

上课听音乐检讨书(精选9篇)

时间就如同白驹过隙般的流逝，我们又将迎来新的喜悦、新的收获，让我们一起来学习写计划吧。那么我们该如何写一篇较为完美的计划呢？下面是小编整理的个人今后的计划范文，欢迎阅读分享，希望对大家有所帮助。

园务工作计划图片高清篇一

日落日出，时间总是过得很快，下面小编整理了早安心语，欢迎阅读！

岁月总以它轻盈的身姿轮回于红尘。它用温婉的音容婉约出我们多情的思绪，营造了一幕幕的心动。同时它又带着残酷的冷凉，掠夺了我们的青葱，分离了一道一道入骨入心的人情。

谁都没有比谁生活的容易。只是有的人呼天抢地，痛不欲生。而有的人，却默默地咬牙，逼自己学会坚强。

你肯定有过这样的时候：别人指着你的痛处哈哈大笑，你却只能傻傻地笑着。你害怕别人会说你开不起玩笑，所以你笑弯了腰，连眼泪都笑了出来……——我们总会迁就别人而伤害自己；所以，对自己好一点，因为没人会把你当全世界。

我觉得谈恋爱，俩人能聊到一起太重要了。他总能接上你抛给他的点，并且又抛回来一个，有来道去的，像说相声一样，过程中你还一直在笑，能做自己不用装。我觉得能开玩笑，互相岔到一起的两个人太幸福了。

人会成长三次。第一次是在发现自己不是世界中心的时候。第二次是在发现即使再怎么努力，终究还是有些事令人无能为力的时候。第三次是在，明知道有些事可能会无能为力，

但还是会尽力争取的时候。

会有那么一天，你会脱掉你爱的帆布鞋，穿上漂亮的高跟鞋，优雅的走在路上，你会盘起发髻，梳上刘海画着精致的妆容，徘徊在各种社交场合，不再像以前那样梳着马尾，留着齐眉刘海哈哈的傻笑，你会成为父母引以为傲的女儿，会有那么一天，你也可以很坚强，坚强到可以为你爱的人撑起一片天空。

不炫耀，因为不自卑。不花心，因为懂得爱。——真相就是这样：自卑才炫耀，缺爱才花心。招摇，除了证明内心虚弱，说明不了任何东西！

过去介意很多事，看到有人做事懒惰，做人圆滑；有些人性格冲动，有人做事没长性。都会说出来，劝几句。慢慢发现，这么做，别人会指责你挑剔苛刻，自己也不开心。所以面对不信任你的人最好的办法就是学会别介意，不说话，让他们该干啥干啥去吧。

看到很在理的话：一个人一眼能够望到底，不是因为他肤浅，不够深刻，而是因为他太简单，太纯净。这样的简单和纯净，让人敬仰；有的人云山雾罩，看起来很复杂，很有深度，其实，这种深度，并不是灵魂的深度，而是城府太深。这种复杂，是险恶人性的交错，而不是曼妙智慧的叠加。简单，是一种大美！

正值青春年华的我们，总会一次次不知不觉望向远方，对远方的道路充满憧憬，尽管忽隐忽现，充满迷茫。有时候身边就像被浓雾紧紧包围，那种迷茫和无助只有自己能懂。尽管有点孤独，尽管带着迷茫和无奈，但我依然勇敢地面对，因为，这就是我的青春，不是别人的，只属于我的。

最宝贵的东西不是你拥有的物质，而是陪伴在你身边的人。不能强迫别人来爱自己，只能努力让自己成为值得爱的人，

其余的事情则靠缘分。爱总是能给我们太多期许。

一开始，爱上一个人，感觉比谁都了解她(他)，所以，能做到她(他)心里感动，然后产生情，等到面对现实的时候，理性战胜了感性，破碎之后，感觉谁都了解她(他)，只有自己不了解，因为没有在一起淡然面对的勇气，所以有最后的离开。

心动是第一眼看见你时，心扉在认识你之后而敞开，心跳则因你的出现加速，心疼是为了你眉目深锁，心房堆积著你我的回忆，心事仅想与你一起分享，心愿则是愿你诸事顺遂，心海波动著想你的思潮，心酸於你悄然离去之时，心悸在於你离去的眼神，心痴是你等待我的执念，心碎就在你真忘却我时，心早就给你了。

我们青春的那些段落总是那样不安分，我们年少轻狂的干过，惨不忍睹的伤过，轰轰烈烈的爱过，醉生梦死的喝过，五音不全的唱过，拉帮结伙的疯过，等到我们步入中年，告别后青春期，告别了那些不安分，在想一想年轻那些事，然后自豪的对孩子说：我们曾经也年轻过！

两个人的相遇，就好像是在做火车，我们可能是同样的车次，同一节车厢，相临的号码，但是，往往乎略的是，我们是否是一个终点，我们观赏着窗外闪过的风景，谈论着开心的话题，却忘记了，每到一个车站，有人上车，有人下车，茫茫人海，有多少人和我们一样，上演一幕幕曲终人散。

不是不难过，而是习惯了这样甘心情愿的难过着，不是我走的漫无目的地，而是你决定了我去留与方向，不是我喜欢沉醉在夜晚冷漠的忧伤，而是你决定了我的天亮明朗的阳光，真正的爱一个人是在你害怕黑暗的时候甘心做一跟火柴，燃仅身心，只为换你一个安心的微笑。

你离开了，永远也不会明白，最难熬的日子我如何熬过；永远

也不会明白，最炙热的感情我如何熄灭；永远也不会明白，最苦涩的伤口我如何掩埋；永远也不会明白，最空虚的孤独我如何用血与泪一点点地填满。

如果你忘了苏醒，我宁愿先闭上眼睛。爱情的另一个名字，叫做卑微。在感情的世界里，弱势并不代表不在乎或者懦弱，只是因为想挽留住这份爱情，只是因为深爱着对方，所以才卑微。

心，一如既往的空荡，梦，一如既往的遥远；天，雨泻了思念，地，湿透了尘缘；灯火，在远处被谁点燃，影子，拉长了谁的寂寞？月缺月圆，悲欢离合伤了人几多，相顾无言，多少话语藏在心里面。若，人生只是相遇，陌路相逢，我只记得你擦肩而过的美丽，你就不会闯进我的生活，成了我无法跨越的岸。

人与人之间，就是一种缘分；心与心之间，就是一种交流；爱与爱之间，就是一种感情；情与情之间，就是一颗真心；错与错之间，就是一个原谅。人生就是这样一种交往。人人都有自尊，都有苦衷，都有自己的想法 做法 活法。理念不同，做法不同，活法就不同，无需去改变别人，做好自己就可以。

伤口就是，你以为它愈合了，阴天时就会疼。提醒你受过伤。有些伤口，一直会在。看似没心没肺的人其实挺容易感伤，都压在很深的地方。碰到一点阳光，碰到一点相似的情节，碰到一点熟悉的背影甚至碰到一点眉眼，就会不知所措地惊慌逃亡。

青春的另外一个名字叫做徒劳。这样的一种徒劳无功，在于你无论怎么过，过的是挥霍是珍惜，等到以后你回想起来，都会觉得不够好。就像你很喜欢一个人，却明明知道你们不可能走到最后，最可怕的就是你明明知道这一点，却没办法改变它。

有人把爱比喻成一把细沙，越想抓紧，流走的越快。真的是这样啊，情感不时一种负累，不时你拥有了，就会永远属于你。情感是心灵的彼此愉悦，是真爱充盈于生活中每时每刻的交流。

他很爱她，但是相隔两地。他把每天的牵挂与思念化成两个字“晚安”发给她，她从不回短信但每晚都睡得很香甜，日复一日，年复一年，他不知道这样无止境的付出有何意义，于是他没再发了，今夜他和她都躺在床上辗转难眠，天亮了，她给他发短信：整夜没睡，因为我睡觉的理由是你的晚安。

分手后，你后悔么？做错选择，会懊恼吗？有些人坚强，来不及回顾就开始新的路途。而有的人软弱，沉溺在回忆里不愿走出来。但人生是这样，往往你拥有了新的，才不会去后悔从前。没有新的，自然想旧的。所以么，后悔只是因为还没重新开始。不后悔，是因为有了更好的。

我们都需要爱，像空气一样，爱很自然地为我们带来喜悦和幸福，而真正的幸福是充满平和与满足的喜悦。如果在爱中我们没有办法让自己开心，老是纠结于各种烦恼，老是纠结于各种的不满足，那这份爱终究会变淡。在爱的时候一定要往好的方面想，平和 满足的心态才会拥有幸福 长久的真爱！

心，一如既往的空荡，梦，一如既往的遥远；天，雨泻了思念，地，湿透了尘缘；灯火，在远处被谁点燃，影子，拉长了谁的寂寞？月缺月圆，悲欢离合伤了人几多，相顾无言，多少话语藏在心里面。若，人生只是相遇，陌路相逢，我只记得你擦肩而过的美丽，你就不会闯进我的生活，成了我无法跨越的岸。

越是对你发誓的人，越是发毒誓的，就越是在骗你，因为真相是不需要佐证的。同样道理，越是疯狂的爱你，不惜浪漫到极致的来爱你，就越不是爱情，因为爱情是平淡而持久的……越是真，就越安静。越是久，就越平淡。

园务工作计划图片高清篇二

天天宣传天天安，日日防火日日宁。

人人把好防火关，有备无患保平安。

人人防灾防火，家家平安快乐。

勿忘火警，危险时刻真朋友。

防火装心间，一生保平安。

火灾无情，防火先行。

用火不预防，失火就遭殃。

遭遇火情免不了，注意逃生最重要。

安全用火，幸福你我。

消防设施别乱动，扑救火灾有大用。

消防常识进万家，平安相伴你我他。

消除火灾隐患，永保家庭平安。

消防连万家，平安你我他。

消防连万家，安全你我他。

防火两大忌，麻痹和大意。

做好防火工作，全家幸福快乐。

履行消防安全职责，规范消防安全。

园务工作计划图片高清篇三

下联：中华沧桑有然尔梦

上联：纵观历史，秦汉隋唐元明清

下联：横看世界，中美英法德日俄

上联：纸上攀高峰，悟透板块奥秘

下联：图中越大海，弄清洋流深义

上联：站世界高端，纵观变幻风云

下联：立时代前沿，引领发展潮流

上联：站三尺讲台，传李杜韩柳诗文

下联：握一支粉笔，授孔孟老庄学问

上联：预知天气变化，把握正确航向

下联：探索自然奥秘，规划完美人生

上联：以史为鉴，宋元明清胜与衰

下联：同理作战，古今中外荣和辱

上联：学富五车，通晓诗书礼易

下联：才高八斗，熟习琴棋书画

上联：心比天高，教两国语言培桃李

下联：志同海大，育一代栋梁兴中华

上联：小小课堂，尽观古今中外

下联：大大世界，全看成败荣辱

上联：喜谈唯物论，实际客观看事物

下联：善用辩证法，联系发展解问题

上联：喜怒哀乐，舍弃过去时

下联：酸甜苦辣，把握将来态

上联：唯物辩证，探索物质本源

下联：政治经济，解说社会焦点

上联：通晓语法，学博思精造诣深

下联：熟练口语，音准速快翻译棒

上联：叹兴衰，三国两晋成烟云

下联：论成败，七雄五霸斗锋芒

上联：谈历代，王侯将相谁主沉浮

下联：看今朝，工农学兵各系盛衰

上联：抬眼望，日月星空，雷雨雪霜

下联：低头看，山川土地，江河湖海

上联：随手轻挥，空间平面尽出

下联：妙语微点，体积面积都解

上联：思如泉涌，诗文交融培奇葩

下联：笔私蛇走，字句连接谋新篇

上联：说乾坤，拉扯经纬网

下联：传知识，诉说天地源

上联：手执粉笔，解世事代数

下联：胸怀壮志，问人生几何

上联：实验室中，植物动物样样标本俱全

下联：讲课台上，易题难题种种类型都有

上联：诗词歌赋尽显雅士风度

下联：语段篇章全显中华文明

上联：上通天文，好与日月星辰为伴

下联：下知地理，喜与江河湖海作友

上联：上通天文，斗转星移尽胸中

下联：下晓地理，风起云涌皆意间

上联：日月星辰尽藏胸中，能上九天

下联：鱼鳖虫兽全收眼底，可下四洋

园务工作计划图片高清篇四

1. 我宁可让别人觉得我快乐得没心没肺，也不愿意让自己看起来委屈可怜。
2. 我尽量照顾每个人的感受，不想身边的人不开心，我总能发现他们的情绪变化，可最后被撇下的永远是我。
3. 有的人，该忘就忘了吧。所谓的念念不忘，在自己眼里，是爱。在对方眼里，是烦。在别人眼里，是贱。
4. 有些事，不经意也会想起；有些回忆，白发苍苍也无法忘记；有些伤口，别人永远看不见，因为它就在你的心里深藏。
5. 重要的人越来越少，剩下的人越来越重要。
6. 坚持不和你说话，不是不想你，试着疏远你，是因为你给我的感觉，是我在打扰你。
7. 没有结局的事太多 你要习惯相遇与离别
8. 我们似乎都忘了 我忘得刻意 你忘得随意
9. 原来在一个人身上耗尽所有感情后，真的喜欢不上任何人，即使我再怎么努力想要重新开始。
10. 每一段深情的告白，都无法用语言去表述。再见，你的余生，我退出。
11. 我和你的区别大概是，我手握刀刃把刀递给你，怕你受伤；你手持刀柄捅进我怀里，怕我纠缠。
12. 好像现在的每一个人，只会浅浅的喜欢，浅到吵一架就放弃了，浅到不说话就不喜欢了，浅到还没在一起，就不喜欢了。
13. 二选一的时候别选我，我不做别人的第二选择。别无选择

的时候也别选我，我不做逼不得已的选择。

14. 我的满心欢喜，也该告一段落了。

15. 给时间时间，让过去过去，让开始开始。

16. 可能山盟海誓还在耳边，转身却是再不相见。

18. 所谓的故事大概就是，你有一个看他资料千万遍也不能按添加好友的人。

19. 回忆就像沙漏，在你去触碰它得时候，沙子就在转动，曾经一起得画面就像烟花一般绽放。

20. 终于你可以不用每天说晚安，不用再等他的回复，你可以痛痛快快的哭湿枕头关掉手机，不知不觉昏昏沉沉的睡着，第二天睡到自然醒不用忙着开机说早安，原来，失去比拥有踏实多了。

21. 我总不可能耗尽一生，换一句你的有可能。

园务工作计划图片高清篇五

1、听闻远方有你，动身跋涉千里。我吹过你吹过的风，这算不算相拥。我走你走过的路，这算不算重逢。

2、喜欢你不是三分钟热度，是蓄谋已久后的，深思熟虑。

3、我能对你做得最好的事，就是让你知道，世界虽然坏，你却被爱着。

4、走过那么多的路，看过那么多的风景，遇到了那么多人，到头来发现还是你最可爱。

5、总想把世界上最好的都给你，却发现世界最好的就是你。

6、即使有一天，你的步履变得蹒跚，青丝变成白发，红润的脸上爬满了皱纹，但我仍要携着你的手，漫步在夕阳的余晖下。

7、遇到你，是我一生的缘分；牵着你，是我一生的快乐；爱上你，是我一生的幸运。今生有你相伴，是我一生的幸福。

8、我本是个散漫的人，遇见你之后，四季变得浪漫，睡梦变得轻快，生活有了温柔的坚持。

9、错过了青梅竹马，避开了情窦初开，到如今人生的意义，就只剩下和你两鬓斑白。

10、真正美丽的不是这个世界，而是深情注视这个世界的你的眼眸。

11、喜欢你的时候，自然是啥苦头都愿意吃。吃得苦中苦，方为心上人嘛。

12、如果说下雨的日子里，人们最先想起来，要去找的东西是雨伞的话，那么你在难过和疲倦时，最先想起来去找的东西，就是我。

13、我对你的喜欢，是清风，是朝露，是脸颊红红，是千千万万人里，再也装不下其他人。

14、你开心的时候，我的心情艳阳高照；你悲伤的时候，我的心情雷雨交加。因为我爱你，所以我愿感受你所有的感受。

15、你若粗茶淡饭，与我同甘共苦，我便披城露胆，陪你海枯石烂。你若举案齐眉，给我嘘寒问暖，我便重惜轻怜，护你一世长安。

17、我把上天给予的时间分成三份：第一份用来想你，第二份准备用来想你，第三份应该用来想你了。

18、我对你是指针向南，我爱你是深海沉船，你一来是万物复苏，你离开是世界荒芜。

19、不管是晴天、阴天、雨天，能见到你的一天，就是晴朗的一天；不管是昨天、今天、明天，能和你在一起的一天，就是美好的一天。

20、第一次见到你，我的心像白开水冲了红酒，有种温淡的兴奋，没有你的生活，就像没有番茄酱的薯条，希望你能明白我的心。

21、如果世界只剩下三分钟，我愿意给你唱一首情歌，如果世界只剩下一分钟，我愿意对你说六十次我爱你。

22、想你的感觉好比：炒菜没放盐，苹果不太甜，逛街忘带钱。有空时会想你，实在抽不出空我就……什么都不做，光想你！

23、你只字未提我爱你，我却句句都是我愿意。看到你，我怕触电；看不到你，我需要充电；如果没有你，我会断电。

24、这世间青山灼灼星光杳杳，春风翩翩晚风渐渐，也抵不过你眉目间的星辰点点。

25、我想去拥抱你，即便山河阻拦，风雨交加，路遥马远，我都可以跨越重重艰险去找到你。

园务工作计划图片高清篇六

3. 人生的悲哀是你遇上了一个对你很重要的人，他是你的一

切。然而，你却没有办法留住。

4. 如果一个人真的足够在乎你，那么他总能挤出时间来陪你，没有借口、谎言，没有不兑现的诺言。

5. 我人生中最幸运的两件事情：一件是时间终于将我对你的爱消耗殆尽；另一件事很久很久以前有一天我遇见你。

6. 明知你心里没有我，也永远做不到你想要的那个，却不由自主让你看到最真实的我，掩藏住受伤的我。

7. 该失望的事从来没有辜负过我，每次都是认认真真的让我失望，所以握不住的沙，不如扬了它。

8. 用一朵花开的时间相遇，在我最美好的年华里，用我最美好的姿态，遇见你。

9. 如果一别两宽那么简单，就不会有那么多人选择纠缠，不要执着的道理谁都懂，可真正爱过的人怎么可能说放手就放手。

10. 你永远看不到我的正面，不是因为我不让你看，而是因为，你不看我的时候，我却一直在看着你。

11. 曾经是无话不说，最后，却无话可说，一个人排练着我们久别重逢的场景，一个人将这场独角戏演的热泪盈眶。

12. 如果我从没遇见你，如果我从没爱上你，如果我一开始没坚信，也许我就不会是现在的这个自己。

13. 这些年来，我从来都不是你喝醉时突然叫出口的名字，我只是这么多年一直站在你右侧，与你谈天说地，陪你成长的女子。

14. 我想把“我想你”写在一块石头上，然后扔在你脸上，你

就会知道想你有多么痛了。

15. 没来得及，因为还有很多的话想和你说，只是说不出口，只能放在心里了。

16. 有没有这么一个人，曾经占据了你全部的生活，现在却连声问候都会觉得尴尬。

17. 那一刻，我明白了：原来，你并不爱我。而所有的一切，都只不过是为我的一厢情愿。

18. 你不是真正的快乐，你的笑只是你穿的保护色。我知道就算我们认识几百遍，你还是不会喜欢上我。一地的凄凉，写满了你赐予的悲伤。

19. 撒谎其实就是在赌，赌对方智商不够听不出漏洞，赌对方感情够深可以原谅你拙劣的理由。

20. 这个世界上，伤害你最深的人，往往就是那些声称永远不会伤害你的人。该来的都是会来，该走的全会走。不要苦苦留恋那逝去的东西，因为那本就不属于你。我什么也没忘，只是有些事只适合去收藏。不能说，也不能想，却又不能忘。

园务工作计划图片高清篇七

1、你现在的努力，辛苦，压力，承受的一切，都是为了攒够能力和本钱，去做自己更喜欢的事，去为自己争取选择的权利。

2、生活总是两难，再多执着，再多不肯，最终不得不学会接受。从哭着控诉，到笑着对待，到头来，不过是一场随遇而安。

3、有些事放开就好，看开就好，不必计较太多。心宽，就是对自己最好的礼物。

4、人生没有假设，当下即是全部。总是看到比自己优秀的人，说明你正在走上坡路；总是看到不如自己的人，说明你正在走下坡路。与其埋怨，不如思变。

5、人总要学会长大，学会原谅，学会倾听，学会包容，学会坚强。这段路，是逼自己撑过来的。

7、小小的改变，可以收获大的转变；再小的改变，也好过一成不变；改变自己，从心开始。

8、人成熟的过程，其实是学会与自我相处的过程。这个过程必然伴随着从热闹到安静，从慌张到淡定，从迷茫到自知，从有人陪伴到泰然独处。

9、人的一生，都有一些说不出的秘密，挽不回的遗憾，触不到的梦想，忘不了的爱。

10、你总要面对很多的难关，一个人去跨过那些以为跨不去的坎，爬过很多个又高又险的山丘，才能守得天开见月明，等到柳暗花明时。熬过去，就好了。

11、洗一个澡，看一朵花，吃一顿饭，假使你觉得快活，并非全因为澡洗得干净，花开得好，或者菜合你口味，主要因为你心上没有挂碍。

12、你生气，是因为自己不够大度。你郁闷，是因为自己不够豁达。你惆怅，是因为自己不够阳光。你嫉妒，是因为自己不够优秀。凡此种种，每一个烦恼的根源都在自己这里。所以，每一次烦恼的出现，都是一个给我们寻找自己缺点的机会。

13、人生没有完美，幸福没有一百分，真正的幸福，不是依赖任何外在的人或事物，也不是来自变幻无常的情绪与感觉，而是心的一种清楚、愉快与平静的状态。通往幸福最大的障碍就是对幸福苛求太多。人生的路上，如果懂得体谅，懂得理解，懂得宽容，日子就会很温馨，也会很安宁。

14、真正喜欢你的人，从来都不忙。

园务工作计划图片高清篇八

1. 为了爱，我流了太多的眼泪，为了你，我付出了太多的真心，如今我累了，想放开了。

2. 傻傻等了那么久，终于到了这一天，我再也不想主动联系你，刚好我知道你也不会联系我。我们就这样，再不会有交集，我会记得那些一起经历的美好，毕竟，我真的努力过，但那时你不懂珍惜。

3. 心累了，就用沉默代替一切。我，不会问，不会提，难过了，心痛了就一个人不停的走，用沉默代替一切。我，不会哭，不会笑，累了我就会消失一下。我知道，每条路都好难走。

4. 主动久了会很累，在乎久了会崩溃，沉默久了会受罪，想念久了会流泪。结果，如此狼狈。

5. 我假装无所谓，告诉我自己，我那么的坚强，我可以承受一切的。可是，当我被遗忘在角落的时候，我才发现，我输不起，我会害怕。

6. 我尽量照顾每个人的感受，不想身边的人不开心，我总能发现他们情绪的细微变化，可最后被撇下的，永远是我自己。

7. 是什么让自己这么迷茫，是什么让自己欲哭无泪，已经不需要倾听的对象，已经没了倾诉的冲动，只剩下凄凉的心碎声，静静的静静的随着时间耗尽我所有的精力。

8. 当没人懂我的时候，我学会了不解释；当所有人都忽略我的时候，我学会了一个人。

9. 多希望我只是个孩子，给颗糖就笑，摔倒了就哭。不用伪装到面目全非，不用压抑自己的心情，笑着说无所谓，却往往笑得越开心，心里越疼。

10. 有时候，我们活得很累，并非生活过于刻薄，而是我们太容易被外界的氛围所感染，被他人的情绪所左右。行走在人群中，我们总是感觉有无数穿心掠肺的目光，有很多飞短流长的冷言，最终乱了心神，渐渐被缚于自己编织的一团乱麻中。其实你是活给自己看的，没有多少人能够把你留在心上。

11. 那个说永远不会离开我的人，早已离开了，那个说爱我的人，牵着的却是别人的手，那个说会等我的人，却跟另一个人走了。还有什么可以相信呢。

12. 我一直都知道心累和在乎一个人的程度是成正比的，但是我放不下。

13. 我挺想你的，大概这一次，我们是真的要分开了吧。我舍不得，特别特别舍不得，可是我真的不能再服软了。

14. 曾经我一直以为，真心对待一个自己爱的人就能永远，现在想起，不过就是个笑话。

15. 最心痛的距离，不是你冷漠的说你已不在意，而是你放手了，我却永远活在遗憾里，不能忘记！世上最心痛的距离，不是我活在遗憾里，不能忘记，而是你始终不懂我的悲哀，

不明白我内心的孤寂！

16. 时间在走，年龄在长，懂得的多了，看透的多了，快乐越来越少了。不得不承认，时间改变了很多，很多。我疯过，傻过，执着过，坚持过，我爱过，到最后我还是过！

17. 我选择放下，并不是因为你有多重要，而是因为我想放过我自己，仅此而已。

18. 当没人懂我的时候，我学会了不解释。当所有人都忽略我的时候，我学会了一个人。

19. 有一些东西错过了，就一辈子错过了。人是会变得，守住一个不变的承诺，却守不住一颗善变的心。

20. 那时他说懂得你的深情厚意，以为自己终于掳获真心，到头来他牵的却是旁人的手。要到很久后你才明白吧，原来懂得是一回事，而选择，是另外一回事。

园务工作计划图片高清篇九

1. 每一个懂事淡定的现在，都有一个很傻很天真的过去，每一个温暖而淡然的如今，都有一个悲伤而不安的曾经。

2. 不那么好过的日子里，要学会每天给自己找一个开心的理由，哪怕只是，阳光很暖，电量很满。

4. 你喜欢的未必适合你，在你身边的永远才是最好的，深情不及久伴，厚爱无需多言，陪伴才是最长情的告白，愿有岁月可回首，且以深情共白头。

5. 别去强求不是你的东西，别去强留不属于你的人，因为他们本就不该是你的，迟早都要走，何不潇洒放开手。

6. 不如趁孤单一人时让自己优秀起来，不仅是对自己的负责，也是给未来那个人一个好的交代。

7. 愿你早日学会逢场作戏，愿你早点习惯物是人非，毕竟不是每一个人都和天真的你一样容易动真情。

8. “如约而至”是个多么美好的词，等的辛苦，却从不辜负。

9. 谁曾谁的青春里走过，留下了笑靥；谁曾在谁的花季里停留，温暖了思念。

10. 人的一生注定会遇到两个人，一个惊艳了时光，一个温柔了岁月。

11. 如果你看到面前的阴影，别怕，那是因为你背后有阳光。

12. 在我们的生命里，再美好也是经不住遗忘，再悲伤那也抵不过时间。

13. 愿你惦记的人能和你道晚安，愿你一个人的日子里不觉得孤单。

14. 有一天你会遇到一个彩虹般绚丽的人，从此以后，其他人都不过是匆匆浮云。

15. 青春就像一场烟火，美得让人窒息，却也短暂到让人落泪。

16. 我走遍你所经历的每一个角落，不是为了遇见，只是为了感受你的曾经。

17. 要习惯任何人的忽冷忽热，也要看淡任何人的渐行渐远。

18. 大张旗鼓的离开都是试探，真正的离开没有告别，悄无声息。

19. 以前总认为坚持会让我们变强大，但是长大后发现，让我们强大的，是放下。

20. 后来才知道，喜欢不过一句话，抵不过时间，也抵不过平淡的生活。

园务工作计划图片高清篇十

1963年3月5日毛主席发出“向雷锋同志学习”的伟大号召。45年来，雷锋“助人为乐”、“全心全意为人民服务”的精神一直影响着我国人民思想和行为。下面是小编整理的关于雷锋的相关内容，希望你喜欢。

雷锋，生前留下了数百张面带微笑的照片，在雷锋生活的那个年代，对于一个普通人来说，这是十分少见的。

在这些照片中，有的是雷锋自己在照相馆照的，有的是他和亲友合影留念的，但大部分是报社记者和部队为搞宣传报道而跟踪拍摄的。

雷锋于1960年1月8日参军，于1962年8月15日因公牺牲，其军旅生涯共951天。

这期间，我先后9次为他拍照，前后与其相处在一起的时间有76天，共拍摄下他生前各种活动的黑白照片119张，彩色照片24张(其中好多画面和内容都是重复拍摄的)。

40多年来，我又先后搜集和收藏了雷锋的其他照片125张。

这些照片中有57张是在照相馆照的，其中在他家乡湖南省望城县拍摄的13张(单人5张，合影8张);在赴鞍钢途中于武汉长江大桥和北京天安门广场拍摄的3张;在鞍钢拍摄的10张(单人6张，合影4张);参军后拍摄的31张(单人17张，合影14张)。

另有68张是由其他人拍摄的。

据雷锋的同乡张建文和战友季道逵回忆：雷锋到鞍钢前曾专程到毛泽东故居韶山照过相；与季道逵去舟桥81团做忆苦报告回来途经长春，在红军烈士纪念塔前合过影。

但这两张照片都没有寄给雷锋。

作为雷锋的战友和其照片的拍摄者之一，40多年来，我一直没有间断查询当年为雷锋拍照的其他一些人。

目前已找到为雷锋拍过照片的其他人共有9位：分别是戴杰(原湖南省望城县铜官镇丽杰照相馆摄影师)、董哲(原军区政治部摄影组组长)、吴加昌(原解放军画报社摄影记者)、周军(原军区政治部《民兵之友》杂志记者)、张哲西(原64军政治部宣传助理员)、陈文辉(原旅顺口海军基地宣传助理员)、赵志华(原军区工程兵舟桥81团宣传助理员)、季增(原军区工程兵工兵10团俱乐部放映员)、金昌杰(原抚顺市朝鲜族中学校长)。

雷锋生前留下的300多张照片，除了他自己到照相馆拍摄的外，大部分是现场抓拍的，还有少部分是事后补拍和摆拍的。

雷锋牺牲后的40多年来，全国先后掀起过1963年、1977年、1983年、1989年、1993年、1994年、1998年和2003年共7次学习雷锋热潮。

那么，这些照片究竟是怎么拍出来的呢？作为雷锋照片的拍照者之一，我觉得有必要就我所经历和了解的一些情况，向读者做个解答。

记得大张旗鼓地宣传雷锋的模范事迹，开始于1960年11月26日军区《前进报》发表长篇通讯《毛主席的好战士》之后。

当时军区工程兵党委决定由政治部和工兵十团共同筹办《雷锋同志模范事迹展览》，后于1962年2月初抽调有关人员组成展览筹办班子，由我和季增同志负责展版照片的编选和补拍，季道逵和杨宝威两位同志负责绘制幻灯片，赵志华同志负责展览的文字说明，宣传处副处长黄汉同志任展览筹备组组长。

对补拍雷锋照片的工作，军区工程兵党委当时做出3条指示：一是必须是雷锋实实在在做过的好事；二是必须是能够补拍的事迹（无法补拍的可绘制幻灯片）；三是不准夸大事实，制造假新闻。

根据政治部领导的指定，草拟了一份补拍雷锋照片的具体内容和画面设计提纲，总共需要补拍照片20多张。

当时执行补拍任务的是工兵十团的俱乐部放映员季增，他只用了半个月的时间就补拍完了。

现在大家常见的这些照片，都是当初为办展览特意补拍的：

3、给战友王延堂送饭盒（根据雷锋1960年10月21日的日记：“今天吃过早饭，连首长给了我们一个任务，上山砍草拉回来盖菜窖。

到了12点吃午饭时，我发现王延堂现场坐在一旁看着大家吃午饭。

我走到他跟前，问他为啥不吃饭，他回答说：我今天早上吃了两盒饭，没有带饭来。

于是我拿出了自己带的一盒饭给他吃，我虽然饿一点，让他吃得饱饱的，这是我最大的快乐。

我要牢牢记住这段名言：‘对待同志要象春天般温暖……’”补拍)；

4、到抚顺市西部医院给伤病员送月饼(根据长篇通讯《毛主席的好战士》中,“今年中秋节雷锋一领到连里分给的月饼,泪水就往心里哗哗地淌啊。

从8月15日他想起了7月15日妈妈的死,他想:“如果没有全国人民的革命斗争,不要说吃月饼,我早就跟在妈妈身后,被阶级敌人压迫死了。

5、到储蓄所取钱(根据雷锋《解放后我有了家,我的母亲就是党》报告中第七节,“两个月前的一个星期天,我上街去理发,看到成千上万的人正在热烈庆祝望花区和平人民公社的成立。

我想:一个新成立的人民公社,一定会有很多困难,我是一个人民解放军战士,一定要以实际行动去支援。

就到储蓄所取了二百元钱”补拍);

6、雷锋将从储蓄所取回的200元钱,亲自送到抚顺市望花区人民公社(根据雷锋《解放后我有了家,我的母亲就是党》报告中,“到储蓄所取了二百元钱,我到了望花区一个公社说明了来意,公社干部只说收下我的心意,但是不收钱。

说了半天,公社只收下一百元。

不久,报纸上有消息说,辽阳地区遭受了百年不遇的特大洪水灾害。

7、帮助乔安山学文化(根据雷锋《解放后我有了家,我的母亲就是党》报告中,“我们班乔安山同志,文化程度比别人低,学习信心不足,一学数学就头痛,上课不带笔记本,有时还缺课。

有一天,我让他做作业,他说钢笔丢了,我把自己的一支笔

送给了他，还给他钉了一个作业本。

他很受感动，学习热情渐渐高起来，考试成绩也不错。

我按期完成了教学任务……”补拍)；

9、行军途中休息时给大家读报纸(根据雷锋《解放后我有了家，我的母亲就是党》报告中，“……我自告奋勇要当一名兼职小教员。

13、雷锋练双杠(根据雷锋《忆苦思甜》报告补拍)；

14、雷锋趁午休时间独自在操场上苦练投手榴弹要领和技术；

15、和抚顺市建设街小学生合影(根据雷锋在担任校外辅导员时，经常利用休息时间到这个班参加孩子们的课外活动补拍。)

16、雷锋给战友乔安山家里寄去10元钱(根据雷锋事迹补拍)；

17、雷锋给辽阳市委写信，慰问遭受洪水灾害的灾民；

18、雷锋到抚顺市西部职工医院慰问伤病员；

21、雷锋在拉练途中不顾疲劳，走在队伍前面做宣传鼓动工作；

22、雷锋将取出的200元钱，亲自送到抚顺市望花区和平人民公社；

24、在冬季拉练途中，雷锋抓紧休息间隙，给战友读《毛选》。

这些补拍的照片，实质上是雷锋生前做好事的真实写照。

当然所补拍的照片有摆布的痕迹，所以给人以假的感觉，如打手电筒学“毛选”等。

而最主要的漏洞是，不管是夏天去储蓄所取钱还是仲秋节给伤病员送月饼以及军事训练等，照片上的雷锋统统是着棉衣的（这些照片都是在春节后拍摄的），让人一看就知道是补拍的。

应该承认，在当时的条件下，照相器材比较落后，摄影技术也不到位，再加上时间紧，任务重等客观因素的影响，现在看来，这些漏洞是情有可原的。

能拍出那么多照片是相当不容易的，也是非常珍贵的。

雷锋语录中英版ppt课件

雷锋精神在当代的意义

学雷锋精神的倡议书

弘扬学雷锋精神征文

学雷锋日入党思想汇报

中学生学雷锋的倡议书

雷锋的生命名言

雷锋生命名言