

最新合伙财产份额的转让 合伙份额转让 协议书(大全5篇)

为了保障事情或工作顺利、圆满进行，就不得不需要事先制定方案，方案是在案前得出的方法计划。通过制定方案，我们可以有条不紊地进行问题的分析和解决，避免盲目行动和无效努力。下面是小编为大家收集的方案策划书范文，仅供参考，希望能够帮助到大家。

舞蹈考级工作方案 幼儿舞蹈工作计划篇一

一、指导思想

认真执行党和国家的教育方针，以深化课堂教学模式改革为工作重点，以关注学生健康发展为核心，以促进师生共同发展为目标，全面提高教育教学质量。

二、工作重点

- 1、总结改革经验，进行成果交流推广。
- 2、深化课堂教学模式改革，形成固定教学流程。
- 3、抓实抓好校本教育科研，提高课堂教学技能。
- 4、落实好校本培训，促进教师专业成长。
- 5、制定并完善课堂教学评价制度。
- 6、建设科学民主的班级管理制度，形成特色班级文化。

三、工作措施

1、成立教研室，以教研组为单位组织各学科的教学研究工作；

2、改革教研课、课题研究课、片区交流课三课合一，体现教育科研教师培训一体化。

四、具体工作及要求

(一)抓好常规管理，使学校各项工作走上良性循环轨道。

1、严格按国家规定的课程计划，开齐课程，开足课时，教导处在开学前制定宏观课表，调整课时，各年级根据规定做好新学期课表排列。

2、努力为学生减负，制定合理的作息时间表，按规定作业量布置作业；教师要及时对学生作业进行检测批改或批阅。

3、教导处加强常规检查，定时抽查验收师生导学案，及时对教师的教学效果进行评价反馈，做好期中期末考试及月考成绩分析，促进课堂教学效率的不断提高。

4、保证学生体育课和大课间活动，体育组要列出活动项目计划，组织好体育大课间广播体操以外的各项健体活动。

5、政教处对学生纪律卫生及日常行为规范要进行严格管理，做好检查评比记录；对值周员做好要求和培训。

(二)强化学科建设，充分发挥教研室的工作职能，保证课堂教学模式的实施顺利有效。

1、继续深入探索有效课堂教学模式，不断深化课程改革。教研室带领各教研组、备课组制定教学研究活动计划，切实保证各种教学教研活动的有效开展。

2、加强集体备课，保证备课时间、人数和备课质量。由李主

任负责导学案审核工作，孙主任负责集体备课的考勤考核工作。具体要求是：按照学校规定的备课时间和地点参加备课，数学、语文、英语三个学科每次不少于3课时，物理、化学、历史、政治、地理、生物等学科每次不少于2个课时。

3、教导处与教研室要统筹安排教研组、学校以及片区教学研究活动；特别要组织好教师听评课，每次教学研讨课评课都要做好问题归纳和分析，通过讨论拿出解决问题的办法和方案。听课教师要认真做好听课笔记，并填写听课活页记录，由教导处定时检查。

(三)以学代培，以研促改，努力推进教学—科研—培训一体化。

1、扎实做好教师的业务学习培训工作，促进教师专业成长。首先是对新一年班主任上岗培训，其次是教师专业成长培训，除按要求参加进修学校组织的新课程培训外，学校每月组织两次教师业务学习，一次集中辅导，一次自学，集中学习和自学要做好笔记。

2、加强以“课改”为主题的教学研究。本学期，学校仍然把科研视点集中在课堂教学模式改革上，重点研究“新的课堂教学模式下，如何提高课堂教学效率”。

3、教师的教研活动与校本科研行动研究手册要紧密结合，使教学研究和课题研究相互补充，相互促进。各教研组围绕课堂教学模式改革确定行动研究课题，统一校本科研行动研究内容，把科研工作和课改工作有效地结合起来。

4、深入进行科研课题实施和开发，抓课题成果的推广和使用。重点课题《初中生自我管理、自主学习、自主发展能力培养策略研究》成果已经在班主任当中全部实施推广，本学期计划在全校任课教师中进行推广。国家级课题《以建设班级文化为途径提升学生综合学习能力的策略研究》正在实施，教

研室要做好阶段总结，保存好第一手材料。

5、加强反思，促进提高。课堂反思，包括自己上课和集体听课；要经常反思，每个星期至少一次；外出学习教师学习归来必须在本教研组做学习汇报，必要的在全校做汇报交流；日常教学中要坚持写教学随笔，就围绕你的教育教学和业务学习来写，每两周一篇，教研组长每月检查一次，学校随机抽查，这项工作由我自己来做。

(四)加强班级文化建设，开展实践的德育教育；实施小组化班级管理策略，实现学生“自主管理”目标。

1、早自习时间，班主任不允许坐班。八年和九年级开学前两个星期可以适当引领，原则上第三周要全部交给学生自我管理；七年级新生需要从头带起，原则上一个月后要形成制度，由班级干部、小组长或课代表组织学生独立自习，以培养学生自我管理的能力。

2、各班级建立合作学习小组，按小组排列座位，实施小组管理。

3、班主任要对小组长如何履行职责进行培训，各班级每月进行一次班级优秀小组，优秀小组长评选，并进行表彰。

4、每个任课区间建立一个班课任联合管理小组，由班主任担任组长，制定本授课区间班级小组评价标准，保证学生课堂评价的有效性。

5、班级多方面设计小组活动，培养学生积极进取、自尊自强，形成会学习、会做事、会合作、乐助人的良好心理品质。

6、政教处、团委制定德育实践活动计划，并设计出活动方案，让学生通过德育实践活动，提升中学生综合实践能力。

7、加强家校联合，分年级、分类型举办家长会和学生家长座谈会；通过家长学校学习讲座共同探讨家校联合途径，达到教育学生的目的。

(五)加强教学质量管理工作，继续实施教导处——教研组——备课组——教师本人三级监控制度。期中期末考试后，备课组长和教研组长对本年级本学科教学质量做出分析报告，学校根据各个备课组和教研组提供的数据统计和试卷情况分析，召开各年级和全校教学质量分析大会，进行图表、数字分析和文字分析，分析后对下一步教学工作做相应调整和规划。

(六)毕业班贯彻新课改精神，以新的课堂教学模式进行新课和复习课的学习。

1、今年的初三毕业班，教师要把新课堂教学模式贯穿到底。

2、继续使用导学案，备课组做好教学进度与复习课计划。

3、按小组划分学生座位，实行小组制管理。

4、有效组织好月考及模拟训练，由浅入深，增强学生的学习信心，逐步提高学生的综合学习能力，为学生终身学习奠基。

5、加强与学生家长的联系沟通，争取家长对孩子关键时期的最大支持，顺利完成学业水平考试。

(七)继续做好城乡学校联帮促和划片教研工作。在进修学校的指导下，做好片区教研工作，带动片区学校老师共同研究，共同提升专业素质和学校教育教学质量，开展一次“同主题学科交流”活动。

五、其它要求

1、教导处制定各集体备课日，备课地点；备课组长制定集体

备课计划。

- 2、教研室制定教研组备课组活动计划，组织听评课活动；
- 3、教导处、教研室联合流动听课，跟踪听课，对授课教师及时评价指导。
- 4、常规检查与抽查相结合。重点检查：导学案的“师生自主空间”设计，“学法指导”板块。
- 5、开展课堂教学模式改革优质课竞赛。
- 6、学期末进行教学随笔和学科论文评比，优秀随笔和论文装订成册。
- 7、教导处按学校教学工作计划制定出教学教研活动行事历，按照学校常规教学管理制度要求例行检查。

舞蹈考级工作方案 幼儿舞蹈工作计划篇二

- 职高教师教学的工作计划
- 八年级政治教师教学计划
- 小学三月教师教学工作计划范文
- 4月教师教学工作计划范文
- 2021年教师教学工作计划范文
- 一年级思想品德教师教学工作计划
- 优秀教师教学工作计划汇编
- 幼儿教师教学计划
- 思品教师教学工作计划
- 大学教师教学工作计划精选
- 2021年度教师教学工作计划表
- 初三政治教师教学计划

- 教师教学工作计划
- 高三英语教师工作计划3篇
- 2021年新学期小学音乐教师工作计划范文

舞蹈考级工作方案 幼儿舞蹈工作计划篇三

为了提高青年教师的文化艺术素养，丰富青年教师业余生活，确保幼儿园的保教质量，我园组织青年教师进行每周舞蹈专项培训。其目的提高幼儿园教师的自身素质，更好的服务与教育教学，促进教师工作、学习又好又快的发展。

二、 培训对象

新入职3年以内的青年教师

三、 培训内容

- 1、 形体训练
- 2、 踢踏舞
- 3、 新疆舞

四、 培训形式和时间

采取集中培训和自训自练相结合的形式

每周的周二、周三中午12:50——2:50进行培训

五、 培训安排

- 1、 _年9月上旬，制定培训方案，具体部署
- 2、 _年9月下旬-----_年1月，培训工作全面展开

9月——10月形体训练、踢踏舞的基本步伐练习

10月——11月踢踏舞成品舞

11月——11月中旬新疆舞基本组合

11月下旬——1月结合元旦节目综合练习

六、说明

2、地点：四楼多功能厅

舞蹈考级工作方案 幼儿舞蹈工作计划篇四

新授：方位练习

芭蕾手位(配乐：秘密的庭院)

第二周：复习：芭蕾手位(配乐：秘密的庭院)

新授：走步和敬礼(配乐：中国舞等级考试教材伴奏)

第三周：复习：走步和敬礼(配乐：中国舞等级考试教材伴奏)

新授：鸭走步(配乐：来了一群小鸭子)

第四周：复习：鸭走步(配乐：来了一群小鸭子)

新授：音乐反应(一)(配乐：中国舞等级考试教材伴奏)

第五周：复习：音乐反应(一)(配乐：中国舞等级考试教材伴奏)

新授：音乐反应(二)(配乐：中国舞等级考试教材伴奏)

第六周：复习：音乐反应(一、二)

(配乐：中国舞等级考试教材伴奏)

新授：手位(一)(配乐：中国舞等级考试教材伴奏)

第七周：复习：手位(一)(配乐：中国舞等级考试教材伴奏)

新授：手位(二)(配乐：中国舞等级考试教材伴奏)

第八周：复习：手位(一、二)(配乐：中国舞等级考试教材伴奏)

新授：推指绕腕(配乐：中国舞等级考试教材伴奏)

第九周：复习：推指绕腕(配乐：中国舞等级考试教材伴奏)

新授：综合训练(歌曲：小毛驴)

第十周：复习：综合训练(歌曲：小毛驴)

新授：鸡走步(配乐：中国舞等级考试教材伴奏)

第十一周：复习：鸡走步(配乐：中国舞等级考试教材伴奏)

新授：综合训练(歌曲：小天使)

第十二周：复习：综合训练(歌曲：小天使)

新授：提腰、松腰(歌曲：泥娃娃)

第十三周：复习：提腰、松腰(歌曲：泥娃娃)

新授：民族舞蹈(一)(手绢花：喜洋洋)

第十四周：复习：民族舞蹈(一)(手绢花：喜洋洋)

新授：民族舞蹈(二)(手绢花：喜洋洋)

第十五周：复习：民族舞蹈(二)(手绢花：喜洋洋)

新授：民族舞蹈(三)(手绢花：喜洋洋)

第十六周：复习：民族舞蹈(一、二、三)(手绢花：喜洋洋)

第十七、十八周：复习本学期学习的基本动作，及教学常规。

舞蹈考级工作方案 幼儿舞蹈工作计划篇五

- 1、培养幼儿对音乐舞蹈的兴趣和节奏感。
- 2、发展幼儿的感受力，记忆力，想象力和表现力。
- 3、能随音乐协调地做形体动作，知道其名称。
- 4、培养幼儿同伴友好相处，竞争，合作的个性。
- 5、学会3-4个完整性的幼儿舞蹈组合。

二、周次和目标：

第一周：

- 1、练习队形，站立姿势。
- 2、交待舞蹈的常规要求。(时间与物品)
- 3、新授舞蹈组合：“银波绿舟”(一)

第二周：

- 1、复习上周学习内容。
- 2、新授点头、肩、活动组合。
- 3、随音乐协调地进行点头，耸肩等动作。
- 4、舞蹈组合：“银波绿舟”（二）

第三周

- 1、复习手位，勾绷脚，点头，耸肩等活动组合。
- 2、舞蹈组合：“银波绿舟”（三）

第四周

- 1、复习所学内容舞蹈组合：“银波绿舟”。
- 2、练习前压腿、旁压腿的动作。
- 4、舞蹈组合：“我的朋友在哪里”（一）

第五周：

- 1、新授前踢腿、旁踢腿动作。
- 2、舞蹈组合：“我的朋友在哪里”（二）

第六周：

- 1、复习前踢腿，旁踢腿，能随音乐节拍做动作。
- 2、新授地面动作：双吸腿、压脚跟练习。
- 3、舞蹈组合：“我的朋友在哪里”（三）

第七周：

- 1、复习所学的内容。
- 2、练习压胯的动作，根据音乐协调地做压胯动作。
- 4、复习舞蹈组合：“我的朋友在哪里” “银波绿舟”

第八周：

- 1、新授前腰、后腰、旁腰、侧腰的要部组合动作。
- 2、随音乐做腰部组合动作。
- 3、舞蹈组合：“七色花”（一）

第九周：

- 1、复习腰部组合动作。
- 2、学习小碎步组合。
- 3、舞蹈组合：“七色花”（二）

第十周：

- 1、复习以前学的内容。
- 2、新授步位动作。
- 3、舞蹈组合：“七色花”（三）

第十一周：

- 1、新授双脚、单脚、向左、右、前、后、不同方位蹦跳的动

作。

2、复习舞蹈组合

第十二周：

1、复习从手位开始到步伐练习的所有动作组合，要求随音乐动作到位协调的表演。

2、对每个组合进行重，难点的力度辅导。

3、舞蹈组合：“剪羊毛”（一）

第十三周：

1、复习舞蹈组合：“我的朋友在哪里”

2、复习舞蹈组合：“七色花”“银波绿舟”

3、舞蹈组合：“剪羊毛”（二）

第十四周：

1、学习在单一舞蹈动作的基础上进行队形变换，形成完整的舞蹈形式。

2、复习所有的动作组合，作好汇报演出的准备。

第十五周：

1、汇报演出，发放评价表。

2、请家长提出宝贵意见。