

初中科学教师培训心得体会 名师大讲堂 培训心得体会(汇总5篇)

我们在一些事情上受到启发后，可以通过写心得体会的方式将其记录下来，它可以帮助我们了解自己的这段时间的学习、工作生活状态。心得体会可以帮助我们更好地认识自己，通过总结和反思，我们可以更清楚地了解自己的优点和不足，找到自己的定位和方向。以下是我帮大家整理的最新心得体会范文大全，希望能够帮助到大家，我们一起来看看吧。

初中科学教师培训心得体会 名师大讲堂培训心得体会篇一

第一阶段是理论培训阶段；

第二阶段是自主学习、团体学习、系统思考阶段；

第三阶段是实践、观摩、交流、拓展活动阶段；第四阶段是考核评估与成果交流展示阶段。

培训期间，我们听取了3位专家领导的讲座，有苑星海教授的《教育科研基本方法》讲座、郭柏春教授的《教师职业精神》讲座和王金道教授的《现代教学技术与艺术》讲座。学习了现代教育技术，认真研究了教育教学理论，接受了心理健康指导，从理论上学习了教育科研方法。此外，我们还阅读了大量的书籍，其中培训班要求我们必读的书目有5本，分别是《专家型教师的成长之路》、《六位教育家》、《把教学目标落实到位——名师优质课堂的效率管理》、《以学定教——道德教育的另一种思路》、《给我一个班，我就心满意足了》。阅读了这些书籍，让我们在教育理论上有了一个质的飞跃。

这次名教师培训，对我来说，来得及时，来得实在，我觉得

受益匪浅，深受启迪。这次培训的内容十分丰富，对教师个人职业发展和教师职业生涯的规划都做出明确的定义，教师的成长历程和教师的职业发展离不开教师的培训和再学习，从理论上提高教师的执业水平，从科学发展的角度来提高教育教学能力，不仅是教师自身的需求，而是社会发展的要求。

此次培训与以往的教师培训不同，不单单在理论上有依据、在实践中有实例，而且又能从实践中回到理论，找到焦点，指导实践，进行操作。在实践中提高自己的认识，升华自己的理论水平，让人信服。对自己在今后工作中发现自己，完善自我有着深刻的意义。通过这次认真的培训和自己的努力学习，我感到收获很大，现将自己的心得和体会写出来与大家分享。

作为一名老师，让我激动和回味的莫过于王金道教授的现身说法、他从教育理论和教学管理生动的教学事例让我如临其境。使我深深地感到教学是一门伟大的学问，它不是一朝一夕就能学会、就能融会贯通的，而是需要自己的认真钻研和日积月累而成的。而如何成为一名好老师，然后变成一名名师，就是我目前所面临的问题。从这次的培训中，我学到了一些前辈们的先进经验，明白了一些道理，使我明白教师这个职业的沉重份量，对我日后的教育工作有很大的意义。

在讲座中，郭柏春教授说：“没有爱就没有教育”。教师对学生的“爱”应是真诚的、无私的、广泛的、一视同仁的。尽管孩子情况不同，但要相信每个学生都能在老师爱的教育下长大成才。对每一个学生的关爱，都应该是毫无保留的，无论是对品学兼优的学生，还是对顽皮、学习成绩不理想、需要心理疏导的学生，教师都要主动去亲近和关爱他们，让学生感到老师是自己最信赖、最尊敬、最亲近的人。

自己在教学过程中每一个付出和感悟，在这次的培训专家的讲座中得到了印证。作为一名教师，让我更深刻领会了关爱每一个学生，在生活上关心学生，在学习上帮助学生的重要

性，让学生在感受爱的过程中，理解爱，学会爱。其实，每一个学生都是好学生，他们身上有不同的闪光点，只是有的没被发现。这就需要我们教师在平时的工作中细心，善于捕捉学生的闪光点，夸奖学生，激励每一个学生上进，赏识每一个学生的才华，让每一个学生积极参与，期待每一个学生获得成功。我常常把更多的爱，倾注在那些后进学生的身上，倾注在那些需要帮助的学生身上。以平等的心灵善待学生，用爱的情怀关注学生，这是一股巨大的教育力量，它比任何高明理论的说教都有效。把这种情怀融入平实的生活，把学生的进步当作自己的成功，用坦诚的相待诠释幸福的内涵。

作为教师，我体会到要终身学习，平时要勤读书、勤思考、勤动笔。只有及时地充实自己，提高自己。面对竞争和压力，我们才可能从容面对，才不会被社会所淘汰。同时还要学会以“诚”待人。良好的师生关系是要靠自己用心经营的，和家长真诚地沟通，懂得顾及家长的感受，有责任心、公平心，这样家长就会慢慢地信任你，对待学生要公平、平等、不高高在上，要有威严、言出必行，做孩子的表率。还要学会“容”纳一切。比如学生的表现、成绩、来源等。我想这是作为教师应该做到的非常重要的一点。每一个学生都有属于他们自己的天地、成长于不同的环境，拥有不同的个性，这是要成为优秀教师必须知道的非常重要的基石，永远不要看到一个侧面就觉得了解一个人的全部，而对学生做出不客观的评价。我们应尽量多关心他们，从而达到进一步的了解，以实现了如指掌的境界。有的孩子在学校非常内向，在家里却活泼外向，老师就要不厌其烦的引导学生在学校也走向活泼开朗。同时我们也要充满爱心，要懂得原谅，要学会用另一种眼光看待学生，尽量发现他们的闪光点，多表扬、少批评。古语道：“人之初，性本善”，即使他们犯了不可原谅的错误，我们也要从本质出发，相信他们是善良的，对他们进行教育和引导。

“不经一番寒彻骨，哪得梅花扑鼻香。”作为名教师培养对象，在今后的日子里，我将不断地学习理论知识，用理论指

导教学实践，研究和探索教育、教学规律，把科研和教学结合起来，做一个专家型、学者型的教师，使自己具有所教学知识方面的前瞻性。这样，才能培养出新时期“发现型、发明型、创造型、创新型”的学生。

初中科学教师培训心得体会 名师大讲堂培训心得体会 篇二

2014年10月18日至20日，我很有幸参加了在无锡举行的第五期“全国语文名师成长大讲堂”活动。本次大会由教育部语用所指导，由语文出版社主办，以媒体推广、专家引领、互动交流、培训提高等多种形式来展示语文名师和名校的典型经验，发挥其示范引领作用，从而促进语文教师专业化自我发展。

三天紧张而充实的培训，让我有机会与中国当代著名的教育家、名师、教授等零距离接触。我钦佩于他们那渊博的学识和辉煌的成就；感动于他们几十年如一日的不懈坚守；惊叹于他们敢于创新开拓的勇气；陶醉于他们流畅跌宕的演讲；聆听了他们对语文教育教育的权威理念和真知灼见；更感受到了他们对学生、对教育、对语文的那份深沉博大的爱！参加这样高档次，大规模的语文高端盛会，不仅开拓了我的视野，更让我从政策层面提高了对语文教育教学改革的认识，不仅提升了我的语文教育理论水平，更为我今后的语文教学实践指明了方向。此次无锡之行，领略语文名师名家的风采，使我获得了一笔巨大的精神财富，欣喜极，思索至深，意义至大！

出席本次大会的领导和嘉宾有：中国教育学会原常务副会长郭永福、著名语文特级教师李吉林、教育部语言文字应用研究所副所长吕同舟，教育部语言文字报刊社编委会副主任徐功明，中国教育学会学术室副主任时俊卿、北京师范大学教师发展中心主任教授李芒、语文特级教师陈琴等。来自全国各地的语文教师代表三百多人齐聚一堂，碰撞思想，交流优

秀的教育理念，分享成功的智慧和经验，激励调动后起之秀。这里有着—群语文的朝圣者，这里真是一次学术的盛会啊！

18日上午9点，大讲堂在郭永福会长的致辞中拉开了帷幕，他做了“有效科研与语文教师专业化成长”的简短报告，指出科研能力和创新能力是教师的一项最高能力，参加科研的出发点、目的和功用定位，强调从本校改革和发展中选取科研课题。接着吕同舟所长致辞，他强调基础教育的重要性，并结合自身经历谈“教研”，谈到区分“有效教研和无效教研”的话题，尤其指出“一场高效有价值的教研活动“必须做到”五个—“的教学设计和”三个实现“的教学目的。

接下来是由备受尊敬的语文泰斗李吉林老师为老师们做《在实践中研究，在研究中实践——“三部曲”实践与研究的八个台阶》的学术报告，她的讲座滋润心灵，荡涤心扉，留给我的感动也最为深刻。李老师结合自己五十多年的教坛生涯，回顾了是人生不同时期的心路历程，为我们讲述了她如何在36年里执着于一个课题的研究，怎样将课题由“情境教学”到“情境教育”再到“情境课程”最后到“儿童情境学习”的实践研究一步步深入。李老师—路探索，不断开拓，持之不懈，润物无声，硕果累累，为中国的基础教育指明了新方向，从而形成有中国特色的教育流派，赢得世人的瞩目。她是中国教育的一面旗帜！她那种敢为天下先的勇气着实可嘉！她那种热爱生活、热爱学生的胸怀令人感动；她那种不懈的韧劲和研究精神令人钦佩！从李吉林老师身上我看到了什么是“师德”、什么叫“师爱”，她用行动完美地诠释了“教师”这一伟大的称呼，她真不愧是“中国教育的脊梁”！

是中国“素读”经典课程创始人陈琴老师做了《我的母语如歌》的精彩讲座。她先对“素读”课程作简介“不追求所读内容的深刻含义，只是纯粹地读，目的是求记诵，求熟练读，适合诵读经典作品”，她率先把“经典素读”的理念引入当下的小学语文课堂。她在自己的语文教学实践中创造性地用

经典去浸润孩子们的心灵夯实语文素养，她强调“吟诵”的重要性，讲授基本的吟诵规则，并结合大量的经典诗词和古籍，指导诵读方法，亲自示范吟诵。她的诵读曲韵婉转，如歌如诉，似春风拂面，似珠落玉盘，让人耳目一新，不禁连连叫绝！

这次的研修学习使我的内心受到深深地震撼。我深深地体会到了名师们内心真挚深沉的语文情怀；感受到了他们为中国教育孜孜不倦的探索精神。学然后知不足！今后的教坛生涯中，我会张开双臂，迎接挑战，追随名师的足迹，更多一份虔诚，更多一份钻研，更多一份韧劲，在语文的田地中辛勤耕耘，用对教育的爱、对学生的爱去努力做好这一份美丽的事业！这是我们每一个语文人应有的姿态！

初中科学教师培训心得体会 名师大讲堂培训心得体会 篇三

伟大的科学家爱因斯坦说过：“兴趣是最好的老师。”这就是说一个人一旦对某事物有了浓厚的兴趣，就会主动去求知、去探索、去实践，并在求知、探索、实践中产生愉快的情绪和体验，所以古今中外的教育家无不重视兴趣在智力开发中的作用。

今天我打开xx河区教育信息网，参加xx河区“班主任网络培训”，有幸聆听了任xx老师讲座，她在讲座开头就提出“兴趣是最好的老师”，也是我感受最深的问题。她在讲座中讲了钱学森先生的故事。钱学森先生是航天之父，虽然去世了，但是我们从他的成长经历中可以有所收获。钱学森在少年时代是个贪玩、淘气的孩子，他的父母就给他找了一个勘探学者，让他去挖石头，找石头，他对地质学产生了兴趣；后来又让他跟一个生物学者学习，他对生物学也产生了浓厚的兴趣。从他的父母对孩子的培养中，我们不难看出培养孩子，首先最主要的是培养孩子的兴趣，这就需要我们有一个伟

大的父母，有一个伟大的教师，要有一双善于发现孩子的慧眼。要在孩子的培养上，要看孩子长大后需要什么，要有他的兴趣来决定。任xx老师说：“一个孩子没有兴趣，长大后肯定很平庸”。钱学森虽然没有成为地质学家、生物学家，但是他的成功就是兴趣给他带来的，是兴趣是他走向了成功。

看看我们今天的教育，家长、社会、学校只培训的是社会认同的学生，高学历的学生。因为有了高学历，才有好的职业，没有高学历，就没有好的幸福人生。

在教育发展的今天，作为父母、作为一个一线的教育工作者、班主任，值得我们深思，怎样去解决这个问题，怎样打破人们认同的这种教育方式，需要我们不断的探索教育规律，必须有一套教育艺术，要不断的用自己的慧眼去关注学生、发现学生，学着看穿他们的心灵，用心灵，用眼神来传递彼此心里的话。并且要关注每一个学生。因为所有的人没有高低之分，都是平等的。我们要教育学生“天生我才必有用”。要帮助学生树立信心，要了解学生需要什么，就教什么，学什么。

通过听任xx老师的讲座，我受益匪浅，思想上有很大的触动。作为父母、作为教师，要从培养学生兴趣入手。外力的强迫永远教导不出人才，一个人想学好一方面的知识，绝对都是内因起着主导的作用。正如爱因斯坦的名言：“兴趣是最好的老师。”古人亦云：“知之者不如好之者，好知者不如乐之者。”兴趣对学习有着神奇的内驱动作用，能变无效为有效，化低效为高效。在教学过程中注重学生学习兴趣的培养，让学生真正把“要我学”变成“我要学”。同时还要么注重学习方法的指导。我们教育的目的是什么？是“授人以鱼”还是“还是授人以渔”？让学生掌握好的学习会让让孩子受益终生，因此，在教学中，我要避免单纯知识性的教学，还要注重学生学习方法的指导，培养孩子具备自学的好习惯。

任老师的讲座让我感受到了为人师表的重要，真正领悟到了

为人师应该具备的心怀和情操，更加感受到自己离一个优秀班主任之间的差距。在今后的工作中，要大量的阅读与教育教学有关的书籍，拓展知识面，开阔视野，积累更多的教育教学经验，不断提高教育技能。只有不断的吸取营养，只有不断的让自己进步，及时的进行“充电”，才能提高个人素质和修养，掌握更多科学的教育方法和管理方法，将教育教学工作做好。

首先，要学习先进教育教学理论，更新教育观念。教育改革的实践需要教育理论作指导。先进的教育理论将有力地促进教育改革的深化。另外，教师自身为了不断提高自己的业务水平，也应当考虑如何为自己创设良好的学习环境，不断学习、不断进步，促进教学水平的提高。

第二，要积极参与教学改革实践活动。科研兴教，科研兴校，已成为广大教育工作者的共识。课堂教学是素质教育的主渠道。每一次的课堂展示都是那么可贵！让人耳目一新。这耳目一新并非在现代教育手段下的缤纷世界，而是在倡导课堂教学有效性下的真实、扎实、朴实的课堂，时时处处渗透着教师的教育机智之强，教师的教学基本功之扎实。一堂语文课，名师的智慧语文，名师的简约语文，引领着新课程改革不断完善。聆听了特级教师的课，反思自己平时的课堂教学，需要学习与改进的地方实在是太多了。让我从自身出发，不断地反思和总结。通过这次的培训学习，使我学到了很多课堂教学的技能。

第三，要坚持与日俱进，弘扬创新精神。这几年，教育理论层出不穷，教育信息日新月异，我们只有不断地学习教育理论，更新教育观念，提高教改水平，才能适应教育的需要。对于教学性质的认识，培训教师突破传统框架，从新颖的角度重新认识课堂教学活动，提出崭新的理论，我们只有认真学习有关内容，才能与日俱进，不断创新。此外，多学习让我学到了很多好的教学技能，添补了教学方面的许多空白，同时也让我走出了一些误区。例如，通过学习我了解了

新的课堂教学理念，在教学实践中如何创设有意义的情景帮助学生理解和记忆；如何利用声音、眼神、面部表情、肢体动作、图片、实物等引起学生的学习兴趣，揭示语言意义，激励学生参与；如何在课堂上有效地运用“表演”技巧。

在理论讲座方面。教师的“语文课堂中的问题觅析与破解”精彩的讲解，给我很大的启发，也对我以后在日常课堂中出现的事情处理给以借鉴。指导老师的示范课给我很多的启发和借鉴。每次听完课，我的心情难于平静。指导老师自然大方，富有亲和力的台风，渊博的学识，敬业的精神，严谨的治学态度，让我感到自己有那么多的不足。那收放自如的课堂；注重学生的学法指导等等。我从他们的示范课中学到了许多新课程的教法。课后，学员们的研讨，评课更是让我茅塞顿开，从中学到许多有关教学的实际问题并使之运用于日常的课堂中。同时，我也感到了一种压力：成长，不容驻足。自己的知识面是那么狭小，要给自己不断地充电，加快学习的步伐，努力汲取各种知识，不断地丰满自己知识的羽翼，加深文化底蕴的积淀，提升自身的文化素养。教学不仅是一门复杂的学问，又是一门艺术，需要我们不断探索，不断提高。这次小学语文教师培训，不论从教育教学的理论还是实践上，都是一个锻炼和进步的有效良机。在整个培训过程中，我尽自己所能，积极参与交流讨论的同时，让我感受到自觉要钻研的路很难，要学习的路还很长。

初中科学教师培训心得体会 名师大讲堂培训心得体会篇四

3月24日我有幸参加了潍坊举行的名师大讲堂之小学英语高效课堂活动，虽然短短两天时间，但我收获颇丰。我近距离地接触了名师，聆听了名师的示范课和讲座，领略了名师的教学风格，深厚的教学功底，及精湛的教学艺术，从中感受了名师的风采。

那一节节精彩纷呈、各有千秋的课至今还在我的脑海中重复

演绎。有感动，更有触动！

教师基本功扎实，语音标准、口语流利是上好一堂课的前提。我被这几位名师纯正流利的英语口语所深深折服，在他们的课上，我感觉到的是说英语是如此的轻松，就如自己的母语一样运用自如，机敏、诙谐、风趣，仿佛让人置身于一个真正的外国人英语语境中。只有在这样的氛围中，学生才能真正的体会到英语的与众不同，想想我们平时汉语式的教学真有些惭愧。另外，给我印象最深的是名师们的板书设计，他们特别关注课堂生成，并且充分利用板书，突显本课的教学重点和难点。如刘老师几笔简单的简笔画勾勒出完整的一个情景，可能看上去板书不是很工整，但却是动态的，生成的，真实有效和贯穿课堂始终的。板书上的信息可以长时间的停留在黑板上，当学生有学习障碍的时候，可以到板书中找到信息，解决问题。这样的板书不是装饰，是教师的独具匠心，所以课因板书而更加精彩。

在教学中，教师应采取“以人为本，以学促教”的教学原则，通过教师有序的导、生动活泼的启，激发学生积极的参与、体验、合作与交流，充分发挥学生的主体作用。课堂上应将更多的时间、权利交给学生，要基于孩子的需求设计课程。主维山老师做【】报告时说作为老师，在课堂上要呈现出积极的态度，那么你的学生才会表现积极。教师的态度决定了学生的态度。

如主老师上课节奏清晰、明快，整个课堂驾驭能力非常强，课堂有张有弛，学生始终处在高度兴奋、高度思考运转的状态。是啊，很多时候，我们总是抱怨学生接收能力差，家长不配合，然后就造成了自己上课没有激情，提不起精神。但是反思一下，才会发现，原来解锁的钥匙就在自己手中！再如刘老师在教授“it's mine[]”这课时，先描述了一个背景做铺垫，就是sam和amy都爱好打篮球，而且他们又是一个球队的，所以穿一样颜色的球服，马上要参加比赛了，他们需要穿球衣，于是引出了两人为球衣争吵的的对话情景。有了这样清

楚地背景介绍，孩子们理解对话内容时便会顺理成章了，学生们在与刘老师互相讨论的过程中掌握了该课。教师通过自己与学生的情感交流，给学生学习的安全感和开口表达的欲望，达到有效激活课堂气氛和同学之间默契配合的效果。在教学中能真切感觉到教师与学生之间的平等和互相之间的理解与尊重，所以学生积极性高，学习很有热情。

教学质量是学校的生命线，而提高教学质量的关键就是课堂教学。学生的激情是无限的，只是隐藏在内心深处，只要我们用热情去激发，课堂上的孩子们总是热情奔放，活力四射的。我们英语课堂到底要给学生带来什么，我想绝不是表面的热闹，而是要让学生能够真正体会英语语言本身的魅力，以及学以致用时随之而来的幸福与喜悦。这次的培训学习使我更新了观念，学到了很多知识，在教学过程中，我一定要吸取别人的长处，改进自己的不足，和英语组的同事们尽快探索出一条适合我们自己的切实可行的教学思路，教学模式，为提高小学英语课堂效率做出自己应有的努力。

附一首诗歌与老师们共勉：

《牵着一只蜗牛去散步》

——作者：张文亮博士

上帝给我一个任务，叫我牵一只蜗牛去散步。

我不能走得太快，蜗牛已经尽力爬，为何每次总是那么一点点？

我催它，我唬它，我责备它，

蜗牛用抱歉的眼光看著我，彷彿说：“人家已经尽力了嘛！”

我拉它，扯它，甚至想踢它，

蜗牛受了伤，它流著汗，喘著气，往前爬。

真奇怪，为什么上帝叫我牵一只蜗牛去散步？

“上帝啊！为什么？”天上一片安静。

“唉！也许上帝抓蜗牛去了！”

好吧！松手了！

反正上帝不管了，我还能管什么？

我苦恼着，任蜗牛往前爬，自己坐在后面生闷气。

咦？我闻到花香，原来这边有个花园。

我感到微风吹来，原来夜里的风这么温柔。

慢着！我听到鸟声和虫鸣，我看到满天的星斗多亮丽。

咦？以前怎么没有这些体会？

我突然想起来，莫非是我弄错了？

原来上帝叫蜗牛牵着我散步！

初中科学教师培训心得体会 名师大讲堂培训心得体会 会篇五

10月26日至27日我们语文组两人有幸参加了20xx“丝路之秋”当代名师大讲堂语文培训学习活动。两天紧张而充实的培训，让我有机会观摩了八节全国中学语文著名教育专家、名师的

精彩授课，聆听了六节专家们的微报告。他们渊博的学识和深厚的文化底蕴让人感动；他们敢于创新积极开拓的勇气让人惊叹；他们机智幽默的语言和激情澎湃的辩课让人陶醉。这次培训不仅开拓了我的视野，更让我提高了对语文教育教学改革的认识，不仅提升了我的语文教育理论水平，更为我今后的语文教学实践指明了方向。

这次学习培训主要以部编语文新教材为主，针对新教材“宽泛的人文主题”与“语文要素”双线并行、互相融合的编排特点，特邀请教育部课标研制组专家、教育部统编教材主编、省内外优秀教研人员作专题报告、点评课堂教学，并与参会教师开展互动交流，解答一线教师在使用部编新教材中遇到的新问题和困惑，帮助老师们更深入地理解新教材的编写理念、结构体例、选文标准、练习特点、单元教学目标等，学好用好部编语文教材，提高学生语文综合素养。

观摩了几位名师的精彩课堂，我看到每个老师都在最短的时间里拉近与学生的距离。课前几分钟，他们都展示了自己超前的亲和力，短短几分钟的交流就和素未谋面的孩子们建立起和谐的学习关系。虽然是很细小的细节，但是给我们留下了深刻的印象，如丁卫军老师的写作课，语言幽默，让学生称呼他小丁老师，以“初见小丁老师”为题让学生写作，给学习的老师和学生都留下了非常深刻的印象。程翔老师的《关雎》课堂七问，一浪高出一浪，让学生在读诗中理解、感悟，一节课学生们在微笑中度过。肖培东老师的《一颗小桃树》，抓住旁批，设计问题，教自读课文。尤其是他的微报告“备课九问”更是给我留下深刻的印象。

这次培训让我收获很多。每位老师对事业满腔的热情和执着的追求感染着我，让我明白了不能满足于现状，停步不前。要做一个善思进取的老师。各位名师的教学风格各具特色，各有千秋，但他们的共同点就是都能迅速激发学生听课激情，提高学生听课注意力，使学生能快速地投入课堂学习中。都能把讲解看成是对话的过程，把“点拨”、“启

发”、“引导”、“激励”留给自己，把“体会”、“品味”还给了学生。同时，在他们的教学中肯定性评价体现出尊重、鼓励的原则，充分给予学生个人空间，在科学的引导下让学生畅所欲言，发挥想象。对教材的把握都有其独到之处，让学生用心灵去倾听来把握教材，各位名师的教学风格各具特色，各有千秋，但他们的共同点就是都能迅速激发学生听课激情，提高学生听课注意力，使学生能快速地投入课堂学习中。都能把讲解看成是对话的过程，把“点拨”、“启发”、“引导”、“激励”留给自己，把“体会”、“品味”还给了学生。同时，在他们的教学中肯定性评价，体现出尊重、鼓励的原则，充分给予学生个人空间，在科学的引导下让学生畅所欲言，发挥想象。他们对教材的把握都有其独到之处，让学生用心灵去倾听来把握教材。

在今后的教学中，我首先要认真研读课标，吃透教材，加深对教材理念和设计意图的理解。备课要关注教材中的“单元提示”是如何引导学生的学习“活动”的，紧扣教材内容，力求让学生掌握教材，从而更好的运用教材知识。其次，要多读书，只有养成读书和思考的习惯，把读书当作一种生活方式，才能提高文学素养，成为一个知识渊博的老师。同时要勇于创新，与时俱进，不断充实自己。用自己的勤奋学习带动学生勤奋努力。最后，还要教会学生阅读方法，培养学生广泛的阅读兴趣，扩大阅读面，增加阅读量，提高阅读品味。让读书成为我们的一种生活方式，从而有效地提升语文素养。

“教无定法，教学是一门遗憾的艺术”。一堂课不会十全十美。我们自己每上一节课，都要进行深入的剖析、反思，对每一个教学环节预设与实际吻合、学生学习状况、教师调控状况、课堂生成状况等方面认真进行总结，找出有规律的东西，在不断“反思”中学习。促进课堂教学质量，教学效果也一定会更好。

总之，通过学习，学到了很多，也成长了一些，对于语文课

堂教学有了更加清晰的认识，对今后如何把握教材，解决教什么和怎么教都有了提高，我会积极把新的思想运用到自己的课堂教学之中，走向更加广阔而美好的语文天地！