

美术班学期计划幼儿园(大全6篇)

计划是一种灵活性和适应性的工具，也是一种组织和管理工具。怎样写计划才更能起到其作用呢？计划应该怎么制定呢？以下是小编收集整理的工作计划书范文，仅供参考，希望能够帮助到大家。

美术班学期计划幼儿园篇一

以学校工作计划和教学教研工作为指导，认真贯彻落实新课程教学改革，以课堂教学为突破口，建立以重视审美能力的培养，降低美术知识和技能的培养，注重美术文化的学习，提高学生的审美能力、鉴赏能力和创造能力，涵养人文精神为中心的教学教育机制，促进学校艺术教育的发展。

- 1、加强业务学习，努力提高自身的素质，认真做好教学五认真。
- 2、以丰富校本文化，充实陶研活动，创建以“渔民画”为特色的美术校本文化。
- 3、以“丰富校园活动、提高学生审美能力”为目的，开展丰富多彩的美术活动。
- 4、积极培养美术人才，组织好各类绘画竞赛，出好成绩。
- 5、组织好教研活动。

九月份：

- 1、各教师制定教学计划。
- 2、落实组内的责任课和研究课。

3、常规检查。

十月份：

1、举行校铅笔字、钢笔字比赛。

2、教研活动。

十一月份：

2、优秀铅笔字钢笔字展示。

3、组织举行校“新年贺卡”设计比赛。

4、教研活动。

十二月份：

1、“新年贺卡”优秀作品展示。

2、组建校“渔民画活动”领导小组及成员，制定“渔民画活动”计划。

3、教研活动。

一月份：

1、做好期末复习、考试工作。

2、期末检查。

3、期末结束工作。

四、教研活动安排：

周次年级内容执教者

六一年级《我的胸卡》

八一年级《花式“点心”》

九三年级《小树丛》

十四，四年级《美丽的热带鱼》

十五，另定

十六一年级，《大气球飞呀飞》

十七二年级，《服装贴花设计》

十八五年级，《绳子粘贴画》

美术班学期计划幼儿园篇二

- 1、积极学习关于开展有效课堂的探索和实践活动，响应学校五环节教学模式构建的活动，利用现代教学手段提升教学质量。
- 2、积极参加市、县或学校组织的各种培训活动，不断学习新的教育理念并付之实施。
- 3、创新是提高教学质量的关键。我们要提高教学效率，必须不断进行创新，在教学的各个环节创新。没有创新就没有长久的生命力。本组要在教学的各个环节进行创新。如教学上采取的“活动教学法”、“情景教学法”，大大提高了学生的学习兴趣。

质量是学校的生命线，也是每个教师的生命线。质量的保证

是各项教学的落实到位。

1、落实备课、听课、教案检查以及观摩课活动的开展，尤其是组织老师相互听课、相互交流，提高课堂授课水平，进而提高教学水平。

2、组织好本组老师按时参加美术组教研活动，组织每位教师按时参加集体备课，增进交流与学习，提高教师的教学科研水平，写好教学反思和教学随笔。

3、组织好各类书画展，提高学生的绘画水平。

4、加强学习，提高教学质量。特别是学习现代教育教学理论和新课程标准。平时我们要注意交流学习心得，探讨教育教学方法，形成了良好的学习氛围。

1周

制定学科计划，开展读书交流会

2周

本组教师集体磨课听课

帮助参加市美术优质课的'教师磨课讲课，提高课堂教学。

3周

本组教师集体学习

教师反思总结课改以来获得的经验，找出存在问题，确定专题，互动研讨交流，思考内化，提高驾驭教材和使用教材的能力，进一步深化课程改革。

4周

本组教师集体学习

观摩名师讲课，提高课堂教学水平。

5、6周

教研组学习观摩

组织本学科公开课观摩，鼓励跨学科听课

7、8周

评课活动

对本组讲课教师的课，进行听评课，

9. 10周

本组教师集体备课

学习、讨论优秀教师课堂教学经验，共同学习交流、提高。

11. 12周

组织六一书画展

协助学校组织好六一庆祝活动

13、14周

本组教师集体备课，观看优秀电视教学课例

写出观摩心得，教学反思。

15、16周

学习《新课程标准》上的文章

学习、讨论优秀教师教案，共同学习、交流、提高。

17、18周

学科考查

教研工作总结

准备考查学科的考试，总结经验，反思工作中存在的问题，改进和调整下一步工作。

20xx年3月

美术组

美术班学期计划幼儿园篇三

中班幼儿共__人，较多幼儿对美术有过接触，__多名幼儿能均匀的涂色，并能教认真的参与，表现也较积极，__多人涂色较马虎，涂色的技法少正确，本班幼儿的剪、撕等技能也较弱，能正确地使用剪刀沿轮廓线剪的幼儿很少。因此，在美工区，我每天为幼儿准备一些操作材料，供幼儿选择，但主动选择的人数并不多，每次就四至五名幼儿，其中杨阳对美术的领悟性较强，也特别感兴趣，王沁、林雨成等几名幼儿基础也较好。从以上的情况看，我觉得本班幼儿美术活动教学仍应从基础的涂色、添画着手，激发兴趣，养成大胆表现的习惯，从基本的线条、图形练起，循序渐进地进行辅导。形象性与情感性是幼儿美术的特点，只有当幼儿对美术活动充满了浓厚的兴趣，强烈的求知，才能真正调动幼儿的积极性，引导他们对美术用艺术的语言来表达情感，才能使美术活动取得教育学意义上的成功，延续和发展美术本身。

二、目标

- 1、继续培养幼儿对美术活动的兴趣。认识以手指活动为主的绘画工具和材料，掌握其使用方法。
- 2、喜欢观察周围有趣的事物、色彩，学习用各种线条表现感受过的物体的基本形象与主要特征，辨别同种色的深浅，能使用相似色或想象色作画。
- 3、乐意参加手工操作活动，掌握简单的捏泥、折纸的方法，能大胆地想象，用不同材料表现物象。
- 4、培养幼儿关注生活中有美感的事物，如美术作品、民间艺术等，引导幼儿从造型、色彩、构图上理解美、感受美。
- 5、在活动中培养幼儿自信、开朗的个性，体验积极、向上的情绪氛围。

三、内容安排

- 1、引导幼儿接触生活中、自然中、周围环境中美的事物、美的色彩，认识十二种颜色。开展玩色活动：如瓶盖印画、车轮滚滚、喷刷画、棉签画、菜根印画等。
- 2、组织各类添画活动，学习掌握各种图形、线条的画法，如添画三角形、正方形、圆形等的点心，添画小动物的脚印，添画球拍上的网格线，画简单的手帕、衣服、裤子等的形状。
- 3、利用各种辅助物进行贴画，表现物体的主要特征，完整地布局画面，增强作画的自信，如各种各样的太阳，一窝小鸡，一只大象等。
- 4、运用简笔画的画法，以线条、简单色块表现物体，重点是引导幼儿观察实物、玩具，学会用形、线来拆分、组合，然

后表现物体，并能涂上相应的色彩。为了使幼儿形成大胆作画的特点，主要运用蜡笔、油画棒画单个物体，结合粗水笔画轮廓，如圆形、椭圆形的小白兔，三角形加线条的竹笋，还有小刺猬、蚕宝宝、长颈鹿等。

5、学习简单的写生画，如苹果、梨、枇杷、草莓、萝卜等，主要要求幼儿捕捉绘画对象的明显特征，创造完整的式样。

6、开展欣赏活动，内容有：获奖的儿童画作品，从画报、刊物上选取，或是同伴的作品；简单的民间艺术，如阿福、布老虎；一些美的事物，如花毛衣、印染丝巾、窗花、糖纸等；美的环境，如节日的布置、春天的公园等。

四、指导要点

1、为幼儿创设一个轻松、自由的情绪氛围，稳定、舒适的作画空间，以幼儿情感的满足为基础，促进美术活动的发展。

2、做好幼儿美术活动中的指导工作，以培养幼儿的创造力、想象力为核心。

3、抓住评价环节，让幼儿说画、评画、赏画，促进幼儿表达能力、审美能力的发展。

4、为幼儿提供多种作画材料与工具，引导他们尝试多种形式的美术活动，以增强幼儿对美的表现能力。

5、把握教育机会做到各领域教育内容目标的有机渗透，有机结合，培养幼儿形成良好的个性品质。

总之，在指导中激发幼儿感受美、表现美的兴趣是基础，使之体验创造的快乐是目的。

美术班学期计划幼儿园篇四

(2013——2014学年度第二学期)

1、让学生认识美术对社会的作用和学生自身健康审美观的形成成为教学理念，改变美术只是单纯一种娱乐的观念。要教学中我以活泼有趣的教学引导和感染学生，不让学生在学习中觉得无趣，而是让学生在在学习中感到快乐能全身心投入学习。

2、在教学中我还根据学生的特殊性进行因材施教，七年级新生他们来至不同的乡镇，在原校又没有受过正规的美术教学，美术基础本为零，用常规的教学有困难，因此，我教学中用了一种边上新课边给他补课，在课堂上尽量做到学具齐全。

3、在批改作业方面我也作了改进，当堂作业当堂批改，这样一方面可以监督学生完成作业情况，一方面可以面对面地给学生指出作业中的不足，这有利益学生的学业成长。通过一学期的教学取得了一定的成绩。这可以从学生的期末美术成绩中就能看出。

4、积极参加本组开展的优质课、说课、评课活动，在优质课中我认真备课讲课受到了师生们的好评，5、我认真开展第二课堂，使学生在第二课堂中学到了在课堂中学不到的美术知识，绘画技能得到了提高，部分学生的作品在纪念“129”活动书画比赛中纷纷获奖，他们在我校的美术活动中启到了骨干的作用。以上是我在上学期所取得的一点成绩，但也存在许多不足还有待改进。

1、从优质课的质量方面加大力度，确实突出优质课的作用。

2、在教法上下功夫认真制作课件，用多功能教室上课，努力提高教学质量。

3、认真开展好第二课堂，使学生能将在课堂中所学的知识和

技能得到巩固和消化，并丰富学生的业余生活。

4、另一方面在可能的情况下多开展课外活动以丰富学生的课余生活，提高学生的文化素质。

1、教学上要经常总结经验，把好的教学经验记录下来形成理论，以促进今后的教育教学，真正成为一个能教能研的高素质教师。

者楼中学：林穗超

2014年3月9日

美术班学期计划幼儿园篇五

1. 在幼儿园美术活动中，孩子的涂鸦或绘画从本质上讲是一种美术游戏的行为。本学期将结合我园幼儿的年龄特点、个性及兴趣等特征，贯彻《纲要》《规程》《指南》《美术教育法》等指导书籍，开展丰富多彩的美术教研活动。

2. 切实展开幼儿园美术教育教研活动，通过以老带新，请专家入园，园内交流等活动形式，更新教师教育观念，学习美术基本功技巧，提高教师美术教学能力，促进我园美术教研组教师的个人专业成长，提升幼儿园美术教育的质量。

3. 为我园美术组教师专业成长和风采展示提供平台，形成教学研究共同体。

1. 初步形成一支积极进取、团结互助的美术教研组活动团队。

2. 初步形成教师主动学习、积极探讨、大胆反思、认真总结的美术教研组活动氛围。

3. 切实提高教师设计、组织和评价美术活动的的能力。

4. 增强教师专业化成长的内驱力。

5. 大班以“中国水墨画”为实验切入点，进行园本教材教学研究，并在中小班进行推广。

6. 利用园所陶泥设备尝试组织中大班幼儿开展手工陶泥制作课程。

1. 巩固和强大美术教研组队伍，提高教研质量。根据各年段实际情况，重新确定美术教研组成员名单。（附后）

2. 制定具体的美术教研组活动计划，明确成员职责。

3. 及时收集美术组的活动情况、相关的活动照片、录像资料，做好整理存档，优秀教案或案例定期在上杭教育网进行发表。

4. 针对我园的美术教育实际，通过交流、讨论、讲座等形式分析、反思我园美术教育的现状、存在问题，对存在问题进行集体诊断，共商对策，真实、有效的帮助园所解决问题，提高美术教育水平。

5. 每次的观摩学习，组员需按时上交观摩记录和反思。鼓励组员积极撰写论文、教案设计，并积极投稿。

6. 收集整理优秀教学案例，建立美术教育资源库，实现优秀教育资源共享。

1. 坚持每周一次课题研讨活动。具体安排见附表。

2. 活动形式：理论学习、教学观摩研讨和案例学习相结合。

3. 活动要求：

（1）要求组员遵守活动纪律，不无故缺席、早退。

(2) 开课教师要认真备课，努力上好每一节课。

(3) 每次观摩教学活动后，开课教师个人反思，大家评议，交流研讨；组员在研讨时要积极参与讨论，阐述观念，从理论、实施、反思、调整、研讨等方面做好记录。

(4) 及时上交教案及教学反思或案例分析等文字材料。

组长□xx

成员：大班段xx

中班段xx

小班段xx

美术班学期计划幼儿园篇六

制定学科计划，开展读书交流会

2周

本组教师集体磨课听课

帮助参加市美术优质课的教师磨课讲课，提高课堂教学。

3周

本组教师集体学习

教师反思总结课改以来获得的经验，找出存在问题，确定专题，互动研讨交流，思考内化，提高驾驭教材和使用教材的能力，进一步深化课程改革。

4周

本组教师集体学习

观摩名师讲课，提高课堂教学水平。

5、6周

教研组学习观摩

组织本学科公开课观摩，鼓励跨学科听课

7、8周

评课活动

对本组讲课教师的课，进行听评课，

9. 10周

本组教师集体备课

学习、讨论优秀教师课堂教学经验，共同学习交流、提高。

11. 12周

组织六一书画展

协助学校组织好六一庆祝活动

13、14周

本组教师集体备课，观看优秀电视教学课例

写出观摩心得，教学反思。

15、16周

学习《新课程标准》上的文章

学习、讨论优秀教师教案，共同学习、交流、提高。

17、18周

学科考查

教研工作总结

准备考查学科的考试，总结经验，反思工作中存在的问题，改进和调整下一步工作。

20_年3月

美术组