

最新艺体生工作计划 初中艺体工作计划(大全7篇)

时间就如同白驹过隙般的流逝，我们又将迎来新的喜悦、新的收获，让我们一起来学习写计划吧。相信许多人会觉得计划很难写？下面是小编为大家带来的计划书优秀范文，希望大家可以喜欢。

艺体生工作计划 初中艺体工作计划篇一

艺术教育是人类文明的重要组成部分，在信息时代的快车道上，艺术成为现代人日常生活和学习不可分割的部分。下面是本站小编收集整理整理的初中艺体工作计划，欢迎阅读。

艺术的感觉、想象、创造等能力已成为现代社会需要的综合型人才所不可缺少的素质。学校要认真贯彻九年义务教育中艺术教育标准，把艺术教育贯穿于课堂教学中，要拓宽艺术教育渠道，深入进行艺术教育，促进学生人格的健全发展，提高整体素质。

一、学校要严格按照“新课标”，开齐、开足艺术教育课程。

执行统编教材，改革教学方法，配备较专业的教师承担艺术课教学。加强学校艺术师资队伍建设，探索艺术教育新途径，积极组织艺术教师参加校训培训与核考，提高艺术教育教学水平。

二、做好艺术课程教育。

艺术课程综合了音乐、美术、书法、等其他艺术。它的形式和表现手段对学生的生活、情感、文化素养和科学认识等有极大的影响。我们的教师要认真学习艺术课标，了解教材的

编排体系，钻研教学内容，探求教学方法。保质得量上好校本课，从而提高学生整体的写字水平。通过艺术课程力争为学生提供生动有趣丰富多彩的内容和信息，拓展艺术视野，提高整体素质。

三、各学科教学渗透艺术教育。

学科均能通过课堂教学对学生进行艺术教育，使学生受到美的熏陶。教师要钻研教材，挖掘学科艺术教育的内涵，直接或间接的进行艺术教育。

四、鼓励学生参加校内外艺术教育辅导班，提高艺术修养。

对于在书法、音乐、美术等方面艺术有条件的特长学生，除了我们学校作为重点进行培养外，如有条件的学生可以鼓励他们参加一些校内外辅导班，使他们的艺术天分得到进一步的挖掘和发挥。

五、组织开展丰富多彩的校园艺术活动，为学生创设良好的展现自我艺术修养的空间。

每学年举办一届校园文化艺术节，一方面检验学科教学成果，一方面让学生展示个人艺术才能，体验成功的喜悦。每班根据年龄特点及具体情况，每月要组织开展寓教于乐的有关艺术活动，营造具有艺术魅力的校园环境，让学生感受美、鉴赏美。

艺术特色教育打造一所学校，学校是孕育人才的摇篮，让更多的学生掌握一定的艺术基础知识和基本技能，为现代社会需要的综合型人才打下良好的基础，是每位教育工作者义不容辞的职责。

一、指导思想：

以党的教育方针、邓小平理论、“三个代表”的重要思想为指导，紧紧围绕学校中心工作，切实抓好学校艺体教育教学工作，适应日新月异教育发展形势的需要，加快实施素质教育转轨步伐；“五育并举，全面发展”。

二、重点工作：

- 1、加强教师培训，提高教师专业化水平。
- 2、根据我校的办学特色，把艺术教育工作进一步推进，继续扩大艺术教育成果。
- 3、努力办好校园艺术节。
- 4、全面贯彻落实新课程标准，开全课程，开足课时，圆满完成艺体卫生教学任务。
- 5、组织参加镇、青州市春季运动会，争取创好成绩。

三、工作措施：

- 1、制订计划要可行，措施要有力。开学初，首先召开艺体分管教学人员工作会议，对上学期的工作进行回顾与反思，总结经验，找出不足，同时讨论今后的工作整改方向与工作目标，制订出本学期的艺体教学工作计划，根据工作计划狠抓落实。
- 2、加强师资培训。由于我校本学期的师资较紧张，在艺体教学工作方面师资较弱，加强对教师的培训工作成为本校工作的重点，我校采取外出培训与校内培训相结合的原则，如果有外出培训的机会我们决不放过，但是仅靠外出培训是远远不够的。外出培训时间短，任务急，鞭长莫及，我们根据我校师资的特点，在本校教师内一帮一，结对子，进行帮扶培训，边培训边教学，以便达到共同提高的效果。

3、加强教学工作的常规管理，全面贯彻落实新课程标准，把艺体卫课程开全，开足课时，定期与不定期抽查艺体卫教师的备课以及课前准备工作。发现不到位的，做到0时间反馈，0时间得到处理。结合市学科带头人与教学能手评选活动，经常不断地对艺体教师进行安排听课和推门听课。同时推出比较优秀的教师。认真落实好《中学生课外艺体活动》方案，制订出本校的课外活动课程方案，排好课程，落实到班，落实到人，保证学生每天一小时的课外文体活动时间，开展丰富多彩的校园活动。校委会成员每天都进行检查，并随时做好记录，以保障活动效果与质量。对艺体的教学工作实行全方位管理，将常规检查落到实处，纳入教师的工作绩效考核。为了比较客观公正反映教师的教学情况，学期期末慎密组织艺体教学成绩检测，充分调动艺体教师的积极性。

4、借鸡生蛋，办好特长班，为了使艺体卫工作的深入开展，不断扩大这方面的教学成果，本学期将继续借鸡生蛋，聘请外单位有办学经验的教师，担任辅导教师，继续办好美术、书法、声乐、篮球等特长班。对于特长班的教学实行跟踪监控管理，制订出相应的管理规章制度。学期末组织一次成果展示，保证特长班的实效性，继续扩大我校的艺教成果。

5、认真贯彻落实《体育卫生工作条例》除上好正常的体育课之外，积极筹建体育田径队，加强训练，以较强的优势参加中心学校秋季运动会。将非毕业班的体育检测工作纳入学校的议事日程，开学初召开体育教师和班主任会议，做到齐抓共管，让每一个学生都有一个健康的体魄。

7、以活动促发展。本学期内我校将根据中心学校与上级教育部门的活动安排组织艺体卫优质课评选，教师基本功比武□20xx年度艺术新秀评选、校园艺术节、春季运动会、健康知识讲座等活动。

8、加大督促力度，按教学常规要求，加强音体美教学

音体美教学计划实行教导处审批制度，根据课程要求，学校实际情况审核、修改后由艺体教师具体实施。音体美教学必须做到堂堂有备课，并做到先周备课，严格杜绝无备课进课堂或先讲后备之现象。根据学科特点，适量布置作业，全批全改、有辅导记录和特长生培养备课，并将上述内容纳入教职工月百分考核。

9、校长、教导主任要深入课堂，每人至少听两节以上音体美课，于评课中提出指导性建议。分管艺体工作的领导要经常督促、检查音体美器材充分利用情况，发挥其功效，确保教学常规落到实处。期中、期末，教导处将为音体美课统一命题、统一测试，以检查教学质量、督促艺体工作的顺利进行。

10、管好、用好艺体器材，使之充分发挥功效

学期初，由学校分管艺体工作的负责同志会同总务处组织音体美器材管理员，认真清查音体美器材(器械)的数量是否帐物相符、保管的完好率情况、报损情况(是否作好记录、领导签字审核情况)，借用手续是否完备。根据检查情况进一步完备、完善器材的保管制度、借用手续、报损制度，做到物进其用。

11、根据实际情况需要，购买部分音体美器材，以保证教学所需。

总之，找准切入点，狠抓工作落实，提高工作成效。新学期，学校艺体工作要不断改革创新，教育教学成绩不断提高，再创辉煌。

一、指导思想

认真贯彻党的“xx大”精神，围绕学校有关教改与科研工作的总体部署，以科研为先导、以课改为突破口，抓科研、促教改，真抓实干、与时俱进，努力提高我校体育、艺术教学、

科研水平;积极开展各项文体活动,全面推进素质教育;团结奋进,积极搞好教研组建设,争创“五好”。

二、工作要点

(一)抓课堂教学:

- 1.抓雨天室内“理论课”教学,改变以往“自习为主”的做法,根据各年级学生特点和年龄要求,认真组织“体育基础知识”与“体育健康知识”教学。
- 2.积极引入新思维,在不被列入实验区的情况下,自发组织学习、提前尝试按新课程标准备课、上课,为20xx年秋季学期开始的新课程实施作殷实准备。
- 3.提前按照即将推行的《学生体质健康标准(试行方案)》组织实施年度体育达标活动。
- 4.加强音乐、美术课的课堂管理力度,以音乐为主,学校、教研组、教师个人共同努力,依靠相关班主任的配合、支持,培养良好的艺术课堂教学氛围,积极提升我校图音体学科教学的水平和地位。

(二)抓教研教改

- 1.按照学校要求,落实图、音、体学科的和教师个人的科研课题。

为主要课题的体育研究性学习;郭海春老师在高一开展《营养、运动与健康的关系》、《中学生肥胖的原因》、《肥胖生的饮食习惯》、《运动与心理素质的关系》、《运动量与疲劳的关系》、《学生理想体育课模式》、《运动项目开展与地方经济发展的关系》、《预防运动损伤的方法》、《体育的休闲功能是什么》等课题的体育研究性学习。

3. 积极准备，适时申报“十五”学科科研课题。

(三) 教研发学习

1. 针对教研组以青年教师为主的年龄结构和普遍在读研究生的特点，积极安排电脑操作技术、课件制作、网页制作等现代教育信息技术的学习。并在此基础上，基本实现电脑备课和教案课件化。

2. 为了更好地配合新课程的顺利实施，安排多次相关内容的集体学习和个人资料学习。

3. 鼓励部分教师努力完成在职研究生的课程学习，倡导刻苦学习英语，大胆报考、争取同等学力硕士学位。

(四) 相关活动

1. 指导学生会干部组织好篮球、排球班级比赛；

2. 协助德育处做好班级管理量化考核工作；(校运会、小型体育比赛、课间操等)

4. 音乐：组织学生合唱队、器乐队训练和音乐知识兴趣小组活动；组织学生参加永嘉县体育艺术节。

5. 美术：组织学生参加永嘉县艺术节。

(五) 器材管理

堵源截漏，使全组人员齐抓共管认真搞好学校图音体器材的管理与使用工作，让我校已有或即将配置的场地、器材物尽其用、运转良好，管理到位、养护得当。

艺体生工作计划 初中艺体工作计划篇二

根据学校工作计划的指导思想及工作重点，本学期我们体艺组将在抓好体育、音乐、美术老师们的各项常规工作的同时，继续以新课改精神为指导，立足于课堂，从而全面落实新课程标准，努力培养学生的人文素质、艺术素质、健康素质，达到提高课堂教学质量的目的。

- 1、体育学科：加强体育课常规教学管理；进一步完善早操、眼保健操活动开展落实工作；开展阳光体育活动，办好体育节；积极开展各种课外体育竞赛。
- 2、音乐学科：加强音乐课常规教学管理，抓好校文艺队训练及各种文艺表演活动。
- 3、美术学科：加强美术课常规教学管理，努力做好特长生的培养和学生作品的收集展览。

（一）教研方面：

- 1、加强学习，进一步更新观念，拓展思路。利用每次的教研活动时间，将看到的、学到的教育理念、教学方法进行交流，让每位教师受益，从而真正贯穿到日常教学中去。
- 2、有针对性的开展体、音、美课堂教学的研讨活动。
- 3、深入开展教研活动。在教研活动中，力求把备课、上课、评课有机的结合到活动中来，使教研活动做到目标明确，扎实有效。
- 4、组织本组教师积极参与学校组织的研讨活动。
- 5、确定每周四上午第一节课为本组的教研活动时间，力求扎扎实实地开展教研活动，事先落实教研内容，做到有记录、

有考勤，确保教研活动正常、有效地开展。

（二）教学方面：

1、抓教学常规管理，利用课堂教育的主阵地作用，努力提高课堂教学质量，各学科教师要做到：备课要深、上课要实、教学要活、手段要多。力争全面提高学生的人文素质、艺术素质和健康素质。

2、要立足课堂，在严肃课堂纪律，培养学生良好的行为习惯的同时，积极探索，大胆创新，努力使各自的课堂教学模式多样化，让学生真正体验到自主学习、寓教于乐。

（三）其他方面：

1、按照学校要求，不断开展多种形式的业务学习，做好学习笔记，组内相互交流，互相借鉴，做到资源共享，共同提高。

2、积极参加各级各类教学竞赛活动，借竞赛锻炼自己，提高自己，不断学习好的教育教学方法。

3、多与其他组的教师交流、探究，努力构建平等、合作、和谐的同事关系，为提高学校教学质量共同努力。

4、利用现代信息技术，开展网络教研，促进教学研究走向网络化。

（一）二月份：

制定、通过教研组计划。

（二）三月份：

筹备、开展体育节。

（三）五月份：

筹备、举行庆“**”师生联欢会。

（四）六月份：

做好学期工作总结，上报总结。

艺体生工作计划 初中艺体工作计划篇三

我校艺术教育继续实践《学校艺术教育规程》精神，在课程改革总目标的指引下，以深化课程改革为主题，面向全体学生，夯实艺术教学常规，丰富学生艺术生活，推进校园文化建设，增强学生的艺术素质和提高学生审美能力，进行个性化、创造性的艺术教育工作，积极推进学校艺术教育的发展，切实提高艺术教育质量和效益积极推进素质教育的全面落实。使我们的艺术教育适合每一个学生的发展，让每一个学生全面而具有个性地发展。

- 1、继续进行艺术兴趣小组训练工作。
- 3、组织学生参加艺术教育活动。
- 4、加强校园艺术环境建设。
- 5、完善艺术备课、教学研讨和评价管理制度。
- 6、尝试艺术的多元化发展，提高艺术教育的生命力。

（一）落实新课标精神，加强课题研究。

我校在近年来，一直十分重视艺术教育。充分认识艺术教育在开发学生潜能、促进学生现代化素质发展中的地位、功能和作用。在当前教育发展的新形式下，我们坚持“全面+特长”的指思想，认真学习、贯彻课程改革的精神，真正落

实素质教育，将德、智、体美育有机地统一在教学活动的各个环节中，对学生全面实施艺术教育，使学生人人接受艺术教育，个个具有一定的艺术素养，发挥了艺术教育在育人领域中的重要作用。

（二）优化教学过程，强化教学管理。

在措施上狠抓艺术教育任务的落实，把我校的艺术教育目标定位于培养学生创造能力、促进学生整体素质的发展上。坚持“期初有计划，月月有检查”的原则，要求教师在熟悉教材的情况下，制定切实可行的教学计划，在此基础上，严格要求教师按照正确格式认真备好每一堂课，教学过程具体，重难点突破有效，并不定期地抽查，加大随堂听课的力度，正常开展教研课，夯实艺术教师的教学基本功。随时了解艺术教师的教学动态，及时分析、综合教学现状，与艺术教师一起交流，鼓励教师及时地记录教学心得，不断探索、改进教学方法，积累教学经验。这样，既有利于教学的督促机制，又提高了艺术教学的质量。

（三）加强校园艺术环境建设，增强艺术育人氛围。

艺术环境建设是提高艺术教育有效性的保障，是学校艺术教育的一种固化和交流的方式。

首先，学校要营造良好的艺术氛围，包括走廊画和艺术展示墙的布置，并做好维护和更新工作。班级布置也要体现一定的艺术特色。

其次，网络是一个新兴的文化艺术环境，学校要合理的运用这一部分教学资源，建立健康的、符合师生特点的艺术教学环境，建立学校艺术网页，展示学生的艺术作品，开展艺术教学交流等等，鼓励学生上网。

（四）注重课外艺术教育活动的，寻求新亮点和发展点。

我们要求教师在艺术教学中充分重视学生的个别差异，注重因材施教，在全面了解学生个性特征的基础上，充分开发他们的潜能。把艺术课外活动作为学生实施艺术教育的重要途径，课外活动是学校艺术教育中课堂教学的进一步延伸，是提高学校艺术教育质量的关键。首先本学期继续开展舞蹈、合唱、美术等兴趣组。重点要提高获得效率，注意辅导方法的科学性、趣味性、时效性，争取能在各级各类竞赛中获得更好的成绩。其次，加强学校与社区的文艺交流，在活动中使学生参与社会实践，培养学生的艺术交往能力和开放的个性、健全的人格。

（五）尝试学科整合，寻求艺术教育的多元化发展。

艺术的生命在于运用，艺术与科学的联系是一个值得关注的命题，通过对一些科学知识的艺术运用，发展科学中的艺术之美，并且通过各种艺术形式进行表现，培养学生的创造、想像能力。

倡导艺术与综合实践活动的联姻，让学生走入社会进行研究性学习，了解地域文化，加强艺术活动与其他学科的教学活动的整合，以艺术的形式丰富教学活动，加大艺术与学习生活的联系。

（六）完善室场管理，提高管理规范。

首先，各专用教室的使用制度要及时上墙，并利用教研活动的机会组织教师学习；其次，各室场要责任到人，规范各室场的卫生环境工作；最后，要提高各室场和艺术器材的使用效率，及时填写使用记录。学校要加强对艺术各专用教室的检查，发现问题及时整改。

艺体生工作计划 初中艺体工作计划篇四

通过上学期的工作，艺体组开展了一些活动和比赛，比如说

美术组的手工艺品制作会展，绘画作品展，体育组的乒乓球比赛，计算机组的游戏设计大赛，和音体美组的第二课堂文艺汇演，给学校的校园生活增添了一些文艺气息，也留下一些美好的瞬间和画面。本学期我们会继续根据学校的安排，在校领导的带领下继续前进。我们也会总结经验，争取做更好的活动出来。

我们艺体组始终本着丰富校园文化生活、培养学生的兴趣和特长为宗旨，让学生充分发挥自己的才能，并得到舞台展示，锻炼孩子们的心理素质，提高他们的综合能力，全面发展。通过比赛和活动不仅锻炼了学生，还能为学校的教学工作增添一丝激情和欢乐。因为艺体组没有过多教材的束缚，我们组的工作计划主要是以学校安排的任务和活动为主线，各学科开展内部活动和比赛为辅，提高第二课堂质量，做好学校的一些文艺汇演等活动。

为了充实自己，更是为了提高自身的教学技巧，我们组内部制定一些制度，来激励我们全组老师达到提高自我，完善自我，提高教学，服务教学的目标。

- 1、每天坚持读书，并按时完成每月的读书笔记，也可以随手做读书笔记。
- 2、每天坚持练字一张。
- 3、认真阅读苏霍姆林斯基的《给教师的建议》这本书。
- 4、要求每位老师买一本跟自己学科有关的书籍著作进行学习。
- 5、全组老师每周听课至少两节，其中至少有一节是本教研组老师的。
- 6、每周进行一次观课议课。

1、第一周选定“韵律操”视频，并尽快让三、四、七年级进行学习。主要是音体老师进行教授。

2、本学期学校有三个大型活动，分别是“五、一”“五、四”活动、“六一儿童节”活动和期末的文艺汇演。活动之前我们会协调政教处安排节目的筹备，节目的彩排工作等事宜。

3、艺体组部分第二课堂的展示。一些第二课堂没有办法以汇演的形式参加演出，会单独以小型活动或者小比赛来进行。

4、各学科计划举办的活动：

体育组：“武术、拔河、广播体操”比赛（时间：四月中旬）

音乐组：“校园歌手”比赛（时间：五月上旬）

计算机组：“计算机创意”比赛（时间：五月下旬）

美术组：“素之绘”比赛（比赛项目待定，时间：六一）

艺体生工作计划 初中艺体工作计划篇五

以《全国学校体育、卫生、艺体教育发展规划》和《学校体育、卫生、艺术教育工作规程》为依据，以深化体育与健康、音乐、美术课程改革为重点，以科研为先导，通过多种渠道提高艺体教师专业化水平，培养一支结构合理、素质优良的艺体教师队伍，以提高艺体教师的整体工作水平和能力为关键，充分发挥骨干教师和学科带头人的辐射作用。加强校本教研，开发地方课程资源，继续开展岗位练兵活动，推广典型经验，创新工作思路，使我县艺体教研工作有新的突破，新的发展，新的成果。

1、积极参加各级培训，切实提高艺体教师的理论水平，丰富

他们的教学经验。

2、大力开展教研活动，发挥骨干教师的示范引领作用，为新教师的成长搭建平台。

3、充分利用网络优势，让多媒体为课堂教学服务，切实提高课堂教学的实效性。

4、加强艺体器材的管理工作，做到专人专管，有使用记录。

4、开发和利用好上下午两个大课间活动资源，以大课间活动为载体，确保学生每天有效锻炼一小时。

1、继续开展岗位练兵活动，组织形式多样的教研活动。

要求每位音体美教师的教研工作在“实”字上下功夫，就是在每节课上让学生学有所得。在“研”字上做文章，首先了解学生的实际情况，通过课堂教学尝试多种多样的教学方法、优化组合。不断总结经验与教训，真正提高课堂教学的有效性。

2、深入各学年听课指导，注重典型教师的培养，发挥他们的辐射作用，同时也注重对薄弱教师的指导，促进课改工作的顺利开展。本学期准备以音乐教师张利敏和美术教师于天宇两位老师为典型，开展教学研究活动，切实提高艺体课堂教学的实效性。

3、继续开展兴趣小组活动，加强对活动的管理，力争取得实效。

4、喜庆建国60周年，开展“唱红歌，迎国庆”和美术画展活动。

5、继续开展大课间活动，更新内容及形式，保证每天两次大

课间活动，增强学生体质。

6、加强两操管理，锻炼学生体质。

7、积极参加各级各类竞赛活动。

九月份：

1、 参加全县教育教学工作会议。

3、 组建兴趣小组。

4、 加强大课间的练习。

5、 进行合唱队的训练。

十月份：

1、 参加全县“唱红歌，迎国庆”和书画展评比活动。

2、 迎接全县大课间的检查评比活动。

3、 深入课堂听课指导。

4、 开展学生跳绳比赛活动。

5、 音、美学科课堂教学展示。

十一月份：

1、 开展岗位大练兵活动。

2、 开展学生踢毽子比赛活动。

3、 开展好两操活动。

4、 上交论文和教学设计。

十二月份：

1、 音、体、美教师优秀教案评选。

2、 做好本学期的工作总结。

艺体生工作计划 初中艺体工作计划篇六

三月：

1、 教师拟定好教学计划、教学进度

2、 加强“三操”管理。规范国歌、校歌、队歌。

3、 读一本有关教育方面的论著。做好读书笔记。

4、 坚强本组课题研究。

四月：

1、 各教师为教学节做好准备。

2、 进行学生体质健康标准测试。

3、 加强教学“六认真”工作。

五月：

1、 参加学校教学节大型教研活动。

2. 筹备学校春季田径运动会，并在五月召开。

3. 组织好学生画展。

六月：

- 1、配合少先队部做好庆“六。一”活动。
- 2、检查教师“六认真工作。
- 3、各教师写一篇优秀论文，并进行交流。

七月：

- 1、搞好期末学生成绩考核和评定。
- 2、各教师写好教学总结。
- 3、写好教研组总结上交教务。

艺体生工作计划 初中艺体工作计划篇七

认真贯彻执行□xx市关于切实加强中小学校体育卫生艺术教育大力开展阳光体育活动的通知》的精神，做好学校艺术教育工作。

- 1、深化课程教学改革，提高课堂教学质量。牢固确立以学生为本的价值观，注重开发学生的潜力，使学生的个性得到和谐地发展。在平时教学中，以尊重学生为根本，多采用启发式，培养他们的兴趣，使艺术教学贯穿他们的整个人生。
- 2、加强和丰富学校的艺术特色建设。树立艺术教育一切为了学生发展的思想，走出目标单一，过程僵化，方式机械的旧模式，可充分把握身边的内容，与生活相联系，创造一种师生在平等的位置上探讨交流，拉近与学生之间距离的教学方法。
- 3、倡导一个学生爱好艺术的良好态度，树立学习艺术的自信

心。加强艺术欣赏课的教学，提高学生的欣赏层次。在小学阶段，力争使学生能识别几种乐器不同的演奏效果，认识一些不同的画种。

4、教学艺术的本质不在于传授本领，而在于激励，唤醒和获得积极的体验。教师要深入学习新的艺术标准，把握教材特点，实施新的教学方略，选择最优的. 教学内容、手段方法，努力使自己的教学水平符合新的要求，切实提高学生素质。

1、强化教学常规管理

(1)加强政治学习、理论学习和提高教师自身修养。

(2)认真学习艺术的新标准，以及教材跟以往不同的特点和突破，从而树立教师坚定的理论基础。

(3)做好教学工作，保证每一节课的质量。充分利用学校新添的多媒体设备，精心设计课堂教学环节，激发学生学习欲望，加强艺术体验。

(4)开展多种形式的教研活动，集体备课。

2、加强教研组老师自身素质建设

组员间加强交流与合作，多探讨、切磋，教研组各成员继续开展深层次进修，提倡在“走出去、请进来”的校际交流中不断提升教师的专业能力及综合素质。同时学校为教师多提供一些专业方面地书籍、器材、艺术素材等，让老师们渴望学习提高的心愿得以满足，也便于教师有的放矢的开展教学工作。

3、继续开展教育实验、教育科研研究工作

积极发挥艺术教研组教师的优势和特长，努力为活跃学校文

化生活，美化学校育人环境，作出积极的贡献，并做好学校专业队(舞蹈、电子琴、合唱、绘画等)及特长学生的辅导工作，为学生搭建施展才华的舞台，积极参与各种竞赛，力争取得好成绩，为学校争光添彩。同时学校外聘有专长的老师，进行针对性地辅导培训，本组教师各施所长，尽己所能，努力培养出一批又一批的艺术之星，普遍提高我校学生的艺术素质和综合能力。