

# 最新期末测评表 期末工作总结(优质10篇)

总结是对某一特定时间段内的学习和工作生活等表现情况加以回顾和分析的一种书面材料，它能够使头脑更加清醒，目标更加明确，让我们一起来学习写总结吧。相信许多人会觉得总结很难写？以下是小编为大家收集的总结范文，仅供参考，大家一起来看看吧。

## 期末测评表 期末工作总结篇一

时间过的真快，一学期马上有要过去了。在这学期中我们文艺部在学生会的全体支持下，书写了物信辉煌的一页，一个不畏困难，不怕吃苦，团结互助，勇于创新的形象就是整个物信学院学生会的真实写照。

首先，是由校学生会主办的篮球赛，其中需要每个学院都要参加其中的拉拉队比赛。这对于我们而言的确有十分困难，因为留下我们的时间不多，我们需要找到xx名拉拉队成员，还要教她们跳舞，找老师教舞。在经过几天寻找中，终于把外院的文艺部的部长找到了并且叫她叫我们学院的八名女生跳。时间非常的紧张，离比赛也只有三天的时间了，而且每个人白天都要上课，晚上还有人要上选修。只有在每天晚上八点一直练到十点钟左右，没个人才拖着疲劳的身体回寝室休息！不过大家多非常的积极，练习也非常的刻苦。到了比赛的时候，大家有帮着化妆，为了节约经费，只有找别人借化妆品！忙完了这一切一后，就是比赛了，经过几场的比赛，到最后在图书馆报告厅的决赛，最后虽然没有到的好的名次，可是大家也很满意，因为在这么短的时间里，能够完成比赛，以经很不简单了。每个人都欣慰，因为她们努力过，我们每个人都为她们感到骄傲！

接下来的就是我们学院和机建学院的“非唱不可”的比赛。

这次比赛已经是第二届了。短短一个多月，比赛从初赛到复赛再到决赛。其中的酸甜苦辣只有参与了的人才知道。初赛前的准备，宣传，报名，统计。

不断的开会，讨论，最终初赛风风火火的办了下来。复赛两学院各选出了xx名选手进行面试。面试考察选手各方面的才能，包括唱歌，说话以及以前的舞台经历等。最后两院各选出5名选手进入决赛。5月23号晚6：30，决赛在图书馆报告厅打响。虽然天气炎热，报告厅也没有空调，可选手仍卖力的演唱，观众也给予热烈的回应。那么热的天，现场几乎没有人离开的。比赛设立了冠亚季军，最佳台风，最佳配合等共8个奖。

决赛流程：主持人上台的一系列串词，介绍来宾及评委，然后介绍第一轮的比赛规则。赛事第一轮，“分组串烧”：本环节xx名选手被分为三组，每组5人，进行2组歌曲串烧，每人限唱半首，曲目自选。评委根据选手的表现进行评分，选出四个分最低的选手出来对决，清唱一段，由评委决定哪两个人进入下一轮，哪两个淘汰。同时，评委经过讨论选出两名选手直接进入第3轮。在评委评分过程中将进行游戏，抢板凳。

四个板凳5个人抢，优胜者或参与者将获得赞助方提供的奖品。赛事第二轮，“帮帮唱”：晋级的6名选手任选一名搭档与其合作完成一整首歌曲，本环节主要是选手配合能力与台风的比拼，通过本环节淘汰2人。

游戏环节，互踩气球，8个人分成两组，脚上系上气球，然后互相踩，在规定的时间内看谁剩的气球多就为获胜方。赛事第三轮，“实力对决”：最后四强将以自选歌曲进行实力对决，歌曲风格体裁不限，通过本环节将评出最终冠亚季军。最终我院xx级自考班的杨占果同学摘得头筹。

除了这两个比较大型的比赛，我们学院也参加了由学校主办

的“k歌之王”的比赛，最后由我们的文艺部部长钱坤获得了歌王的称号，也为我们物信添上了很多的光彩，我们也多为他感到骄傲！还有校园文化艺术节，我们文艺部也积极的参加了其中的一些比赛等。

这学期是我们进入学生会的第二学期，我们文艺部大家一起工作，一起拼搏！其中有过快乐，有过悲伤，但是每个人都非常积极的做好了自己的工作。在这学期，我也学会了很多东西，虽然有点苦，有点累，但是我还是很开心。以为我为我是学生会的一员，文艺部的一员感到骄傲！在接下来的日子里我会更加努力，把我们文艺部搞的更好！更加美好的明天等着我们！！！

在迎新工作中，我们部门和其他部门密切配合，迎接我们工程学院大一新生的到来，我们以饱满的热情去迎接新生，还和新生愉快交谈，增进了我们和大一新生之间的沟通。

在这次招新工作中，我们招到了一些很有潜力的大一新干事，之后召开了全体新干事的交流会，把文艺部的各项工作和学生会的纪律告诉了新干事。

在比赛前，我们做了许多准备工作。积极去班上宣传，挑选参赛人员再进行筛选，然后带领她们进行了辛苦的排练，最终在比赛中取得了第六名的好成绩。

舞蹈大赛几乎是和健美操大赛同时排练的，我们各个部长分工协作，最终较出色的完成了比赛，获得了优秀奖。

在这次比赛中，我们积极督促选手排练，跟伴奏。我们部大一干事也积极参加比赛。在大家共同努力下，共有两人进入决赛，并获得了“校园十佳歌手”的称号。

从挑选选手到最后参加比赛，我们都非常认真对待，由于我们部和选手的共同努力，最终魔术获得了三等奖，我们的.努

力并没有白费，这些值得我们欣慰。

一份耕耘，一份收获。在这次比赛中，我们也取得了不错的成绩，获得了同学们的好评。

这一学期就要结束了，静下心来想想在文艺部工作的点点滴滴，心里充满了感动。总的来说，本学期我们的工作还是比较成功的，我们的所有活动都按计划完成，并取得预期效果。我部的各成员的合作意识得到了加强，整个文艺部就像一个大家庭，充满包容，充满理解，充满默契，使每一个身在文艺部中的人都感到莫大的骄傲和自豪。看到成绩的同时我们也应该认识自己的不足。我们应该认真地分析和检查自己，并积极改正，以争取更大的进步。

以上就是我对文艺部的工作总结，请多多批评指教。

## **期末测评表 期末工作总结篇二**

伴随着元旦的到来二零一一年就要过去了，对于我们中心路小学一年级五班的家长和孩子们来说二零一一年是关键的一年，是开始的一年，在今年我们的孩子完成了从幼儿园到小学的过渡。

我们一五班家委会在孩子们的期待，家长们的掌声，老师们的鼓励中成立半年了，家委会伴随着孩子们的进步也渐渐成熟起来。在这半年里我们家委会协助学校举办了“崇尚科学反对邪教”的活动，通过活动使孩子和家长们认识到邪教的丑恶和反动，建立了正确科学的社会观。我们还协助老师和孩子开展了“感恩节”系列活动，孩子们组织了许多文艺节目，还在家开展了感恩回报父母活动。我们一五班家委会自己还在家长中开展了如何帮助孩子适应小学生活的讨论会，让家长认识到让孩子适应小学生活的过程也是自己转变认识和态度的过程，在家长中产生了较好的影响。

在新的一年里，我们家委会还准备针对孩子们的学习和课外生活开展一系列活动。首先是创建课外读书角活动，组织每个孩子在家带一本书，在教室一角建立一个小小读书角，让一名同学负责管理，书定期拿回家更换，让孩子们下了课来借阅，这样可以开拓孩子们的视野又节省了每个家长的钱。再是开展让我当一天家活动，联合家长星期天让孩子在家当一天家，让孩子了解家长的辛苦又可以提高孩子的逻辑思维能力动手能力。还有组织优秀孩子家长交流家教经验，让好的方法得到推广。当然还有很多。

相信我们一五班家委会在二零xx年会成长的更好，并且会协助学校和老师办更多的事，出更多的力，让我们一起努力吧！

李建华

二零xx年十二月四日

## 期末测评表 期末工作总结篇三

感谢学校领导对我的信任，继续安排我教八年级的历史课并承担备课组长的工作。

学校对我的信任是我工作的最大动力，并时时刻刻激励着我，用心去克服工作中遇到的一切困难，认认真真、踏踏实实地完成每一项工作，以不辜负学校领导对我的殷切期望。

八年级的历史组有耿老师、李老师和李红老师，加上我一共是四个人，她们是我工作中愉快的合作伙伴。在平时的教育教学工作中，她们经常替我分担一些组里的工作，在这里真诚的向她们道一声：谢谢！

对于我而言，与其说是和她们在一起工作，还不如说是我在向她们学习，坦率而言，我从她们身上学到了许多东西，和她们相处如沐春风、和煦温婉而生机勃勃。团结的团队是我

成长的沃土，并且不断地给我信心和勇气，闯过一个个难关。

在平时的上课过程中，我注意观察学生，并且注意调整以往我的教学方式，根据他们以前学习的习惯，一点一点地使历史课堂走进他们，让他们适应八年级的历史学习，同时也使我适应了同学们。

教学工作中遇到的每一个问题、困难都是我成长的催化剂，这催化剂往往也会生出快乐的小泡泡。在与学生们的不断磨合的过程中，学生渐渐地了解我、接受我的授课方式，进而了解怎样去学习历史，更学会了去懂得历史。

区质量检测考试中，我所任教的八年级十一班、十二班、十三班、\_\_班、十七班和十九班都取得了优异的成绩。而且，在区里各校评比中八年级考试成绩各项指标遥遥领先，这是八年级全体历史老师共同努力、团结合作取得的成果。

这个学期八年级历史组组织了“动手做历史”活动，不仅增添了历史学习的趣味性，同时，也使历史走进了学生，让更多的学生喜欢上了历史，喜欢上历史课。

作为备课组长，不仅要积极组织各项活动，更要把日常的教学工作做好。每个周三的第二节课是我们的集体备课时间，每次集体备课我们都认真准备，做到有效备课。备课是为了上好课，课堂我认真、严谨地完成授课任务，力求达到最好的教学效果。

我们给每一课都配上了随堂练习，在完成正常的授课任务的同时，每次我都认真准备随堂练习、单元测试题、综合测试题以及复习提纲；这样精心准备的习题，使学生精练、老师精批，提高了教与学的效率，真正做到了事半功倍。

在近四个月的教学中，我经历了太多以往我没有经历过的事情，使我在教育教学心智方面不断成熟，以上仅仅是教

学工作中的一点点。其实，每一位老师的经历都会有这样或那样的相同或相似。

四个月来，有烦忧的时候，也有快乐的时候，或许教育工作就是这样吧，我们面对的是不同的学生，每一届学生都有不同的特点，我们不能一味地要求学生来适应我们，更多的是我们应该调整自己来适应新的教育教学对象。作为备课组长，需要我付出更多的努力，需要我学习的东西还很多，年轻的我只有不断学习，不断总结经验和教训，不断认真钻研，不断努力，才能不断提高教育教学水平，在教育教学中使自己尽快成长。

## 期末测评表 期末工作总结篇四

坚决拥护党的领导，坚持党的教育方针。本人一直在各方面严格要求自己，努力地提高自己，以便使自己更快地适应社会发展的形势。通过阅读大量的道德修养书籍，勇于解剖自己，分析自己，正视自己，提高自身素质。

面对新课改，针对教育教学工作中遇到困难，我在积极参加教育局组织的新教材培训的同时，虚心向有经验的教师及兄弟学校的同行讨教经验。在教学中，认真钻研新大纲、吃透教材，积极开拓教学思路，把一些先进的教学理论、科学的教学方法及先进现代教学手段灵活运用于课堂教学中，努力培养学生的合作交流、自主探究、勇于创新的等能力。并注重教学经验的积累和论文的撰写。

本人严格遵守学校的各项规章制度。在工作中，尊敬领导、团结同事，能正确处理好与领导同事之间的关系。平时，勤俭节约、任劳任怨、对人真诚、热爱学生、人际关系和谐融洽，处处以一名人民教师的要求来规范自己的言行，毫不松懈地培养自己的综合素质和能力。

随着新课程改革对教师业务能力要求的提高，本人在教学之

余，还挤时间自学中文本科，并积极学习各类现代教育技术，进一步掌握多媒体课件制作。总之，在本学年的教学工作，在学校领导的正确领导下，取得了一些成绩，也存在一些问题，我将继续努力，取得更大的成绩。

本人热爱党，热爱人民，坚持党的教育方针，忠诚党的教育事业。思想端正，作风正派，服从领导的工作安排，办事认真负责。

在工作中，能充分调动学生的学习积极性，激发学生的学习情绪，合理运用教学手段，以学生为主体，教师作主导，以探究的方式创设教学情境，开拓学生思维，发挥学生的想象力，切实地向课堂四十分钟要质量。开学初，能很快要组织好班委会，选出班级骨干，努力培养班级骨干，能积极配合老师抓好班风学风建设，创建优良的班集体，形成良好的班风学风。

在教学工作中，做到认真备课，认真批改作业，作业格式工整、规范，并养成良好的学习习惯。对个别的差生，能悉心辅导，经常面批作业，找出知识的薄弱环节，及时进行补漏。例如，自己经常利用课余时间，落班辅导学生，有针对性地制定帮教计划，有目的有计划地做好后进生的转化工作。在课堂上，采用多提问，多检查，及时疏导，及时反馈的形式，努力提高后进生的文化基础知识。同时，在班级中开展互帮互学小组，进行一帮一的学习活动，使学生端正思想，互相学习，互相促进，形成你追我赶的良好学习氛围。平时，自己还注意两手抓：一方面培养好尖子生，一方面通过尖子生辅导后进生，以先进帮助后进，以好带差，促进双赢效果。制定了帮教计划，开展伸出你的双手，帮助你的朋友互帮互学主题活动。定期检查，发现有进步的同学，及时表扬，奖励。这样，就充分调动了学生的学习积极性，掀起学习热潮。

在学生的思想教育工作中，做到谆谆善诱，耐心疏导，耐心



教育。与学生交朋友，做学生的知心人，与家长紧密配合，发现有一点儿进步的就及时表扬他，鼓励他，树立起他在班级中的威信。通过教育，他进步很快，后来还成为三好学生。

在工作之余，努力钻研教材，分析每堂课成功在哪里，哪里存在不足，不断的总结经验，不断的充实自己的教学水平和班级管理水平。通过一年来的教学，在班级中，学生的学习风气形成了，组织纪律性变好了，作业能依时完成，劳动积极肯干，诚实有礼，互助互学，使学生得到了全面的发展。

## 期末测评表 期末工作总结篇五

时间飞逝，在教育局和学校领导的关注和帮助下，我们美术名师工作室走过了第一个学期。在这一学期里，我们大家一起努力学习工作着。

首先：我们工作室从无到有，我们美术名师工作室的各个成员之前在各个学校的工作岗位上，默默的努力着，在教育局和校领导的帮助下，我们积极的组织成了一个小小的团体，为我们的学习营造了一个良好的环境。

其次：我们明确了我们美术名师工作室学习的任务，制定了三年规划，学期工作计划，以及个人的发展规划和个人发展计划。并且和各位教师签订了中青年责任培养书。

再次：我们依据鸠江区名师工作室的文件，把规划和计划逐一的具体化，按时开会研讨，并提出了一学期2篇优秀教学设计和一学年2次教学公开课的活动方式，并要求一学期的读书量和撰写反思小结结合起来。

最后：本学期我们工作室的成员还参加了区领导组织的一次受益匪浅的培训活动。从中我们理论上得到了一次升华，眼界有所开阔，大家都一致反映学习效果非常好。

通过本学期的摸索，我们的美术名师工作室已经逐步走向正轨，相信我们这个工作室在下学期的学习中一定会更进一步地开拓创新，取得更大的成效。

## 名师工作室期末工作总结

阳春三月，我们工作室踏着春的气息，开始新学期的工作，一个月过去了，我们工作室完成了工作室预期的目标以及自己制定的发展规划。虽感到很忙碌、艰辛，但的是体会到了自己成长的欣喜、体会到了收获的快乐。现在对这段时间的学习与工作进行一次小结。

1、建立博客群本月我们名师工作室在教育局、进修校和学校领导的支持和帮助下，按照《工作室的方案》及具体要求，做好了本月博客建立的学习培训工作。在培训中，通过我们工作室的博主的建立，带动学校其它工作室的博主的建立，进而完成了黎明名师工作室博客群的建立，博客群的建立，标志着我们黎明小学名师工作室的工作翻开的崭新的一页，为我们学校所提倡的“整合资源谋共享，任务驱动促发展”的理念奠定的基础。

2、加强学习为了能在名师培训中尽快成长，我们工作室在平时注重学习先进教育理念，不断的充实自己，积极参加市和学校组织的各类教研活动，珍惜每一次教师培训，在全市过关测的活动中，我们工作室的\_\_、\_\_、管相宇老师一起参与活动，并深入课堂听课、学习。同时也把自己的感想体会撰写成文章。提高了自己的业务水平。

3、教学研究我们工作室在本月做了名师示范课1节：\_\_的《长方体与正方体的认识》，研讨课一节：\_\_老师《爱心项链》。工作室成员集体备课、磨课4节。

4、参与网络教研xx月xx日，在教务处的组织下，我们工作室成员\_\_和\_\_参与了全省的语文网络教研，在教研中，\_\_老师

认真听课，积极在公屏发言。并在教研之后，及时上传了相关听评课资料。

5、参与班网评比本月在学校政教处的组织下，我们工作室参与了\_网优秀班网评比的活动。其中，\_\_老师和孙海霞老师班级的班网作为全国优秀示范班在会上做了班网展示。

今后我们工作室以博客、班网和网络教研为基础，将学校的教育教学工作融为一体，继续发扬自己的优势，努力改正自己的不足，以更高的标准来严格要求自己，力争使自己在教学、科研上，都取得更的的进步，无愧于名师工作室的称号。

## 名师工作室期末工作总结

### （一）、初拟方案，筹建工作室。

20xx年3月---4月招聘工作室成员[]20xx年4月8日上午，名师工作室在××初级中学举行了成立启动仪式，会议邀请了××区进修学校中学教研室主任蓝××老师参加并做了重要讲话，××初级中学陈书记也到会讲话表示祝贺。领衔人郭××老师开了一节示范课《阿基米德原理》，接下来由工作室领衔人郭××老师和成员讨论这学期的工作计划和任务，并认真组织一起学习《××区第二轮名师工作室管理办法和考核细则》，最后由工作室领衔人郭××老师做了专题讲座《落实名师工作室工作方案，打造初中物理学科优秀教师团队》，明确工作室的定位、奋斗目标。

### （二）、开课观课，努力提高工作室成员教学水平；展示交流，搭建教师发展平台。

工作室本着聚焦新课程，打造高效课堂，引领成员不断提升教学水平，从观课议课活动来看，对教师最大的启发是要想提高课堂教学的有效性，首先要提高课前教学设计的有序性，特别是教学环节的有序构建、教学内容的有序安排和学生思

维的有序调动，还要善于总结教学的得失与成败，及时付诸实践，最后要通过与其他教师交流分享来提高自身的教学水平。

### （三）、课题引领，探索实践。

为了更好地培养中青年骨干教师的科研意识，引领他们在实践中进行课堂教学模式改革。名师工作室以高效课堂激发学习兴趣为指导，以科研课题为抓手，申请并通过了三个课题：《初中物理课堂教学导入的策略研究》、《初中物理实验教学策略的研究》、《初中物理课堂小组合作学习有效性的实践研究》。

（四）、通过集中学习和自学，不断提升教育教学技能和学科素养。

本学期工作室成员共同研读《好老师的10堂必修课》、《福建基础教育》等书，写出读书笔记和读书感悟，上交一篇读书心得，并在活动中交流读书体会与心得。定期召开工作会议，交流教育教学中的热点、难点问题，教育教学前沿信息，学习和实践心得等。

### （五）、加强结对子合作帮扶工作，发挥辐射作用。

工作室成员经常听课、评课、案例分析，帮助结对子教师不断提高教育教学能力。指导结对子教师进行理论学习和课堂教学研究，认真开展带教活动，积极参加区级以上教学技能竞赛等。

（六）、本工作室于20xx.5建立有学科特色的工作室博客，将打造成动态工作站、成果辐射源和资源共享站，将要提供贴近教学实际、与时俱进的课堂教学资源。

## 期末测评表 期末工作总结篇六

时光飞逝，在这个学期中，我品尝到了初为人师的酸甜苦辣，也深深体会到要成为一名合格的教育工作者，需要一朝一夕，一言一行的努力与付出。一个学期，较为忙碌，但很充实，在工作中有着曲折的心酸，也有成功时的喜悦，回头望去，感觉自己成长了很多，获取了很多宝贵的教育教学经验。

二、勤问作为一个新教师对业务不熟悉是正常的情况，这时候，要勤问一问校内的同事、校外的同行，更有必要向一些专家请教。

三、勤听新教师要多听老教师对教材以及公开课后的评价；听一听有经验的教师对自己讲课的各种建议。

四、勤看抽时间看一看优秀教师是如何上课的？经常看一看专业报刊、杂志或理论书籍；（）如果有条件争取外出多看一看其他学校的公开课。

五、勤比经常与优秀教师比一比课时安排方法和课堂组织的方法，寻找自己的差距，随时更新自己的教学方法。

六、勤写课堂教学后立即写下自己的教学感想和经验，对于教学中的好想法、好教案要做些摘记，充实自己的理论与实践经验。

“学高为师”！学习是一项长期的任务，只有不断地学习才能不断地进步。“活到老，学到老”，加油！

通过不断的成长，我明白了：学生是学习的主体，是我们工作和管理的对象。我们的一切教学工作，都是围绕着学生进行的。了解和研究学生，是我们的一项基础性工作。知人，才能善教；善教，须先知人。我们只有全面、深入地了解学生，才能从实际出发确定教学目标，有的放矢地进行教学工

作。因此当好老师，必须首先吃透“两头”：一头是教材，一头是学生。这两头都是搞好教学工作的基础，一头也不能丢。

在教育的道路上，我还很年轻，我希望自己通过不断的拼搏来实现曾经的梦想！

## 期末测评表 期末工作总结篇七

学习部工作总结，部门计划进入20xx—20xx学年第一学期，传媒艺术系学生会一批年轻而又充满着充满活力的新生加入，这就意味着是一个新的开始，所以我们必须用我们最好的姿态迎接我们的学弟学妹们。我们学习部将用一广阔的胸怀，一个快乐的部内氛围，一系列优秀的活动去展示我们的风采！

1、学习部招新，严格筛选学习部新干事，并明确规定学习部的各种规章制度，明确例会制度，将事情合理安排给每个干事，让他们都有事情可做。并在10月中旬和生活部合办了部门活动，地点：情侣园，内容：烧烤。

2、每月定期整理各干事的出勤情况，进行相应的考评，有一定的奖惩措施。

3、经常与干事沟通。包括在部门内部宣传南京市漂流瓶公益活动，鼓励干事积极参与。

都在教学楼配有关于电影介绍的宣传板（宣传部协助）。

2、成人礼迎新晚会，学习部主要负责租借保管服装，以及游戏奖品的颁发，几个干事负责，我监督。我负责现场灯的控制。

3、“共聚十月，书韵飘香”读书月活动，由我们学习部主办。分为：知识竞赛，问卷调查书海拾贝，满腹经纶自由演讲，

辩论雄风辩论赛，征文书画五个模块。先由干事打电话给10, 11级各班学委开会宣传，宣传部协助做海报，干事去宿舍宣传并贴宣传单，然后正式一项项的开展。结果以及作品展示在校外橱窗。并将作品打印贴在办公室学生作品信息栏里。

4、校运动会：学习部三个负责通讯稿，跟着夏文怡（组长），28号早上吴佳慧，28号下午吴燕，29号早上林燕。两个干事负责会后整理，组长：顾彩霞（学习部）。28号中午，生活部孙絮絮18205166156，牟艳18205166295；28号下午，青工部夏同15371006013，陆优18205166410；29号中午，学习部顾彩霞13962471971，谢晓婷18205166137。

5、新生交流会。为增进新生班干间的互动交流，加强不同专业班级间的联系，学习部主办了这次交流会。

6、首届消防运动会。有我们部门挑选选手进行培训，然后代表我们系学生会参赛。并荣获了二等奖。

7、为迎接“12·5国际志愿者日”，弘扬“奉献、友爱、

互助、进步”的青年志愿者精神，传播志愿文化，12月1日中午，传媒艺术系组织志愿者协助吉林社区布置橱窗。橱窗整洁亮丽，所呈现的传媒学子优秀书画作品也获得校内外人事的一致好评。

8、完善信息栏学习部板块，提供相应的专业知识，还要有相对的时效性，比如英语四六级时的《四六级考试注意事项》，期末考时的《应考小贴士》。

9、学校开展“阳光体育”冬季长跑活动。此次活动由传媒系学生会主办，各个部门都参与其中。活动旨在提高学生身体素质，磨练学生意志品质。传媒艺术系学生会学习部也积极参与进来。

10、评选出20xx—20xx年度进步同学奖，以及老师评选活动。

1、学习部是学委与教工处信息反馈的枢纽组织，所以开学不久，通知了系里各班的学委信息反馈的工作继续进行，对新生学委进行了详细的讲解。

2、相对应学习部的是学工处的徐亚、徐甜甜老师。我们学习部同时协助他们进行课时统计的工作。

如期进行。我们现在只是满足于完成上级布置的任务，而没有自己实质的创新工作，这也是我们下学期需要改变的地方。

1、激发干事参与进活动策划中，由干事主导。

2、与其他学校合作策划节目，加强校与校的联系。

3、创新型活动。

1、2—3月，“挑战杯”创业计划大赛（报名中），经费预算：1000元。

2、4月，系部辩论选出精英辩手代表我系到南艺参加比赛。为校辩论准备。经费预算：1200。

3、5月4号诗歌朗诵，经费预算：700元。

4、6月，电影配音大赛，经费预算：700元。

5、5—6月，和非印象合作dv大赛，经费预算：700元。

**期末测评表 期末工作总结篇八**

□



本学期我在思想上严于律己，时时以一个好教师的标准来约束自己，鞭策自己，力争在思想上、工作上取得进步，得到提高。积极参加学习，深刻剖析自己工作的不足，找出自己与其他教师的差距，努力提高自己的政治水平和理论修养。同时，服从学校的工作安排，配合领导和老师们做好校内外的各项工作。

“学海无涯，教无止境”，作为一名教师，只有不断学习，才能维持教学的青春和活力。积极进行业务学习，提高自己的工作能力和业务素养，使自己能够更好的胜任综合实践课程教学工作。通过学习，让自己树立先进的教学理念，不断充实了自己，也发现了自己在教学中的很多不足，为自己教学实践和教学能力的提高做好了准备。

□

自己除了能一如既往地认真学习、深入钻研外，我积极参加组内的教科研活动，制定教研计划，并按计划进行学习、交流、研讨、反思，积极上好汇报课、公开课，撰写教学反思，为科研课题收集数据、资料。一句话，用科学的方法、严谨的态度、务实的作风搞好校本教研，搞好教学科研。

1、树立先进、正确的教育观，学会以发展的眼光看待每一个学生。相信学生的巨大潜能，并努力去探索发掘；在教育教学中发扬学生的主体精神，促进学生的主体发展，努力做到因材施教。

2、加强学习，主动地进行知识的更新和“充电”，自觉拓宽知识领域，了解所教学科的发展动态和各学科之间的相互联系，将最新的、最实用的知识和技能传授给学生。

3、善于学习，勤于动笔。平时认真阅读有关教学理论刊物，结合自己的教学不断提高自身的教学理论水平和科研能力。

一分耕耘一分收获。然而，成绩代表过去，未来还须努力。在今后的工作与事业中，自己将再接再厉，以饱满的热情、旺盛的精力迎接全新的挑战。

## 期末测评表 期末工作总结篇九

随着炎热的夏天的到来，天气一天比一天更热了。同时，这个学期也马上接近尾声了。时间过的飞快，转眼之间，一个学期又在忙碌中快要结束。

夜深人静的时候，想起了这个学期中的点点滴滴。还记得刚开学的时候，作为班主任的我，进行了“详细”的计划。在新学期就想着要认真工作、认真组织活动、耐心的对待孩子、经常的与家长交流。

三月份，在开学的各种表册的忙碌中度过了。教育教学上，虽然也还算认真。但是有很多的不足之处，由于时间的关系来不及及时的反思和总结。虽然知道有不足之处，却没有马上改进。这是我工作中的“败笔”。

四月份，我认真总结了三月份工作中出现的问题。同时，对每天的活动都做了充分的准备，希望用最好的方法来帮助孩子进步。为每个孩子提供我力所能及的最好的发展平台，帮助他们全面和谐发展。

五月份，时一个学期中最忙碌的时候了。要准备“六一儿童节”，要给孩子们组织活动。虽然很忙，但工作之中却不敢有所松懈。毕竟是大班的孩子了，马上就要进入小学了。各方面的培养都容不得一丝一毫的放松。

六月份，因为个人的原因（结婚），所以平了两个星期的假。请假回来后一直在努力的工作着，孩子们也进步了很多。

我相信他们进入小学后，会很快的适应小学的生活。因为，

我自信的认为，孩子们的各方面的发展都很好！

## 期末测评表 期末工作总结篇十

一学期的工作转眼就结束了，面对新课程改革这股洪流。新教材变化很大：全书以问题为中心，内容灵活多样，具有很大的开放性。新的数学课程把我们领进了一片广阔天地，如何尽快地转变教育观念，适应崭新的教学内容，改变传统的教学方式成了我们工作的重点。这一学年，我担任八年级（2）班的数学教学工作，在教学期间认真备课、上课、听课、评课，及时批改作业、讲评作业，做好课后辅导工作，广泛涉猎各种知识，不断提高自己的业务水平，充实自己的头脑，严格要求学生，尊重学生，发扬教学民主，教育民主，使学生学有所得，学有所用，不断提高，从而不断提高自己的教学水平和思想觉悟，并顺利完成教育教学任务。立足现在，放眼未来，为使今后的工作取得更大的进步不断努力，现对近年来教学工作做出总结，希望能发扬优点，克服不足，总结检验教训，继往开来，以促进教学工作更上一层楼。

一、坚持认真备课，备课中我不仅备学生而且备教材备教法，根据教材内容及学生的实际，设计课的类型，拟定采用的教学方法，并对教学过程的程序及时间安排都作了详细的记录，认真写好教案。每一课都做到“有备而来”，每堂课都在课前做好充分的准备，并制作各种利于吸引学生注意力的有趣教具，课后及时对该课做出总结，写好教学反思。

二、努力增强我的上课技能，提高教学质量，使讲解清晰化，条理化，准确化，情感化，生动化，做到线索清晰，层次分明，言简意赅，深入浅出。在课堂上特别注意调动学生的积极性，加强师生交流，充分体现学生的主作用，让学生学得容易，学得轻松，学得愉快；注意精讲精练，在课堂上老师讲得尽量少，学生动口动手动脑尽量多；同时在每一堂课上都充分考虑每一个层次的学生学习需求和学习能力，让各个层次的学生都得到提高。现在学生普遍反映喜欢上数学课，

就连以前极讨厌数学的学生都乐于上课了。

三、与同事交流，虚心请教其他老师。在教学上，有疑必问。在各个章节的学习上都积极征求其他老师的意见，学习他们的方法，同时，多听老师的课，做到边听边讲，学习别人的优点，克服自己的不足，并常常邀请其他老师来听课，征求他们的意见，改进工作。

四、完善批改作业：布置作业做到精读精练。有针对性，有层次性。为了做到这点，我常常到各大书店去搜集资料，对各种辅助资料进行筛选，力求每一次练习都起到最大的效果。同时对学生的作业批改及时、认真，分析并记录学生的作业情况，将他们在作业过程出现的问题做出分类总结，进行透彻的评讲，并针对有关情况及时改进教学方法，做到有的放矢。

五、做好课后辅导工作，注意分层教学。在课后，为不同层次的学生进行相应的辅导，以满足不同层次的学生需求，避免了一刀切的弊端，同时加大了后进生的辅导力度。对后进生的辅导，并不限于学习知识性的辅导，更重要的是学习思想的辅导，要提高后进生的成绩，首先要解决他们心结，让他们意识到学习的重要性和必要性，使之对学习萌发兴趣。要通过各种途径激发他们的求知欲和上进心，让他们意识到学习并不是一项任务，也不是一件痛苦的事情。而是充满乐趣的。从而自觉的把身心投入到学习中去。这样，后进生的转化，就由原来的简单粗暴、强制学习转化到自觉的求知上来。使学习成为他们自我意识的一部分。在此基础上，再教给他们学习的方法，提高他们的技能。并认真细致地做好查漏补缺工作。后进生通常存在很多知识断层，这些都是后进生转化过程中的绊脚石，在做好后进生的转化工作时，要特别注意给他们补课，把他们以前学习的知识断层补充完整，这样，他们就会学得轻松，进步也快，兴趣和求知欲也会随之增加。

六、积极推进素质教育。新课改提了的，要以提高学生素质教育为主导思想，为此，我在教学工作中并非只是传授知识，而是注意了学生能力的培养，把传授知识、技能和发展智力、能力结合起来，在知识层面上注入了思想情感教育的因素，发挥学生的创新意识和创新能力。让学生的各种素质都得到有效的发展和培养。

七、工作中存在的问题：教材挖掘不深入。教法不灵活，不能吸引学生学习，对学生的引导、启发不足。新课标下新的教学思想学习不深入。对学生的自主学习，合作学习，缺乏理论指导。差生末抓在手。由于对学生的了解不够，对学生的学习态度、思维能力不太清楚。上课和复习时该讲的都讲了，学生掌握的情况怎样，教师心中无数。导致了教学中的盲目性。教学反思不够。

挖掘教材，进一步把握知识点和考点。多听课，学习同科目教师先进的教学方法的的教学理念。加强教学反思，加大教学投入。

现代教师所面临的挑战，不但具有高度的不可预测性与复杂性，而且越来越找不到一套放之四海而皆准的应变办法。因此，教师只有随时对自己的工作及专业能力的发展进行评估，树立终身学习的意识，保持开放的心态，把学校视为自己学习的场所，在实践中学习，不断对自己的教育教学进行研究、反思，对自己的知识与经验进行重组，才能不断适应新的变革。只有形成自我发展、自我提升、自我创新的内在机制，自己在教学上才会有所提高。

因此，在今后的教育教学中，我将更严格要求自己，努力工作，发扬优点，改正缺点，开拓前进，为美好的明天奉献自己的力量。

篇十：初二数学下学期工作总结

# 初二数学下学期工作总结

20xx/6/25

## 一, 业务学习

加强学习, 提高思想认识, 树立新的理念。紧紧围绕学习新课程, 构建新课程, 尝试新教法的目标, 不断更新教学观念。注重把学习新课程目标和构建新理念有机的结合起来。通过学习新的《课程目标》, 认识到新的课程改革既是挑战, 又是机遇。将理论联系到现实的教学工作中去, 解放思想, 更新观念, 丰富知识, 提高能力, 以全新的素质结构接受新一轮的课程改革浪潮的“洗礼”。

## 二, 教学研究

1, 备课要深入细致。平时认真研究教材, 多方位的参阅各种资料, 力求深入理解教材, 准确把握重难点。在制定教学目标时, 非常注重学生的' 实际情况。教案编写认真, 并不断的总结教学经验教训。

2, 注重课堂教学效果。针对初二学生的特点, 以愉快式教学为主, 不搞满堂灌, 坚持学生为主体, 教师为主导, 教学为主线, 注重讲练结合。在教学中注重抓重点, 突破难点。

3, 经常向经验丰富的老教师学习, 主动去听他们的课, 诚邀他们听自己的课, 并做教学上的指导。

4, 在作业批改上, 做到认真及时, ; 力求做到全批全改。课堂作业中在批改后的订正工作, 及时了解学生的学习情况, 以便在辅导工作中做到有的放矢。

## 三, 工作中存在的问题

- 1，教材的挖掘不够深入。
- 2，教法不够灵活，不能吸引学生学习，对学生的引导，启发不足。
- 3，新课标下新的教学思想学习不深入。对学生的自主学习，合作学习，缺乏理论引导。
- 4，差生未抓在手。上课和复习是该讲的内容都讲了，但学生的掌握情况怎样，心中无数。导致了教学中的盲目性。
- 5，教学反思不够。

#### 四，今后努力的方向

- 1，加强学习，学习新课标下新的教学思想。
- 2，学习新课标，挖掘教材，进一步把握知识点和考点。
- 3，多听课，学习同科目教师先进的教学方法的教學理念。
- 4，加大培优辅差的力度。
- 5，加强教学反思，加大教学投入。