

# 广播站经验总结 广播站工作总结(实用8篇)

当工作或学习进行到一定阶段或告一段落时，需要回过头来对所做的工作认真地分析研究一下，肯定成绩，找出问题，归纳出经验教训，提高认识，明确方向，以便进一步做好工作，并把这些用文字表述出来，就叫做总结。那么我们该如何写一篇较为完美的总结呢？以下是小编精心整理的总结范文，供大家参考借鉴，希望可以帮助到有需要的朋友。

## 广播站经验总结 广播站工作总结篇一

二部员提出工作中的问题和困难（编辑稿件中、监听过程中、审阅稿件中

等问题），大家共同讨论解决

三总编评述当期稿件情况，编辑们积极参与

四布置新任务，分配人员对其他部门例会进行监听

注：会上，请大家做好会议记录

四. 监听事宜

期查看监听记录，其上反馈意见将会在每周例会中进行总结。（编辑和播音要做好协调工作）

五. 月刊

播音形式在院内传播。传播更广、平台更广。

## 广播站经验总结 广播站工作总结篇二

广播站是少先队大队部主办的一个宣传阵地，是对学生进行思想道德教育的有效途径。为充分发挥红领巾广播站的宣传作用，丰富学生的课余生活，全面提高学生的素质，建立健康活泼的校园文化氛围，特成立“心之声广播站”。

### 二、组建安排：

#### 1. 成立红领巾广播站。

a□广播队：采用推荐的形式向三——八年级的学生公开招聘，择优录取。

b□小记者队：采用推荐的形式向三——八年级的学生公开招聘，择优录取。

#### 2、根据学生实际情况组建了以下几个栏目

它们分别是：七彩校园、百科知识、校园风采、开心一刻、故事天地、名人传记、作文天地、快乐abc和佳作欣赏。

七彩校园——教师或班队干对同学的一周望语，及校园好人好事，国旗下讲话等等。

百科知识——为大家介绍各方面的知识，增长同学们的知识，开阔视野，也为同学们的学习和生活带来帮助。主要播的是课外读物中的小知识，科学、卫生、健康、十万个为什么等。

校园风采——各中队班队活动及个人风采，为大家播报一周内国内外重要新闻和校园内的新人新事，它将以新闻报道的形式提醒你关注国内外大事，让同学们及时了解校园动态，弘扬真善美。

开心一刻----播出一些有趣的笑话和脑筋急转弯、点歌等，希望能博得同学们一笑，成为校园生活的调味剂。在引你发笑的同时，也希望它能给大家带来一些思索，增添一丝灵感。

故事天地-----中外有趣有意义的小故事，小故事大道理等等，培养同学们聆听的好习惯。

名人传记----主要是中外名人成才成长故事，让同学们学习这些榜样。

作文天地----主要是提高学生的写作能力、想象能力，及时播出优秀作文，引发同学们对写作的兴趣。

快乐abc-----提高同学们对英语的爱好、口语表达等等。

佳作欣赏-----主要是学生成长的喜乐烦恼、自创作品。

### 3、红领巾广播站机构设置：

一、广播站分为播音部、小记者部两个部门

二、广播站各部门工作职责：

(1)、站长主管广播站全面工作，协调各部门工作运行，调整有关人员配置，定期召开工作会议，及时总结广播站的经验和教训，搜集各方面意见，对广播站的发展大计起总策划作用。

(2)、副站长协助站长做好红领巾广播站日常工作。重点主要放在联系播音部.编辑部.小记者部的正常工作运作。

(3)、播音部：负责全天的播音工作、各节目组可以发挥组员的聪明才智，在健康范围内，灵活设计具体内容。

(4)、小记者部：为播音部提供优秀的校园消息. 重大国内外事件的稿件，收集报纸和杂志上的资料。

### 三、具体措施：

#### (一) 以人为本的管理，体现主人翁的作用

广播属于少先队工作的一部分，要充分体现其作用，就要依靠学生。

1、设立“广播站”投稿箱，鼓励和发动学生积极投稿，每星期组织学生评选稿件，将优秀作品在广播中播出。播出稿件的要求：与学生的学习、生活紧密结合，思想内容要求健康、积极向上。每录播一篇稿件给班分加上相应的班分。

2、培养一批小记者，深入到学校各个方面，及时学校各项工作。

3、广播站把采、编、播完全交给学生，充分发挥学生的主动性和能动性。

#### (二) 主题鲜明，体现红领巾广播的特点

广播报道最大的特点是真实性，因此广播站要求学生尽量以校园生活为素材进行真实写作。这样从稿件中就可以看到某班的学生进步了，某教师的教学深受学生欢迎，校园里掀起了推普热潮，各班开展了争创文明班的活动，同学们纷纷争做优秀小公民及校园里的好人好事等。从报道中，也可以看到各班落实学校工作计划的情况，为学校改进教育教学工作提出的许多具有参考价值的意见，及时掌握各班的学风、纪风，为学校的决策作一些合理的调整。

#### (三) 与时俱进 增设新栏目，体现学生个性

广播站有时会根据学校工作实际，适时增加一些新节目。如结合我国推普宣传周活动，特别制作一期普通话节目，使学校迅速掀起推普的高潮。又如对优秀学生的事迹进行报道，有力地促进学生竞争的开展，培养学生良好的道德品质。

#### (四) 参与实践活动，展现风采

广播站旨在培养学生的写作能力，为学生参与实践活动打下坚实的基础。学生们对学校举行的每一次活动都可进行及时的报道。

#### 四、取得的进步与不足

**b:不足：**(1)有小部分班级投稿的质量不高，没有针对栏目来写；(2)部分班主任没有落实修改稿件中出现的错误；(2)组织播音员、小记者校内、外出活动少。

#### 五、广播站期末评选工作

广播站是红领巾心灵的窗口，它既能推动我校语言文字工作的开展，又能传播高尚的思想品德，塑造完美的灵魂。为能充分发挥广播站这一重要宣传阵地的作用，我们要以多种形式、丰富的内容、精彩的播音来吸引同学们共同参与，以达到心之声广播站的预期效果。同时，也要对支持和协助我们广播站工作的同学和班级，我们将进行评选，评出星级小记者、校园小作家、优秀播音员、红领巾先进集体等，期末进行表彰。

我校的广播站，每天制定了专门的栏目保证了15分钟的播音，有健全的组织能体现人人参与的精神。总之，心之声广播站自本学期开办以来同学们的写作有了很大的提高，得到了同学们的喜爱、校领导的赞扬，已成为我校的一大宣传阵地，我坚信心之声广播站将会越办越好！

## 广播站经验总结 广播站工作总结篇三

(1) 广播站经常收到有关同学对本班同学或对老师的。祝福语。根据这些，我们跟成员商量共同达成协议，决定举行了一次征稿活动，同学们可把自己的目标理想或者对同学、对老师、对师兄、师姐的祝福用稿件的方式投入广播站。我们用一固定时间把他们的来稿集中全体播音员用最好的方式播出来，替他们传达心声。总的来讲，这次活动意义深远、重大。

### (2) 关于学校需要传达给同学们的信息

学校有什么重大事件，急需通知学生的事以及同学们掉校卡跟平时同学们捡到东西需要失物者前来认领……我们都第一时间利用广播通知大家。总而言之，广播站是一个为学校为同学服务的组织，因为同学们需要我们这样一个组织。

### (4) 报道国家重大新闻

在新的20xx年里，我们国家发生了很多突出事件，如一月发生的xx大雪灾、512大地震以及地震后发生的洪灾等等。这些重大事件我们都是什么时候收到消息，就什么时候找到相关的资料传递给大家。做到及时报导。

本学期广播站根据工作需要，增加两名技术部成员。

1. 每周的工作例会开的不是很成功，业务学习抓不好，成员不够重视。

一个学期以来，虽然组织中存在一些不足的地方。如：平时播音不够准时，新闻资料不足，流程不够创新。但总体来讲在这一个学期里，在老师的辅导下广播站一切发挥正常，成员表现是不错的，因为他们都能努力、认真和负责的做好自己的本份工作。我相信他们优良的表现会使广播站的明天会

更好。

## 广播站经验总结 广播站工作总结篇四

红领巾广播站是少先队教育的一个重要阵地，是学校的“喉舌”。其中，经历了稿件由少到多到播出精华的过程，经历了老师从漠不关心到热情推动的过程，经历了投稿是尖子学生专利到学生普遍参加的观念转变。在全校师生的共同努力下，广播站工作有条有理，受到了老师们的高度评价。在本期广播工作中，小广播员们都严格按照要求完成了任务，受到了很好的培养和锻炼。我们的指导思想是：把“雏鹰之声”红领巾广播站办成一个“反映校园风貌，贴近学生生活，加强舆论宣传导向，突出少先队特色”的一块园地。

我校“雏鹰之声”红领巾广播站组织系统正规、健全，有通讯员、小记者、播音员队伍。组稿、审稿、定稿到正式直播，稿件存档、登记一条龙，广播内容充实，配合学校每周德育活动主题，选定内容，开阔了队员视野。红领巾广播属于少先队工作的一部分，要充分体现其作用，依靠的就是学生。学校设立了“雏鹰之声”红领巾广播站”投稿箱，鼓励学生积极投稿，并将学生投稿与学校班级管理规范和文明班评比挂钩，大队部除要求各中队每周需准备一期红领巾广播稿以外，还不定期地召开红领巾广播站工作会议。每星期组织学生评选稿件，将优秀作品在广播中播出。通过这样的操作，使学生受教育，受鼓舞，受激励，树立正确的观点，使红领巾广播起到很好的教育作用。

广播报道最大的特点是真实性，因此广播站要求学生尽量以校园生活为素材进行真实写作。这样从稿件中就可以看到某班的学生进步了，某教师的教学深受学生欢迎，校园里掀起了推普热潮，各班开展了争创文明班的活动，同学们纷纷争做优秀小公民以及校园里的好人好事等。从报道中，也可以看到各班落实学校工作计划的情况，为学校教育教学工作提出了许多具有参考价值的意见，及时掌握各班的学风、纪风，

为学校的决策作一些合理的调整。

红领巾广播站培养了学生的写作能力，为学生参与实践活动打下坚实的基础。学生们会对学校举行的每一次活动都进行了及时的报道。在广播工作中，学生们流利而有感情的普通话和独到的见解，都赢得不少的赞赏，取得很好的成绩，展现了新世纪少年的风采。

以后，红领巾广播站还将会以全新的面貌出现在全校师生面前，也将会为二中心的明天作出更大的贡献！

## 广播站经验总结 广播站工作总结篇五

星期五：《娱乐时尚大卖场》娱乐报、时尚俏佳人

同时，针对学校的动态，还开展了以下活动：第三节“金话筒”主持人大赛

这次活动丰富了同学们的课余生活，给大家提供了很好的锻炼机会，既是一个交流的平台，也是一个展现自我的平台。我觉得很有必要更多的开展类似的活动，让同学们更多的了解广播站。

此次活动，有很多可圈可点指出。相复赛中个性的自我介绍。他突破了以往单调的自我介绍那种平白直叙的方式。很多同学的自我介绍或是唱或是跳，或是打油诗的形式表现出来给人耳目一新的感觉。真是精彩纷呈。

欣赏同时也给同学们以及我们广播组织人员一次学习的机会。想最后的完美搭档及一分钟的拉票，都告诉大家：脱节就是力量，默契才能成功。台上的配合如此完美，我们不难看出各个选手在下面所付出的努力。

此次活动，也存在一些不足之处，我认为有以下几点：

- 1、时间安排不够恰当。
- 2、纪律的控制、活动、自然会调动同学们的情绪。
- 3、奖项的设计。
- 4、评分得准则。

活动的成功与广播站在下面付出的努力是分不开的。成功的经验我们会吸收，不足之处，我们也应加以改进。希望我们广播站越办越好，组织更多的活动，丰富同学们的课余生活。

本学期广播站根据工作需要，对从西校搬来的07级进行招新，新成员通过初试、复试及试音进入广播站，广播站根据新委员的自身特点分配岗位，并且有的同学既是广播员又兼任采编员的工作。

- 1、采编员无法按时把稿件交到广播员手里，导致广播员对稿件不熟悉，虽然多次开会强调，但现象依然存在。
- 2、每周的工作例会开的不是很成功，业务学习抓不好，成员不够重视。
- 3、每天的播音内容不紧凑，有时候只播了一篇的文章。
- 4、我的监察力度不强，因为中午时间很短，忙着那忘了这。
- 5、对他们不够严格，事情只是交代而过，没有时刻提醒。
- 6、签到制度半途而废，这可能是导致学生纪律不够严明的原因。
- 7、对于个别同学出现的不到位、工作没执行、完成的情况，我没有及时进行谈话，这是导致学生涣散的原因。

8、全校学生参与度不够积极，点歌一栏很少发挥作用。

针对以上存在的问题，在新的一年里，要采取改进的措施，将我们的工作与队报及少先队的各项工作融为一体，有效开展活动。

1、调整成员编制与任务分配，让广播员又是采编员，这样不会在交接稿件上出现问题。

2、每天栏目的播音形式各有特色，对节目进行安排，如每天三

个广播员，两个负责当天内容的广播，一个负责每天一歌（点歌），

3、加大监督力度，发挥站长正确的管理权利。在出勤、质量等方面，以每天自评的方式记录下来，有时要采取突击检查。

4、注意材料的整理收集归档。

5、每周的工作例会要做好一周的总结任务，提出要求。并且组织负责人带好业务学习这一块。

当然还有许多具体而零碎的事情。我相信，广播站的所有成员，一定会心连着心，手牵着手，共同努力把工作做好。因为我们有一个共同的目标：希望小雏鹰的明天更美好。

2、把握正确的舆论导向，明确广播站是学校的喉舌这一重要指导思想；

3、明确广播站是为同学服务的平台，决不允许包含任何商业色彩；

4、不定期地对播音员进行适当的培训，提高播音员的综合素质；

7、制定一系列的广播站管理规定，明确广播站工作人员的工作和责任；

10、要求每天的值班播音员负责做好当天的卫生打扫，认真填好工作日志。

## （二）创新工作：

编辑：召开例会时对常规栏目进行审编和改组，并对编辑提出“求新”，“求变”，“求异”的要求，力求破除旧思维，提高节目的吸引力，在招新时有针对性的纳入新成员。

播音：适当对播音员进行培训，包括专业技能和思想素质的培训；

栏目：争取创造品牌栏目，品牌栏目都将有配套的宣传计划。在推出品牌栏目之后，推广一系列的栏目，每个栏目都精心打造，并推荐两位王牌主播。

以上就是我在这个学期的工作计划，我们将在做好本职工作的同时，增加创新活动。此外，我们也会不断改善自身的不足，积极与同学们交流，力求将每天的节目都做到最好，为同学们服务。

## 广播站经验总结 广播站工作总结篇六

感恩的心：本学年利用一周的时间，广播学生送来的优秀稿件，让学生通过点歌的形式，传递对老师、对爸爸妈妈、对亲人、对同学朋友的祝福。其次，还播出我校参加市书信比赛的作品，让全员行动起来为汝阳文明而加分。

安全教育：安全教育是每个学校都非常重视的，于是我们广播站通过宣传安全常识、广播各类安全事件，对广大学生提高安全意识起到很好的作用。

社会荣辱观：作为新一代的主人，必须树立正确的世界观、人生观、价值观。宣传社会荣辱观。

学生养成教育：利用广播站全校学习中小学日常行为规范。

1、采编员无法按时把稿件交到广播员手里，导致广播员对稿件不熟悉，虽然多次开会强调，但现象依然存在。

2、每周的工作例会开的不是很成功，业务学习抓不好，成员不够重视。

3、每天的播音内容不紧凑，有时候只播了一篇的文章。

4、监察力度不强，由于工作太忙，管理事务很多，忙着那忘了这。

5、对他们不够严格，事情只是交代而过，没有时刻提醒。

6、对于个别同学出现的不到位、工作没执行、完成的情况，没有及时进行谈话，这是导致学生涣散的原因。

7、全校学生参与度不够积极，点歌一栏很少发挥作用。

针对以上存在的问题，在新的一年里，要采取改进的措施，将我们的工作与共青团的各项工作融为一体，有效开展活动。

1、调整成员编制与任务分配，让广播员又是采编员，这样不会在交接稿件上出现问题。

2、每天栏目的播音形式各有特色，对节目进行安排。

3、加大监督力度，发挥站长正确的管理权利。在出勤、质量等方面，以每天自评的方式记录下来，有时要采取突击检查。

4、注意材料的整理收集归档。

5、每周的工作例会要做好一周的总结任务，提出要求。并且组织负责人带好业务学习这一块。

当然还有许多具体而零碎的事情。我相信，广播站的所有成员，一定会心连着心，手牵着手，共同努力把工作做好。因为我们有一个共同的目标：靳村中学校园之声广播站明天更美好！

## 广播站经验总结 广播站工作总结篇七

每档节目由每天的值生负责，严格按照工作时间，保证工作质量，认真做好每天的播音工作，值日人员同时负责当天的卫生工作。在此过程中，所有的广播站工作人员也都表现出了高度的责任心，每天能准时地将节目奉送给大家。

对于一些懒散、没有责任心、力不胜任的学生给予辞退，同时积极发现和表扬广播站有能力、有潜力的人员，不断提高工作人员的素质。

本学期在全体工作人员的努力下，给每档节目都添加了版头，使我们的节目更加丰富，也更加专业化。

节目内容比较丰富，涵盖社会生活及校园生活的诸多方面。但是在选题和时效性上做得并不出色。在学期开始时曾要求每位播音员在每期节目结束时将策划及播音稿件以文本的形势存档，但是坚持每期都做的主播人数并不多。

虽然广播室还存在着不足之处，但广播室全体成员有信心克服一切困难，全心全力去打造广播站未来一片辉煌的明天！

## 广播站经验总结 广播站工作总结篇八

一、广播室制定了严格的值日考勤制度。

每档节目由每天的值日生负责。严格按照工作时间，保证工作质量，认真做好每天的播音工作，值日人员同时负责当天的卫生工作。在此过程中，所有的广播室工作人员也都表现出了高度的责任心，每天能准时地将节目奉送给大家。广播室每周一次全体会议，总结每周小结。由此达到提高广播站的凝聚力，及时了解工作人员的思想动态的目的，同时能将广播室所出现的问题得到及时地解决。

二、为了提高广播的质量，使它真正能为丰富学生的文化生活、促进学生的全面发展服务，本学期对广播室工作人员作了几次调整。对于一些懒散、没有责任心、力不胜任的学生给予辞退，同时积极发现和表扬广播站有能力、有潜力的人员，不断提高工作人员的素质。

#### 四、存在的不足

首先，节目编辑。节目内容比较丰富，涵盖社会生活及校园生活的诸多方面。但是在选题和时效性上做得并不出色。在学期开始时曾要求每位播音员在每期节目结束时将策划及播音稿件以文本的形势存档，但是坚持每期都做的主播人数并不多。其次，考勤管理。个别播音员存在着迟到的现象。

最后，广播站虽有值周制度，每周由播音员负责室内卫生。但仍有主播不认真，甚至忘记的情况，这些问题是我们需要不断改善的。

虽然广播室还存在着很多的不足，但广播室全体成员有信心克服一切困难，全心全力去打造广播站未来一片辉煌的明天！