

最新校园社团文化建设 校园文化建设年度工作计划(精选10篇)

当我们有一个明确的目标时，我们可以更好地了解自己想要达到的结果，并为之制定相应的计划。计划怎么写才能发挥它最大的作用呢？那么下面我就给大家讲一讲计划书怎么写才比较好，我们一起来看一看吧。

校园社团文化建设 校园文化建设年度工作计划篇一

学校文化建设是学校可持续发展的动力，是学校综合办学水平的重要体现，也是学校个性魅力与办学特色的体现，是学校培养适应时代要求的高素质人才的内在需要。为认真贯彻落实瑞教义[20xx]57号文件《瑞安市中小学校园文化建设指导意见(试行)》和瑞教[20xx]211号文件《瑞安市教育局关于开展瑞安市中小学校园文化建设评选活动的通知》精神，结合我校实际，制定《桐溪小学校园文化建设实施方案》。

一、指导思想

以“xx大”精神和科学发展观为统领，以中华民族的优良传统和社会主义荣辱观为导向，建设良好的校风、教风、学风，以优化、美化校园文化环境为重点，以丰富多彩、积极向上的校园文化活动为载体，形成厚重的校园文化积淀和清新的校园文明风尚，使学生在日常学习生活中接受先进文化的熏陶和文明风尚的感染，促进学生的全面发展和健康成长。

2、以主题活动为目标，培植学校教育的团队文化、学习文化、教研文化；

3、以班级文化、外部形象文化为切入点，建立学校文化显性外形；

4、以校本教研为途径，以课堂为主阵地，实现教师队伍专业化；以美化、绿化、净化、亮化为载体，实现校园环境园林化；以素质教育为突破口，实现教育质量优质化。

三、基本内容

(一) 精神文化：

围绕“快乐学习 健康成长”办学育人理念，坚持“让每一位教师身心愉悦地工作，让每个孩子健康快乐成长，让学校成为师生学习的乐园、成长的摇篮、精神的家园”的教育理念，强化“崇德、尚学、自强、创新”的校训教育，形成“新 实 活 乐”的良好校风。要求教师树立“爱岗、精业、严谨、求实”的教风，形成“诚实团结 勤奋 向上”学风，全面贯彻党的教育方针，全面提高教育教学质量，以素质教育为中心，以教育科研为先导，走科研兴校之路，把桐溪学校办成小而精致、富有特色的学校。

1、负责人：大队辅导员、各班班主任

2、时间：贯穿于每学期的具体活动时间

3、实施措施：

(1) 以正确的班级舆论感染学生。营造一种既相互竞争又团结协作的班级气氛，让班集体内师生之间、同学之间相互信任，关系和谐，正气上升，优秀的学生感到自豪，落后的学生奋起直追，每个人的创造性、积极性都得到赞扬和呵护，主体性得到充分发展。

(2) 融洽的同学关系。同学之间团结友爱、互相鼓励、互相关怀。

(3) 出色的日常表现。学生在礼仪、卫生、纪律等日常管理各

方面表现成绩优异。

(4)丰富的班级活动。开展建设班级品牌、富有创新性的班队活动。班级品牌，也就是班级特色，是班级文化的重要组成部分。让每一位集体成员都参与其中，反映其共同的愿望，呈现自己的风格。同时在树品牌的过程中，不断提升师生的人文底蕴，实现班级管理的育人功能。

(二)制度文化

1、负责人:书记

2、时间:20xx年2月

3、实施措施:在学校现有一系列的规章制度的基础上，重新予以修订和完善。要体现体制、规章、规范、模式及其操作，通过对学校成员的行为进行规范、引导和约束，使制度为师生所认可和践行。学校在拟定各项规章制度后，经过教师讨论修订后汇编成册予以执行。近期主要工作:结合《桐溪小学教职工绩效考核实施细则》和《桐溪小学校园文化建设实施方案》要求，修订好适合我校实际的教学常规管理制度、教师考评制度、建立校本教研制度、建立教师学习制度，丰富学校各种岗位职责。

(三)课程文化

1、负责人:教导主任

2、时间:长期

3、实施措施:按照课程方案和课程标准要求，开全课程，开足课时，按照素质教育的要求，注重音、体、美、综合实践等学科的教学及活动的开展，注重在学科中挖掘体现学校文化的内容;探索、形成体现学校文化的校本课程体系，内涵不

断丰富，发挥良好的作用，重视环境文化开发，体现学校文化特征，突出环境育人功能。

(四) 师生文化

1、教师文化：

(1) 负责人：工会主席

(2) 时间：20xx年2月及长期

(3) 实施措施：教师服装要整洁、大方、庄重、态度要和蔼可亲，经历充沛，举止适度；当学生向教师行礼问好时，教师要微笑致意，并同时说“你好”；注重教师职业道德建设，搭建教师全面成长的活动平台；关注教师心理健康，定期开展活动。

2、学生文化：

(1) 负责人：少先队辅导员

(2) 时间：20xx年2月及长期

(3) 实施措施：根据《桐溪小学一日常规》规范学生的各种行为；成立小记者、文学社等学生社团；成立校园广播站、校报、校刊等学生活动阵地；重大节日开展主题教育活动；成立各种兴趣小组，活动开展正常化；形成学校具有特色的学生文化气息。

3、师生德育阵地。

(1) 负责人：少先队辅导员

(2) 时间：长期

(3) 实施措施:规范升国旗、升校旗程序,搭建师生形象展示平台,通过升国旗、升校旗展示师生形象,把我们优秀的教师展示给同学,把名生展示出来。充分发挥升国旗、升校旗作为师生德育阵地的作用,激发爱国情怀,陶冶师生情操,强化师生的责任意识 and 荣誉感。

(五) 物质文化:

1、 外部环境:

(1) 负责人:总务主任

(2) 时间:20xx年2月

(3) 实施措施:

一是处室标志清晰美观。多媒体室、电脑室、仪器室、音乐室、图书室等,学校规模虽小,处室齐全,采用三棱柱铜标志,雅致、美观。

二是校园内教育牌、提示牌、提醒牌,醒目美观,处处体现着教育与文化内涵。校园大门金灿灿的铜字校牌,进入大门看到两块明显的教育牌,《小学生守则十条》和《小学生日常行为规范》。进入小门台是校宣传栏,进入楼梯看到提醒牌教育牌。如:上下楼梯请勿拥挤,语言文明 礼貌待人,为灿烂明天而学 留一个无悔年华等。走廊文化让墙壁说话,教学楼一楼走廊张挂古诗词,二楼走廊张挂学生优秀字画作品,每年更换一次。三楼走廊张挂名人名言。在食堂张挂珍惜粮食 节约用水,讲究卫生等标语,在教师宿舍楼集中张挂安全教育专题牌,在花坛边树立“红花喜人 手下留情”温馨提醒牌。

三是校园净化、绿化、美化突出。校园干净、整洁,师生卫生习惯好,绿化有整体规划与设计,树绿、花红、厕所不臭,

在这两个学期教育局对学校开学初工作检查中我校校园环境得到检查组的高度评价。

2、班级阵地：

(1) 负责人：少先队辅导员

(2) 时间：20xx年2月

(3) 实施措施：提倡班级自主管理，特色自主打造，教室环境的布置实现“美化”：两侧墙壁张贴字画、人物、守则规范等；每个教室其中的一面墙设置雏鹰争章台，师生书画展示台，经典壁，开设学生规范自我窗口。教室其中的一个角安排成自然、科技、书法等文化角；后面专栏由学生在教师组织指导下自己排版、策划，做到图文并茂，经常更换；前面黑板上方张贴班训、国旗等，让整个教室充满文化气息，让教室的每个角落、每个墙面都能说话，都能育人；黑板两侧张贴课程表、值日小组、一日常规等；扫除工具定点存放。

3、功能室文化：

(1) 具体负责：教导主任

(2) 时间：20xx年2月

(3) 实施措施：结合各功能室特点，布置好主题鲜明的大字、相关励志名言；规划好制度、名人图片；各负责人要各负其责，精心管理，充分发挥各功能室的作用。

四、保障措施

1、 成立组织、明确职责。

组 长：校长 周

副组长:书记 张x

成员:校委会成员 班主任、音体美教师

2、制定方案、分步推进

结合学校文化建设方案，各年级组、各班级拟定出文化建设方案报学校批准后，抓好落实。

3、以多元教育活动为载体，营造学校的人文环境。

校园文化活动贯穿于整个学校的教育过程，丰富多彩的校园文化活动，不但可以激发学生对科学艺术的兴趣，而且对他们了解社会，走向社会十分有益。所以我们以学生为主体，以活动为载体，认真组织和开展好校园文化活动。

(1) 古诗词考级活动。共分8级:1级为背诵1-20首古诗;2级为背诵1-40首;3级为背诵1-60首;4级为背诵1-70首古诗和《三字经》选篇;5级为会背、会默写70首古诗(包括作者、朝代)和《三字经》选篇;6级为会背、会默写70首古诗(包括作者、朝代)和《三字经》选篇、初步了解古诗的意思，初步体会作者的感情;7级为背诵规定的15首宋词;8级为背诵规定的15篇古文。考核分基本考核和跨级考核。基本考核为每一年级必须达到相应的等级，考核时间为每学年第一学期的第11周，补测为13周，合格率达50%以上。跨级考核定于第二学期的11周，13周基本考核达通过绿为100%。1-4级，7-8级为面试形式，5-6级为笔试形式考核达到80分为过关。学校为每位学生订一本《小学生必背古诗词70首》，学生兴趣高涨。通过这项活动，有利于培养学生读古诗文兴趣和习惯，积累语言。还使他们了解祖国优秀的传统文化，提高古诗文鉴赏水平，陶冶高尚情操。

(2) 开展读书活动。由于校安工程原因，我校图书室、会议室、工会活动室三合一，我们克服种种困难，图书室于每周三中

午如期开放，学生借书热情高，丰富同学们课余生活，开阔学习视野，充分发挥图书教育功能，同时也让书香工程真正的“香”起来。

(3)开展好校园系列文化活动。每周一的升旗仪式、国旗下讲话，少先队的入队仪式，开学典礼、期末表彰等均以庄重的气氛，深深影响学生，做到形式新颖，内容充实，具有时代性和挑战性。我们还抓住凝聚着悠久历史的每一个纪念日开展文化活动。如三月份植树节活动，我校推出“五个一”活动，即出一期黑板报，种一棵树，写一句护绿标语，制一块护绿牌，做一项护绿活动。在班主任的带领下，学生们想出了许多极具创意的标语，制作出造型不一的标语牌，让校园春意盎然。四月份清明节扫墓活动，带领3-6年级学生祭扫了桐溪革命烈士墓，接受爱国主义和革命传统教育。在六一儿童节前夕，我们举办了庆六一文娱汇演活动，同学们认真准备，精心排练，把自己的才艺充分的展示出来，把活动推向高潮。

(4)开展与瑞安市集云实验学校结对活动。集云学校是瑞安市一流学校，具有强大的科研水平和文化氛围，上学期集云学校领导、骨干教师送教下乡，就学校管理，校园文化建设，课堂教学做了指导，使我们受益匪浅。本学期我们派骨干教师到他们学校参加教研活动、课堂教学，切实提升我校教师的课堂教学能力和综合素质。

通过丰富多彩的活动使我校校园生活充满着文化气氛，使校园文化建设的品质不断提高。

4、强化督导、凝练文化

充分利用制度管理文化建设。班级评比、学生评比。定期更换内容。组织文化建设研讨会，不断丰富文化内涵。

作为为人师表的教师群体，必须在校园文化建设中积极参与

并充分发挥主导作用，才能引导校园文化建设沿着正确的方向向高层次发展，将学生培养成为既具有良好的专业知识和文化素质，又具有良好的思想品德、身体素质和心理素质的一代新人，使学校成为社会主义精神文明建设的重要基地，使学校不辜负社会和历史所赋予的神圣使命。

校园社团文化建设 校园文化建设年度工作计划篇二

学校文化建设是学校可持续发展的动力，是学校综合办学水平的重要体现，也是学校个性魅力与办学特色的体现，是学校培养适应时代要求的高素质人才的内在需要。为认真贯彻落实瑞教义[20__]57号文件《瑞安市中小学校园文化建设指导意见(试行)》和瑞教[20__]211号文件《瑞安市教育局关于开展瑞安市中小学校园文化建设评选活动的通知》精神，结合我校实际，制定《桐溪小学校园文化建设实施方案》。

一、指导思想

以“xx大”精神和科学发展观为统领，以中华民族的优良传统和社会主义荣辱观为导向，建设良好的校风、教风、学风，以优化、美化校园文化环境为重点，以丰富多彩、积极向上的校园文化活动为载体，形成厚重的校园文化积淀和清新的校园文明风尚，使学生在日常学习生活中接受先进文化的熏陶和文明风尚的感染，促进学生的全面发展和健康成长。

2、以主题活动为目标，培植学校教育的团队文化、学习文化、教研文化；

3、以班级文化、外部形象文化为切入点，建立学校文化显性外形；

4、以校本教研为途径，以课堂为主阵地，实现教师队伍专业化；以美化、绿化、净化、亮化为载体，实现校园环境园林化；以素质教育为突破口，实现教育质量优质化。

三、基本内容

(一) 精神文化:

围绕“快乐学习 健康成长”办学育人理念，坚持“让每一位教师身心愉悦地工作，让每个孩子健康快乐成长，让学校成为师生学习的乐园、成长的摇篮、精神的家园”的教育理念，强化“崇德、尚学、自强、创新”的校训教育，形成“新 实 活 乐”的良好校风。要求教师树立“爱岗、精业、严谨、求实”的教风，形成“诚实团结 勤奋 向上”学风，全面贯彻党的教育方针，全面提高教育教学质量，以素质教育为中心，以教育科研为先导，走科研兴校之路，把桐溪学校办成小而精致、富有特色的学校。

1、负责人:大队辅导员、各班班主任

2、时间:贯穿于每学期的具体活动时间

3、实施措施:

(1) 以正确的班级舆论感染学生。营造一种既相互竞争又团结协作的班级气氛，让班集体内师生之间、同学之间相互信任，关系和谐，正气上升，优秀的学生感到自豪，落后的学生奋起直追，每个人的创造性、积极性都得到赞扬和呵护，主体性得到充分发展。

(2) 融洽的同学关系。同学之间团结友爱、互相鼓励、互相关怀。

(3) 出色的日常表现。学生在礼仪、卫生、纪律等日常管理各方面表现成绩优异。

(4) 丰富的班级活动。开展建设班级品牌、富有创新性的班队活动。班级品牌，也就是班级特色，是班级文化的重要组成部分

部分。让每一位集体成员都参与其中，反映其共同的愿望，呈现自己的风格。同时在树品牌的过程中，不断提升师生的人文底蕴，实现班级管理的育人功能。

(二) 制度文化

1、负责人:书记

2、时间:20__年2月

3、实施措施:在学校现有一系列的规章制度的基础上，重新予以修订和完善。要体现体制、规章、规范、模式及其操作，通过对学校成员的行为进行规范、引导和约束，使制度为师生所认可和践行。学校在拟定各项规章制度后，经过教师讨论修订后汇编成册予以执行。近期主要工作:结合《桐溪小学教职工绩效考核实施细则》和《桐溪小学校园文化建设实施方案》要求，修订好适合我校实际的教学常规管理制度、教师考评制度、建立校本教研制度、建立教师学习制度，丰富学校各种岗位职责。

(三) 课程文化

1、负责人:教导主任

2、时间:长期

3、实施措施:按照课程方案和课程标准要求，开全课程，开足课时，按照素质教育的要求，注重音、体、美、综合实践等学科的教学及活动的开展，注重在学科中挖掘体现学校文化的内容;探索、形成体现学校文化的校本课程体系，内涵不断丰富，发挥良好的作用，重视环境文化开发，体现学校文化特征，突出环境育人功能。

(四) 师生文化

1、教师文化：

(1) 负责人：工会主席

(2) 时间：20__年2月及长期

(3) 实施措施：教师服装要整洁、大方、庄重、态度要和蔼可亲，经历充沛，举止适度；当学生向教师行礼问好时，教师要微笑致意，并同时说“你好”；注重教师职业道德建设，搭建教师全面成长的活动平台；关注教师心理健康，定期开展活动。

2、学生文化：

(1) 负责人：少先队辅导员

(2) 时间：20__年2月及长期

(3) 实施措施：根据《桐溪小学一日常规》规范学生的各种行为；成立小记者、文学社等学生社团；成立校园广播站、校报、校刊等学生活动阵地；重大节日开展主题教育活动；成立各种兴趣小组，活动开展正常化；形成学校具有特色的学生文化气息。

3、师生德育阵地。

(1) 负责人：少先队辅导员

(2) 时间：长期

(3) 实施措施：规范升国旗、升校旗程序，搭建师生形象展示平台，通过升国旗、升校旗展示师生形象，把我们优秀的教师展示给同学，把名生展示出来。充分发挥升国旗、升校旗作为师生德育阵地的作用，激发爱国情怀，陶冶师生情操，强化师生的责任意识和荣誉感。

(五)物质文化:

1、外部环境:

(1)负责人:总务主任

(2)时间:20__年2月

(3)实施措施:

一是处室标志清晰美观。多媒体室、电脑室、仪器室、音乐室、图书室等,学校规模虽小,处室齐全,采用三棱柱铜标志,雅致、美观。

二是校园内教育牌、提示牌、提醒牌,醒目美观,处处体现着教育与文化内涵。校园大门金灿灿的铜字校牌,进入大门看到两块明显的教育牌,《小学生守则十条》和《小学生日常行为规范》。进入小门台是校宣传栏,进入楼梯看到提醒牌教育牌。如:上下楼梯请勿拥挤,语言文明 礼貌待人,为灿烂明天而学 留一个无悔年华等。走廊文化让墙壁说话,教学楼一楼走廊张挂古诗词,二楼走廊张挂学生优秀字画作品,每年更换一次。三楼走廊张挂名人名言。在食堂张挂珍惜粮食 节约用水,讲究卫生等标语,在教师宿舍楼集中张挂安全教育专题牌,在花坛边树立“红花喜人 手下留情”温馨提醒牌。

三是校园净化、绿化、美化突出。校园干净、整洁,师生卫生习惯好,绿化有整体规划与设计,树绿、花红、厕所不臭,在这两个学期教育局对学校开学初工作检查中我校校园环境得到检查组的高度评价。

2、班级阵地:

(1)负责人:少先队辅导员

(2)时间:20__年2月

(3)实施措施:提倡班级自主管理,特色自主打造,教室环境的布置实现“美化”:两侧墙壁张贴字画、人物、守则规范等;每个教室其中的一面墙设置雏鹰争章台,师生书画展示台,经典壁,开设学生规范自我窗口。教室其中的一个角安排成自然、科技、书法等文化角;后面专栏由学生在教师组织指导下自己排版、策划,做到图文并茂,经常更换;前面黑板上方张贴班训、国旗等,让整个教室充满文化气息,让教室的每个角落、每个墙面都能说话,都能育人;黑板两侧张贴课程表、值日小组、一日常规等;扫除工具定点存放。

3、功能室文化:

(1)具体负责:教导主任

(2)时间:20__年2月

(3)实施措施:结合各功能室特点,布置好主题鲜明的大字、相关励志名言;规划好制度、名人图片;各负责人要各负其责,精心管理,充分发挥各功能室的作用。

四、保障措施

1、成立组织、明确职责。

组长:校长 周__

副组长:书记 张__

成员:校委会成员 班主任、音体美教师

2、制定方案、分步推进

结合学校文化建设方案,各年级组、各班级拟定出文化建设

方案报学校批准后，抓好落实。

3、以多元教育活动为载体，营造学校的人文环境。

校园文化活动贯穿于整个学校的教育过程，丰富多彩的校园文化活动，不但可以激发学生对科学艺术的兴趣，而且对他们了解社会，走向社会十分有益。所以我们以学生为主体，以活动为载体，认真组织和开展好校园文化活动。

(1) 古诗词考级活动。共分8级：1级为背诵1-20首古诗；2级为背诵1-40首；3级为背诵1-60首；4级为背诵1-70首古诗和《三字经》选篇；5级为会背、会默写70首古诗(包括作者、朝代)和《三字经》选篇；6级为会背、会默写70首古诗(包括作者、朝代)和《三字经》选篇、初步了解古诗的意思，初步体会作者的感情；7级为背诵规定的15首宋词；8级为背诵规定的15篇古文。考核分基本考核和跨级考核。基本考核为每一年级必须达到相应的等级，考核时间为每学年第一学期的第11周，补测为13周，合格率达50%以上。跨级考核定于第二学期的11周，13周基本考核达通过绿为100%。1-4级，7-8级为面试形式，5-6级为笔试形式考核达到80分为过关。学校为每位学生订一本《小学生必背古诗词70首》，学生兴趣高涨。通过这项活动，有利于培养学生读古诗文兴趣和习惯，积累语言。还使他们了解祖国优秀的传统文化，提高古诗文鉴赏水平，陶冶高尚情操。

(2) 开展读书活动。由于校安工程原因，我校图书室、会议室、工会活动室三合一，我们克服种种困难，图书室于每周三中午如期开放，学生借书热情高，丰富同学们课余生活，开阔学习视野，充分发挥图书教育功能，同时也让书香工程真正的“香”起来。

(3) 开展好校园系列文化活动。每周一的升旗仪式、国旗下讲话，少先队的入队仪式，开学典礼、期末表彰等均以庄重的气氛，深深影响学生，做到形式新颖，内容充实，具有时代

性和挑战性。我们还抓住凝聚着悠久历史的每一个纪念日开展文化活动。如三月份植树节活动，我校推出“五个一”活动，即出一期黑板报，种一棵树，写一句护绿标语，制一块护绿牌，做一项护绿活动。在班主任的带领下，学生们想出了许多极具创意的标语，制作出造型不一的标语牌，让校园春意盎然。四月份清明节扫墓活动，带领3-6年级学生祭扫了桐溪革命烈士墓，接受爱国主义和革命传统教育。在六一儿童节前夕，我们举办了庆六一文娱汇演活动，同学们认真准备，精心排练，把自己的才艺充分的展示出来，把活动推向高潮。

(4)开展与瑞安市集云实验学校结对活动。集云学校是瑞安市一流学校，具有强大的科研水平和文化氛围，上学期集云学校领导、骨干教师送教下乡，就学校管理，校园文化建设，课堂教学做了指导，使我们受益匪浅。本学期我们派骨干教师到他们学校参加教研活动、课堂教学，切实提升我校教师的课堂教学能力和综合素质。

通过丰富多彩的活动使我校校园生活充满着文化气氛，使校园文化建设的品质不断提高。

4、强化督导、凝练文化

充分利用制度管理文化建设。班级评比、学生评比。定期更换内容。组织文化建设研讨会，不断丰富文化内涵。

作为为人师表的教师群体，必须在校园文化建设中积极参与并充分发挥主导作用，才能引导校园文化建设沿着正确的方向向高层次发展，将学生培养成为既具有良好的专业知识和文化素质，又具有良好的思想品德、身体素质和心理素质的一代新人，使学校成为社会主义精神文明建设的重要基地，使学校不辜负社会和历史所赋予的神圣使命。

校园社团文化建设 校园文化建设年度工作计划篇三

校园文化是学校的精神和灵魂，是学校核心竞争力的重要组成部分。加强校园文化建设，对落实立德树人根本任务、培养德智体美劳全面发展的社会主义建设者和接班人具有重要的意义。根据省委第七届巡视组对我校校园文化建设的整改要求，结合学校实际，特制定本方案。

全面贯彻党的教育方针，以培育社会主义核心价值观为导向，以建设教师教育特色鲜明的高水平师范大学为目标，坚持改革创新，不断加强精神文化、制度文化、环境文化、行为文化建设，不断丰富文化内涵，打造鲜明办学特色，促进学生全面发展和健康成长，为党和国家培养和输送德智体美劳全面发展的社会主义建设者和接班人。

（一）导向性原则。必须坚持社会主义文化方向，贯彻党的基本路线和教育方针，高扬社会主义、爱国主义和集体主义主旋律。

（二）时代性原则。把握规律性和时代特征，努力使校园文化建设适应社会改革与发展的需要，适应社会主义市场经济发展的需要。

（三）创新性原则。从内涵到外延不断创造和更新，内容、形式和管理方式应适应学校教育的发展。

（四）系统性原则。充分发挥组织机构、工作队伍、文化设施、文化环境、文化活动、校园精神等各要素作用，促使校园文化建设发挥系统性作用。

根据学校“十三五”总体规划、《海南师范大学开展文明大行动暨创建全国高校文明校园工作方案》要求，采取有效的措施，把校园文化建设与学校的发展定位、专业建设和学校办学特色结合起来；与学校的文化传统和人文精神结合起来；

与学校人文环境和自然环境结合起来，逐步形成我校具有“红、绿、蓝”独特个性的精神文化、制度文化、行为文化和环境文化。力争到2021年，校园文化建设体系基本形成，校园文化育人功能彰显，师生思想道德素质整体提高，精神风貌良好，文化环境优化，文化软实力增强，校园成为师生有归属感和自豪感的精神家园。

（一）精神文化建设

坚持以科学的理论武装师生，以正确的舆论引导师生，以高尚的精神塑造师生，以优秀的作品鼓舞师生。

校园社团文化建设 校园文化建设年度工作计划篇四

校园文化建设要以“三个面向”、“三个代表”重要思想和科学发展观为根本的行动指南，以全面贯彻教育方针全面提高教育质量为宗旨，以全面实施素质教育、培养学生创新能力和社会实践能力为具体目标，贯彻“以生为本、特色发展”的核心价值观，突出“依法治校、科研兴校、特色强校”的办学理念，为学生的发展、教师的发展和学校的发展创造优良的人文环境，形成能够充分展示学校个性魅力和办学特色的校园文化。

二、校园文化建设遵循的原则

以人为本的原则：高度重视“人”在校园化建设中的作用，重视人的积极性的充分发挥，把体现学校教育人文本质和培养学校的人文精神作为校园文化建设的主攻方向。

思想性原则：坚持先进文化的前进方向，坚持科学发展观重要思想统领校园文化阵地。

实践性原则：校园建设包括校园文化建设，而校园文化建设重在建设，重在实践，要开展符合学生特点、引导学生全面

成才、形式喜闻乐见、学生参与性强、身受广大同学生喜爱和支持的校园文化活动。

整体性原则：校园建设是一个系统工程，具有层次性、具体性、全面性等特点，所以要统筹兼顾，全员参与，持之以恒。

发展性原则：校园具有发展性动态性等特点，所以要与时俱进，坚持弘扬时代主旋律，体现发展主题，培育时代精神。

1. 确立正确的文化价值观，关注学生的内心世界和精神生活。

2. 丰富学生的生活体验，给学生更多的理解，给学生更多的自由表达心声的机会。

3. 加强制度建设，彰现个性发展和追求统一制度管理的和谐，坚持全员参与，突出主体性和实效性，健全完善各项管理制度，营造浓厚的学习氛围，创新意识强烈，身心愉悦的工作环境。

4. 加强文化陶冶，与教师的专业发展紧密协调，与学生的心理发展紧密协调，产生师生精神上的共鸣，发挥文化陶冶功能。

五、校园文化建设的主要内容

(一)加强物质文化建设

2. 做好校园美化绿化工作。按照绿化草木的生长规律，及时进行浇水、施肥、修剪、除草除虫工作，使得学校内三季有花、四季常青，环境优美。

3. 加强活动场所建设。加强图书室管理，落实图书室网络化管理；加强年级图书角和班级图书角建设，丰富学生的视野，陶冶学生情操。

(二)加强精神文化建设

1. 加强校园文化教育。

坚持以德治校，依法治教，认真贯彻落实《中小学教师职业道德规范》，大力提倡严谨治学、敬业爱生、乐于奉献的精神，使广大教师牢固树立正确的教育观、价值观和职业道德观。要求全体教师要有良好的敬业精神，并不断增强服务意识、提高业务水平、加强合作、提升创新能力，通过开展学生评教、学生评选“我最喜爱的教师”等活动，树立优秀教师典型，明确教师努力方向，以促进学生更快更好地发展。

继续加强“六个保持”教育(保持一条清晰的工作思路：在加大学校投入上下大气力;保持一条坚定的主线：育人质量再提升;保持一种昂扬的工作激情：坚定信心，不怕困难，完善机制，走向成功;保持一种宽松和谐共进的人文环境：和谐、宽容、信赖、大度，敢说话，敢负责，敢工作;保持一种精细推进的意识自觉：精力集中，调整思路，增强执行;保持一种强烈的机遇意识：担当责任，全力工作，把工作做得更好);认真组织两大主题活动：在行政管理人员中开展《我为教师发展做什么》的主题活动，在教师中开展《我为学生成长怎么做》的主题活动，并针对两方面活动召开管理经验交流会，并将优秀事迹结集出版。

加强学生日常行为习惯教育，通过班会、国旗下讲话、团会等落实《守则》、《规范》教育，做到礼貌待人、诚实守信、尊敬老师、孝敬父母、尊重同学，形成诚实刻苦、尊师守纪的优秀学风。

2. 加强特色教育。针对学生认知能力、思想道德水平、生源情况，确立各年级段的教育管理制度、主题活动，切实加强学生日常行为规范教育，突出文明礼仪教育、安全教育、道德教育和法制教育，引导学生遵守公民基本道德规范，增强学生法制意识，防止学生违法犯罪，高度重视学生青春期教

育和心理健康教育，逐步形成一套科学、完整的校本德育资料。

3. 发挥载体活动优势。充分发挥学生的自主性，结合重大节假日，开展多种形式的体育文艺教育活动，如：体育节活动、书香校园建设活动、植树节环保活动、六一节活动、才艺展示活动等。

(三)加强制度文化建设。建立健全学校各项规章制度，重管理过程，以人为本，精细管理;充分发挥家长委员会、教代会、家长会的作用，充分采纳好的建议，落实到学校管理工作中。

五、保障措施

组 长：王金星

副组长：刘 波

成 员：田洪海 付勋军 田海波 于希鹏 吕茂亮 王志永 王海峰

3. 加大对校园文化建设的投入，在人力、物力上相对倾斜，保证校园文化建设稳步推进，健康发展。

4. 加强校园周边环境综合治理。加大与社区单位横向联系，形成合力，坚持“内治”与“外治”相结合、整治与建设相结合的原则，在育人治本上狠下功夫。

总之，校园文化建设良性发展对学校的整体发展必然起到重大的推动作用，新的一年，我们将以落实学校核心价值观为指导，以理念指导行动，加强三风建设，促进学校健康、快速发展。

校园社团文化建设 校园文化建设年度工作计划篇五

坚持以州政府“助力五无甘南，打造五无校园”决策部署为指导，认真贯彻落实上级相关文件精神，切实推进社会公德、职业道德建设，全面促进学校各项工作健康顺利的开展。

学校环境卫生综合整治领导小组：

组长□xxx

副组长□xxx

成员□xxx

（一）通过宣传教育，提高全校师生对“五无甘南、五无校园”的理解与执行。

1、学校环境卫生领导小组召开专项会议，给各位教师传达州政府关于“助力五无甘南，打造五无校园”决策部署的要求。

2、各班主任通过班会，给学生讲解传达“五无甘南、五无校园”方面的相关知识。

（二）通过加大整治，进一步美化净化学校及周边环境。

校园社团文化建设 校园文化建设年度工作计划篇六

以黄舍事情方案为指示，以校园文化建设为导向，以渗入渗出人文素质教育为目的，经由过程接纳一系列步伐，匆匆进学生综合素质整体进步，丰硕学生校园文化生涯，构设优越的育人气氛，匆匆进黄舍整体事情再上新台阶，作出应有的进献。

二、目的义务

- 1、增强礼节文化教育，营造师生互尊互爱的优越气氛。
- 2、增强室内文化建设，构建师生优越的事情育情面况。
- 3、捉住重年夜节日，有针对性对学生进行爱国爱社会主义、爱黄舍、爱专业、爱故乡的“五爱”教育。
- 4、普遍开展体裁运动，让学生体验到校园中的人文关心。
- 5、办妥校园报《麟绛校报》
- 6、有方案地蒔植、栽植百种以上花卉，力争在朱集、苏塘实习基地分离筹建植物园。
- 7、设置生理征询理，周全开展生理征询运动，匆匆进学生身心康健。

三、施行步伐

1、放施有用步伐，增强礼节文化教育

政教处、团委将进一步规范礼节教育惯例，要联合黄舍现实，赓续弥补和完美学生礼节教育条例，要充足应用播送、板报、校报的载体作用，年夜力营造礼节教育的优越气氛；要树立礼节教育的监视机制，设立文化礼节教育监视岗，切实改正礼节教育的不良行动，要树立有用的礼节文化教育稽核机制，经由过程有用稽核切实增强礼节文化教育。

2、进一步增强室内文化建设，构建优越的师生进修事情情况。

__年室内文化的重点是弥补西席办公室文化，完美教室文化、试验室文化和食堂文化，凸起做勤学生宿舍文化建设事情。政教处、学生宿舍治理办公室要联合学生现实，在不增长学生经济承担的条件下，在学生宿舍惯例治理的根基上，增强宿内文化建设，要树立对宿舍文化建设的奖励机制，勉励学

生经由过程本身劳动弥补和完美宿舍文化。

3、捉住重年夜节日，普遍开展爱国主义教育。

政教处、团委要充足应用五四青年节、七一建党节、十一国庆节、逐一八、一二·九等重年夜节日，有针对性、主题性地对学生开展爱国主义教育，并经由过程此运动来引发广年夜学生爱宿舍、爱专业、爱先生、爱故乡的热心。

4、年夜力开展体裁运动，增强学生人文素质教育。

优越的文化运动对学生身心康健成长起着踊跃作用，为此，校团委在要做重年夜节日文艺汇演的条件下，年夜力开展具有康健意思的、生动生动的体裁运动，开展按期稽核轨制，并做为文化班级、文化团支部稽核的首要根据之一。

5、有方案地栽植花卉树木，建设绿色校园。

总务处以“绿色宿舍”为契机，联合“绿色宿舍”创立的要求，并联合宿舍现实，订定具体的栽植树、蒔植方案，要以百蒔花卉树木为目的，栽植花卉树木，既要体现经济准则，又要体现美观校园的准则，尽力施展了花卉树木的育人作用。

校园文化建设是一项繁杂的工程，遍地室、各班级要切实履行职责，配合为__年校园文化建设做出应有的贡献。

校园社团文化建设 校园文化建设年度工作计划篇七

校园文化是和谐社会文化建设的一部分。只有坚持先进文化的正确方向，并以和谐文化内涵为理论基础，才能为和谐校园建设营造良好的人文环境，才能为高等职业教育实现培养高素质人才的根本目标提供文化底蕴和精神支撑。作为高职院校，她面临着市场经济和知识经济的直接冲击，每时每刻需要全方位的素养来丰富其文化底蕴，用以增强其生命力和

竞争力，因此，高职院校校园文化建设更有他的特殊性、紧迫性和必要性。

(一) 高职院校坚持先进文化的正确方向，是体现价值观的需要

在谈到文化建设的方向时曾指出：“我们必须把发展先进文化放到十分突出的位置，着眼于提高人的素质、促进人的全面发展，加强思想道德建设，发展教育科学文化，培育有理想、有道德、有文化、有纪律的公民。”这就决定了的校园文化建设必然以培养高素质的事业的合格建设者和接班人为根本出发点和落脚点。高职教育的根本任务是培养适应建设需要的高素质应用型人才，学校工作的每一环节都应把实现培养人才的目标放在首位。和谐校园文化建设只有紧密结合培养人才这一中心工作才能坚持其正确的方向与导向，才能在和谐校园建设中彰显其影响和凝聚力。

在市场经济条件下，要保证人才培养的质量，就必须坚持教育为本、德育为先的思想，把坚定正确的治方向放在首位。这又决定了校园文化建设必须以先进文化为根本方向，坚持以核心价值体系作为理论基础。核心价值体系是和谐文化的根本，使建和谐社会的思想根基和文化源泉，它从指导思想、理想信念、价值取向、道德规范以及行为方式等方面全面而系统地阐述了和谐文化建设的根本方向、精神实质及深刻内涵。构建和谐校园、建设和谐校园文化，离开核心价值体系的引领和指导，就会迷失方向和丧失灵魂。只有在校园文化建设中深刻认识和把握核心价值的理论意义和实践意义，才能深刻理解校园文化建设的根本目标和任务。

在构建和谐校园的过程中坚持先进文化的正确方向，坚持以核心价值体系为指导，就是要引导师生员工树立正确的世界观，人生观，价值观和荣辱观，通过校园文化建设为教师的事业发展和师德培养以及学生的成长成才提供智力支撑和精神保障，为高等教育实现培养高素质人才的目标提供坚实的

文化底蕴和思想基础。

(二) 坚持以人为本，更加注重软环境建设，使建和谐校园的必要所在

所谓和谐校园，是指学校各种发展要素间的一种均衡有序、协调促进的和谐状态。和谐的校园文化既使建和谐校园的基本目标与内涵，又使建和谐校园的基本途径与模式。和谐校园的本质属性是文化和谐，和谐校园建设的根本在于校园文化建设。

在和谐校园文化建设中注重软环境建设，是以科学发展观统领高等职业教育发展、坚持以人为本、构建和谐校园的需要。相比较而言，良好的软环境建设更能激发人们蓬勃向上的精神，在潜移默化中陶冶人的思想，完善人的品格，提升人的素质。软环境建设中所传达出的教育理念、价值判断和审美取向最能体现一所大学所有的文化精神和气韵，是大学精神内核的彰显及核心价值观的体现，因而能最大限度地实现校园文化的导向功能、陶冶功能、整合功能及凝聚功能。当前，校园文化建设中一定程度存在的重硬件投入、搞形象工程，轻软件培育、忽视品格塑造的现象，不利于通过校园文化建设真正提升学校的文化品位。在校园文化建设中，只有坚持以人为本，把软环境建设摆在更加突出的位置，才能形成有益于促进全面发展的、科学创新的、充满生机与活力的和谐校园环境；才能肩负起大学作为优秀文化传承者和社会思想库对于提高社会的文化精神和道德价值所应承担的历史责任。

(三) 坚持主流导向，反对和抵制落后腐朽文化，是坚持方向的体现

在市场经济条件下，如何形成社会普遍认同的理想信念、价值标准和行为准则，是文化建设面临的首要问题。大学作为社会各种思想和观念碰撞与交流的舞台，在主流文化与非主流文化相互交织，先进文化与落后文化同时并存的情况下，

如何把握自身文化发展的方向，实现自身的文化和谐也是其在发展过程中必须回答的问题。

校园社团文化建设 校园文化建设年度工作计划篇八

为适应时代要求，积极创设美好育人环境，培养新一代接班人，使其身心健康发展，结合学校当前实际情况，为全面推进校园文化建设的开展及学校实际工作的需要，按照突出重点、分步实施、力求实效的原则，特制定本计划。

一、基本要求：

充分认识加强校园文化建设对推进学校持续、健康、稳定发展的重要作用，进一步明确校园文化建设的职责和任务，全面推进校园文化建设的开展，力争在校园精神文化建设、环境文化建设、行为文化建设各方面取得较显著的成效。

二、工作重点：

- 1、创设优美、舒适的校园环境；
- 2、开展突出学校特色校园文化活动；
- 3、形成体现核心价值观的校风、教风、学风；
- 4、建立和完善以人为本，能充分调动师生积极性、主动性和创造性的校园制度文化。

三、主要任务：

育人离不开环境，优美的校园环境，如诗如画的校园风光，风格各异的校园建筑，鸟语花香的校园小景，宽敞明洁的校园道路，万紫千红的绿化景观，这些都能给学生以巨大的精神力量。

学生在优美的校园环境中学习、生活，增进了他们热爱学校、热爱家乡、热爱祖国的情怀，使他们形成正确的世界观、人生观。

1、从净化、绿化、美化入手整治校容校貌；

(1)进一步对校园进行净化，每星期组织一次大扫除，每天一次小扫除，对校园的环境卫生不留死角。

(2)计划到20xx年7月之前把综合室前、后，教室前和西面，厕所前以及学生宿舍后全部进行绿化，预计种植美国草800平方米，种植好看的景观树倒榆或白腊树80棵。

(3)在校园东面、西面和教室西面围墙进行文化墙布景；在主席台下也进行有关体育运动的文化墙布置。

(4)在种植草坪的地方放置8-12块文化石，刻一些名言警句；

(5)在教室前草坪上修建两个假山文化雕塑；

(6)在大门路面两边再制作4个不锈钢有关安全、警示的文化橱窗；

(7)教室走廊文化进一步做活、做细，充分发挥育人的功能；

(8)在操场四周铺人行砖，并放置6个学习石凳；

(9)在综合室后、学生宿舍前修建3个学习石桌石凳以及戈壁玉石头人行路。

(二)抓好学校的思想文化建设

校园文化反映了一个学校的办学水平，体现了校园的人文精神，能塑造学生良好的精神风貌。校园文化的最大特点在于

它在潜移默化地、有意无意中影响、同化环境中的每一个人，人们都在自觉与不自觉地经受着这种文化的熏陶。在校园文化的作用下，学校的每一个成员，都在不同程度上，受到校园文化的影响。校园文化是德育教育的有机结合，它把德育的教育思想、理念、教育意图变成一种精神化的形式溶于文化氛围中，出神入化的对学生进行教育，这是一种高超的德育教育艺术。

(三) 抓好学校的“一训三风”教育

结合我校实际，制定坚持“为学生的生存与发展奠基”为办学理念，以“构筑教师成长平台，拓展学生发展空间”为办学目标，在“厚德、笃学、惜时、有恒”校训引领下，高扬“人和风正，志远业精”的校风，正在朝着“做学生爱戴的老师，办人民满意的教育”这个方向阔步前进。促进学生思想品德素质和文化素质的不断提高。

1、运用学生喜闻乐见的形式进行教育。

组织学生观看爱国主义教育片；利用各种纪念日，组织开展读书宣传活动；新团员、队员宣誓。举办各种知识竞赛或演讲会等活动，使学生从中受到直观熏陶和潜移默化的教育。

2、 抓好学生日常行为规范教育。

坚持开展符合学生特点、引导学生全面成才、深受广大同学喜爱和支持的校园文化活动。

1、学校：学校每年要举办1—2次全校性的大型文化艺术教育活动，倡导学生参加，使广大学生的艺术素质得到普遍提高，引导校园文化向健康高雅的方向发展。如读书节、艺术节。

2、各部门：要积极开展各种健康有意的课外文化活动，占领学生的业余生活阵地。如：古诗诵读赛、朗读比赛、演讲比

赛、六一儿童节以及各种重大节日的庆祝活动。

3、各班队：要利用班队会，经常组织学生开展各种小型的 cultural 娱乐活动，活跃学生的课余文化生活，让全校学生自主参与，丰富第二课堂内容。

四、具体分工：

党支部、校长办公室、德育处：思想建设、文化氛围。

教务办、德育办、后勤办、：具体负责师生校风、教风、学风建设、制度建设、宣传舆论、开展活动等校园文化建设任务。校园文化是学校特色的重要表征，是学校重要的教育资源，是学校人文传统和优良校风的根本之源。为了进一步加强校园文化建设，全面推进素质教育，我们要以开拓创新的精神谱写我校校园文化建设的新篇章。总之，我校在校园文化建设上努力为师生营造良好氛围，用良好的校园环境陶冶人，用良好的环境为学校发展打好基础。

校园社团文化建设 校园文化建设年度工作计划篇九

校园文化是社会主义和谐社会文化建设的一部分。只有坚持先进文化的正确方向，并以社会主义和谐文化内涵为理论基础，才能为和谐校园建设营造良好的人文环境，才能为高等职业教育实现培养高素质人才的根本目标提供文化底蕴和精神支撑。作为高职院校，她面临着市场经济和知识经济的直接冲击，每时每刻需要全方位的素养来丰富其文化底蕴，用以增强其生命力和竞争力，因此，高职院校校园文化建设更有他的特殊性、紧迫性和必要性。

(一)高职院校坚持先进文化的正确方向，是体现社会主义价值观的需要

在谈到文化建设的方向时曾指出：“我们必须把发展社会主义

先进文化放到十分突出的位置，着眼于提高人的素质、促进人的全面发展，加强思想道德建设，发展教育科学文化，培育有理想、有道德、有文化、有纪律的社会主义公民。”这就决定了社会主义的校园文化建设必然以培养高素质的社会主义事业的合格建设者和接班人为根本出发点和落脚点。高职教育的根本任务是培养适应社会主义建设需要的高素质应用型人才，学校工作的每一环节都应把实现培养人才的目标放在首位。和谐校园文化建设只有紧密结合培养人才这一中心工作才能坚持其正确的方向与导向，才能在和谐校园建设中彰显其影响和凝聚力。

在市场经济条件下，要保证人才培养的质量，就必须坚持教育为本、德育为先的思想，把坚定正确的政治方向放在首位。这又决定了校园文化建设必须以先进文化为根本方向，坚持以社会主义核心价值体系作为理论基础。社会主义核心价值体系是社会主义和谐文化的根本，是构建社会主义和谐社会的思想根基和文化源泉，它从指导思想、理想信念、价值取向、道德规范以及行为方式等方面全面而系统地阐述了社会主义和谐文化建设的根本方向、精神实质及深刻内涵。构建和谐校园、建设和谐校园文化，离开社会主义核心价值体系的引领和指导，就会迷失方向和丧失灵魂。只有在校园文化建设中深刻认识和把握社会主义核心价值的理论意义和实践意义，才能深刻理解校园文化建设的根本目标和任务。

在构建和谐校园的过程中坚持先进文化的正确方向，坚持以社会主义核心价值体系为指导，就是要引导师生员工树立正确的世界观，人生观，价值观和荣辱观，通过校园文化建设为教师的事业发展和师德培养以及学生的成长成才提供智力支撑和精神保障，为高等教育实现培养高素质人才的目标提供坚实的文化底蕴和思想基础。

(二)坚持以人为本，更加注重软环境建设，是构建和谐校园的必要所在

所谓和谐校园，是指学校各种发展要素间的一种均衡有序、协调促进的和谐状态。和谐的校园文化既是构建和谐校园的基本目标与内涵，又是构建和谐校园的基本途径与模式。和谐校园的本质属性是文化和谐，和谐校园建设的根本在于校园文化建设。

校园文化建设大致可分为硬环境建设和软环境建设两个方面，二者相辅相成，缺一不可。硬环境建设一般包括学校建筑、教育教学设施、文化设施及校园景观等基础设施的建设，也包括标志性文化载体如校园网络、广播电视等媒体的建设。硬环境建设既是校园文化的载体和形式，同时本身也包含校园文化的内涵和功能。如果说硬环境建设体现的是校园文化直观的外在的形象，那么软环境建设表现的则是校园文化主观的内在气质。建设现代和谐校园文化无疑应将重点放在软环境建设上。我们作为民办高职学院，具体说来应体现在三个基本方面：一是良好的学习环境。即在科学世界观和方法论的指导下，形成实事求是、严谨勤奋、开拓创新的良好氛围。二是良好的育人环境。即注重人格培养和素质提升，形成教书育人、尊师重教、为人学、追求完美的教育教学的良好环境。三是良好的人际环境。即形成诚实守信、团结和睦、与人为善、乐于助人的良好校园风尚，内化师生员工的思维方式和行为习惯。

在和谐校园文化建设中注重软环境建设，是以科学发展观统领高等职业教育发展、坚持以人为本、构建和谐校园的需要。相比较而言，良好的软环境建设更能激发人们蓬勃向上的精神，在潜移默化中陶冶人的思想，完善人的品格，提升人的素质。软环境建设中所传达出的教育理念、价值判断和审美取向最能体现一所大学所独有的文化精神和气韵，是大学精神内核的彰显及核心价值观的体现，因而能最大限度地实现校园文化的导向功能、陶冶功能、整合功能及凝聚功能。当前，校园文化建设中一定程度存在的重硬件投入、搞形象工程，轻软件培育、忽视品格塑造的现象，不利于通过校园文化建设真正提升学校的文化品位。在校园文化建设中，只有坚持以人

为本，把软环境建设摆在更加突出的位置，才能形成有益于促进全面发展的、科学创新的、充满生机与活力的和谐校园环境；才能肩负起大学作为优秀文化传承者和社会思想库对于提高社会的文化精神和道德价值所应承担的历史责任。

在社会主义市场经济条件下，如何形成社会普遍认同的理想信念、价值标准和行为准则，是文化建设面临的首要问题。大学作为社会各种思想和观念碰撞与交流的舞台，在主流文化与非主流文化相互交织，先进文化与落后文化同时并存的情况下，如何把握自身文化发展的方向，实现自身的文化和谐也是其在发展过程中必须回答的问题。

校园文化有主流与非主流之分。校园文化建设中所形成的主流文化是社会主义先进文化的一部分，是民族精神、时代精神精华与大学精神的凝聚和积淀。比如，爱国爱校、集体主义、主人翁意识、严谨勤奋、求实创新、诚信友善、乐于助人等等，通过它的熏陶必将提升人的境界，提高人的素质，促进人的全面发展。主流文化是和谐校园文化建设中起决定作用的主导性因素，也是构建和谐校园最有力的思想和道德上的根基与保障。由于社会经济、政治、文化等诸多因素的影响，当前校园文化中出现了非主流文化日益盛行的趋势。网络文化、短信文化、卡通文化、课桌文化、宿舍文化等等新的校园文化形式，越来越受到大学生的关注和青睐，并对主流文化产生了不可忽视的重要影响。坚持以主流文化为主导，重视和发挥非主流文化的积极作用；以主流文化引领多样化的非主流文化，在弘扬主流文化的前提下提倡多元文化的融合，是和谐校园文化建设中应当坚持的一条重要原则。一方面，坚定不移地以先进文化作为校园文化的主流与方向，继续唱响主旋律；另一方面，尊重非主流文化存在的现实性与合理性，肯定其在繁荣校园文化、促进校园和谐中起到的积极作用，促进与其主流文化的融合；对非主流文化的消极作用也要敢于批评和指正，特别是其中容易引发思想困惑、道德失范，与主流价值截然对立的价值观，只有坚持主流文化，才能促进有利于人才成长的健康向上、文明和谐校园文化氛

围的形成。

校园文化有先进与落后之别。代表校园文化发展方向的先进文化，概括起来就是，以中国特色社会主义理论为指导，以培养有理想、有道德、有文化、有纪律的社会主义事业合格建设者和可靠接班人为目标的面向现代化、面向世界、面向未来的、民族的、科学的、大众的社会主义文化。先进文化是大学校园在发展过程中实现其自身文化和谐所必不可少的文化引领和精神支撑。落后的校园文化是各种错误和腐朽社会思潮在校园生活中的反映，它销蚀人的理想和信念，涣散集体的凝聚力，不利于大学生树立正确的世界观、人生观和价值观，不利于形成团结、奉献、奋进的和谐校园环境。校园文化建设须坚决抵制和摒弃落后腐朽文化的渗透和侵袭，不能假借构建和谐之名使落后和腐朽文化大行其道贻害青年。利己主义、拜金主义、享乐主义是近年来对青年学生影响较大的几种社会思潮，尤其是它对大学生人生观和价值观的影响和误导是不容忽视的。如果对此缺乏清醒的认识，采取听之任之的态度，就会削弱和阻碍先进文化在校园的传播和发展，使校园文化失去正确的价值导向，甚至引发思想上的混乱。提出的八荣八耻的社会主义荣辱观，对于在校园文化建设中弘扬先进文化、抵制落后文化具有重要的现实指导意义。社会主义荣辱观中所坚持和提倡的东西，所反对和抵制的东西，就是我们在和谐校园文化建设中应当旗帜鲜明坚持和反对的东西。

二、建设基础

学院建校12年来，校园文化建设已经有了一定的成就，她与学院的发展，学校的品位的提升同步向前。为高职院校竞争力的增强，培养人才能力的可持续性，起到了至关重要的作用。它不仅丰厚了校园文化底蕴，更重要的是把一个时代性的容科技、人文、职业、思想为一体的文化体系展示在一所崭新的文化型校园。

(一) 建设现状

1、 湖湘文化建设

[硬件建设现状]

(1)耗资50万元人民币，建造了一座12.26米高的塑像。

(2)20个园林景点均有一块湖湘人物的简介以及有关思想、学术等方面的提示牌。

(3)每栋宿舍和教室都挂有湖湘人物的名言录。

(4)团委、学生会，分别成立了湖湘文化交流联络部。

(5)院系两级学生会设有湖湘文化读书会和湖湘文化交流小组。

(1)我院学生具有很强的吃苦精神和“自强不息，敢为人先”的校训精神。

(2)我院学生的敢拼精神比较突出，很受企业欢迎。07年就业率92.6%，08年就业率94%。

(3)我院学生的敬业精神强，08年底受金融风暴最危机时期，我院毕业生下岗返乡人员不到2%。

2、 职业道德教育体系建设

(1)课程建设。把《政治思想理论课》、《大学语文》和《职业道德法规》等课程作为提高职业道德教育的针对性和时效性、发挥其在职业道德教育中主要渠道作用的平台。

(2)宣传阵地。校园广播、电视台、学报、院报、校园网、橱窗、板报等校内媒体是加强职业道德教育的宣传阵地。

(3) 学生社团。院级共30个学生社团，主要为理论学习型社团、兴趣爱好型社团和社会公益型社团三大类。积极拓展系级学生团，以专业教研室为依托，组建专业型社团。

(4) 素质拓展。集中提炼了职业素质拓展主题，充分发挥了院、系、班三级认证体系作用，促进了学生职业理想、职业道德、职业心理、职业情感、职业审美等综合职业素质的整体提高。

(5) 师德示范。严格执行学院师德规范，开展了师德标兵和师德先进个人评选活动，并举行师德标兵先进事迹报告会，营造春风化雨的育人环境。坚持年度评选表彰先进工作者，培养行政、后勤服务线全体职工的敬业精神，体现了全员示范育人的风范。

(6) 校园文化活动。持续性开展了以“感恩、责任”为主题的校园文化活动。

(7) 德育基地。建立了5个院级德育基地，建设主题是侧重提高学生职业道德理念方面；各专业在校外实训实习基地中建立了2个德育基地，侧重点是职业道德教育内化方面。

(8) 网络教育。建立了湘信院学子家园、学生创业、雏鹰艺苑、等网络建设，为学生提供职业道德教育的网上家园，用以实现相互学习、相互交流、相互提高的目的。

3、企业文化建设

(1) 整体现状分三大部分：第一部分是工科类，第二部分是经济类，第三部分是文科艺术类。

学院建有20000平米的“企业仿真集团公司”，公司内设有应用电子技术、电子信息工程技术、计算机控制技术、物流管理、4个仿真车间和计算机动漫设计与制作技术、计算机网络技术、计算机软件技术、计算机嵌入式工程、计算机游戏软

件、人力资源管理、财务管理、会计电算化、电子商务、国际经济与贸易、会展策划管理等16个仿真工作室;把工商企业管理、经济信息管理、商务英语、旅游管理、播音与主持等9个专业建成情境模拟教室。仿真车间和仿真工作室,一律按现代企事业生产模式设计,所有标志、标牌、提示以及各项制度、规定、工作要求、工作理念,按企业文化的规律进行情境式地仿真装点,造成一个企业人文环境。学生进仿真车间和仿真工作室实训,还须穿戴好相应的工作服饰,让学生在能较全面地深刻受到企业文化的感染。

(2)情境模拟教室的建设。情境模拟教室,是学院部分经济类和文科艺术类理实一体教学的主阵地。它是通过一种理论与实践相结合的教学场所,它的目的,是让学生在这个模拟情境的环境中接受职业技能的训练。这种环境,本身就是一种企业文化的传播,但是,从企业文化的广义来讲,还远远达不到企业文化的要求,而且经济、文科艺术类对文化氛围的创建要求更高、更全面、更富有活力,因此,我院在这方面做了较全面的构想和设计。尽可能地让每一个专业在理实一体的情境模拟教室中,展现其相应专业与企业融于一体的文化特征。它的每一个陈设和布置都必须与自己的专业有关、与自己将来就业的企业有关,尽可能地提高它的潜能熏染作用。

学院的情境模拟教室,是采用“固定”与“活动”两种标牌方式展示本专业的企业文化理念。固定的是通用理念,如企业的发展方向、职业道德、经营理念和人本观念等标牌提示;活动的则是根据各类专业的特点不断变换各种事先做好的物件或标牌提示,让学生在接受不同的知识、技能时能够得到不同的企业文化感受,切实为将来的就业生成创造有利条件。

校园社团文化建设 校园文化建设年度工作计划篇十

校园文化是整个社会主义文化的重要组成部分,是社会主义精神文明建设的重要内容。加强校园文化建设是全面贯彻党

的教育方针，全面推进素质教育的要求。校园文化建设要以社会主义荣辱观为导向、以学生为主体、以建设优良教风、学风为核心，以优化、美化校园文化环境为重点，以丰富多彩、积极向上的校园文化活动为载体，推动形成厚重的校园文化积淀和清新的校园文明风尚，使学生在生活中接受先进文化的熏陶和现代文明的感染，在良好的校园人文、自然环境中陶冶情操，促进学生全面发展和健康成长。

二、目标任务

(一)切实加强校风、学风建设。

1、规范办学行为，继承优良传统，宣传社会先进文化，弘扬主旋律，大力营造独特的校园文化氛围，使教育和引导体现在细微之处。

2、扎实开展师德教育，建设热爱学生，为人师表，教书育人，钻研教法，不断探究的优良教风。

3、加强对学生的教育和引导，落实好《小学生守则》和《小学生日常行为规范》，建设勤奋学习、积极向上、诚实守信、充满兴趣、乐于探究的良好学风。

(二)绿化、美化校园，创造良好的人文环境。

1、从本校自然环境和条件出发，绿化、美化校园。加强环境建设，使整个校园干净、整洁、美观、有序，特别是厕所更应该重视卫生整洁。

2、建好少先队大队室、图书室、音美教室等文化载体，营造浓厚的校园文化氛围。

3、充分利用板报、涂鸦墙、墙壁等一切可以利用的媒介，体现教育理念。

5、在教学楼、实验室、图书室、阅览室、办公室、教室等处张贴《小学生日常行为规范》和《小学生守则》、环境布置要统一规范。

6、加强对学生的教育引导，全面开放图书室、阅览室，为学生提供健康的学习条件。

(三)大力开展丰富多彩的校园文化活动，营造积极向上的文化环境。

1、精心设计和组织开展内容丰富、形式多样、吸引力强的文化环境。充分利用好“教师节”国庆节、“元旦节”、“五一”“六一”、“七一”等重大节日以及三八妇女节、清明节、端午节等具有特殊意义的节日开展丰富多彩的活动。

2、利用学生入学、开学典礼等有特殊意义的日子开展主题教育活动。坚持每周一次的升国旗、降国旗仪式，进行内容生动具体的国旗下讲话，重视学生的安全教育和行为习惯教育。

3、重视课间体育活动，使学生既放松身心、增强体质，又增进对同学、对集体的情感。

4、组织多种类型的兴趣小组活动。

三、量化考核

每次学校安排工作后，各班必须严格按照学校工作的安排在星期五之前按质按量完成，如延误或者没有按时刊出，缺一次绩效考核时扣0.1分，以此类推。涂鸦墙各班由美术教师负责，扣分办法与黑板报相同。

四、具体工作安排

具体事宜备注具体时间安排板报主题涂鸦墙九月上半月庆祝

教师节老师，您辛苦了!请各班班任务必按学校的安排创造性的开展工作，如内容有所变更临时通知。其余未尽事宜根据上级部门临时通知。