

最新去河南工作总结报告 河南洪涝抗洪工作总结(实用6篇)

在现在社会，报告的用途越来越大，要注意报告在写作时具有一定的格式。那么什么样的报告才是有效的呢？这里我整理了一些优秀的报告范文，希望对大家有所帮助，下面我们就来了解一下吧。

去河南工作总结报告 河南洪涝抗洪工作总结篇一

近日，_市遭遇_年一遇特大暴雨袭击，造成公司园区积水，严重影响了正常的生产、工作。在对这次对自然灾害的应急处理中，公司上下团结一致，尽最大可能避免了重大损失，现将情况汇总如下。

一、 救灾情况

1. 人力投入

7月21日以及7月25日的两场大暴雨过后，行政部门第一时间迅速反应，组织人员抗洪抢险，保障了数据中心持续供电以及c6的安全供电。7月25日全市降雨量高达400mm[]创下了有气象记录以来的最大降雨量，不但园区积水严重，主楼一楼也被水浸泡。关键时刻，公司上下发挥了不畏艰难的卓朗精神，在_总的带领下，4位副总、各部门负责同志以及行政部同事全部到岗，协同其他员工和保安队，将积水阻拦在重点区域外，也保证了数据中心正常运行不受干扰。

2. 物资准备

为应对大雨，行政部协同采购部进行了充分的准备，共购买沙袋800袋，污水泵2台，这些物品在“救灾“过程中发挥了重要作用。事后，又添置方便面5箱，迷彩服100套，行军

床11床及相应的枕头被子。

3. 损失统计

一周内的两场大雨使公司供电中断两天，一个正常工作日被迫终止。救灾过程中，五菱面包车由于熄火送厂维修，共花费1790元；玻璃幕墙渗水严重，一楼展示厅和大屏室进水严重，墙体损坏情况不一，初步估算维修费用约为20万元。

4. 优秀事迹

在这两次“抗洪”中，公司上下团结一心，涌现了众多优秀个人，他们身上体现的不计得失，敢于面对困难，勇于战胜困难的品质正是精神的核心价值。电工___坚守配电间，监控配电槽水情，并以最快速度将隐患排除，保障了公司的电力供应与安全生产；行政部___及保安部全体同事，在雨下得最大的时候，不顾一切的冲入过膝的积水中，将沙袋层层垒起，铸就起保卫公司的坚强堡垒，暴雨过后，又是他们与集成部门、云计算部门的同事们一起，用沙袋将楼体“全面布防”，吃苦在前，任劳任怨；当雨水不停向配电室倒灌，严重威胁供电设施安全的时刻，it运营部同事___毫不犹豫的跳下了一人多高的蓄水井，不顾井下污水的冲刷，把一块块水泥堵在了漏点上，为夺取“抗洪抢险”最终胜利做出了巨大的贡献。每一名参与“救灾”的卓朗人都是最优秀的，正是他们的连续作战与不屈不挠，使公司避免了重大损失，坚守到消防官兵和市政排水部门前来，最终打赢了这场“战役”的胜利，每一个人都是___的英雄。

二、现存问题

1. 外部局限：

一是道路排水系统并未与全市排水主管网联通，对我公司整体防汛造成严重影响。二是公司园区地势低，大雨时极易造

成积水。

2. 内部隐患：

一是虽然八角楼旁的水井已经被全部堵上，但配电柜水槽下仍有漏点，经行政部勘察，是主楼外的草坪下渗水所致，一旦雨量过大，配电柜仍有危险。

二是建筑本身的问题，一楼多处墙体密封不严，雨水直接渗入室内；楼顶防水处理不到位，已经出现开绽漏水等情况。

三、解决方案

1. 加强日常“警备”

由行政部牵头，随时了解天气情况，加强日常检查，及时排查隐患。汛前安排人员24小时值班，随时监测水情，有情况及时上报，第一时间组织人员进行防范。

2. 各部门协调配合

从系统集成部门抽调30人，作为应急预案小队，一旦雨情严重，立即通知赶往公司救援，必要时刻需在公司值守夜班。雨情就是命令，各部门人员各司其职，在必要的情况下，要为公司救援贡献力量。

去河南工作总结报告 河南洪涝抗洪工作总结篇二

xx年我局各项工作在县委政府及上级主管部门的正确领导下，按照年初同市文体局签定的工作量化责任书和县委、政府签定的责任书要求，结合学习贯彻落实科学发展观、落实好阳光政府“四项制度”的实施，进一步促进我县文化体育事业发展，推动现代化建设。实施好历史、民族、社区、文化市场、“千里边疆文化长廊”建设和《全民健身计划纲要》工作，

利用我县厚重的文化底蕴，协助县委政府以宣传推介**古镇为主，带动我县文化旅游产业发展。经过全系统干部职工的共同努力□xx年我局各项工作都取得了一定的成绩。现就一年的工作总结如下。

一、加强学习，强化队伍思想建设

1、抓好科学发展观的学习

按照县委、政府的安排，我局在县科学发展观领导小组的指导下，圆满地完成了“学习调研，分析检查，整改落实”三个阶段的各项任务。通过学习落实，把思想统一到以服务全局、服务社会、服务群众的宗旨上来，不断推动基层文化体育事业发展，转变观念，进一步完善文化体制改革。努力在工作实践中做到思维、视野、思路、制度、手段五创新。自觉规范服务，依法办事。

2、进一步抓好阳光政府四项制度的实施

为进一步规范行政行为，加强自身队伍建设，提高工作效能，优化政务环境，增强执行力和公信力，切实树立文体系统良好形象，我局通过召开全系统干部职工大会，加强阳光政府“四项制度”学习，把全系统干部职工的思想统一起来，要求各馆团也根据工作职能进行科学分解，把职能细化到每一个岗位，落实到人。通过集中学习和自学的形式，全系统干部职工工作作风得到进一步转变，提高了工作效力。

3、有效地开展政务公开工作

我局坚持依法公开原则，凡法律、法规、规章和有关政策规定应向社会公开的政务事项，我局实行公开；坚持诚实守信原则，向社会公开政务事项，做到内容真实、准确；坚持注重实效原则；我局向外公示了本单位xx年拟实施的重大决策听证重要事项公示重点工作通报工作计划表。按有关规定按时公布

了本单位文化市场管理重要事项的公示及xx年我局工作的动态。通过政务公开加强社会监督。

二、加强党风廉政建设

年初拟定了xx年党风廉政建设工作计划，把党风廉政建设纳入日常工作目标管理工作中，一起部署、一起落实、一起检查、一起考核。上半年，我们对下属单位的党风廉政建设落实情况进行检查。为切实加强全系统党员干部职工作风建设，领导好党风廉政建设各项工作，通过集体研究、会议通报等形式，加强职工民主监督，对重大决定事项予以公开，并对修建、购物、接待等工作做出了具体规定，严格控制好开支，严格经费审批报销，从而防止职务犯罪和不廉洁行为产生。认真执行中央、省、市有关厉行节约、反对铺张浪费的有关规定。认真清理私设“小金库”情况。我局在抓好内部学习教育的同时，还认真做好全县的党风廉政建设和反腐败宣传教育工作，积极编排反腐倡廉文艺节目，送戏下乡，积极开展廉政文化“六进”活动，受到全县广大人民群众的欢迎和好评。

三、抓好综治维稳工作

综治内保工作。我局主要对办公住宿环境、馆藏文物、图书库房，以及职工思想动态等进行定期或不定期地检查和了解，对存在的问题及时发现，及时解决，把存在的问题消灭在萌芽状态，维护了单位安全和职工思想稳定，加强了本系统内保安全工作，由一把手全面抓，负总责，同下属单位文化馆、文工团、图书馆签定责任书，联系县治安大队对单位职工进行法制讲座。做到管辖范围内无越级上防、无刑事治安案件、无安全事故，无一人吸食、贩卖^v。在做好系统内部维稳工作的同时，积极协调解决原电影公司改制后的遗留问题。我们积极主动地处理好热点、难点问题，不推诿、不回避，通过积极协调，原电影公司的遗留问题在今年六月得到有效的解决。积极抓好广场文化活动和做好文辅工作，通过开展丰

丰富多彩的广场文化活动，充实职工业余生活，做好对内对外宣传，杜绝组织侵入。自觉远离不良行为。为我县社会和谐稳定出了一份力。

四、进一步完善我县文化体制改革，完成**县五尺道民间艺术团的组建

根据省委、省政府关于文化体制改革精神，县委、政府研究决定成立**县五尺道民间艺术团。xx年3月24日，由文体局组织评委4人，对59名报考“五尺道艺术团”人员进行现场考评。通过初试、复试等选拔，最后确定录用32名学员。4月1日，按照县委、政府安排，通知32名学员为临时录用学员，进入试用阶段。4月9日学员正式上班，组织排练节目。目前，艺术团工作运转正常。中国**五尺道民间艺术团的建立，进一步完善我县文化体制改革。建立文艺演出团体自主用人，人员能进能出、待遇能升能降的激励竞争、灵活创新、有序运营、科学合理的运行体制。

五、迎接挑战协助县委政府圆满完成推介我县豆沙古镇的几项重大活动

1、为宣传推介我县豆沙古镇，县委政府邀请中央电视台中华情栏目到我县。4月28日，中央电视台海外节目“中华情·情满**”大型演唱会在我县举行。我局主要负责完成票务出售、协助演出舞台的基础搭建、会场找平布置、海报的设计制作、组织排演1个地方节目等工作。经过全系统干部职工的共同努力，顺利完成各项工作。得到了县领导及主管部门的认可和好评。五尺道艺术团参演节目《春到豆沙关》5月9日中央视频道向全球转播。

2、10月23-25日**县豆沙第二届美食节暨阿迪力、沙塔尔、艾则孜挑战世界极限活动在豆沙古镇举行。我局下属单位艺术团承担了开幕式礼仪、文艺表演(欢庆锣鼓、新疆舞蹈、敬酒歌、献花环、引领高空英雄参观古镇)、主持篝火晚会等任

务并圆满地完成了任务。

3、艺术团王芳、徐丽华等8人协助完成**旅游卫视到豆沙古镇场景拍摄。

六、文化工作

(一)深入开展群众喜闻乐见的文艺演出

今年各类文艺专题演出22场，观众人次46550人次。1、元月，**县老干局春节“卡拉ok”竞赛。2、1月参加由**县委、**县人民政府主办，**县文体局承办的“关河之声”激情广场首场演出——“古渡春潮”新春文艺晚会。由艺术团负责整台晚会的节目编排，并保证节目形式丰富多彩，演出后得较好的社会反响。受到了领导的好评。3、xx年3月**县林业局主办的“关河之声”和谐秀美新**——“关河之声大家唱”文艺节目。由艺术团组织排练节目，并负责整台晚会的统筹工作。4、5月16日为**苗学会成立，由**县苗学会筹备组承办文艺晚会演出，五尺道艺术团特地为该项活动创编了舞蹈、小品专场演出，工作成绩受到了县委、政府、人大等领导的充分肯定。5、5月，昭通市师专组织篮球队来**开展联谊活动，五尺道艺术团组织节目晚上9点在“乐道·名都”与之联欢。6、5月，新区广场举行“关河之声·五月颂歌”文艺晚会，艺术团参演4场，工作成绩受到了县委、政府、人大、主管局等领导的充分肯定。7、xx年五月，参加昭通市安监联系会在豆沙古镇召开，自创小品《毛总开矿》参加演出受到好评。8、xx年7月29日，文体局副局长吕双均，艺术团负责人张敏带队登门看望打鼓草传人，并邀请老人(兄弟俩)来团传授打鼓草，历时一周时间。为下一步开展送戏下乡做准备。9、xx年8月2日，文体局局长谢超健、副局长吕双均、梁铭、艺术团负责人张敏等领导，率领**五尺道艺术团全体演职人员一行40余人，奔赴“省级生物多样性样板工程——中和镇艾田村”、牛寨、柿子、豆沙、庙坝乡进行文艺下乡“服务新农村，送戏到农

家”演出。10、为庆祝建国60周年华诞□xx年9月1日，我局开始筹备《祝福祖国》文艺晚会暨中国五尺道民间艺术团汇报演出节目□11□xx年9月13日，艺术团代表地税局到昭通市，参加“昭通市地税十一县区庆祝建国60周年文艺调演”获第三名。12、艺术团代表昭通市审计局赴昆参加了艺术剧院举行的“**省庆祝新中国成立六十周年企业文艺汇演审计系统《祖国在我心中》专场文艺晚会”，舞蹈《祝福祖国》被**电视台录播。13、10月23-25日**县豆沙第二届美食节暨阿迪力、沙塔尔、艾则孜挑战世界极限活动在豆沙古镇举行。我局下属单位艺术团承担了开幕式礼仪、文艺表演(欢庆锣鼓、新疆舞蹈、敬酒歌、献花环、引领高空英雄参观古镇)、主持篝火晚会等任务并圆满地完成了任务。14、艺术团代表**县^v^参加全市第十个节，赴昭演出，舞蹈《彝寨欢歌》获好评。15、**省农村敬老院建设暨五保户供养工作会议在豆沙古镇召开，艺术团主持篝火晚会并参加文艺演出。16、11月28日由**省苗学会主办，**县委、政府承办的七省32个县区的苗学会研讨科学发展观在盐召开，艺术团承担了文艺演出。

(二)认真谋划，做好文化遗产普查保护工作

为继承和弘扬中华民族优秀文化成果，推进文化遗产保护工作的开展。继去年我县全国第三次文物普查工作正式启动之后。今年我县的文普工作已进入田野调查阶段，经文物普查队的辛勤工作现已基本完成全县的田野调查数据采集工作。新发现文物点90处，复查24处。顺利实现了普查总数当中新发现文物点达60%以上预定目标。在田野调查工作中，普查队员大胆创新，积极探索，注重全面普查与重点调查相结合，传统文物调查与新的文物类型调查相结合，摸索出一套切合实际的文物普查方法。普查队员在全面普查的同时，将县境内“五尺道”、关河水运航道等专项调查作为重点，取得丰硕的成果。为“五尺道”申报国家级重点文物保护单位奠定了基础。在田野调查工作开展中，先后发现东汉崖墓3处，崖

墓12所。普查队和市文物专家第一时间赶赴现场，及时清理勘察。追缴流失文物9件。通过各级相关部门的共同努力，现已对干溪沟崖墓群2处5所崖墓进行了抢救性发掘清理。9月我县文普工作经市人大代表、市政协委员组成的专家组督察获得好评。并获得昭通市第三次文物普查领导小组文件通报表扬。

(三) 非物质文化遗产的保护也取得了阶段性成果

我县省级非物质文化遗产传承人罗云林获得省政府3000元的生活补助，成为我县全面展开非物质文化遗产工作以来，首批获得此项补贴的艺人。目前，我县县级非物质文化遗产保护名录有7项，其中市级保护名录有5项，省级保护名录有1项。传统音乐“打鼓草”已于今年4月上报省文化厅申报省级保护名录，正待论证和公布。

(四) 完成了文体局所承担豆沙古镇旅游开发的文化负载工作

3月完成了马帮游演项目。5月按县委办文件要求，率先扶持完成了古镇旅游配套设施书画作品店。并协助举行了隆重的挂牌仪式。

(五) 继续抓好广场文化活动工作

随着物质生活的满足，人们对精神生活的需要日益迫切起来，文化生活已成为人们日常生活的重要组成部分，广场文化活动自二〇〇七年五月以来重新启动以来如雨笋蓬勃而生，且迅猛发展。目前，在全县已有18个点。近5000人参与。规模大的活动点每天300—500人参与，小的活动点每天有8—10人参与。群众热情高涨，载歌载舞，乐在其中。

(六) 积极开展文辅工作

为了满足群众日益增长的文化需求，丰富群众的业余生活，

进一步提高广场舞质量和水平，充分发挥群众自我参与、自娱自乐、自我教化的积极作用。1、我们组织业务骨干深入基层辅导群众文化。2、每月一次关河之声激情广场活动从策划、舞美设计到会场的布置、演出节目我局都尽心尽职的进行辅导审定已成为我县群众文化活动“品牌”而深受广大群众欢迎。3、积极开展了少数民族健身操的推广，目前已推广了豆沙镇、盐井镇、老街沙坪社区、黄葛槽新区、夕阳红、普洱乡、庙坝乡等7个点进行辅导培训。

(七) 赴昭书画展获得圆满成功

为隆重庆祝祖国六十华诞，讴歌伟大的祖国，颂扬和谐社会。促进文化艺术的交流发展、繁荣我县书画、摄影艺术创作。9月10日由**县人民政府、昭通市文化体育局联合主办的“**县庆祝祖国60周年华诞美术、书法、摄影作品展”在昭通市文化馆展出。此次展出经文化馆精心策划组织，共展出我县书画、摄影作品66件。在为期5天的展出中约xx余人观看了展出。我县李荣曦、钟世伦、陈金鹏、陈勇、幸东等15件作品入选“昭通市庆祝^v^成立60周年美术、书法、摄影获奖作品展”。

(八) 积极开展图书宣传周送书下乡活动

xx年6月8日至9日**县图书馆开展图书宣传周活动，组织了科技、卫生、文学等各类图书和期刊到2个乡镇进行宣传，向当地群众散发科技、卫生知识宣传资料近5000多张，接待读者6500多人，并向广大读者宣传了图书馆的职能和业务开展情况，展出图书578册次。

(九) 抓好农家书屋建设和图书馆图书共享资源建设

1、为了解决农村群众看书难的问题，我县图书馆在县委政府的支持下，通过多方筹备和精心准备，于6月25日完成我县“农家书屋”送书下乡活动。分别在中和镇赵溪村、普洱

镇黄坪村、滩头乡界牌村、柿子乡岔河村、豆沙镇石缸村、豆沙街上、庙坝乡民政、盐井镇花苞等地建起了8户农家书屋。每个点捐书1500册，价值2万元人民币。并向市文体局上报下一步要建的26家农家书屋基本情况。(其中兴隆乡2户、牛寨乡5户、庙坝乡2户、滩头乡3户、落雁乡2户、柿子乡2户，豆沙镇2户、盐井镇5户、中和镇2户)。

2、完成了图书资源共享的上报，并为建图书资源共享室做前期准备。图书馆将馆内图书、报刊进行打包，成人阅览室入库报刊264本、刊物2643册。图书外借室入库102包，5438册。

3、6月2日帮助**县公安局消防队建立读书室赠书162册，价值元，11月11日向云宏化工厂赠送科技、医疗卫生、法规等图书1542册，价值3万余元。

(十)做好文化阵地宣传

1、完成了xx年过期报、刊的装订入库工作，入库报刊共计115种，593册，总金额元。(其中：报纸16种，195册；期刊98种，398册)

2、对馆内图书总藏量进行了清理，现馆内实有各类图书49837册，元。(其中：社会科学472册，自然科学511册，综合性图书2515册，其它图书46597册)

3、今年成人阅览室接待读者共1058人次、外借杂志、报刊2197册次；外借室接待读者共739人次、外借图书、资料1743册次；截止今年11月底，全馆接待读者1797人次；外借图书、期报刊3940册次。

七、体育工作

(1)元旦、春节、五一期间，组织开展了老年人地掷球、门球、乒乓球、棋牌活动、卡拉ok比赛等活动。参加活动人员有700

余人。

(2)两会期间，开展了篮球友谊赛3场。

(3)为增进友谊，相互提高，促进我县体育事业发展与四川筠连、昭通彝良等县区组织开展了毗邻县区篮球赛3场。

(4)由市文体局举办的全市老年气排球邀请赛在水富召开，我县老体协应邀参赛。

(5)xx年6月24日至26日，组织老年体协参加了由四川省筠连县人民政府、四川省宜宾市体育局主办的“川滇黔渝门球邀请赛”在筠连举行，我县老体协荣获本届赛冠军。

(6)积极组队参加昭通市第二届职工篮球运动会。

(7)由教育局主办，文体局组织协办，于8月10日至19日，组织开展了第二届“园丁杯”男子篮球运动会，共有14个队，分别由全县各乡镇中小学组成。

(8)9月11日至17组织交通运政杯男子篮球运动会邀请赛共有12支，参赛运动员140人。

(9)8月。组队参加了全市中小学生篮球田径运动会。男女2对共24名运动队员。在篮球运动会比赛中男队获得男子组第五名，女队获第九名。全市小学生田径运动会中我县参加的少年组4人其中1人获女子组铅球3公级金牌一枚。

八、加强文化市场的管理

去河南工作总结报告 河南洪涝抗洪工作总结篇三

一、欢迎词（代表公司问候大家）

女士们、先生们 各位来宾 大家好！大家旅途辛苦了！首先我代表阳光旅行社全体员工对大家来到我们的美丽海滨城市——日照旅游观光表示热烈欢迎！

很高兴 今天由我为大家提供导游服务。我姓陈，大家叫我小陈就可以了，为我们开车的师傅是有着丰富驾驶经验的李师傅，旅途中将由我和李师傅为大家提供服务，大家有什么问题和困难可以及时的提出来，我们将会尽最大努力解决，让大家有一段美好的旅程，同时也希望大家对我们工作的理解和支持。预祝大家玩的开心，旅途愉快。

二、省情。

泰山是一座天然的历史、艺术博物馆，至今保存较好的古建筑群有22处，总建筑面积14万平方米…泰山石刻2200余处，被誉为“中国摩崖刻石博物馆”，著名的有稀世珍宝《秦刻石》、大字鼻祖《经石峪金刚经》、千古之谜《无字碑》、金碧辉煌的唐摩崖石刻《纪泰山铭》等。泰山岱庙天贶殿，与北京太和殿、曲阜大成殿并称为中国三大宫殿建筑，殿内有著名的《泰山神启跸回銮图》，是我国古代绘画艺术的瑰宝。。泰山也吸引了众多的文化名人、历代诗人墨客纷至沓来，孔子、管仲、司马迁、张衡、曹植、李白、杜甫、苏东坡、欧阳修等都曾游览过泰山，同时也留下了丰富的文化精品、诗词歌赋更是浩如烟海。

泰山主峰玉皇顶海拔1545米，在五岳之中并不是最高的，但确有五岳独尊的美誉，概括来说是因为其得天独厚的自然环境、优越的自然景观悠久灿烂的历史文化以及历代帝王的百般朝拜而享有五岳独尊的美誉的泰山风景名胜以泰山主峰为中心，呈放射状分布，泰山南有北辛文化，大汶口文化，北有龙山文化。道教佛教更是视泰山为宫观佛国，在泰山建立了大量的寺庙道观，留下了极为丰富的宗教文化。、科学家史学家也把泰山作为研究对象从而留下大量的著作。…经石峪：位于斗母宫东北，距岱宗坊千米，刻有1400多年前南北

朝时期北齐人所书《金刚经》部分经文。…十八盘：“泰山最险处，首推十八盘”，从松山谷底至岱顶南天门的一段盘路，叫摩天云梯，俗称十八盘，全程一公里多，石阶1594级，垂直高度400米，有三个十八盘之说，开山———龙门，慢十八、、龙门———升仙坊，不紧不慢十八盘、、升仙坊———南天门，紧十八。

去河南工作总结报告 河南洪涝抗洪工作总结篇四

一、基本情况

1、农房倒损情况。特大洪水灾中，我镇部分农户的房屋受损情况严重，经过逐村逐户的走访摸查，****共有因灾倒房重建47户218人，因灾危(损)房重建(维修)的56户150人。倒房重建中，其中.集中建房14户，分散重建33户。

2、资金投入情况。在市委、市政府的大力支持下，灾情发生后的第一时间，市委、市政府及市民政局对我镇倒损农房灾民共投入资金为万元,救灾棉被100床，救灾帐篷50顶，大米27200斤，及时帮助灾民度过灾后重建的过度生活。

3、恢复重建工作完成情况。目前，在镇、村干部的努力下，倒房及严重损房户群众现已全部妥善安置，全镇工作已经转入灾后倒房重建阶段。2处集中连片建房中，一处12户已完成选址工作，另一处2户正在协调场地;33户分散建房农户已有20户完成选址工作，开始动工重建，其他13户场地还在协调之中。56户危损房维修恢复农户中，已有48户农户完成维修任务，其余8户也正紧锣密鼓地进行维护修缮。

二、工作措施

1、认真领会灾后重建会议精神。一是召开了党政联席会议，认真传达了全市灾后民房恢复重建工作会议精神，统一了思想，提高了认识，并就如何以落实会议精神，以实际行动完

成恢复重建任务进行了认真的讨论，进一步交换了意见和看法，达成了共识，理清了工作思路，进一步增强做好灾后民房恢复重建工作的责任感和紧迫感；二是召开了全体机关干部、驻村干部、各村支部书记、主任、会计参加的恢复重建工作会议，传达市《灾后重建方案》和会议要求，安排部署全镇灾后农房恢复重建工作；三是安排干部入村指导村级召开村民大会或村民代表大会，层层传达会议精神，积极引导全镇干部群众认清形势，狠抓落实，为解决民生、维护民利、落实民权、全面完成民房灾后重建工作任务打下了良好的基础。

2、切实加强灾后重建组织领导。一是成立领导小组。为保证此项工作顺利推进，镇政府成立了以镇党委书记为组长，三位副书记为副组长，镇属有关部门负责人为成员的灾后重建工作领导小组，领导小组下设办公室，具体负责灾后重建的日常工作。并要求各村成立相应机构，由村支部书记或村主任具体负责灾后重建工作；二是组建工作专班，实行专班负责制，具体负责组织实施恢复重建工作，直接对镇党委、政府负责。

3、具体明确灾后重建工作责任。按照分级负责救灾工作体制，坚持以村委会为责任主体，镇、村、组三级联动，分级负责、分片包干，建立工作责任制，进一步明确责任、落实包保，将恢复重建任务层层分解，做到责任到人。镇直相关部门和村委会负责落实建房选址、呈报审核；村委会是灾后重建的主体单位，各村支部书记、村主任是灾后重建工作的第一责任人，负责组织人员具体实施重建工作事宜；驻村干部是灾后重建的包保责任人，负责组织工程的实施，落实包保责任，协调解决矛盾纠纷，并搞好房屋竣工后的验收上报工作。

4、科学制定灾后重建实施方案。在充分调研、深刻讨论的基础上，制定了切实可行的《****洪灾倒损农房恢复重建实施方案》，明确了指导思想、工作原则、目标任务、实施步骤、补助标准和工作措施，确保了全镇灾后民房恢复重建工作有章可循。

5、广泛开展灾后重建宣传动员。采取进村入户动员和驻村干部驻村督导的方式，广泛动员群众积极配合支持倒损房恢复重建工作，使上级的惠民政策及时做到家喻户晓，并倡议各单位、社会力量在人、财、物等方面提供帮助。

三、下步工作重点

1、进一步加强领导，加大督查力度、明确责任。继续把倒损民房恢复重建工作放在下半年工作的重要位置来抓，加强领导、明确责任，严格按照市重建方案的时间截点，力争在年底全部完成倒损民房恢复重建工作，让农户搬进新房过个愉快祥和的新年。

20xx年10月10日

去河南工作总结报告 河南洪涝抗洪工作总结篇五

一、指导思想和基本目标

防洪度汛的指导思想是：贯彻“安全第一、常备不懈、以防为主、全力抢险”的方针。强化防汛职责意识，立足于防大汛、抗大洪，做到早筹划、早安排，防汛重点突出，狠抓薄弱环节，切实做好各项防汛准备工作。

防洪度汛的基本目标是：在确保施工安全、施工质量的基础上，推进各工程项目施工的有序、顺利进展，确保工程安全度汛，不发生工程安全与施工安全事故。

二、工作机制

1、强化防汛监理职责意识，明确防汛监理职责、职责范围。在防洪度汛期间，把防洪度汛与工程施工做到同布置、同检查、同考核，在确保安全度汛的前提下，推进现场施工的有序进展。

2、涉及防洪度汛的项目，监理部都重点加强防汛度汛预案的审批，制定切合实际工作的防洪度汛值班制度，在汛期通讯一向持续畅通，随时处理应急事务。防洪度汛值班监理人员及联系电话书面上报业主的同时也向监理公司报送备案。

3、防汛值班监理人员在监理日志上填写有关防汛值班状况，并认真记录现场发生的实际状况、处理结果等。遇有重大问题事项，就及时向有关方面上报。

三、充分发挥气象部门的指导作用

个性关注中央气象台、邢台市气象台及工程所在地的沙河县水文气象台发布的气象、水情信息，及时做好对气象部门发布的信息的响应工作，并落实各项预防措施。

督促施工单位编报20__年防洪度汛预案及重点施工部位超标洪水(暴雨)应急预案。针对防汛需要，督促施工单位组织应急救援演练，并对演练状况进行了总结。并同时针对演练中存在的不足之处，要求施工单位做好总结，并对防汛预案进行修订与完善，为安全度汛奠定坚实基础。

五、督促施工单位制订和完善防洪度汛工作计划与措施

1、督促施工单位组建防汛组织机构，落实职责，建立防汛值班、施工区雨前雨后巡查制度，组建防汛抢险队伍，并进行相关知识教育培训。

2、督促施工单位制订和落实主要防汛项目施工进度、施工措施、汛期施工材料储存。

3、督促施工单位，针对不稳定部位加强安全监测工作。

4、督促施工单位按照设计要求完成防汛项目施工。

六、督促施工单位落实后勤保障措施

1、做好度汛工程物资应急储备。并对各施工单位防洪度汛物资储备状况进行了检查，对检查中存在的部分物资储备未按计划落实、部分物资使用后未及时补充等问题，以书面形式指示施工单位限期整改，确保工程安全度汛。

2、做好后勤生活物资应急储备。鉴于汛期施工现场对外交通可能短期中断，监理人员在做好自身必需的工作、生活用品储备的同时，督促施工单位在汛前储备必需生活用品，做好度汛生活物资储备计划安排。

3、督促施工单位要认真组织开展防暑降温与中暑急救知识的宣传教育活动，做好现场作业人员的饮水、饮食卫生和防暑降温、防疫、防中毒等工作，并设专人负责跟踪措施的落实，确保作业人员的人身安全。

七、督促施工单位科学合理安排工作时间

在高温天气时，要督促施工单位适当调整作息时间，减轻工作强度，适当延长作业人员中午休息时间。高空作业、室外作业要求避开高温时段，室内的高温作业场所及办公室和宿舍，应加强通风和降温。

汛期，监理部始终把施工安全管理和防洪度汛工作结合在一齐，组织由业主参加的联合安全与防汛检查组，对各工程项目施工安全和防汛工作状况进行检查，督促施工单位按照时间要求完成防汛项目施工，对重要部位防洪度汛措施召开专题会进行审查和协调。

同时，监理部始终针对夏季施工作业人员易疲劳、易中暑、易发生事故的特点，结合专项整治工作认真开展安全生产检查，做到防患于未然。用心开展自查自纠工作，重点做好防中暑、防触电、防雷击、防坠落、防食物中毒、防火灾工作。

总之，在第五建设部正确领导下，监理部认真履行职责和施工单位的用心落实，圆满完成本年度的防汛任务，但也存在一些不足，将在今后工作中加以整改。

去河南工作总结报告 河南洪涝抗洪工作总结篇六

我们主要从以下方面落实这项工作：

1、成立防汛安全领导小组，统一领导、协调和组织学校开展防汛安全教育工作。透过会议进行防汛安全宣传。学校召开防汛安全会议，对包括学校防汛安全在内的安全问题作了详尽的分析，并提出了许多需要注意的问题。

2、组织防汛安全知识教育活动。学校组织专门的防汛知识讲座，开办专栏，加深学生的印象。学生掌握了基本的防汛安全知识，增强了防汛安全意识。学校利用班会对学生进行防汛自救的培训，全面提高了广大师生防汛安全意识和防潮、防雷雨实际潜力，从而进一步推动了学校防汛教育工作。

3、学校各个科室负责人进行了一次系统全面的安全检查。个性是对学校各重要部位防汛设施进行了全面的检查。

二、推进防汛安全职责制，充分落实管理职责与具体措施

1、确定重点部位，明确重点部位负责人。

2、加大汛期安全检查力度，和巡查力度，并做好相应安全记录。

3、加强对防汛物品的管理和保养。

4、假期要求学生远离沟渠湖泊等深水水源，游泳务必有家长陪伴。

三、制定防汛安全紧急预案

安全职责重于泰山，防汛安全无小事，为了使学生有效避雷避汛，举行避雷和溺水自救救助演练，为了保证学生能够处危不乱，科学避险，减少安全事故的发生，学校曾多次组织安全疏散演练。

四、警钟常鸣，把工作做细做实。

由于认识明确、措施到位，一年来，我校从未发生过安全方面的意外事故。安全高于一切，防汛工作任重道远，学校防汛安全工作是一个艰巨的长期的任务，不是一劳永逸的事情。我们在加强日常工作管理和阶段状况总结的同时，树立了防患于未然的安全意识。每名教师都能关心防汛安全，在全校教职员工的共同努力下，陕飞二小小学防汛安全工作会做得更好。