革命建设和改革开放取得的丰功伟绩，激发了广大人民群众的爱党爱国热情，凝聚了我县广大干部群众加快全县各项建设、为喜迎十八大顺利召开做贡献的力量，鼓舞了全县人民的斗志。

4、继续围绕新农村建设选好影片。新农村建设的重点是解决人的思想问题、科学技术难点和建设项目选定。我们结合我县“三查、三进、三解”活动，在全县适时放映了以社会主义新农村建设为主题的数电影《桃花红梨花白》，为全县人民展现了一种新农村建设的新思想、新观念和建设方向。除此之外，我们根据农村工作的时令季节，适时推出了种养加系列科技影片，《优质苹果栽培技术》、《农家储粮技术》、《煤气中毒的预防》等等，使广大群众在观影娱乐中学到了科学生产、生活的知识，受到了大家的热烈好评。

三、增强忧患意识、提升服务质量水平，拓展放映二级市场。

1、发扬吃苦精神，放映工作不给群众添麻烦。我们经常教育广大放映人员树立全心全意为人民服务的放映思想观念，做到着装整齐，设备配带整洁齐全，放映场地选择不妨碍交通，安装拆卸设备不麻烦干部群众，以良好的数电影放映员的形象为广大人民群众服务，接受群众的优劣点评。

2、继续做好放映预告，放映信息早知道。我们在继续做好数电影放映公示栏的基础上，利用村大喇叭进行映前预告，推广向自然村数电影信息员或村干部映前发送手机短信预告放映时间、内容的做法，尽可能的让广大群众都能及时了解放

映信息，使更多的人来到放映现场。

3、红白喜事送影上门，千方百计拓宽放映市场。党的好政策使得农民生活越来越好，喜事天天有，嫁娶迎亲，建房谢匠，老人过寿等等，为我们的数电影放映留下了一片天地。我们教育广大放映人员主动上门了解群众对电影的需求信息，做到电话一打立马就到，无需主人接送，热情放映到家，深受群众欢迎。

4、全站协力，广告业务和药品销售全面完成任务。我们制定了系列完成增值业务奖惩办法，充分调动广大映职人员的积极性，全年共计完成广告及药品任务 元，全面完成了院线公司下达的增值业务任务。

四、年终回头望，我们的放映工作还存在不少问题亟待解决。

1、观众人数下降，需分析原因努力改进服务方法。与_年刚开始的数电影放映，观众人数出现了严重的下降，主要原因：一是农村劳动力外出，打工人数增多，留守老人儿童多，观众群体少；二是受农村电信网络普及，电脑以及宽带电视给电影带来了冲击；三是我们订购的影片不新，农民观众不愿重复观看已看数遍的影片。

2、平衡自然村放映次数，建议合并相连的行政村。有些行政村由四五个自然村组成，且距离较远，如阳洪镇习家村包括：王铁、城家、屈家咀、习家西、习家东五个自然村，按每月一长一短的放映安排，自然村群众每年只能观看一两次电影。而有些行政村是两村相连，如注泔镇的周家村和张家村，南注泔村和南道村，只是路东路西，路南路北之分，按行政村安排放映，浪费了放映资源，建议向自然村较多的行政村倾斜。

3、加强与有关部门的协调，采取措施解决放映员在放映中用电难的问题。虽然我县有关部门同服务站多次联合发文，要

求各乡镇妥善安排农村数电影放映工作，但农村电网实施承包制度、电业人员把农村数电影公益放映以商业映出对待收取每场10—20元不等电费，加上多数村集体无经济积累，出现干部无人管，放映用电难的情况。

以上是我们全年的工作总结，距离各位领导的要求还差的很远，在今后的工作中，我们将继续切实贯彻落实党的农村数电影放映政策，不断探索，开拓创新，与时俱进，把数电影放映工作做好、做强、做活、做大。在院线公司和县广电局的正确领导下，将农村电影市场纳入健康、有序、可持续发展的轨道上，更好的为广大人民群众服务。

影院工作总结新人篇三

积极学习科学发展观精神，认真执行集团公司的各项规

章制度及下发的文件精神，学习“焦裕禄精神”，落实“一线服务年”活动等，学习《****年工作大纲》的具体内容，定期或不定期召开班组长会议和部门职工会议，学习和传达文件精神，法律知识等，并对工作定期进行总结，好的给予发扬，不正确的给予改正。抓好职工的思想教育和业务技能学习，促使职工提高思想觉悟和业务水*，端正服务态度，提高服务质量。部门人员齐心协力，心往一处想，劲往一处使，预防漏洞发生，使铁运工作顺利开展。

1、按照《****年度工作大纲》的具体要求，今年1-11，

共销售原煤 吨，其中末煤 万吨，粉煤吨，基本完成煤炭外运销售任务。各种费用严格控制，执行公司下达的分解分管指标管理。针对今年前半年煤炭市场疲软存煤较多，对此我们就想方设法，顶着压力，迎难而上。首先争取集团公司有关部门的支持，积极加强与新老用户联系，大搞优质服务，用真情打动用户；其次是采取有效措施，积极开拓煤炭市场，

了解周边市场情况，征求用户意见，增大销售量。下半年市场发生变化，积极与地销公司搞好配合，力求达到用户满意；同时不断的了解煤炭市场行情，掌握市场动态，分析市场变化，给领导及时反馈信息，提出合理化建议。

外部市场开发。在今年4、5月份，煤炭市场发生一些

变化，市场需求下降，造成原煤库存加大，于此同时由于生产条件发生变化，煤质出现反复，这些问题给工作造成很大压力；对此我们积极走出去开发市场，对山东枣庄、菏泽等地区实施了走出去、请进来的办法，进行了市场开发。同时对电厂用户利用多方关系进行深入瓦解，确保了新用户的开发，同时执行一个地区，一个厂家一个价格的销售方式，一年来共开发二十多家新用户，为销售外运工作打下了坚实基础。

2、完善制度建设，加强纪律约束。销售工作是企业对

外窗口，没有规范的制度和措施，会直接影响企业形象。年初我们针对部门工种多，环节多，岗位分散等特点，对岗位责任制、铁运公司管理办法、管理细则及有关人员的分工情况做了进一步的修订和完善。建立有考勤制度、注销假制度、请报车制度、材料管理等，要求部门人员都能够严格遵守。还制定有关的奖罚制度。以制度约束人，让人人遵守制度，按照分工各负其责，搞好本职工作。同时加强材料使用的跟踪管理，杜绝材料消耗漏洞，把好计划关，促进了材料消耗规范有序，增强成本意识，严格材料消耗，努力实现节能降耗。

3、今年以来，我们对装车班工作高度重视，为保证煤

炭外运工作顺利进行，在集团公司领导和相关部门的大力支持下，更换了已使用30余年的装车牵引铁牛机械，安装了新的装车牵引系统，圆满完成了铁牛机房导向轮延伸*直等，改

造后新系统牵引力大，双速运行，节省时间，增加称重车辆两节，逐步解决划线计量不准的弊端，为保证销售外运工作奠定了基础。

4、为确保铁运工作顺利开展，保证专线畅通。一年来，

患。另外，我们分别在今年6月份和11月份对专线信号电缆和道口进行了更换及大修，在搞好本职工作的同时积极配合杜甫街道办搞好创建工作。一年来没有发生一起大小事故，为保证专线工作有条不紊的顺利进行奠定了基础。

5、积极深入一线，做好所包对职工的思想教育工作，

经常参加所包队的安全生产例会，与职工同志们谈心，耐心倾听他们的真实想法，并进行耐心指导，解除他们的后顾之忧，使他们全身心的投入到安全生产中去，时刻提醒他们“安全第一，以人为本”的重要性。经常不断的下井体验一线职工的工作，并提出自己的合理化建议，为企业的安全生产做出自己应有的贡献。

今年本部门能够圆满完成集团公司下达的各项工作任务

作放在第一位，为圆满完成各项任务打下了坚实基础。

虽然本部门在****年取得了一定成绩，但回顾这一年来

有自我满足情绪。结合到实际工作中，主要表现在服务意识不强，开拓市场能力不够，调查市场不及时。

针对存在的问题，我们将在以后的学习和工作中，认真反思加以改进，时时开展自我批评，扎实做好每一项工作，提高自身综合素质。

****年本部门虽然取得了一定的成绩，但与集团公司的要求

还有一定距离。在今后的工作中，我们要学习好的经验，吸取坏的教训，经常了解市场信息，与新老用户保持联系，本着“想用户所想，急用户所急”的原则大搞优质服务。同时搞好党风廉政建设，坚持原则，做到“公*、公开、公正”，以最大的热情服务好用户，创造良好的销售环境，树立企业良好形象，力争在新的一年里，为集团公司做更大的贡献。

影院工作总结新人篇四

2. 一时的快乐，永恒的伤痛——请勿吸烟
3. 请不要让你的自私点燃我的大楼——请勿吸烟(商场禁烟)
4. 健康随烟而灭!有多少生命可以重来?
5. 有时候相爱是一种无奈，有时候离开是另一种安排。为了爱你和你爱的。
6. 为了爱你和你爱的人，请不要吸烟。
7. 电影院，让我们拒绝烟草。
8. 创建无烟单位，营造和谐文明健康的生存环境。
9. 香烟——燃尽自我，贻害众生。
10. 也许，你的指尖夹着他人的生命。——请勿吸烟(医院禁烟)
11. 燃烧的是香烟，消耗的是生命，远离香烟，健康你我他。
12. 不准吸烟，连环球牌也不例外。(环球牌香烟)
13. 你的香烟，我的石油，注定我们不能相爱。——吸烟者

禁入

14. 产销此烟，旨在让你每次看到骷髅，想起戒烟；吸烟等于死亡，我在出售死亡。（美死亡牌香烟烟盒内广告）
15. 千万别点着你的烟，它会让你变为一缕青烟。（加油站禁烟）
16. 生命是短暂的，吸烟会使生命更加短暂。
17. 小小一支烟，危害万万千；少抽一只烟，健康每一天。
18. 为了妇女儿童的健康，请勿吸烟。
19. 别吸烟，让你的肺清亮一点。
20. 创建无烟医院，营造和谐文明健康的医疗环境。

——电影院辞职报告怎么写

影院工作总结新人篇五

随着新的一年的到来，旧的一年的已经过去。对于我们销售人员来说，年底就是收获我们工作付出而得到的果实。不论是多是少，都是我们用汗水与智慧得到的。工作不是孩子，给她糖吃，它就会对你好。工作而是生活，必须用心经营，它才会放出光*。它的光*往往能体现出个人魅力所在。我要用心经营生活，同样用心经营工作。

经理在开会的时候说过一句话，深深的印在我心里面，“去公司开会，销售业绩好的人，他会在开会的时候出出风头，让大家知道他把工作经营的很好。而销售业绩不好的，他总是把头埋在桌子上，想让大家不去关注他。”听到这里，我知道，我的目标是什么，要做一个会经营工作的人。我并不

喜欢出风头，但我知道，我的工作业绩，会影响到大区的在公司的地位。一台机器上有很多个螺丝钉，有的钉在无用之处，少一个多一个无所谓。但有的少一个整台机器就无法运行，或者会大大影响工作效率。我在这里要做这枚重要的螺丝钉，可能现在不会，但我会努力。

我是从一个职场新手，在公司的培训和领导的指导下，还有与同行们的交流中，我也慢慢的工作成熟了下来。我一直认为做医*代表，只要多去跑，勤奋点，多和老师们的交流，慢慢让老师们认同自己，我的产品老师就会认同开我的产品，会给我上量，在我这几个月的努力下，我发现我的产品，从7月份开始稳定，到现在还是处在稳定之中，我一直都在考虑老师们为什么会给我开，难道我不够勤奋，老师不认同我。我也去和同行们交流，他们说都是这样，我也从潜意识中认为是这样，一直维持。在一次开会的时候领导谈到了上量的问题，我才知道我的不足。四个扩大：科室的扩大，老师人数的扩大，单张处方量的扩大，适应症的扩大。知道了四个扩大我的瓶颈终于被打开了。科室的扩大，老师人数的扩大可能无法在扩大，但单张处方量的扩大，与适应症的扩大完全是可以的。适应症的扩大是最重要的。另外一个上量的途径，产品知识重要*。不能做到老师问道什么咱们知道什么，最起码让他知道，咱们对咱们的产品是了解的，让老师不仅从感情上认同我们，也从*之上认同我们。双重的认同，对咱们要的产品上量会有好处。我的下一步就是实行四个扩大跟老师的双重认同。希望能给我带来惊喜。

年底，也是第四季度的结束，我也在发现我有几个方面做的很不好。不管医院的进货量及库存量，在今年我一定会把这个问题解决掉，我也会更加细心去处理同类的问题。报销清单的不规范也给财务带来了很多的麻烦，在今年我也会好好的更加细心的去处理这些问题。

11年的工作已经结束了，在即将迎来的一年中，我会继续不断的努力的，每一年都有进步，每一年都会有成长！我坚信

我来年中一定会取得最圆满的成功!

在此再次感谢这一年中帮助我，在我迷茫的时候给我指引的朋友。谢谢!

影院工作总结新人篇六

今年3月我们基建班子成立之初，现有场地仅仅签订了租赁协议，整个影城的布局也只停留在设想中，摆在我们面前的是从图纸设计、上报立项到选择队伍、采购材料以及最终的开工建设、审批开业等一系列工作，可谓是千头万绪、任重道远。为了按时完成公司制定的目标，我们几位同志以工地为家，放弃了绝大部分的休息时间，日夜坚守在基建现场，在公司主要领导的高度重视和支持下，只用了不到四个月时间即完成了大通电影城的基建任务。具体来说，我们主要做到了“多、快、好、省”这四点。

1、多。四个月的基建工程期内，我们几位同志分工合作，联系杭州设计院不下数十次，接触各路施工队伍十余支、牵头召开施工协调会议近十次，自主采购原材料8大件总价值超过百万元，整理申报工程建设及完工开业等涉及七个政府主管部门的材料百余份等等，其工作任务之多是不言而喻的。

2、快。大通电影城基建工作最主要的矛盾是任务重而时间紧，为了给工程建设多节约一秒钟，我们在做任何事中都体现了快节奏的原则。确定内部装修施工单位用快速高效的议标方法，从制订方案到最终确定只花了12天时间；开协调会要快刀斩乱麻，直奔工程中的重点难点问题，能够马上拿出方案并付诸行动；跑主管部门要快进快出，用最短的时间拿出最理想的结果；甚至连走路、吃饭也要快，那样才能为工作节省出更多的时间。正是有了这种精神，整个基建工作才能按局领导的要求提前完成。

3、好。任何建设工程质量永远是第一，更何况大通电影城从

设计之初即定位在国内一流的水平。因此不仅影城所用的建筑材料和内部设施是的，最关键是从工程开工之日起，我们就紧紧盯住工程质量不放松，大到电器线路是否按图施工、地面墙面是否平整光洁、顶面管线是否达到标高要求，小到钢筋水泥是否符合规格等，我们都做到现场把关、有错即改，决不放过任何质量安全问题。我们可以负责任地说，大通电影城的工程质量可以达到优良以上。

4、省。在确保质量的基础上，如何节约工程资金，把钱用在刀刃上，是核心问题。大通电影城基建装饰工程预算造价372.9万元，经过局、公司领导同意，我们采用了分块包工、大件自购的方法，通过减少中间环节、同各施工单位协商定价的方式，实际造价仅为199万元，为国家、集体节约资金超过173.9万元。

在整个基建过程中，公司主要领导亲自把关，多次参与协调各方面关系，及时解决最难最关键性的问题，有效提高了工程进度，为我们全体参与基建工作的同志作出了表率。应该说，大通电影城顺利的建成开业，凝聚了公司领导和我们基建人员的心血和汗水，是公司继鲁迅电影城后自主投资建设的亮点。

如果说建设工程就如同万丈高楼打好了桩基，那么良好的经营业绩就是那光彩夺目的楼身。大通电影城自7月16日开始试营业至今的近五个月，经过激烈的市场竞争，充分发挥自身优势，已放映6998场，观众超过112657人次，实现票房收入261.9万元，包场收入（场租、情侣座设施费、两片连映、广告收入等5.7万元），创造了一个良好的开端。卖品部5个半月收入为490433元，占票房成绩的18.15%。总体来说，我们主要体现了“勤、严、奇、信”这四方面。

1、勤。俗话说“万事开头难”，大通电影城作为一家在外地新开的影院，是公司前瞻性发展跨出的第一步，各项工作都要从头开始。我们负责经营的几位同志以我为首，每天从早

上九点开早会起，一直工作到晚上12点最后一场电影结束，做到有事能随叫随到随时处理，时刻站在经营第一线，以身作则，为影城的全体新员工们作出了良好的表率。

2、严。大通电影城的基层员工都是新手，虽然经过了一定的业务培训，但毕竟时间还短、缺乏工作经验。因此，要打造一支高素质的职工队伍，就需要对他们提出严格的要求。四个多月来，我们每天坚持学习不放松，从员工守则到操作规范、从着装举止到微笑服务，都严格按照公司制订的标准规范来做，力求在经营服务的每一个环节上、每一位员工都能做到尽善尽美。目前，影城各岗位的员工都已熟练掌握相关业务技能，服务质量明显提升，微笑服务、热情待人逐渐成为大家的自觉行动。

3、奇。上虞属于县级市，城市规模不大，大通电影城所在的城北又是新开发的商业区，周边常住人口较少，更有576个座位的大地影院与我们相邻并已抢先经营多年。要在这里迅速落地生根，得到当地观众的认可，必须有独特的宣传和营销方式。我们经营班子在公司总经理室的直接关注和支持下，在正式开业后的第一个月起就先后与“越王珠宝”、“百年春健身会所”“oppo手机”、“平安保险”等众多单位携手合作，通过上虞电视台、电台、上虞日报、上虞论坛等多种媒体宣传渠道，相继推出了“二十元看大片”、“七夕情人节寻宝”、“中秋、国庆特惠套餐”、“《精武风云》、《通天帝国》观影有礼、网上推出电影套餐”等一系列的特色活动，奇招不断，有效凝聚了观众人气、提升了经济效益。我们走企业、访学校、进社区散发自制广告彩页，从不计较作息时间、毫无怨言。特别是从八月中旬持续到十一月底的“二十元看大片”活动，起到了立竿见影的效果，使我们的观众人数一举超过大地影院，确立了在上虞电影市场的主导地位。

4、信。良好的信誉和形象是一个企业持续生存与发展的根本。大通影城从开业之初就坚持贯彻公司领导提出的“争创国内

一流影院”的目标，以五的硬件设施设备为突破口，力争让我们影城的观众能“来到一个、留住一个”，逐步扩大我们的基本观众群体，产生了良好的效果。十二月初，我们根据公司要求对票价作了5—10元的提升，也得到了绝大多数观众的认可，在不影响观众人次的基础上，使票房收入有了明显的提高。据统计，单片成绩超15万有《狄仁杰之通天帝国》、《让子弹飞》、《大笑江湖》、《生化危机》、《唐山大地震》、《非诚勿扰2》，其中《唐山大地震》为33.4万。单日票房成绩创7.6635万元。

目前，看电影上大通已经成为上虞市民的普遍选择，我们不仅在上虞电影市场中的优势比较稳固，与省内先进同行之间的差距也正在不断缩小。这得益于公司领导的正确决策和大力支持，也得益于全体员工的辛勤工作和共同努力。当然，我们在日常工作中也或多或少地存在着一些缺点和不足，需要在今后的日子里加以改进。明年，我们大通电影城将朝着公司制订的万元的票房收入努力奋进，争取成为公司持续发展进程中的稳定经济增长点。

影院工作总结新人篇七

实践时间：

实践报告正文

一个短暂的暑假，一个炎热的夏日，一份执着的心情，带给我们不一样的而又难忘的暑假时光，体验着汗水的咸与甜，收获着成长的果实，感受着生活生命。

今年暑假，我则在距离我们学校不远的海上国际影城度过了我的暑假。这是我迈向社会的第一步，让我真正体验到了社会的生活与作为服务业所需要的精神。

这个世界有了光，然后有了影。电影是一种能够将光影关系

玩弄得最出神入化的现代发明。同时电影更作为一个国家的软实力的一个重要的象征，它不仅代表者一个国家的文化，而且还充分展示了现代科技的发展，也有对未来科技的展望。而看电影，我们不仅能够享受一个个故事美好的故事情节，也可以领略各国的风情与习俗，还可以看到科学的发展与进步，这是一种高级享受，它不仅仅是一种消遣，更多的是精神上、灵魂上的碰撞。

各个厅里看一下厅里的温度，看看观众有木有抽烟、把脚翘在前面的座椅上等不文明的表现，看看影片的质量情况，从而保证放映的顺利进行。做厅则是针对3d影片而言，由于我们影院不采取押金的形式，而是让工作人员在整个放电影期间，都待在厅里发放眼镜，这样来则是给观众带来了方便。而收厅则是在放映结束工作人员要去给观众开散场门，开散场灯，并提醒观众不要忘记随身携带物品，欢迎下次光临。

这就是我们影院影务工作上的基本上内容，从上可以看出服务至上的观念，我们一切从观众考虑，这是影院不断向前发展的原因，这也是服务业的精髓吧！

第二，则是我们同事之间的配合，由于电影院一般是从10点上班，晚上12点才下班所以我们是采取轮班倒的方法，分早班、中班、晚班。所以我们之间的合作非常重要，大家只有配合好才能让工作更好的进行。所以，从这一点可以看出团队精神是多么的重要！

当然这也有很多问题，就是工作一旦做久了，就会感到厌烦、无聊，我不知道其他工作岗位的人有没有这种感受，我是觉得感触蛮大的，虽然和其他人说起来看电影比较爽，但是一个电影看多了，都快背出他的台词了，还要不得不再看！这种感受是无聊的，也曾经有一段时间是不想做的，想改变一下工作，但是我想了想，其实社会上很多工作不都是这样的吗？都是简单的重复，重复一遍又一遍。

比如说那些歌星吧，一首歌曲要唱多少遍，恐怕只有他自己数的清！比如那些司机，他们的工作就是开车！这样说他的工作是无聊些，但是他的工作又是多么的伟大，他给大家带来了便利，他创造的价值是无形的。还有就是坐在流水线上的那些工人们，我们都知道社会化的现在，一台电脑的制造要经过无数人的手，也许某个工人的工作只是贴一个标签，就这样简单而无聊的工作创造了我们的现在，从这方面来说，他们又是伟大的！

其实，不管在哪个行业，我们都要保持着热情，热情和信心都是不可或缺的。热情让我们对工作充满激情，愿意为共同的目标奋斗；耐心又让我们细致的对待工作，力求做好每个细节，精益求精。激情与耐心互补促进，才能碰撞出最美丽的火花，工作才一能做到最好。

“纸上得来终觉浅，绝知此事要躬行”。社会实践使同学们找到了理论与实践的最佳结合点。尤其是我们学生，只重视理论学习，忽视实践环节，往往在实际工作岗位上发挥的不很理想。通过实践所学的专业理论知识得到巩固和提高。就是紧密结合自身专业特色，在实践中检验自己的知识和水平。通过实践，原来理论上模糊和印象不深的得到了巩固，原先理论上欠缺的在实践环节中得到补偿，加深了对基本原理的理解和消化。

影院工作总结新人篇八

在今年年初的时候，我们影院的售票前台因为自己家庭的原因离职了，所以我赶紧做好招聘的工作，让另一位售票员临时加班顶替，不到三天，就招聘到了人手，还是有过这方面经验的人员，所以没有什么很长时间的培训就上岗了，一直到现在，工作做的都还不错，没有犯过什么错误。在一个就是公司的清洁工阿姨因为年纪比较大了，再加上影院的卫生工作比较重，自己想要离职了，我就通过阿姨的介绍，及时

为影院找到了新的清洁工。影院的卫生工作大家都是有目共睹的，一直都是非常的不错。

今年的人才招聘上面，我的招聘条件都是比较严格的，滥竽充数的、水平一般般的都不予以考虑，所以我们影院的员工水平不敢说是本区的第一，但也至少是前列的。

因为近些年的物价水平的上涨，在加上近些年影院的业绩也还不错，所以领导就决定给员工增加工资。在接到领导的通知后，我就立即与财务那边合作，一起结合了公司的员工档案，以及本市区的相关行业的工资水准，重新制定了我们影院的薪酬，基本上每一位员工的工资都跟他的'工作能力得到了一定的上涨。

考虑到有很多的员工都不是本地的人，都是在外租房子，所以我们影院是哟员工宿舍提供的。随着今年员工数量的增多，原先租的宿舍已经不满足当前的情况，所以我咋通过各种渠道的寻找，重新租了一套员工宿舍，既考虑到了价格，有考虑到了房间的环境条件。这次租的价格虽然涨了一点点，但是毕竟面积大了，可供更多的员工居住了，而且环境也好了很多。

再就是今年专门制定了相关的福利制度，员工可以免费观看影院的电影，每一个月还有一次带朋友来观看的机会；这一年我们在各个国庆、元旦等重大节日的时候，专门购买礼物来奖励员工。通过保障员工的基本福利，增加了员工对影院的认可，增加了团队的凝聚力，大家的工作效率大大提高了。

1、继续做好员工离职、招聘的工作，尽可能地不影响影院的工作。

2、在寒暑假的时候，招聘高校兼职学生，应对暑假影院工作任务量大大增加的问题。

3□20xx年将招聘专门的宣传人员，做好影院新上线电影的宣传工作，包括影院大厅的相关布置，电影海报的设计等等，增加影响力。