

2023年教师工作计划目标 教师工作计划(优秀10篇)

制定计划前，要分析研究工作现状，充分了解下一步工作是在什么基础上进行的，是依据什么来制定这个计划的。计划书有哪些要求呢？我们怎样才能写好一篇计划呢？下面是小编为大家带来的计划书优秀范文，希望大家可以喜欢。

教师工作计划目标 教师工作计划篇一

以学校计划、工会计划为指导，牢牢抓住今年是“师德建设年”，充分调动组内教师团结一心，继续以陶行知为楷模，加强师德师风建设，从教师、学生的实际出发，“学习、奉献、协作”，并用积极的态度、精致的工作，继续围绕音乐康复教育训练为主体，搞好康复教育教学，开展各类教研组活动。

团结、和谐，在轻松的音乐氛围争创师德群体

1. 营造学习型教研组，力创特色

(2) 积极加强组内教师的团体合作精神。结合区和学校的“一堂好课”的进行教研组的研讨活动，同时抓住学校的“启慧杯”教学大奖赛的契机，充分展示组内教师共同研讨的成果。因此，在平时教研活动中，组织教师开展说课、听课、评课、研讨活动，增强教师之间的互相学习合作的机会，同时使其他教师在原有的教学理念上进一步得到深化和提高，开阔自己的教学眼界，增强了自信，坚定了康复的信念。

(3) 组织组内教师学习有关师德的文章，在《教师职业道德修养》、《教师法》《教师专业化发展》等书籍上摘录关于教师形象和教师师德的有文章，在讨论中每一位教师用一句

话谈谈自己的感悟，打印后发给每位教师，作为相互学习的及工作的动力。

2. 营造人人都是师德标兵，争创研究型教研组围绕学校开展的“岗位大练兵”活动，发挥组内成员特长，学习技能，提高专业水平，充实自己。

(1) 加强研究，注意动态。在原有的信息技术基础上，再接再厉，把自己的学习成果在期末进行交流。

(2) 加强探索，注重教育。利用组内教师各方面的特长，对组内教师进行艺术修养的培训。“学唱一首歌，学弹一首曲”。在学习结束，汇报成绩。

(3) 加强实践，转变观念。认真做好学生的个案以及教学案例。

总之，我们在工作中，把“求真、求实、求创新”的思想放在心中，把学生放在心中，以学校的发展为自己的发展，以主人翁的精神参加学校的每一次活动，抓住每一次的学习机会，并把学习的知识牢记在心，运用在平时的教书育人之中，真正做到学以致用，达到实际效果。

教师工作计划目标 教师工作计划篇二

xx年2月我被派往安团实验学校支教。肩负着重任以及怀着对教育事业的热爱，我很快简单的收拾了行李，来到了安团实验学校。学校的领导和老师都热情的欢迎我，并很快为我安置好了住房，办公用具等，使我有一种回到家的感觉，也更加让我安心的努力工作，尽心尽责完成好支教工作。

从支教的任务来看，主要有几大方面：要进一步做好完成农村义务教育管理体制工作，要按创建优质的九年一贯制学校的要求开展工作，要全面推进素质教育，要发挥社会力量来

支援受援地区等等。

为了使我们的支教工作能顺利有序地开展，特制定如下计划

1、深入学校，开展全面的调研工作，形成工作思路。制订本期的学习、工作、生活制度，严格遵守纪律，以身作则，树立良好形象，把科学的、把先进的思想理念带给受援学校。建立工作汇报制度，经常向后援单位汇报工作情况，反映工作中的实际问题和困难，以引起后援单位对支教工作的重视。

2、积极协助所在支教点推进“普九”和素质教育；按市教育局要求，努力提高学校的管理水平和教育教学质量。

3、勇于开拓、积极探索因地制宜的支教新路子。重视总结经验，一方面，我们会经常向老队员取经、与其他支教队员联系，从他们的交流中走出适合自己支教特点的新路子；另一方面，我在日常工作中要做好记录，也要经常撰写支教日记的和经验总结。

4、主动与本校教师交流经验。促进后援单位和受援学校之间开展教学教研活动(如跟班学习培训和送教活动等)、互帮互助活动(如扶助贫困生等)。加强对新课程的研究和指导，做好专题讲座。

5、一年中配合学校领导建立完善学校各种规章制度和校园文化建设，配合学校校长开展学校工作。严格遵守学校规章制度，服从学校领导的一切安排。

6、扩大宣传力度，扩大支教工作的社会影响。通过积极撰稿、出简报等形式，及时反映支教工作动态，力争通过各种新闻媒体多渠道、多形式地宣传和报道支教工作，推动社会各界关心支教、支持支教工作。

力争五种效果：

- 1、资源共享，携手共进的双赢效果。
- 2、教育教学管理上一个台阶效果。
- 3、教育质量内涵更加丰富效果。
- 4、学校品牌更优化效果。
- 5、友谊长存，合作内容不断拓新效果。

两年时间不短，但要做好工作来又不够长。我要充分利用好这段时间，为自己人生难得的支教经历谱写出精彩的乐章！

教师工作计划目标 教师工作计划篇三

本学期本人担任高一物理教学工作，在教学中不断改进教学方法，达到最佳的教学效果。

刚接触这些新生，并没有深入地了解，虽然大家都说这届高一年学生的基础相对说比较差，但是目前从整体上课的情况来看，学生普遍听得懂，学生学习的积极性也很高，课堂气氛活跃，遇到不懂的就会问，作业也按时有效完成。这比想像中要好得多，至少他们肯学。

本学期高一物理的教学任务是完成人教版必修1的教材。必修1这本书是新教材，突出了新课程的四个特点：注重基础。

1、强调从生活走进物理

从物理走向社会，注重保护探索兴趣，学习欲望；

2、强调知识的构建过程，注重培养物理实验、科学探究能力；

3、强调基础知识的学习，注重物理学核心概念的建立。

必修1是整个高中物理的基础，有很多重难点都是高考、会考中的重难点，比如匀变速直线运动、摩擦力、力的平衡、牛顿三大运动定律等可以说是整个高中物理的重中之重。而质点、位移、加速度等概念又是同学们进入高中新接触到的，理解起来又比较费劲，但是这些概念是学习运动学部分的关键，因此务必要引起学生重视。

本学期的主要任务是带领学生在高一打下良好基础，为进一步学好高二和高考作好辅垫。学生能够在活跃的教学气氛下，积极主动地学习，能够掌握好基础知识和把握好重点。并在学好基础之上，有意识让学生接触到往年的高考题，拓展他们的思维，提高学生的解题能力。并在平时注重养成学生良好的解题习惯，规范解题的格式和步骤。坚持小测并保证质量，加强学生对知识点的记忆和巩固。为此，具体要求如下：单元考、期中、期末考试中力争平均分、及格率、优秀率相对别的平行班级稳步提高。

1、因材施教，精讲精练，及时巩固，改进不足，争取每位学生

都有所突破。

2、加强实验课的教学和探索，特别是分组实验，要保证学生都

能独立地完成，培养学生的动手实验能力和用实验解决物理问题的能力，努力渗透物理研究问题方法的培养。

3、重视课外活动，进行物理课外兴趣小组活动的指导，进行研

究性学习，给学生以充分的课外研究探索的舞台，使学生的

课外物理活动丰富多彩，真正成为培养兴趣、发展能力的阵地。

4、在教学中可以理论联系生活，

让学生体验到学习物理的有用，从而激发他们的学习热情。

1、加强校本课程的研究，开发本校的校本课程，课题研究，提

高本人的教科研水平。

2、每上完一节课后进行教案的整理以及进行教学反思，重新备

课，同时对一些典型的习题、例子、素材加以搜集和整理，为本校有自己的完整的物理资料做出应该做的工作。

3、坚持每周与备课组成员进行一到两次的集体备课，针对教

学中的重难点进行探讨，寻找更好的教学模式。

4、坚持每周听一节同行的课，课后及时与上课老师探讨交流，

研究教学中的长处与不足，互相学习，取长补短，努力提高自身的教学水平。

充分利用网络资源，利用远程教育平台多听讲座，多学习现代教育理念和现代教育技术在物理课堂教学中的应用。

深入钻研高中新课程理念，以先进理念推进高中新课程实施，努力提高自己的专业素质和教学水平。

教师工作计划目标 教师工作计划篇四

以音乐审美为核心，提高学生的学习兴趣，引导学生主动参与音乐实践，尊重个体不同的音乐体验和学习方式，发展学生的创造性思维，形成良好的人文素养。

二、学生情况分析：

六年级学生对音乐知识的掌握不好，识谱能力也较弱，不能在老师的引导下进行两声部的合唱，对歌曲的声音统一、音准节奏的把握还存在一定问题。针对学生喜欢流行音乐的现象，及时研究学生音乐学习心理，对教学内容进行拓展，增强音乐教育实效性。

三、本册教材分析：

六年级的学生已经掌握一定的音乐知识，但对音乐书上的二声部歌曲不能很好的唱出。这学期需要注重听音、创编练习。欣赏时重点让学生感受音乐的特点，通过各种乐器的音色、力度的表现来感受音乐的内容、情绪和情感的发展，达到感性欣赏和理性欣赏的统一。

四、教学目标

学生的生活范围和认知领域进一步扩展，体验感受与探索创造的活动能力增强。引导学生对音乐的整体感受，丰富教学曲目的体裁、形式及音乐创造活动的分量，以生动活泼的教学形式和艺术的魅力吸引学生。

- (1)、保持学生对音乐的兴趣，使学生参与音乐活动。
- (2)、培养音乐感受与鉴赏能力。
- (3)、培养表现音乐的能力。

- (4)、培养艺术想象和创造力。
- (5)、培养乐观的态度和友爱的精神。
- (6)、注重培养学生环保意识

五、教学内容：

1、歌唱部分：

本学期按照教学大纲的要求，注意培养学生正确的发声、演唱方法，防止喊歌；让学生学习正确的唱歌姿势、清晰的咬字吐字方法。教学中抓住重难点，演唱时要注意音准、节奏和正确的情绪。唱歌的技能技巧、培养学生学唱二声部合唱、轮唱、独唱、小组唱等。

- (1) 在气息的控制下，逐步扩展高音。
- (2) 运用不同的力度、速度、音色表现歌曲的情感。
- (3) 唱保持音时，声音要饱满。
- (4) 学习二声部合唱，注意音量的均衡，音色的协调。

2、基本知识部分：

- (1)、认识变音记号：升记号、还原记号，知道其作用。
- (2)、理解3/8、6/8拍号的含义。懂得六拍子的强弱规律，学习其指挥图式。
- (4)、学习三连音，切分音；认识速度标记；认识保持音记号。

3、欣赏部分：

上好欣赏课，通过欣赏，扩大学生的视野，以音乐的艺术形象有力地感染和鼓舞学生。好欣赏课的同时，认真介绍民族乐器的“吹管乐器”和“打击乐器”，提高学生的民族自尊心和自豪感。在欣赏方面，大多数学生图个热闹，而对曲目的主旋律不熟悉或知之甚少，学生不知道音乐美在哪，就很难激发学生欣赏音乐的情绪，达不到预期的目的，因此，需要学生先熟旋律，再作欣赏。

六、工作措施：

(1)总结经验。认真备课，认真学习音乐课标，全面了解本学期的教学任务，备教材、备学生、备教法，教学目标明确，重难点突出。

(2)课堂形式设计多样，充满知识性、趣味性、探索性、挑战性以及表演性。最大限度的调动学生的积极性。并使他们最大限度地学到知识，掌握技能。并注意在课堂上采取一定的形式，培养学生的团结协作能力及创新能力。

(3)积极参加各种教研活动，多听同行老师的课，吸取他们的长处，不断提高自己的业务和教学能力。

(4)积极地使用现代化的电教设备，丰富教学内容，提高课堂教学效果。

(5)密切联系学生，因材施教，对不同的学生要注意采用不同的教学手法，使学生能够充分发展。经常征求学生对老师的意见，不断改进教法，提高教学效果，争取大面积的丰收。

(6)积极和其他学科沟通，积极研究学科整合，响应新课标要求。

教师工作计划目标 教师工作计划篇五

1. 本月将开展“动物，我们的朋友”的主题活动，了解某些动物的特征和共同属性，知道动植物过冬的方法，寻找动物的一些特殊的防身本领，培养幼儿的探究能力及对动植物的兴趣。本月还将开展“克隆专家”、“新年好”的主题，带孩子们共同领略克隆世界的奥秘与神奇，共同迎接新年，体验新年来临前的快乐。
2. 开展年级的系鞋带比赛和讲故事比赛，提高幼儿自我服务的能力以及语言表达和连贯讲述的能力。
3. 继续培养幼儿的良好品质：善良、有同情心、能和同伴团结友爱、互相帮助、互相谦让、懂得不妨碍别人。
4. 鼓励幼儿不怕寒冷，坚持天天上幼儿园，积极参加冬季早锻炼。
5. 加强学习习惯的培养，认真练习写数字，按时完成老师布置的学习任务。
6. 做好冬季保育工作，加强进餐、午睡的巡视，保证幼儿吃得暖、睡得暖。

本月围绕年级的讲故事和系鞋带比赛，孩子们积极参与到活动中来，能认真练习系鞋带，许多原来不会系鞋带的孩子学会了系鞋带的本领；还用老师提供的一些图片材料自己创编故事，大胆地讲给小朋友听，评出幼儿园的故事大王，这些活动大大地促进孩子们。

本月还重点开展了“动物，我们的朋友”的主题活动，师生共同收集了许多动物的图片、绘画了动物，装饰了主题墙，扩大了幼儿的知识面，知道了世界上的许多珍稀动物，还了解不少动物的防身本领，人类从中学到的发明等等，懂得了人

类与动物之间密不可分的联系。

在“新年好”的主题活动中，孩子们自己做新年娃娃，共同打扮教室。还动手装饰福字，元旦前一天还进行了全园的迎新游艺活动，孩子们拿着游艺券，带领小班的弟弟妹妹自由地穿梭在幼儿园里，寻找自己喜欢玩的游艺项目，度过了一个愉快的迎新活动。本月天气很冷，为此我们认真做好了冬季的保育工作，采取各种措施，使幼儿能吃得暖，睡得暖，午睡时孩子们能将衣服整齐地叠好，起床后整齐地叠被子。

针对本班孩子的近况，一月份还要重点加强对个别幼儿的教育，常规教育，不能松懈，还要重视安全教育，使这个学期的工作能画上一个圆满的句号。

教师工作计划目标 教师工作计划篇六

帮扶形式：采取“共同研究，集体帮助”的形式，互帮互学、取长补短、互相帮助。

通过实行集体备课，能够使新教师更好地掌握课程重点，了解教学难点，学到老教师的教学经验和教学方法。集体备课要求必须由年轻教师进行表述，然后老教师加以指导，直到形成完整的备课教案。

经常进行新老教师双向听课。年轻教师通过听老教师的讲课，特别是教学名师的讲课，将学到老教师的教学态度、教学经验和教学风格。老教师在听课的过程中，能够及时发现新教师教学中存在的不足，进行传帮带，促进新教师的成长。

积极抓好日常教学工作程序，确保教学工作有效开展。按照要求积极认真做好课前备课。

针对青年教师自身的不足，在老教师的指导下，有计划地学习专业理论知识，不断提高业务素质，更好地完成教学工作。

对新教师的教学效果，进行记载并长期保留。老教师结合纪录对新教师的教学效果进行评估，使得新教师能直观看到成长过程。

新老教师共同提高。

教师工作计划目标 教师工作计划篇七

始终如一地热爱本职工作，坚持政治学习，提高觉悟和意识。注重个人道德修养，为人师表，严于律己，关心幼儿的学习、生活。加强团结，与同事相处融洽，合作愉快，心往一处想，劲往一处使，共同组成一个团结协作的大家庭。

作为一名教师，除了要具备良好的思想品德，高尚的道德情操；还需要具备较高水平的业务技能。本学年我将注重开拓视野，订阅专业杂志，浏览音乐网页，随时记下可借鉴的教学经验、优秀案例等材料，以备参考。不断为自己充电，每天安排一定的时间扎实提高基本功，努力使自己的业务水平在这一学期里继续提高。

深入学习新的教育思想，本着以教育为中心，以课堂为基地，扎实的练好个人基本功。在班上抓好常规教学，多方位把握孩子们的进步与变化，有针对性的改进教学方法。特别是在音乐教学方面，应该更多的体现音乐课的特色，用旋律代替老师的指令，让孩子们在一种轻松愉快的氛围中学习，从而产生对学习的兴趣。采取故事、游戏贯穿课堂的方法，在游戏中解决枯燥的乐理教学、充分地调动孩子们的学习积极性，引导他们在老师的启发下动脑、用耳、动口、动手去完成我所设计的各个教学环节。课后及时反馈，记下教学中的成功点和失败点，及其改进方法。本学期我会积极利用周围的资源为孩子们创设良好的学习环境，帮助他们养好的学习习惯。使他们在轻松愉快、欢乐活泼的状态下进行积极地学习。作为助理教养员，我还会配合班主任进行日常管理，让孩子们在学习的同时养成良好的行为习惯，健康的身心。

本学期我除了用电话、联系本、家访等方法在平时的时间与家长们的互动交流外，还会增加更多新的渠道。并努力在自己创立的博客网页上发表个人原创性的文章及见解。争取更多的与家长们联系、沟通。

教师工作计划目标 教师工作计划篇八

在不影响五中正常教研活动的前提下，需要我们做点什么，力所能及的事情，两者结合在一起能做什么。

1. 听课和研究

(1)时间安排:9月、10月深入课堂，按时间安排上课听课；9月11日开始上课上课；听正常课。

(2)期待:真实；不管班级类型，最好是多样化的；尽可能多地学习教与学。

(3)沟通:以一对一的形式为主，根据需要由备考小组或同行讨论辅助；讲座结束后，进行整体总结提炼，面向教研组全体老师；其他形式和各种内容的交流和讨论可以随时随地进行。此外，积极参加校级或市级、县级第五中学的一切教学和科研活动。

2. 示范培训

语文科目:11月中下旬，为授课教师开设的示范课(或观摩课)，课堂教学研究专题讲座。

物理学科:12月上半月，授课教师示范课和“优化课堂教学”专题讲座。

3. 友好交流

双方学校之间的教学、研究和互访活动，按照双方学校商定的形式和时间进行。

4. 实践研究

20xx年12月至20xx年1月期间，根据教学实践的需要和教师的要求，五中教学教师的示范与教师的自主选择相结合，进行微观研究，以适应教学实际，实践新课程改革理念。

教师工作计划目标 教师工作计划篇九

在本年度工作中我一定严于律己，为人师表，自觉遵守个人职业道德规范，认真履行个人职责，廉洁从教，乐于奉献。

教师良好的素质并非与生俱来，而是通过接受学校教育、继续教育即终身学习才能获得。新的教育观念认为终身学习是当代教师成长和发展的必由之路。树立终身学习的观念，抓紧分分秒秒学习充电，使学习成为自己的一种内需，通过学习提升师德修养，丰富知识结构，增强理论底蕴；工作中，积极投身教育科研的改革与实践，从学生生命发展的高度积极探索新的课堂教学；实践中，不断探求、感悟、反思，时刻提醒自己用脑子工作，使自己逐步成为研究型、开拓型、全能型的个人。

1、促进个人专业发展，确立教育教学新理念。

(1)发展和学习应该是自主的，而不是依靠外部的。总之，个人应该成为自己发展和学习的主体、主人。

(2)发展和学习应该是可持续的和长期的。要认识到，个人的专业发展是分阶段的、连续的，教育的知识也在不断的增长和更新，因此，发展和学习不可能是一次性的，应该做好长期的规划和心理准备。

(3)学习和发展的内容和途径应该是全方位的。今天是一个开放的信息社会，信息的渠道非常广泛，还包括社会考察、网络学习、课题研究、观摩学习、学术讨论、实践和行动研究等。此外，学习的内容也不仅仅局限于教材和教学法，而应该是更广泛的知识领域。要了解学生，了解社会，要让自己做一个真正的文化人。

(4)善于思考，在实践中探求、感悟。

要坚持用脑子工作，力争做到在反思中扬长补短；时刻把工作与思考相结合，在思考中工作，在工作中思考，创造性地开展工作。

(5)乐于动笔，提高教育科研水平。每星期抽出一定时间认真阅读教育教学杂志和理论专著，及时积累专题研究的第一手资料；尝试进行教学案例的分析，学期结束时完成教学案例2篇；通过撰写论文，把自己的专题研究从实践层面提升至理论层面。

2、继续提高学历层次，现代社会很看重文凭，但求知比文凭更重要。虽然我已经是本科学历，已经取得小学高级教师职称，但是还有一个不断提高和精益求精的接受终身教育的过程。

3、继续更新自己的专业知识，“要给学生一滴水，自己必须要有一桶水。”当今世界，科技突飞猛进、信息与日俱增，社会各个领域的科学知识不断由单一走向多元，不断向更深更广的层面发展。____说：“当今时代，是要求人们必须终身学习的时代。学习一切反映当代世界发展的新知识，学习做好工作所必须的一切知识。”注意搜集专业发展的新动向、新信息，不断更新知识，以适应时代发展的要求和学生学习的需求无疑是当代教师一项富有挑战性的目标和任务。

4、注重个人素质的培养，不贪名利，切实提高自身理论水平

和业务水平，力求为学生创造最好的教育。

5、提高自己的教育能力，教师学习、提高教育教学能力是一项永不间断的工作：学习专业知识、学习育人方法、学习教学技术，从书本中学、从网络中学、从他人身上学、从教学实践中学……终身学习无疑是艰苦的，同时也是快乐的。因为学习使人自强、让人发展、教人创新。在今后的工作中要务实求真，成为热爱学习、学会学习和终身学习的楷模；并将所学知识充分应用于教学实践，以人为本，尊重学生个性，引导和启发学生自主学习，鼓励学生学会思考，学会自我增长和应用知识，学会怀疑和创新。

学习是人类生存和发展的重要手段，教师专业发展，不仅是时代的呼唤，教育发展的要求，也是教师教学自我提升的需要。时代在发展，社会在进步，只有把握时代脉搏，紧跟时代潮流，开拓进取，努力创新，勇立潮头。只有不断加强理论、业务学习和继续教育，才能经受住“极限”的考验，在超越自我的同时，实现自己人生价值。

九月：

- 1、认真撰写个人发展规划。
- 2、认真学习教师职业道德规范：
- 3、学习优秀教师先进的教育事迹。
- 4、探究良好学习习惯养成的方法。
- 5、学习计算机相关知识，能独立进行教学课件的制作。
- 6、撰写教育教学反思、案例，鼓励自己多动笔，多思考。提高自己的教育教学水平。

十月：

- 1、认真学习新课程改革：信息技术与学科整合方面的。
- 2、认真学习新课程理念：如何突破教学重点和难点，并进行相关的研讨。
- 3、学习计算机相关知识，能独立进行教学课件的制作。

十一月：

- 1、认真学习新课程理念：信息技术与学科整合。
- 2、认真学习学科专题：校本课程开发的产生和发展。
- 3、学习计算机相关知识，能独立进行教学课件的制作。

十二月：

- 1、认真研究如何上好复习课。
- 2、学习计算机相关知识，能独立进行教学课件的制作。

三月：

- 1、学习本学年制定的发展规划。
- 2、学习有关学生心理健康方面的知识。
- 3、学习新课程理念：树立过程意识
- 4、学习计算机相关知识，能独立进行教学课件的制作。
- 5、撰写教育教学反思、案例，鼓励自己多动笔，多思考。提高自己的教育教学水平。

四月：

- 1、学习新课程理念：树立导学意识
- 2、研究中小学思想道德教育，以及教师心理健康方面的教育。
- 3、学习计算机相关知识，能独立进行教学课件的制作。
- 4、撰写教育教学反思、案例，鼓励自己多动笔，多思考。提高自己的教育教学水平。

五月：

- 1、学习新课程理念。
- 2、学习计算机相关知识，能独立进行教学课件的制作。
- 3、撰写教育教学反思、案例，鼓励自己多动笔，多思考。提高自己的教育教学水平。

六月：

- 1、研究课堂问题。
- 2、学习新课程理念。
- 3、学习计算机相关知识，能独立进行教学课件的制作。
- 4、撰写教育教学反思、案例，鼓励自己多动笔，多思考。提高自己的教育教学水平。

七月：

- 1、学年度学习工作反思。

2、学习计算机相关知识，能独立进行教学课件的制作。

3、撰写教育教学反思、案例，鼓励自己多动笔，多思考。提高自己的教育教学水平。

教师工作计划目标 教师工作计划篇十

根据学校20xx年教学工作计划来制定我的个人教学工作计划。

一. 加强学习

二. 向科研教师型转变

1. 在课堂教学改革中严格要求自己，努力使自己的课堂做到“放”“活”“趣”“新”“实”。为了提高课堂教学效率，我打算从培养学生良好的学习习惯和学习兴趣入手，让学生们乐学、勤学、会学。我要养成每天记日记的习惯，注意总结经验，在课堂常规训练上有自己的特色。

2. 扎实做好新课改的每一项工作。在比较准确地掌握了上一册教材的基础上，本学期我仍将毫不松懈地用好新教材，深入学习新课标。新学期开始，我把“如何进行小组合作学习”作为自己研究的子课题。在教学中做进一步的深入研究，在学期末将上交一份有价值的论文，同时会以年组研究课的形式汇报自己的研究成果。本学期我还会十分重视成长记录袋的使用，使其发挥应有作用。主要表现在：扩充成长记录袋的内容、定期专人负责装袋、定期进行总结评价、鼓励家长参与，保持教育一致性。

3. 为提高教师的业务水平，学校组织了丰富多彩的教研活动。我将报着学习提高的态度积极参加六年制一年的校内“讲评推优”课、校内首届“教师基本功大赛”、“师徒结队验收课”、“校内评估课”等教研活动。在向别人学习的同时使自己的业务水平有所提高。

4. 教案的编写是作为教师必做的一项工作。但如何使教案的编写更具科学性、实用性，我将尝试着冲破传统备课的清规戒律，编写实用、新颖、具有个性化特点的教案。

5. 根据学校这一学期对写字教学提出了很高的要求。我打算在写字上要下大功夫，首先注重自身写字水平的指导，其次加强对学生的写字指导，注意学生对汉字基本笔画、基本结构的把握，增强学生“提笔就是练字时”的意识，使具备基本的写字技能和初步的书法欣赏能力。