

2023年育儿工作总结(实用5篇)

总结是把一定阶段内的有关情况分析研究，做出有指导性的经验方法以及结论的书面材料，它可以使我们更有效率，不妨坐下来好好写写总结吧。优秀的总结都具备一些什么特点呢？又该怎么写呢？那么下面我就给大家讲一讲总结怎么写才比较好，我们一起来看一看吧。

育儿工作总结篇一

语文是一门充满思想、充满人文精神、充满智慧的学科。在新课改的大背景下，学生的自主学习，培养学生的创新能力，已成为教师关注的热点，讨论、交流、探究等学习方式已成为课堂的主流。我在语文课堂教学中，力求做到让学生变得鲜活，让学生学得兴致盎然，使学生在语文学习中享受学习的乐趣，从而发展学生的语文素养。

（一）注意新课导入新颖。

“兴趣是最好的老师”。在教学中，我十分注重培养和激发学生的学习兴趣。譬如，在导入新课，让学生一上课就能置身于一种轻松和谐的环境氛围中，而又不知不觉地学语文。我们要根据不同的课型，设计不同的导入方式。可以用多媒体展示课文的画面让学生进入情景；也可用讲述故事的方式导入，采用激发兴趣、设计悬念引发设计，比起简单的讲述更能激发学生的灵性，开启学生学习之门。

（二）培养积极探究习惯，发展求异思维能力。

在语文教学中，阅读者对语言意义、语言情感、语言技巧的感悟，在很大程度上与学生的生活经历、知识积累、认识能力、理解水平有关。为此，在语文教学中，构建语义的理解、体会，要引导学生仁者见仁，智者见智，大胆，各抒己见。

在思考辩论中，教师穿针引线，巧妙点拨，以促进学生在激烈的争辩中，在思维的碰撞中，得到语言的升华和灵性的开发。

会有所不知，体会学习是无止境的道理。这样的课，课堂气氛很活跃，其间，开放的课堂教学给了学生更多的自主学习空间，教师也毫不吝惜地让学生去思考，争辩，真正让学生在学习中体验到了自我价值。这一环节的设计，充分让学生表述自己对课文的理解和感悟，使学生理解和表达，输入和输出相辅相成，真正为学生的学习提供了广阔的舞台。

小学语文课本中的每一篇课文都是文质兼美的佳作，其语境描述的美妙，语言运用的精妙，思想表达的深邃，见解阐述的独到，都是引导学生感悟的重要内容。而由于课堂教学时间的有限，课文中的精彩之处没有可能引导学生一一感悟。为了使这些精彩给学生留下整体印象，我们可以在阅读中抓重点，引导学生对语言文字反复诵读，以悟出语言丰富的形象内涵，意义内涵，情感内涵。同时，让学生在感悟的基础上，引导学生居高临下地对课文进行品评，在品评中深化理解，升华认识，填补空白。

能让每一个学生写一手好字，是我最大的心愿。学生的字写得好坏美丑，在很大程度上可以反映他的语文水平，也可以体现其文化素养。所以，在平时的教学工作中，我特别注意对学生写字的要求。首先，要让学生写好字，作为他们的语文老师，我更注重自己在课堂板书、给学生的留言等方面给学生做一个很好的示范。其次，我充分利用教材中的写字教程，引导学生学会读帖、描红，临写。既从技能方面要求学生，又从习惯方面要求学生。特别是习惯方面的要求，如怎样握笔，保持怎样的写字姿势，这些往往容易忽略，而恰恰正是这影响了学生的写字质量的提高，甚至影响到用眼卫生和骨骼发育。因此，在抓好学生写好字的同时，我更注重学生有良好的写字习惯。

实践中，我们已把语文教学的触角伸向了广阔的天地。让学生阅读《安徒生童话》《小学生古诗词必背70首》《十万个为什么》等课外书；通过这些收集与阅读，为深入理解课文内容奠定了基础。其次，重视丰富多彩的语文实践活动。此外，注意学科间的整合。让学生从不同角度，采用不同的途径获得知识，培养能力。

1、没重视发挥他们的主体性，在今后的教育教学中应该多加以引导。

2、教学方法不够新颖，对学生的吸引力不够。这还需要我不断地

努力，掌握更多理论知识的基础上，注重实践，多向其他老师学习。

3、培养学生语言条理性、完整性，也是一年级教学的重点。但我在培养学生的口语交际的能力方面还不够重视，没有安排一定的课时去完成，下学期一定注意。

总之，这个学期的教学工作有得有失，“得”要继续发扬，“失”要努力改正，力争在今后的教学中取得更加优异的成绩。

育儿工作总结篇二

作为一名中班的保育员，我深切体会到幼儿教师是一份良心职业，为了实现孩子身心健康地成长，需要我们付出百般的爱。今天自查报告网小编给大家找来了中班保育老师工作总结，希望能够帮助到大家。

认真执行卫生保健制度，严格执行消毒工作。我坚持做好室内环境和玩具的消毒工作，把培养幼儿良好的卫生习惯作为卫生保健工作的重中之重在日常教学活动中，我能够配合其

他老师工作，为幼儿准备活动用品，户外活动时，为了加强幼儿的安全意识教育。活动时我先讲规则，并教幼儿一些自我保护的技能。

积极协助老师组织活动，做到眼疾手快，保证幼儿的安全。能做好班级的各项消毒，以防病毒感染。能搞好班级和包干区的卫生工作。物品摆放整齐，保持桌面、活动室的四角无杂物，以免蚊虫的滋生，让幼儿生活在干净、舒适的环境中健康地成长。能培养好幼儿的各种生活习惯，以防幼儿病从口入。

在活动中能注意幼儿的安全，多关注体弱幼儿，适当增加他们的活动量，并注意及时给他们抹汗和更换衣服。能做好幼儿活动的护理工作。根据天气的变化给幼儿增减衣服，活动前注意提醒幼儿喝水，活动时注意给幼儿抹汗等等。

工作中，我服从领导分配，能做到干一行爱一行，并对照保育员职责逐条逐项地进行自查。按要求完成本职工作。不怕脏，不怕累，不怕苦，勤勤恳恳，任劳任怨。

虽然我从事保育员岗位不久，但是我深知勤能补拙，平时除了向有经验的同事请教外，有时也在家看点有关业务知识方面的书籍，慢慢地在保育员这个岗位上琢磨出了门道，那就是要“勤”，比如：勤开窗户、勤打扫、勤消毒等等，除了手脚要勤快利落外，脑子也要勤快，要经常思考，“为什么要这样做”，今天这件事我做的对不对等等，常常反思一下自己的工作，以便在以后的工作中，更好改进，不断进步。

一年来我虽然取得了一些进步，但同时也存在着这样那样的缺点，但我想：只要自己多学习业务知识，多请教有经验的老师，多和孩子们沟通，心中装着孩子们，相信在今后的工作中，会不断进步，对得起领导对我的信任，对得起孩子家长的期望，对得起自己的本职岗位。

秋去冬来，暑去寒来。一年又在孩子们欢歌笑语中度过了。又到我们为一年工作做总结的时候了。时间过得真快，我担任小二班保育工作也一个学期了。虽然工作经验较少，但是我都很认真的对待每一项工作；在遇到不懂的地方及时的请教保健医生和有丰富经验的老教师。在工作中发现不足的地方及时的纠正。把卫生工作做好的同时，做好幼儿日常护理工作，配合班中教师培养幼儿的日常生活常规。利用午休时间组织梨园部保育员手拉手学习各方面的保育知识。以下是我对这个学期以来在各方面工作详细的阐述。

在这个学期里，本人能够遵守园内的各项规章制度，热爱集体，能坚守工作岗位，不迟到、不早退，无事不请假，对幼儿一视同仁，与同事相处融洽。服从领导的分配，乐意接受各项任务，并且尽力把它完成。班上出现问题，能够与班上的老师共同商量解决。同时创造新的好的办法传授给大家，积极认真的参加保育员及其他的各种学习，每次学习都认真的做好笔记，在工作中遇到有问题时，做到早发现早解决，主动听取保健医生的意见，做到不隐瞒自己的不足和错误；经常与保健医生交流。

做到来园开窗通风，搞好室内外卫生，保证环境清洁整齐。做好晨间各项准备工作。保持卫生区地面干净、无污物、无积水、墙饰整洁、画框无尘土；盥洗室地面洁净干燥、无积水、水池及墙壁无污物，每天勤擦，消毒盆每次用完清洗、盆内无浸泡物；盥洗室地面坚持每2—3周一次大的清刷，为保证幼儿的身心健康，减少污染没采用任何酸性物刷地，而是采用清水刷洗地面；每天下班后清洗毛巾，为毛巾消毒，保证毛巾洁白有淡淡的消毒液味；每天清洗水杯、消毒水杯，保证水杯体外明亮无污物、水杯内无事物残留；不把当天的活留到第二天再做；厕所保持无异味、地面干燥洁净、清洁用具挂放整齐、不堆放垃圾；厕所坚持每次上完后冲洗墩地，发现有异味及时用淡洁厕灵浸泡一会墩干，做到每天消毒不少于三次，经常用坛香去味，做到勤冲勤刷；墩地用的墩布严禁分开使用，做到经常消毒；活动室地面洁净干燥，物品摆放整齐，教具、玩

具洁净无尘土，室内空气清新无异味；幼儿被褥叠放整齐，经常晾晒；认真做好班中每个角落的卫生，把每天的都当作卫生大检查来对待；严格执行一日卫生消毒，坚持每天三餐的卫生消毒。在这学期工作过程中我自己创新的擦桌法得到园保健大夫的认可，并推广应用到本园所有的班级中；各种资料记录清晰，时间准确，按时上交。

本人能够热爱幼儿、关心、耐心、细心、热心地对待每个幼儿。能积极搞好本班的清洁卫生工作，做好幼儿用具的消毒工作，能够细心照顾幼儿的生活，根据天气的变化，及时为幼儿穿、脱衣服。注意护理体弱多病的幼儿，仔细观察有不适宜的幼儿全天的情况，及时与家长沟通。午睡时，注意巡视，做到及时发现问题及时处理。户外活时对幼儿进行安全教育，能有秩的上下楼以及玩各种大、小型玩具，防止意外事故的发生；为幼儿擦汗、擦拭鼻涕；引导知道玩累了休息；配合教师培养幼儿的一日生活常规。

本人能够积极配合，任劳任怨。在活动前能根据教师的教学计划，为老师准备好教具、学具和布置好场地等等。积极的参与一些简单玩具的制作。配合好教师耐心的照顾每一名幼儿，做好接园、离园的工作；并做好家长工作。

能带领梨园部的保育员学习各种保育知识。如：《研讨早餐后水果的问题》、《如何搞好盥洗室、厕所卫生》、《餐前消毒擦桌子的新方法》、《冬季对幼儿的户外护理》、《防止幼儿意外伤害的发生》、《加强幼儿健康教育》及《梨园部进餐后的反馈》等做为这学期的重点，互相学习，取长补短，共同进步；并把所学的知识运到实际工作当中。

以上几个方面是我在本学期工作中的总结。但是，本人还存在着许多不足之处，今后一定会更加努力，在今后的工作中不断的进步、不断的完善、真正把保育工作做到更好！

为了使保育工作能更好的完善，特制定了《保育员岗位职

责》、《保育员工作计划》、《保育操作规范》、《保育员一日工作流程》、《晨、午检》制度等，以保证各项工作落到实处。

1、要求教师、保育要有高度的责任心，随时注意幼儿情况，发现异常及时解决。

2、每月开展安全教育课，教育幼儿安全常识。

3、做好家长工作，让家长配合幼儿园搞好安全工作。

4、重视安全，发现隐患及时处理，如不能处理要及时上报。

1、幼儿园的教育离不开保育，幼儿园保育工作离不开保育员，因此保育工作贯穿于幼儿一日活动之中，如果麻痹大意一时疏忽，后果将不堪设想，所以在日常工作中，我会每日至少2次到各巡查并做好登记，没能按制度执行的人员给予一定的处罚。

2、加强对保育工作的检查、督促，加强跟班指导。定期召开保育员工作例会，学习保育业务知识，卫生保健常识，反馈工作情况，指出存在问题并总结经验，提出更高要求，不断提高保育员业务素质，努力做好保中有教、教中有保、保教结合，加强幼儿生活各环节的管理，培养良好的生活、卫生、学习习惯。

保育员不能从单一型转向多向型，对“保中有教”存在问题，也许是年龄偏大的原因，在下学期中，我会加强对保育员业务培训，争取更上一层楼。

育儿工作总结篇三

光阴似箭岁月如梭，转眼间，我已担任班主任带教教师工作一学期，期间有辛苦，但更多的是收获。很荣幸，能有机会

与陈老师和耿老师结为师徒，同时，我也感受到了肩上那沉重的责任。我本人担任班主任的时日尚浅，因此丝毫不敢怠慢，把我自己的一些与家长沟通的经验和教育学生，组织班级活动，开展班队会的经验总结起来，在日常带教活动中倾囊相授。陈老师和耿老师都是刚开始教学生涯的新教师，热情、好学、有冲劲。我和她们一起能够做到互相学习优势互补，彼此都会有进步。把它视为互相学习的一个好机会，相互交流、相互促进，敢于创新。想到这，我下定决心好好把握学校给我的这个机会。

首先我仔细分析了陈老师和耿老师的特点，发现她们的优势是年轻，容易接受新思想，愿意传递新观念，善于发现新问题，勇于创造新事物。欠缺的是缺乏实际工作经验和能力，不熟悉班主任工作。在实际的工作中，我教给了她很多班级的管理方法。而每当她工作上有困难，我都耐心地给予及时的指导，帮助解决困难。在这一学期的时间里，她们逐渐适应了班主任的工作，勤奋工作，也取得了明显的进步。

在日常的培训中，两位老师听了许多教育的例子，优秀班主任们的耐心仔细和游刃有余给她们留下了深刻的印象。但是，在真实的校园生活中，会发生许多各种类型的事，每个孩子，每个班级情况都不同，处理起来更不会那么的得心应手。从上手到处置得当，两位老师在平时与学生的相处中学到了很多。

刚开学时，两个学生在大课间体育活动时，发生冲突。他们相互对踢，当时我因教研活动外出并不知情，被踢倒的学生就告诉陈老师他大腿根部有点疼，陈老师立刻把他带到办公室查看，见没有什么异样，就没有打电话给家长。她把那个踢人的学生批评了一顿，并叫他家长中午来接他时把被踢的同学带到医院去看一下。她和我打电话沟通，以为这件事情就这么结束了，然而直觉告诉我不会那么简单。果然，第二天中午一个家长找到陈老师说他的儿子没有被送去及时就医，态度非常粗暴。虽然事后他的儿子平安无事，但这件事却给

陈老师很大震撼。我安慰了陈老师，虽然她没有错，可是作为班主任，当学生受到伤害时就应该尽快安排他去就医，了解事情真相，并第一时间通知双方家长，教育学生不能做伤害同学的事，并以此为戒。陈老师在深思有些学生不知道怎样与人相处，特意就“怎样与同学和谐相处为话题”召开了一次班会，大家畅所欲言，明白了在班级这个大家庭里，人与人和谐相处的道理。

陈老师和耿老师事后和我谈起这件事，说了自己的反思。现代社会每个家庭对于孩子都十分重视，孩子受了一点伤害，并剜他们心还要难受。我们作为班主任，必须考虑到他们的心理特点，一切从孩子出发，并在处理好事情之后，思考能不能推己及人，在班级中展开学习活动，寻找契机使学生们明白做人的基本道理。

其次，加强理论学习，提高自身修养。要想做一个合格的班主任，一定要掌握学生的心理。为此，尽管朱老师本身的教学工作并不轻松，但还是利用课余时间学习现代教育理论，阅读德育书籍，与老班主任们交流阅读心得。使她的师德修养有了明显提高，对班主任的工作意义和内涵也有了深入的理解。

以身作则，认真工作。勤恳、踏实、好学的她，尽管家距学校路途遥远，十分奔波，但自担任班主任工作以来，每天总是早早地来到学校，从早操到眼保健操，事必躬行，认真细致地做好各项工作。一旦遇到特殊情况，总能虚心、主动地与我交流沟通，并及时调整自己的工作方法。她们的以身作则，认真工作的态度也明显地感染了学生，学生从开始时的冷淡漠视，到现在的认同，这期间包含了陈老师和耿老师长期努力的心血。

著名教育学家苏霍姆林斯基曾说过：“教育的核心就是始终让学生体会到尊严感。”钱钟书先生也说过：“世界也许很小，心的领域却很大很大，班主任是在广阔的心灵世界中播

种耕耘的职业，这一职业是神圣的。愿我们以神圣的态度，在这神圣的岗位上，把属于我们的那处园地管理得天朗日清，以使我们无愧于自己的学生。”作为教育工作者，应该使学生始终保有自尊自信，始终有昂扬的姿态。教书育人是教师的职业道德核心，而热爱学生是教书育人的最基本落脚点。要当一名深受学生爱戴的合格班主任，不仅要具备高尚的道德情操、严谨的治学态度、扎实的业务功底、高超的组织能力、广博的科学文化知识，更重要的是具备良好的个性心理品质和平易近人的工作风格。只有这样，才能在学生心目中树立起高大的形象，才能具备崇高的威信，顺利地完成教育教学任务，才能不断适应新时期教育工作的需要，使我们的教育走向成功，使学生成长为真正有自尊，有自信的人。

在这一学期中，我和陈老师，耿老师在实践中共同学习，收获着，成长着。她们的进步是可喜的。一学期来，好学上进的她们乐意学习，勇于实践，善于反思，使自己在业务水平上有了飞跃的成长。希望两位老师在今后不断地充实自己，把班主任工作做得更为出色。

我从教十多年来，在三尺讲台上辛勤耕耘，力没少出，汗没少流。但要问我有什么成果，我却无言。似乎日复一日，年复一年简单的重复着。宋老师的到来如源头活水，每次都带给我们澄澈的清泉。她教我们研究，教我们积累。

名师带教活动让我们20多名学员从不同的学校齐集一堂，从陌生到熟悉，到互相影响。非常幸运的是能和郭树芳老师、唐新强老师一起学习。在带教活动之前我欣赏过两位老师的精彩课堂，非常喜欢。

后来的学习交流中，她们身上的“辩证、真实、真诚”深深吸引我。在最近的活动中郭老师全面的语文素养和优秀个人品质给我很深的印象。很幸运在名师带教最后一次活动中和唐老师成为搭档。她的功底和执着让领导和老师们大加赞赏。其实每个人都有自己独特的魅力，只是我们了解不够而

己。后来认识的王晓东老师、孙希云老师他们的报告和课堂精彩而幽默，给大家带来很多快乐。

名师带教虽然结束，但如宋老师所说感情继续、交流继续。我们的研究也应继续，我们的成长不能停滞。在今后的工作中，我们将更加努力，以不辜负进修学校对我们的期望。

育儿工作总结篇四

任时光飞逝，我辛勤工作，蓦然回首，一学期的教学又告结束。回顾一学期的语文教学工作，我感叹良多，点滴作法涌上心头，存在的问题还需努力解决。谨记于下，权作经验教训的总结。

根据新课程改革的精神，学生的学习要体现自主、探究、合作。因此我在教学中往往根据学生的学习情况灵活调整课程内容，以求学生能尽兴地表达自己的看法，完成自己的探究，真正体现自主性。要使学生始终保持一种旺盛的学习劲头，教师也必须对自己的教学方法加以探究，不断更新自己的教学思想和教学观念，真正做到与时俱进。在教学中，我时而以读代讲，自主感悟；时而鼓励学生各抒己见，尽情发表自己的看法；时而采用一些别开生面的方式方法来调动学生的学习积极性，收到了显著的教学效果。

呢？首先，我们强调上课专心听讲，及时对知识进行巩固，然后还要及时复习。有人说，聪明与否，在于是否思考。这是很关键的，我们要着重指导学生学会思考。睡前回顾当天所学，也是一种良好的学习方法。方法多，但要适用，易行，便于操作，还要督促学生坚持。

学习基础较好的学生，在学习中往往感到“吃不饱”，而成绩差的学生又常常“吃不了”。这就给我们教学提出了一个难题，必须保证优生够吃，差生能吃。不然，都会有意见的。我常常用的方法，在作业中使用“自助餐”的形式，要求必

须全面完成的基础上，优生可以自选一些操作实践题，使之能够有所为。通过一学期的实践，我觉得这方法十分有效，来期还将大力推广应用。

本期的教学内容，分为八个单元。在每个单元的教学任务完成之后，我都进行检测，针对学生存在的知识点问题，及时解决。对确实困难的学生进行耐心细致的个别教育，使之掌握，并能运用。由于抓好了章节过关，本期学生的学习成绩普遍有了提高。

语文教学必须重视积累运用，只有学生对知识有了一定积累之后，才能运用。在这个学期中，学生们学习语文的兴趣得到了极大的提高，这和经常开展语文活动这种学生喜闻乐见的形式是有直接关系的。

育儿工作总结篇五

这学期又匆匆的过去了，回顾本学期的音乐教学工作，忙碌而充实。虚心、勤奋、积极向上、关爱学生是我工作的主导思想，在这个主导思想和校领导以及同事的帮忙指导下，我自身不断努力，不断克服自我的弱点，摆正自我的位置，在音乐课堂教学上和组织课外文艺活动的本事上都有明显的提高。

在音乐教学工作中，首先教学态度认真，治学严谨。为了尽快进入状态，弥补教学经验的不足，提高业务水平，我常抽出时间听课，只要我没有课的情景下，四杯赛的课我基本上节节不落，并且我还听其他三位音乐教师的课，并注意与其他教师交流，取他人之长补己之短，把他人的经验融入自我的教学思路之中，构成了一套自我的教学方案。我在每次备课前，都深入研究挖掘教材教参，同时阅读了很多课外刊物；在备课过程中力求做到精、简、全、详、略得当、重点突出；讲课之后，即时将讲课过程中发现的问题、应注意的问题补充到教案中。

遵循音乐教育要面向全体学生的原则，对初三年级和初四年级采取不一样的教学方法，在初三年级的音乐课堂教学中，我把提高学生音乐兴趣作为教学重点，课堂上做到精讲多听，选择学生喜爱的音乐曲目，让学生体会到音乐的欢乐；把加强学生的音乐技能技巧作为初四年级的教学重点，音乐课以唱歌教学为主，要求学生唱歌要讲字正腔圆、声情并茂、注意连贯、节奏准确、用情表现歌曲资料，为初四年级学生参加毕业艺术推荐生考试打下良好基础，结果教学进行的更加顺利，教学效果更好。在讲课中我力求做到重点突出，线索明了，语言简练、生动、幽默，课堂气氛活跃，积极发挥学生的主动性，得到学生的喜爱。并且在教学过程中，我时刻注意每个学生的学习情景，发现问题即时解决，作为任课教师我经常找学生谈话，鼓励他们不要怕困难，增强他们学音乐的兴趣和信心。有些学生在与我谈话之后，不但音乐提高很大，就连文化课的成绩提高也很快，总之力争做到不放弃任何一个学生。经过努力的工作，在教学方面我取得了一些成绩。

除了完成音乐课堂教学外，积极组织课外文艺活动。本学期，主要参与组织了“庆祝建国60周年歌咏比赛”和“美文诵读比赛”并且做了许多具体工作，比如：歌曲的选择、请示领导批准、再修改输出、下发歌片、每个教师、学生人手一份，督促学生练习，到达了预期效果。使我校班班有歌声，丰富了学生的学校生活，陶冶情操，增强了团体荣誉感，确实提高了学生的演唱水平和音乐素质，使我校美育再上新台阶。

对待上级指定(督导检查材料)的任务，积极完成，速度快，质量好，不讲条件，不提要求。任劳任怨，体现了一个人民教师良好的工作作风和道德风范。每当接到领导下达的任务，我总是不折不扣地完成，并能虚心听取他人的批评意见，对自我的不足加以改善。

积极参与学校的各项活动，响应学校的各项号召，积极捐款捐物、参加升旗仪式，认真完成业务笔记、政治笔记的学习

资料。

一、在工作中更加严格地要求自己，加强业务学习，而不是停滞不前，自以为是。

二、谦虚谨慎，戒骄戒躁。在工作中，虚心学习同事的先进教学经验，主动与同事沟通。言语谨慎，举止得体，处处以一个人民教师标准要求自我。

三、在其它方面，要更加积极主动地完成上级交给的各项任务，有缺点就改，有不足就纠正，争取把工作做得尽善尽美，无可挑剔。总之一句话，选择了教师这个行业，本身就意味着奉献和牺牲，我将一如既往地为我校的发展抛撒自我的青春和汗水。

关心集体，以校为家。响应学校号召，积极参加学校组织的各项活动，注重理论的学习并积极坚持写博客，搞好教研活动，认真负责集体备课记录的整理工作，抓住每一个学习的机会提高自己的业务水平。每周按时参加升旗仪式，从不缺勤。服从学校安排，人际关系融洽。

为了提高自己的教学认识水平，适应新形势下的教育工作，我认真地参加学校每次的培训活动，认真记录学习内容。“脚踏实地，大胆创新”是我教书育人的。本年度我继续领悟新课程标准，以新思路，新方法来指导自己的工作，认真备课，上好每一节常规课。

在上好课的同时利用课间操等时间辅导了音乐兴趣小组，辅导的学生即将参加了区组织的、器乐大奖赛。除教学工作，我还兼职音材室的管理工作，为了迎接省均衡化验收本学期加班特别多，从没怕苦怕累，有需用之处，随叫随到。我们力争在活动中成长，切实体会到了“累并快乐着的滋味”。

本学期我参加了区音乐教师基本功比赛，获五项全能一等奖。

今后在领导们的正确指引下，在同事们的帮助下再接再厉，争创更辉煌的佳绩。