

# 工作总结中的价值观 合规创造价值演讲稿 (汇总10篇)

演讲稿具有观点鲜明，内容具有鼓动性的特点。在社会发展不断提速的今天，需要使用演讲稿的事情愈发增多。那么你知道演讲稿如何写吗？下面我给大家整理了一些演讲稿模板范文，希望能够帮助到大家。

## 工作总结中的价值观 合规创造价值演讲稿篇一

合规创造价值吗？要回答这个问题要先搞清楚银行是做什么的？合规是做什么的？记得中央台播过一期节目，就有关金融服务采访一个银行的行长，该行长谈到银行的工作时说：银行就是为客户提供金融服务的，银行服务的内涵实际上包括几个内容：第一是安全，第二是快捷，第三才是文明服务，并且包括广告宣传、产品开发、市场营销、柜面服务、内控、安保、客户投诉处理等等全都是客户服务范畴。当时听到这样的解释感觉这样才是说清楚了银行是做什么的。客户和银行打交道，第一要求是保证他的自己安全，如果看银行连一套规范的操作流程都没有，客户又怎么能相信银行能保证他的资金安全，这说明了没有合规也谈不上什么为客户提供金融服务。

银行是第三产业，是服务业，银行的一切工作都是在为客户服务。营销部门是提供直接与客户交流的服务，产品部门是提供根据客户需求来改进定制产品，内控运管部门是为客户服务提供安全规范的服务流程，监察保卫部门为客户服务提供内外安全保障，人事部门为各个部门提供合格的人才，科技后勤为客户服务提供技术保障和后勤保障等等。所以说银行的所有部门从事的都是同一个客户服务工作，不可或缺。搞清了这一点，就能发现银行的价值创造实际上是很多部门共同所为，不能说哪个创造了价值，哪个不创造价值。而合规就是银行所有部门都必须遵循的基本规则。

为什么现在还要讨论合规创不创造价值，就是因为我们的考核机制的价值导向出了问题。比如现在放出贷款有奖励，拉来存款有奖励，甚至办一张银行卡也有奖励，你合规有奖励吗？银行的各个部门本来就是靠密切配合来做客户服务工作的，如营销部门的工作要靠全行所有部门的支持和配合才能奏效，就像打仗，有冲锋陷阵的、有通讯保障的、有炮火支援的、有运送弹药的、有抢救伤员的、有前敌侦查的还有烧饭送水的，你能说谁没有做贡献呢？陈毅元帅也有着名论断：淮海战役的胜利是山东人民用小车推出来的！这句话也充分肯定了非一线部门在创造价值过程中的重要作用。

我认为要想真正做好金融服务，就必须首先承认各个部门的平等地位，合理分配人力、财力、物资等资源，做到人尽其能，物尽其用，形成合力，才能真正发挥全员的主观能动性，共同创造更大的价值。现阶段，银行的考核更多的是把眼光放在了短期价值效应上，忽视了合规带来的长期价值效应。尤其是现在，一些部门搞只营销，一些部门只抓合规，把客户服务这一件事分成了几件事，就有可能一些部门在贪图眼前短期利益时，放松甚至放弃合规工作，把银行的业务至于风险之中。所以，要切实做好银行金融服务工作，必须改变当前的绩效考核理念。

1、只有合规，银行才能可持续发展。这些年各家银行为了扩大市场份额，采取了各种手段竞争，甚至有不正当竞争的现象。在这种恶性竞争的情况下，银行的合规管理容易放松。合规经营机制的弱化，增加了违法、违规现象产生的机率，一方面导致银行经营风险的增加，一方面导致行业形象受损，甚至使公众丧失对银行的信心，这显然不利于银行的长期发展。银行要想具备长期的可持续发展的能力，就必须倡导以诚信、守法为中心的合规文化，推行合规从我做起，合规人人有责，合规创造价值的合规理念。因为合规不仅仅是合规管理部门、合规管理岗位以及合规专业人员的责任，更是银行所有部门和分支机构、每一位员工的责任。只有把合规文化融入到企业文化建设全过程，融入到银行客户服务的全过

程，才能引领银行走向可持续发展的道路。

2、只有合规才能树立品牌效应。过去有人说信用社是“游击队”，国有银行是“正规军”，老百姓眼中的“游击队”和“正规军”的差距就是合规的差距，就是大银行的品牌效应。但是，随着近年类似信用社这样的“游击队”对合规工作的重视，在网点外观、员工面貌、流程规范、合规管理等等方面逐渐向大银行靠拢，“正规军”的品牌优势正在逐渐失去。要重树大银行的形象，重振大银行的威信，就必须从加强合规管理做起。网点外观要更统一，员工面貌要更精神，业务操作要更规范，流程环节要更精准，合规落实要更细化，管理要求要更严格，把合规文化、合规工作落到实处、细处，这样才能重新拉开“正规军”和“游击队”的差距，保住和重树大银行的品牌效应。

合规不只是哪个部门的事，合规不只是哪个人的事，甚至合规不能说是一件事，而是一种融入在银行客户服务工作全过程中的一种文化，一种氛围。合规不是创不创造价值，而是合规本身就是价值，就是银行赖以生存的、长期的、根本的价值。

## 工作总结中的价值观 合规创造价值演讲稿篇二

剧务部，作为艺术团一个幕后的部门，它需要做的工作很多，也很琐碎，比如：参与节目的宣传工作，协助节目顺利完成，维持现场环境，配合现场，催场，对人员的控管与场地的支持等幕后工作。剧务部内部的分工与合作，是艺术团的每次演出能顺利进行的保证。它与其他部门的交流与合作，对艺术团工作的顺利开展同样愈显重要。

因为工作性质的差异，经过一学期的工作，有些人选择了退出，有些人坚持到了现在，现在我们部门有xx位干事，一次小多和一次大多的训练，相信每位干事都学习到了很多东西。不管在工作中还是在会议上，部长们都对我们严格要求，

这对于我们干事个人的发展，对艺术团以后的发展，都不言而喻起了很大的作用。虽然一学期下来的工作并不算多，有些同学或许会觉得学习得不够，但一个“话剧小品大赛”从一开始的准备到预赛，决赛，院决赛，我们都全程参与其中。每一次成功的谢幕，都有我们剧务部的汗水。所以，这些的磨练与洗礼，早已足够使我们从一个生手成为一个能力型干事。

本及优秀演员的挑选，然后代表工商系进入院决赛。然后在院决赛中获得第一的好成绩！在这整个过程中，我们剧务部都在台前幕后准备着，使每场比赛能顺利进行并成功闭幕。当然，这离不开主席团的英明决策，离不开部长们的正确指挥，更离不开干事们的勤恳与负责任的付出。付出了就会有收获。干事们也通过这些活动中的实践获得了知识以及工作经验。

一个部门的融洽，一个集体的强大的。所以这些经验的获得不仅有助于以后的工作，更有助于每位干事以后的发展。

第一、每个部门交流不够，需要促进联系。我在剧务部与其它干事共事了大半学期，在这么多活动中也充当了很多角色，比如剧务部内部的音乐负责、场地负责、节目跟进等，话剧小品表演的演员等。所以相比其它干事认识了更多的人。但是，据本部门及其其它部门的干事反应，他们对于其它部门的干事或部长都略显陌生，而且部门相互间的合作也稍显不够。这对于艺术团的发展是不好的一种现象。所以我建议我们可以多搞一些联谊，比如部门之间的联谊，也可以是部门之间的联谊，联谊又不一定要聚餐什么的，反正都是才子，所以可以搞些娱乐活动，如小品，舞蹈，唱歌等形式的节目，而且这种活动也不需要特定场地。这样可以使艺术团内部更加融洽。

第二、适度增加活动项目，继续丰富活动形式。回顾一学期，我们似乎也挺忙，但总的一个节目就是话剧小品大赛。

## 工作总结中的价值观 合规创造价值演讲稿篇三

大家好，在作为服务型企业，以服务创造价值是企业长久使命。服务型企业不再局限于过去的第三产业还包括制造业、金融业、轻工业、党政机关这些从某种角度上来说都是服务型企业。服务和创新是放之四海而皆准的服务准则。

现在市场的竞争已从过去单一价格战转为品牌战。品牌的基础是企业文化，企业文化的根基在客户。企业在客户竞争方面的核心问题是：“我们为客户提供了什么样的价值？”这些价值是否是无可替代的。世界著名的市场营销学权威菲利普·科特勒认为，客户的价值是一个整体，主要是指客户从给定产品和服务中所期望得到的所有利益。要使价值最大化，主要可通过四个要素来增加其价值，即：产品、服务、人员和形象。而客户要获得一定的价值也是需要付出一定的成本的，主要有货币成本、时间成本、体力成本、精神成本等。只要客户的价值减去客户的成本的差额部分越多，客户所享有的“利润”（或利益）就越大，那么，如此经营的企业就越有竞争力。

服务属于企业的软实力，看不见摸不着却能真切地感受得到。服务型企业将无形的服务转化为给客户带来可感受到有形的价值。这种价值就需要不断通过服务创新来完成。服务创新不是创造新的服务，而是通过创造性思考整合现有资源、深入探究客户尚未意识到的需求逐一超出客户预期的满足。海底捞，仅靠过硬的服务这一项就掀起整个餐饮业乃至商业关于服务模式的思考。

客户流失严重，开发新客户所花费的精力是留住老客户的5倍。增加客户黏性单靠同质化的产品是不够的，还需要人性化的服务，定制不同需求。越是高端客户对服务越发看重，从情感、流程、环境等环节上细微却精准的服务上足以打动他们。购买化妆品，其实是为了留住美丽；购买减肥药，是为了保持窈窕身材；购买电钻，是为了墙上的洞；去星巴克喝咖啡，

是为了体验咖啡文化；客户购买什么不重要，重要的是他想通过这种购买获得什么或解决什么问题。如果找到症结，解决，皆大欢喜。

听过一个历史段子：话说慈禧大寿，百官纷纷绞尽脑汁准备寿礼。金银珠宝，慈禧收了无数，也没有欢喜之情。刘墉端上一青花瓷大碗，碗里盛着刚刚煮好的清水面条。刘墉对慈禧说：这是给您的寿礼，名为“心慈面软”。慈禧大悦，厚赏无数。

慈禧当权，对名利、财物是不屑的。但不论做到多高位置权利多大，终归还是一个女人，希望得到别人的对她最妥帖赞美。不论她做过多少“脸酸心硬”的事还是想树立为人和善的好口碑，不论年纪多么大还是爱漂亮，希望面色娇媚。刘墉一碗面，将慈禧身心都大夸一遍，慈禧怎么能不高兴。

慈禧就好像是服务的大客户，他们需要的不一定是财物、名利或许一件小事、一句话就能打动，如何找到引爆点，如何满足。以后将撰文深入阐述。

我的演讲到此结束，谢谢大家。

## 工作总结中的价值观 合规创造价值演讲稿篇四

一片绿，能够证明生命的存在；

一个举动，能够提炼出人生的价值……

读了这篇《山里走出的“诚信之花”》我的心灵为之震撼！或许是时代的变迁，或许是人心的变化，这样的人或事真的已经不常见了。一个简单的问题——有一天，当你捡到一笔天大的意外之财，你是占为己有，还是物归原主？然而在应对金钱的诱惑时，很多人往往会迷失自我……但是，这位平凡的农村女孩却用自我的诚信交了一份不平凡的答卷。

如此一位“诚信之花”更是从小就理解到了家庭的熏陶。虽然是贫苦的一家，五口人住在一座土木结构的破旧房子里，靠几亩农田、一点茶山维持着生活……虽然家庭条件不好，但父母却常教导女儿——“我们虽贫穷，但做人要诚实，待人要诚恳，做每件事都要对得起自我的良心。”正是这耳濡目染的教导，使她的心灵早早的上了一节最重要的人生之课！

天使的翅膀碎了，落到人间，成了我们的忧伤；诚信的背囊抛了，撒到世上，成了散旦的魔杖。期望有一天我们能够静下心来想想，如果我们身处异地，没有亲人，没有朋友，在这时刻如果丢失了自我的钱包，你也许会崩溃，会觉得这人世间是这样的寒冷！但是如果每个人都像这位诚信之花一样，你也许就能感到这世界的温暖了吧！

人生之舟，不堪重负，有得有失。失去了美貌，有健康陪伴；失去了健康，有才学追随；失去了才学，有机智相跟。但失去了诚信呢？那么你所拥有的一切，就但是是水中月，镜中花，如过眼云烟，终会随风而逝。

我们的世界需要有诚信的人，期望我们人人都能成为“诚信之花”！

## 工作总结中的价值观 合规创造价值演讲稿篇五

自全市政法系统核心价值观教育实践活动开展以来□xx院坚持“两手抓”，一手抓教育实践活动，一手抓执法办案，切实把学习教育实践活动与部门创先争优结合起来，以核心价值观教育实践活动推动检察工作创先争优发展，以检察工作的新业绩检验政法干警核心价值观教育实践活动的新成效□xx院出台了□xx市人民检察院创新创优实施意见》，提出了全院创新创优工作的目标任务，明确了全院创新创优奖励措施。各科室联系实际，认真谋划全年创新创优举措，积极开展创新创优活动。

案管科以“八个一”活动为抓手全面推进案件管理创新。省院案管工作要点下发后，案管科组织认真学习，贯彻落实省院指示精神，提出工作目标，制定“八个一”活动计划，全面部署开展“案管创新年”活动，努力在制度科学化、管理规范、手段信息化、队伍专业化建设方面取得新的突破。

(2) 专项监督一部门一重点。加强与xxx门、检务督察部门之间的联系与协作，整合监管资源，构建内部监督联动机制，形成工作合力，切实提升抓小、抓苗头、解决倾向性问题的能力。对各业务部门实行专项监督，一部门一重点。对自侦部门重点督查全程录音录像执法规范化情况，对预防部门重点督查检察建议情况，对侦监部门重点督查两个监督工作情况，对公诉部门重点督查诉讼监督工作情况，对监所部门重点督查刑罚执行监督情况，对民行部门重点督查民事行政检察监督情况，对控申部门重点督查刑事申诉案件情况。

(4) 期限预警一周一提示。案管科制定专人对平台上的案件进行巡查，看有无案件超期或期限即将届满情况，每周对平台中显示预警的案件逐一登记，制作提示函，送达到具体承办人。利用案管平台中办案期限预警机制，对全院案件的办理期限实施时时关测、定点监督。

(5) 类案分析一月一课题。利用案件信息相对集中的优势，积极进行类案分析，每月设定一个课题，进行类案调研。案管科对一定时期内呈高发趋势的案件高度关注，并及时对相关数据、案件信息进行整合，分析造成该类案件多发的原因、背景，并结合案件特点，提出切实可行的预防措施，为相关领导和部门提供数据支持和决策参考，促进检察业务建设。

(6) 检察业务一季一考核。完善“四位一体”检察业务常态化考核机制。组织各业务部门学习把握考评的导向，严格落实考评规定，实行每季度一评比，确保考评数据真实可靠，确保考评结果客观公正，同时要把工作重点放在发现问题、分析原因、改进工作上，要通过考评和总结，找差距、想办



法、求绩效，对考评业绩不佳、目标推进力度不大、业务进展缓慢的部门，组织部门召开剖析分析会，分析原因，明确整改意见。

(7) 执法业绩一人一档案。继续完善案件监督管理与绩效考核管理相衔接的工作机制。以执法业绩一人一档案形式，将全院具有执法资格的检察干警的执法行为客观真实、全面准确记录下来，对干警的执法能力、执法质量、执法作风、执法效果等进行管理和评价，努力构建科学、规范、完善的执法监督长效机制，实现检察队伍执法行为、绩效考核和干部管理的有机结合。

(8) 受理案件一案一审查。对受理案件“一案一审查”，根据《检察机关执法工作基本规范》规定的条件和程序，严格受案审查，确保符合条件的案件进入检察办案环节，减轻办案部门的负担。对公安移送审查批捕、审查起诉案件，建立“预审查”机制，对不符合管辖规定、明显不构成罪的案件不予受理。

## 工作总结中的价值观 合规创造价值演讲稿篇六

财务科的主要职责是做好财务核算，进行会计监督。财务科全体人员一直严格遵守国家财务会计制度、税收法规、财务制度及国家其他财经法律法规，认真履行财务科的工作职责。从审核原始凭证、会计记账凭证的录入，到编制财务会计报表；从各项税费的计提到纳税申报、上缴；从资金计划的安排，到各项资金的统一调拨、支付等等，每位财务人员都勤勤恳恳、任劳任怨、努力做好本职工作，认真执行企业会计制度，实现了会计信息收集、处理和传递的及时性、准确性。

### 2、配合审计检查，完善内部管理制度；

为进一步规范本单位的财务工作、提高会计信息的质量，财务科比较全面的制定了财务管理制度体系，包括：财务部组

织机构和岗位职责、财务核算制度、内部控制制度、车辆管理制度、预算管理制度。通过对财务人员的职责分工，对各公司的会计核算到会计报表从报送时间及时性、数据准确性、报表格式规范化、完整性等方面做了比较系统的规定，从而逐步提高会计信息的质量，为领导决策和管理者进行财务分析提供了可靠、有用的信息。平时财务部通过开展定期或不定期的交流会，解决前期工作中出现的问题，布置后期的主要工作，逐步规范各项财务行为，使财务工作的各个环节按一定的财务规则、程序有效地运行和控制。年中县审计局对本单位内部财务控制情况进行了审计检查，检查中，审计同志对本单位近年来的一系列制度建设及内控管理执行情况做了充分肯定，得到了一致好评。

### 3、费用支出实行预算管理，提高资金利用率：

年初，根据县财政核拨给本单位的“大预算”摆好下属单位的“小预算”，做到各项费用支出心中有数。在预算执行过程中，严格控制费用。财务科每月度考核预算执行情况，协助各责任单位负责人加强预算管理，要求下属各单位认真执行全年费用预算管理制度，明确下属单位内勤、领导把好审核第一关。严格执行财务制度，规范财务行为，坚持收支两条线，加强财务核算和财务监督，杜绝不合理开支，加强应收款项的回收，尽量减少不必要的损失。利用利息杠杆，合理调整内部职工借款；提高事业预算退库资金的利用率，合理组织贷款，限度地减少利息支出，为企业增收节支、提高经济效益把关。

### 4、加强专业理论学习，提高团队凝聚力

财务科参加了省市两批财务人员培训与经验交流会，听取了会计师事务所对内部控制和税务风险的专题讲座，丰富了财务人员税务知识，强化了各岗位会计人员的责任感，促进了各单位的交流、合作与团结。同时随着财政管理制度改革的不断深化，企业改革层层推进，软硬件不断更新，对基层会

计人员综合素质的要求也愈来愈高。本单位会计人员除认真参加县财政局组织的会计人员继续教育培训外，还抽出业余时间学习相关专业知。日常工作中，对一些有关财政改革新制度新规定新业务相关人员都能及时学习，及时适应，同时还与兄弟单位会计人员经常交流，取人之长，补己之短。

## 工作总结中的价值观 合规创造价值演讲稿篇七

下面是小编为大家整理的,供大家参考。

伟大的成绩与辛勤的劳动总是成正比例的，付出的劳动越多，创造的幸福就越多，劳动创造价值，劳动体现价值，下面是小编整合的劳动创造价值作文写作素材，一起来看看吧。

### 劳动创造价值作文写作素材1

劳动就是《归园田居》中“种豆南山下，草盛豆苗稀。”

劳动就是《观刈麦》中“力尽不知热，但惜夏日长。”

劳动就是《悯农》中“锄禾日当午，汗滴禾下土。”

劳动创造是人生价值的体现，一个人只有融入自然，亲历社会，才能以自己勤劳的双手创造幸福生活。厌倦官场恶浊的陶渊明在悠悠南山下辛勤地劳作，他体验到的是一种亲自劳动的自在，无拘无束，自然而然吟咏出“采菊东篱下，悠然见南山”的诗句。由此可见，劳动便是一种自由的快乐。

劳动创造生活。烈日凌空，烧灼着大地。在这的烈日之下，一群壮汉在南冈，汗流浹背地收割。在那个年代，官场恶浊、是非颠倒，人民惟有努力耕作才可以生存。劳动在此时便创造了他们的生活。

劳动在我们生活中，同样也创造了价值。以笔书为犁，以书

为耕地，以我的毅力在知识这广袤的荒地上开垦，寻找知识，寻找精神的食粮，挖出书中的“黄金屋”，种出书中的“千钟粟”。每天背着沉重的“耕具”来往于知识的田陌。这是脑力的劳动，这绝不逊于体力劳动，一样地是要历经恶劣的环境。“荒地中的大石头”怎么办？以笔为锤，破开大石，化作碎石离了：“荒地”怎么办？不要紧，乘着书的帆舟“乘风破浪”：“荒地中的泥泽”呢？凭借着老师给我的双翼就飞出了泥泽，飞上了蓝天，飞过了迷惘。

脑力的劳动仍有不可驱去的魅力，你会为解出一道难题而喜出望外；会为写出诗篇而欢欣鼓舞；会为写出一篇文章而欣喜若狂，劳动的喜悦是无法言喻的。

我愿为你犁下的耕牛去开拓那无垠的荒地，获取我一生的价值。

## 劳动创造价值作文写作素材2

是啊，劳动，这是世界上最最朴实的一个词汇了。

劳动，是具有一定生产经验和劳动技能的劳动者，使用劳动工具所进行的有目的的生产活动，专属于人和人类社会的范畴，是人类本身及自然界与社会关系的积极改造。

劳动，是整个人类生活的第一个基本条件，它既是人类社会从自然界独立出来的基础，又是人类社会区别于自然界的标志。

亿万年来，从人类的始祖发展到高科技的今天，劳动着，总是美丽的，总是有着丰富而深刻的内涵和寓意。

当我们的祖先还是一群毛猴子的时候，便以采集野果和狩猎为生。当然，那是最原始的劳动。到后来他们在磨削尖木射猎时发现了火——也就是钻木取火，人类才结束了茹毛饮血

的日子。及至他们的思维开始形成，知道了羞耻，便开始以树叶遮体；再后来，我们的祖先又从树皮秸秆的纤维和蚕茧剥丝开始纺麻织布，并在漫长的原始劳动里，学会了耕种，学会了驯养家畜，开始了以繁衍子孙为己任的荣耀生涯。之后，又在日渐进步的劳动生活实践中，开始了发明，他们发明了火药和电。就是这两样东西，使人类逐步走上了现代的高科技，而文字和印刷术的发明，又使人类逐渐步入了现代文明的顶端。

人类的一切进步活动，都是劳动带来的成果，都论证了一个颠扑不破的真理——劳动创造了这个世界。

人类发展到今天，没有一刻脱离了劳动，无论是体力劳动还是脑力劳动，无论你是从工从农从商还是从政，你的付出——只要是真诚的付出，便会在创造历史的劳动过程中，绽放出绚烂的花朵，闪耀出一种独特的光芒。

从有人类开始延续至今，劳动着，始终都是美丽的。

肯定劳动并将劳动定为节日，源于19世纪80年代的美国工人运动。那是一次为劳动者谋求生存权利和幸福自由的工人运动，这次运动对全欧美和整个世界都产生了深远的影响。为了纪念它，1889年7月，在恩格斯组织召开的第二国际成立大会上，将每年的5月1日定为国际劳动者节日，简称“五一”。

而我国历的第一个“五一”劳动节，始于1920年5月1日，由中国共产党人的先驱李大钊和陈独秀等人倡导引领并得以延续。新中国成立以后，中央人民政府政务院于1949年12月将5月1日定为法定的劳动节，逢节日全国放假一天。1999年我国又将五一假期定为3天，连接上下两个双休日，形成了长达7天的五一黄金周。每年的这个节日，全国各地各级都会有一批“劳动模范”和“五一劳动奖章”获得者受到表彰和奖励，因为他们是在社会生产劳动中做出特殊贡献的人们。

用双手创造生活，用劳动美丽人生。

一个人，如果不尊重劳动、不以劳动为生存之本、不以劳动为精神支柱，那么，他的人生必定充满悲哀。因为那些不劳而获者，他们获取的大都是不义之财，即使有短暂的享乐，他们人生的结局也大多会是惨不忍睹的。

所以我们才将自己融入自然、融入社会，才不停地劳动，不停地创造；我们也在这辛勤的劳动创造中不停地收获；我们更在这收获中积攒自豪的情感——因为我们是劳动者。

作为世界上普通劳动者的一员，在这个属于我们自己的节日里，让我们为自己骄傲吧——因为我们是劳动者！

劳动创造价值作文写作素材3

在壮阔的祖国南疆，桂西北的土地上，山峦起伏，层林叠翠，一座气势磅礴的都阳山脉，顶天立地，绵延万里，给这苍茫辽阔的天地，添上了一种别样的美。在波澜汹涌的红水河上，横空出世，彩虹腾落，一坝横卧东西，高山出平湖，一桥飞架南北，天堑变通途，与桥下百舸争流相互映衬，构成一幅精巧而美丽的图案。千百年来，人类就是这样用自己的劳动来改造自然界，把原始的荒山野林建造成气象万千的瑰丽世界，把奔腾不息的河流拦腰截断建设成造福于人类的璀璨明珠，定格成种种令人叹为观止的胜景。

我们赞美劳动，劳动使人猿相揖别，手脚分了工，肢体更灵活。劳动，熔铸了优美的人性。那睿智的思想，宏深的智慧，丰富的情感，崇高的道德，都是在劳动中闪耀光辉。劳动，创造了更深刻更本质的心灵美。

劳动创造了人之美，人在劳动中按照美的规律创造美的事物。辉煌的殿堂庙宇，壮丽的高楼广厦，秀美的园林池湖，宏伟的大坝桥梁，是人按照美的蓝图来建造的；五彩的绫罗绸缎，精致的陶瓷器皿，大方的竹木家具，是人按照美的尺寸来制

作;芬芳的稻谷,精美的糕点,香醇的美酒,是人按照美的生活来生产。

人的劳动能按照美的规律来塑造物体,这是因为人类在逐渐转变的过程中获得了自由。这时,人的劳动不再是本能性的,而是创造性的,人的劳动不只是适应环境对他的选择,听任自然的淘汰,而是自觉地、有意识地生活着、劳动着,并在劳动中感受胜利和喜悦。美,就是这样诞生出来的。

在过去的旧社会里,劳动者曾遭受残酷剥削和压迫,在皮鞭、枷锁、链条和禽兽的生活中进行美的创造,那是劳动的异化。劳动创造了美,却使劳动者成为畸形。在新社会的今天,美又回到劳动者的手里,美又和劳动融为一体,劳动才负起它真正的使命,劳动才体现它真正的价值;成为生存的源泉,成为创造热情和愉快的源泉。劳动创造了财富、创造了一切、创造了世界。

在改革的大潮下,劳动荡涤了前进路上的障碍,劳动者有了创造美的更广阔天地。他们站在新世纪的点,用美的心态和美的规律,有智慧、有技巧、有创造性地在辽阔的土地上描绘出千万幅最新最美的画卷。

#### 劳动创造价值作文写作素材4

五月,在这春天的季节,是一场雷鸣后大雨来临,南飞的大雁跋山涉水归家的日子;是杏花开遍山野“她在丛中笑”的烂漫季节;是冬麦扬穗农民挥汗荷锄,辛勤耕耘的好光景。

蛙鸣虫叫,鱼跃雀散,初春的旷野已是喧声鼎沸了。扶摇而上的风筝拥入碧空的怀抱,地上的人们舒展着筋骨攒足了劲。不知不觉中,春天正迈着轻盈的脚步,悄悄的向我们走来——在春意盎然的五月。

五月是孩子们的天堂,抛掉厚重的棉衣棉帽,跑到田野里尽

情的撒欢儿，用柳笛唱一支春天的歌；五月是青年人的日子，春潮涌动的时节，执子之手，与子同行，撷下春天里的玫瑰点缀爱的天空；五月是老年人的节日，踏着一路路春光，和着一串串鸟鸣，到刚刚解冻的湖面垂钓人生……五月，全体人民的日子——全世界劳动人民的节日。

水一样流走的是日子，记忆被时间流逝得日益斑驳，人们却没有遗忘这一幕，“五一国际劳动节”成为他们英勇壮举的特别纪念。

劳动人民是世界上最伟大的人民，他们用劳动创造了世界，创造了人类，创造了我们今天的幸福生活。是劳动，建成了今天的万丈高楼；是劳动，筑就了现代化的信息高速公路；是劳动，让偌大的地球变成了一个小小的村落；是劳动，使浩瀚的荒原变成了亩亩良田。

劳动是神奇的，劳动是伟大的。劳动者用勤劳的双手和智慧，编织了这个五彩斑斓的世界，创造了人类的文明。让我们在这个特别的日子里，向全世界的劳动者致敬！

在充满真情的五月，紧握你因劳动而开满茧花的手，送上我最真心的祝福，聆听你劳动的赞歌。“长亭外，古道边，芳草碧连天”是一种人生；“凭栏处，潇潇雨歇”是一种人生；“到中流击水，浪遏飞舟”是一种人生；“默默无闻，无私奉献”也是一种人生。种种人生，劳动如咖啡里的方糖，把我们的人生调得有滋有味；劳动如路旁的一帧风景，把我们的人生装扮得亮丽多彩。

五月，真情五月。在楼外高楼，在亭外长亭，让我们手挽手，肩并肩，豪情万丈，血气方刚的唱一首大江东去，把全世界劳动者的心愿送给远方，送给明天。让我们为明天喝彩，为五月高歌，为劳动者击掌！

劳动创造价值作文写作素材5



我记得那是一个星期五的下午，为了等人，我也加入了大扫除的行列。那是一次由老师指挥的大扫除，一切都井井有条地进行着。

首先，我们要把桌椅全都搬出去，然后扫地，好在老师事先让同学把东西和垃圾带走，不然会更重，搬起来会更累，洗的时候还要拿走。由于桌子比较大，还不能推的，所以，搬桌子时的我们就像一个个挺着大肚子的胖子，一摇一摆，显得十分笨拙和可爱。搬出去后才发现，有些桌子的上面一层的三分之一都不见了，全部都是那凹下去，那有个小洞，没一个是完好无损的，有一两张桌子里面还有颜料，桌面上也有一点，花花绿绿，五颜六色。由此可见，有些同学不爱护桌子，还搞破坏。我把毛巾浸泡在泡沫水中，把桌子擦一遍，再用水冲一遍，最后用干毛巾擦一遍，最后用干毛巾擦一遍，就完成了。看着白色的泡沫缓缓向排水口流去，就像一团团白白的雪在移动。

接着，我们就开始对椅子下手了。和桌子一样，也是先用在泡沫水中浸泡后的毛巾先擦一遍，不过，与此同时，擦墙和擦窗户也开始了，一时间，毛巾变成了“宝贝”，一有毛巾出现就引来了一群人，最终，我拿到了一条五彩缤纷的毛巾。因为这条毛巾擦过颜料，所以擦椅子之前要先洗一下。把一张椅子擦好之后放到另一边，很快，椅子就擦完了。不过冲洗倒是出了点状况，由于拖地留到最后，桌子还没办法搬进去，离我们最近的水龙头被桌子团团包围住了，我们只能用厕所的水龙头进行冲洗了。橙色的水管像一条长龙，向厕所前进。水管从手中不停地向前，手与水管的摩擦使我感到暖洋洋的，松开手一看，吓了一跳，与水管接触的地方都变得黑乎乎的，于是，我跑到了厕所洗手。水的问题解决了，我就把椅子摆成一个长方形，就像一张床，还有同学在擦完后躺了上去呢！

大扫除渐渐接近尾声，我们开始拖地。因为桌椅都已经搬了出去，教室变得十分空旷，所以，拖地的用时比平时快了不

少，再加上人多力量大，你拖那，我拖那，不一会儿，地就拖完了。最后我们把桌子搬进去排好，还是那样，一摇一摆地走进去，再轻轻松松地走出来。搬椅子倒是成了问题，我们不知道一部分椅子的主人是谁，最后，知道的放在相应的位置，不知道的只能下周让他们自己认领了。

望着教室里的桌椅，我感到满满的成就感，一股自豪感油然而生，在劳动的过程中，我感受到了前所未有的充实，我们的劳动使桌椅变得干干净净，使教室变得整洁，给同学带来了干干净净，劳动是正当的，当我们的劳动对别人有益时，我就感到了幸福。

;

## 工作总结中的价值观 合规创造价值演讲稿篇八

劳动是什么？很多人并不能真正了解，他们都认为劳动是苦的，是累的。其实这只是“劳动”一词的障眼法，劳动是甜的是快乐的，只是亲身才能体会。每一次我帮妈妈打扫卫生，擦玻璃，扫地，都把我和妈妈累得满头大汗。可是，我和妈妈脸上却挂着灿烂的笑容。这是因为我和妈妈都体会到了劳动的乐趣。劳动的乐趣无穷无尽，比如说你可以体会到用自己的双手劳动而创造出一个个成功，这种乐趣，这种喜悦，就像在蓬勃生机的春天辛勤的劳动，在满地金黄的秋天得收获那样无法语言来形容的感觉。

劳动的乐趣无穷无尽，比如说你劳动为人做出了贡献，心情就像春天开放的花儿一样灿烂。当你用劳动做好一件事受到了别人的赞赏。心里一定比蜜还甜。这时你就能体会到劳动的乐趣。

劳动像一块甜甜的豆沙糕，让你体会到乐趣。

劳动像一个苦果，让你感受到疲劳。

有喜有忧，有苦有甜，真是百般滋味在心头。

劳动是一件非常美好的事，假如说地球创造了人类，那么劳动将是人类创造新地球的最好武器。

中华延绵五千年，有许多是教我们要劳动：劳动创造了一切。勤劳的人再穷，也会有富裕的一天。懒惰的人再富，也会有贫穷的一天。自己动手，丰衣足食的字样，应该永远牢记我们心中。劳动是体现一个人有修养有道德有文化，有内涵的最明显的标志。是呀，老舍先生也曾经说过：不劳动连棵花也养不活。这句话真是耐人寻味，即讽刺了不会劳动的人，又体现了劳动的可贵。有一位商人曾说过：辛勤的劳动是发家最关键的本钱。劳动似一把无坚不摧的利剑，只要好好运用就能穿透世上一切坚硬的东西。劳动是最光荣的，不劳动是最可耻的。

勤劳的人被人称赞，懒惰的人被人唾弃。勤劳帮助了自己，懒惰害苦了自己。我们应该靠辛勤地劳动换老收获，而不是靠一步登天做着自己的白日梦。

## 工作总结中的价值观 合规创造价值演讲稿篇九

下面是小编为大家整理的,供大家参考。

劳动是光荣的，它是一种美德，也是一种享受，用辛勤的劳动来获取我们所需要的一切。下面是小编整合的劳动创造价值主题作文写作范文，一起来看看吧。

### 劳动创造价值主题作文写作范文1

今天是全国人民劳动的日子，因为今天是劳动节。

此节源于美国芝加哥的工人大罢工。1886年5月1日芝加哥的20多万工人为争取实行八小时工作制而艰苦奋斗，终于获

得了胜利。为纪念这次工人运动，1889年7月14日，由各国马克思主义者召集的社会主义者代表大会在法国巴黎隆重开幕。大会上，与会代表一致同意：把5月1日定为国际无产阶级的共同节日。这一决议得到世界各国工人的积极响应。1890年5月1日，欧美各国的工人阶级率先走上街头争取合法权益。从此，每逢这一天世界各国的劳动人民都要庆祝。

满山的桃花、碧绿的田野、金灿灿的油菜花望不到边际，农民，您用那粗壮的双臂换来我们的美食，您用汗水浇灌了我们的身体。

钢花的四溅、机床的轰鸣、高楼大厦上看不到原始的印记，工人，您用那坚实的臂膀拖起我们的生活。您用那扎实的工作方便了我们的便利。

当你坐在小汽车享受个人的流动空间，当你坐在巴士享受公众的效益，当你坐在远行的大船享受旅途的潇洒，当你飞入蓝天把世界变小，您可知道劳动的美丽。

当你走进饭店、走进商店、走进繁华的商业区，你可知道服务的辛苦，站了一天的腿还是那样站立。

当你走进学校，你可看见知识的闪光，你可听到书与人的交流，你可闻到老师的汗水，知识变的劳动更加的伟大无比。

当你一切容入了社会，周围的一切都是平凡的劳动所给予。

生活是如此的美好，人类是如此的进步，一切的一切无不来自于我们的艰苦劳动、平凡的劳动，劳动是那样的默默无闻。

劳动创造了历史，劳动创造了未来。在新的五一国际劳动节到来之际，让我们赞美劳动最美丽。

劳动创造价值主题作文写作范文2

转眼间，又一年的五一劳动节快到了。对我来说，劳动节最吸引我的地方就是有了三天的小长假！我一边忙着激动，一边打着小算盘计划着……思绪不由得拉回到了去年的劳动节假期。这个小长假，我可是过的开心又充实又有意义虽然经历了许多波折，但也收获了许多道理与知识。

五一那天大姨带着我和妈妈去郊游。我们计划上午去保安玩水，中午就在溪边烧烤。我一听就兴奋的一蹦三尺高，要知道大姨工作特别忙，这次是大姨忙里偷闲的挤出时间来带我玩的。一路颠簸，我的瞌睡虫打败了刚上车的兴奋，为了养精蓄锐我“理所当然”的合上眼睛，要知道为了准备烧烤所需材料，我可是很晚才睡的。

到了目的地，我被老妈叫醒了。一下车，满脸都是绿色，连天空都好像觉得不好意思，把自己染绿似，空气十分新鲜吸一口就让我觉得心旷神怡。眼前一条清澈的小溪，溪水里的石子圆润光滑，十分漂亮，石间还有鱼虾嬉耍，一派和谐的景象。我赶紧让妈妈给我在旁边的小店买了一个加大版的渔网，然后疯了似的“大开网戎”，东一捞西一捞，好像有什么金银珠宝在水中，可是捞了半天，“收获”甚少，只有可怜兮兮的几条小鱼，但已花掉我大半的精力。可不管怎样，这几条小鱼可以加个餐了，这时大姨妈妈已经搭好了烧烤架。

作为此行的男子汉，我自告奋勇的去烧火了。原以为生火很简单，心想只要把炭点着就行了，于是我用炭块搭了一个“阵形”把炭放在底层，上面摆着易燃物，然后用点火器点火，只听“咔嚓”一声，火舌像喷泉一样窜上来，伴随着一股黑色浓烟。我连忙后退了几步，可还是成了黑脸包公，我不管这些，只是冲得意之火笑了笑。可是我的得意之火慢慢地灭了，我只好又尝试了几次，最终也没把火点着。看到这情景，大姨就手把手的来教我，还一边说道理，可我当时全蒙了，一句也没听进去，倒像一只提线木偶在大姨的“操纵”下艰难的生气了炭火，原来烧火这样不容易啊！然后我和妈妈开始烧烤了，我拿了一串里脊，浸了一下油，一放到烤

架上，火立刻把肉包围了，吓得我连大气也不敢出，还好大姨眼疾手快，把肉串拿了起来，可肉已经焦掉了，我不得不扔了。后来我吸取教训和大姨联手又烤了一串肉，吃着自已烤的香喷喷的肉，那味道无法形容。

原本这个节日可以轻松休闲，烧烤只要动动口就行了。哪知道网鱼.生火.烤制这么不容易，要不是我帮着分担点这些活儿，那大人岂不是更辛苦!这次没有饭来张口的烧烤之旅很难忘，也给“劳动节”上了很有意义的一课。不知道即将来到的“五一”节会有怎样的星光!

### 劳动创造价值主题作文写作范文3

“五一劳动节”放假，很多同学都被爸爸妈妈带出去旅游了。而我却苦了，我要开始劳动了!妈妈说：“我们趁劳动节来个大扫除。你已经是三年级学生了，需要掌握一定的劳动和自理能力，今天你的任务是清洁自己的房间。”随后妈妈给了我几样“武器”：两块抹布、一把扫帚、一把平板拖把。

我开始参加战斗了。首先是整理物品。我把被子整理好，叠成豆腐块状;床单上的灰尘掸拭干净;书桌上的书整理好，摆到右上角;卫生间的牙杯牙刷也摆放整齐。

接下来是用抹布清理。我将抹布弄湿，再挤干至不滴水。按床头柜、书桌、卫生间台面的顺序擦拭干净。

经过前面的两个步骤，床上、桌上的灰尘都掉到了地上。

这时扫帚出场了。我把另一块抹布弄湿、挤干、对折，包在扫帚上，两边用夹子固定，从房间内侧轻轻往外扫。为什么这样做呢?因为用湿抹布包裹后清扫，灰尘不会飞扬，影响刚清洁好的桌面;而且湿抹布还可以吸附头发丝和橡皮屑呢!清扫完毕后的地面垃圾可以直接用餐巾纸包裹起来投进垃圾桶，再把抹布清洗、挤干。

最后我拿起了平板拖把。先将清洗挤干的抹布夹在平板拖上，同样从房间的里面往外慢慢、仔细地拖，这样既可以保证地面干净，也可以防止自己滑倒。平板拖把的杆子可以调节长短，拖把头可以贴合房间的每个角落，使用非常方便。房间清洁完毕后，将两块抹布都拿去水池用肥皂和板刷清洗干净、晾干，把扫帚和拖把也放回阳台的角落。当然，别忘了将自己的拖鞋底也擦拭干净哦。

虽然“劳动节”劳动有点苦、有点累，衣服也弄湿了，但看到自己的房间整整洁洁、一尘不染，心里还是美滋滋的。劳动真快乐！也祝老师和同学们“劳动节”快乐！

#### 劳动创造价值主题作文写作范文4

我期盼已久的“五一”劳动节终于来临了。“太好了！”爸爸妈妈带我到长沙的烈士公园玩，我心里比考了一百分还要高兴，比吃了蜜还要甜。我们兴高采烈地乘着“闪电似”的高速列车冲向长沙。

烈士公园到了，这可真是个神奇的地方。一朵朵奇异的花儿张开了笑脸，五颜六色的，煞是好看。一棵棵昂首挺胸的树木，就像一个个站岗的哨兵。这里面好玩的地方真多呀！

我们选了一条普通型的船。嘿嘿，是脚踏船！我和老爸大大方方地上了船，胆小的妈妈则颤颤抖抖地上了船。妈妈那胆小的样子逗得我们哈哈大笑。我和老爸是男子汉，开船的活儿自然是落到我们两个男子汉头上。我们用力蹬着，船儿随着我们的脚踏声欢快地移动着。咦，不好，我们要碰上“火箭号”了，马上撤退，有惊无险。我们继续踩着，那边有一座拱型桥，下面有几个桥洞，大大小小的船只都从那个大桥洞下冲出。我们也去凑凑热闹。我们奋力划着，就快要冲进洞口了，“砰”，我们和另一艘“龙头号”撞上了，我们被撞开了。我们继续踩着，要向洞口冲锋了，不好，功亏一篑，我们又被撞开了。坚持就是胜利，我们费尽千辛万苦终于进

了桥洞。“让我们荡起双桨……”我们不由自主地哼起歌来。到“儿童乐园”了，我们玩起了“双人碰碰车”，我和老爸雄纠纠，气昂昂地坐上车，开始全速前进。另一台车上的一位戴墨镜的阿姨样子真淡定，我们朝她开的车碰了上去。没想到的事发生了，我身后的另一辆车朝我们撞过来，我们腹背受敌。对手在后面哈哈大笑。真气人。我和老爸商量，专门袭击后面的偷袭者。偷袭者被我们追得\_滚尿流。哈哈，太高兴啦！我们还玩了套环和投球游戏。

哎，时间过得真快，我们要踏上归途了，我恋恋不舍地离开了美丽的长沙。

## 劳动创造价值主题作文写作范文5

“五一”节的这天，天气晴空万里，阳光明媚的，爸爸妈妈带着我一起去浙江的建德、新安旅游。

我们来到了龙门古镇，这座古镇看上去已经很古老了，它还是“三国演义”里孙权的故乡。导游阿姨带着我们参观了古镇，我看了看这里全是小街小巷，没有一条宽阔的马路，我们在小巷里串来串去的，我的感觉就像走迷宫似的。如果没有导游阿姨带着我们的话，我们可真走不出来了。

我还是第一次参观这样的古镇，感觉很有特色，它的建筑设计和雕刻都别有风味，我想：“古人是多么有才智啊”。导游阿姨带着我们继续参观，我们来到了一间古老的小屋，里面有许多人围着好像看着什么，我好奇地挤进人群一看，是一位老爷爷正在全神贯注地写书法，我看了看想：老爷爷的书法这么好，我还是请老爷爷给我写一幅字吧，我就对老爷爷说：“老爷爷请您给我写一幅字好吗？”，老爷爷说：“当然可以，老爷爷就说给你写一幅山清水秀”吧，我高兴地说“好，谢谢老爷爷”，老爷爷说“不用谢”。老爷爷的话刚说完，他就拿起毛笔来，开始写了。老爷爷写第一个“山”字时他的动作就像舞箭一样的，把山点一点，眨眼



间把“山”写好了，他的动作是那样的有力、自如，我都看呆了，我心里想：老爷爷的真了不起啊！字写得这么漂亮，他从小肯定花了很多的工夫，才写出这么漂亮的书法，我真羡慕老爷爷啊！

接下来我们又到了另一个景点，新安漂流，这里的水是奇山异水，天下独绝之称，有清凉世界的美誉，听导游叔叔说，在炎炎夏日之中，新安就像一只“冰箱”一般，晶莹冰凉，颇有奇趣。他还说：“农夫山泉”就在这里呢！你们可以拿瓶装上，尝一尝。”爸爸就拿了一个瓶子装了满满一瓶水呢！而我就用手捧了一点水，喝了一口，感觉有点甘甜、清凉。随后，我们就开始在船上玩起了嬉水的游戏，我们坐在船上与对面船上的游客进行打水打仗，你泼我，我泼你，突然，有人把水泼到了我身上，将我衣服都搞湿了，但我们玩得特别的开心，都顾不上自己湿漉漉衣服了。

这次新安旅游真让我难以忘记。

;

## 工作总结中的价值观 合规创造价值演讲稿篇十

1、成立艺术工作领导小组。

2、制订艺术工作计划和相关制度

一是制定《艺术工作实施方案》，从长远制定学校艺术教育的发展规划；二是制订相关的各种制度，使艺术工作有章可循，有法可依，有标准可评价；三是制定学期艺术工作计划，提出本学期具体的目标要求和措施；四是把艺术教育工作列入《学校工作计划》，提上学校的议事日程；五是定期召开艺术工作会议，讨论研究艺术工作的措施和方法，确保艺术教育教学工作扎扎实实地按计划进行。

1、加强艺术教学工作的管理，按国家规定开足开齐艺术课程，把艺术教学工作作为重要课程来抓，并做到“六有”：有教材、有教师、有计划、有教案、有考核、有总结，保证艺术课程有足够的时间完成教学任务。成立艺术科组，定期开展集体备课、校本研训，开展科组互听互评课，做到“四有”：有时间、有地点、有主题、有中心发言人，取长补短，共同提高。

2、加强艺术教学工作的督导检查。定期进行艺术课的备课、上课、活动、测查等教学常规检查，并把检查结果与评优评先挂钩。领导深入课堂听课，了解艺术教师的授课情况，给予具体的指导。

3、对艺术课程实施任务教学，规定必须完成的的教学任务，期末组织验收检查。

4、组建专业训练队伍。本学期开始，我们组建了学校“合唱队”、“舞蹈队”、“鼓号队”、“美术兴趣小组”，在组建、训练过程中，做到“六个落实”，即：队员落实、计划措施落实、指导教师落实、场地落实、器材落实，训练时间落实，保证专业训练按计划扎扎实实进行。

5、鼓励艺术教师积极参加高层次的学习，并给予一定的经费保障；组织艺术教师参加省、市举办的各类型培训和专业竞赛，提高艺术教师的专业水平和业务素养。

1、音乐教学初见成效。学生音乐知识水平逐步提高，学习音乐兴趣浓厚，成功举办了“迎六一”文艺晚会，受到家长和社会各界的好评。音乐教师苏小珊参加省音乐调教获“二等奖”，其他两位老师获指导“一等奖”；洗玉玲老师参加省音乐教师基本功比赛，获“一等奖”，被选代表省参加全国音乐教师基本功比赛并获得“三等奖”。

2、美术教学成绩喜人。配合教育局成功举办了全市中小

学“擎天半岛”杯美术、书法、摄影作品大赛，并拥有自己的展厅。学生作品获一等奖5名，二等奖6名，三等奖8名，鼓励奖91名，展出的、获奖的数量均居全市各中小学之首。同时，把学生的作品展示于各楼梯的两侧，激励学生学习美术的兴趣，使学生在艺术环境中得到熏陶。

我校重视校园文化建设，已经制定计划规定每年举办一次校园艺术节。我们以“让先进文化充满校园，让多彩校园处处体现教育”为主旨，把校园文化作为提升学校品位塑造品牌形象的重要载体，纳入学校整体发展规划之中，加强文化长廊建设。在教学大楼里，一楼长廊内容以一、二年级学生为主，以基本道德规范为基础，张贴简洁明快、朗朗上口、童趣盎然的诗歌，配备图片，图文并茂；二楼内容以三、四年级学生为主，着重从开拓学生视野的角度出发，注重知识的益智性和趣味性，介绍了世界历史文化遗产，给予学生以美的享受，三楼内容以五、六年级的学生为主，激发学生树立远大的志向，树立正确的世界观、人生观和价值观，贴置了古今中外的名家名言；四楼专门开辟为艺术走廊，介绍了十八位古今中外著名艺术家的生平和作品。在校园的东面围墙上，我们还建起了“德育长廊”张贴了历史教育故事、名言名句，给予学生潜移默化的道德熏陶。

1、艺术工作经验不足，缺乏艺术工作的系统管理经验。

2、艺术教学设备尚未完善。

1、不断地完善艺术教学设施，筹措资金购置设备。

2、强化艺术教学管理，积极开展艺术教学教研活动。

3、加强教师业务培训，加快教师专业发展步伐。

4、争取在艺术工作上取得突破性进展，特别是专业队伍的训练要出成绩。

5、努力探索创办艺术特色学校的途径，实现创建“规范+特色”学校的目标。