

2023年学校保密工作发展规划 学校教育 工作计划(模板5篇)

计划是人们为了实现特定目标而制定的一系列行动步骤和时间安排。通过制定计划，我们可以将时间、有限的资源分配给不同的任务，并设定合理的限制。这样，我们就能够提高工作效率。下面我帮大家找寻并整理了一些优秀的计划书范文，我们一起来看看吧。

学校保密工作发展规划 学校教育工作计划篇一

为推进我校义务教育均衡发展，全面做好推进义务教育初步均衡发展达标验收评估工作。根据皖教督[20__]7号文件精神和怀远县教育局关于做好教育均衡发展督导评估的会议精神，特制订我校推进义务教育初步均衡发展实施计划。

一、指导思想

以加强义务教育学校标准化建设为主线，以实施学校规范化、精细化管理为主要措施，以办好学校，保障学生公平接受义务教育为宗旨，以实现义务教育均衡为目标，缩小学校之间办学水平的差距，力争在两年内实现义务教育初步均衡。提高义务教育整体办学水平和教育质量，努力办好让人民满意的教育。

二、具体目标 一年打基础，两年搞提升，三年创规范。

力争在三年内把农场小学办成一所充分适应新时期经济和社会发展需要的“学生全面发展，师生和谐成长，教学质量优异，学校建设标准”的儿童乐园。

三、主要任务

1、学校设置。

(1) 走读学生上学途中单程步行时间，单程时间达到规定要求。

(2) 班数班额全部符合要求。

2、校园校舍。

校园校舍符合国家相关的建设标准，校舍达到重点设防类抗震设防标准，符合防灾避险安全要求。实现教学、办公、体育运动等不同功能合理分区。生均校舍建筑面积（不含学生宿舍）不低于5.2平方米。

3、装备条件

(1)、学生课桌椅。达到每生有一套符合国家设计标准课桌椅。再添置部分常用教学设备，以满足实际教学需要。

(2)、根据学校现有规模和办学条件，按照上级有关方案，我校将争取在两年内，使学校的各项设施达到标准化建设的要求：配备齐各功能室和整修运动场，使生均校园面积、体育活动用地、绿化用地、生均校舍建筑面积均达到省定标准。各种教育实验仪器、图书等达到省定标准，并得到有效使用。

4、师资队伍

(1)、按照中小学教职工编制核定深化改革实施意见的通知规定，我校按编制配齐配足各类教师，来满足教育教学的需要。

(2)、按要求配齐学校领导，领导成员的年龄、专业结构合理，分工职责明确。

(3)、所有教师都取得相应教师资格。

(4)、教职工工作考核制度健全，完善教职工工作岗位责任制。

(5)、保证教师按规定参加继续教育、业务培训和对外交流。每学年教师参加上一级业务部门组织的集中培训时间不少于24学时。

5、办学经费

(1)、教职工工资按照省有关规定能做到按月足额发放。

(2)、严格执行收费规定，收费公示制度健全，无乱收费现象。

6、教育教学管理

(1)、贯彻国家教育方针，坚持正确的办学方向，全面实施素质教育，加强和改进德育工作，深化课程改革，建设学校特色文化。重视基础知识、基本技能教学，注重培养学生创新精神和实践能力。组织教师开展课堂教学大赛。引路课、观摩课、公开课等教学活动。学生每天在校学习时间（包括自习）不超过6小时。

(2)、实行校长负责制，健全了教职工（代表）大会制度，实行民主管理。制定学校章程，建立健全制度体系，实现规范管理。

(3)、规范办学行为，切实减轻学生过重课业负担。营造良好的社会环境，建立有利于素质教育实施的评价机制，纠正片面追求分数的倾向。建立学区学龄前1年人口及学龄人口登记制度，按照规定时间就近免试入学。

(4)、健全学生辍学情况报告制度，学生达到零辍学。

(5)、每个教学班配备一名任课教师做班主任，负责班级管理工作。并建立健全班主任、科任教师和家长的联系制度。

(6)、把德育工作放在首位，在学校各项教育教学活动中有针对性地进行思想、品德、纪律、法制、行为规范养成、心理健康等方面教育。落实教职工德育工作职责，发挥教师的表率作用。建立学校、家庭、社会三结合的德育教育网络。

(7)、严格执行义务教育教学常规。按照课程计划的要求开全课程，开足课时，教学进度适中。不占用节假日和课余时间集体上课或辅导。

(8)、按规定开展课间操、眼保健操等课间活动，保证学生每天有1小时以上体育活动。每学年至少举办一次运动会。经常开展课外艺术活动。每学年举办至少一次全校文艺活动。

(9)、每学期利用当地校外教育和活动场所，依托企业、乡村和社区，组织学生参加社会实践活动2次。

期中期末考试由学校统一组织。

(11)、建立比较完善的校本教研、科研和校本培训制度，健全教师集体备课、听课、评课制度，促进教师专业发展，提高教育教学质量。

(12)、各年级全科合格率：不低于97%。毕业年级学生毕业率达到98%。学生体质健康合格率达到95%，近视眼年新发病率控制在7%以内。

(13)、实行安全工作校长负责制，有专人负责安全工作。学校设施、消防、用电、卫生等安全管理制度健全，每学期期初、期末组织安全检查两次，及时发现和排除各类安全隐患。有突发事件应急预案。加强对师生的安全教育，培养学生自救自护能力。

四、措施与要求

1、提高认识、加强领导。要把义务教育学校达标评估验收工作纳入重要工作日程，摆到突出位置，作为推进义务教育均衡发展的一件大事来抓。成立达标验收工作领导小组。全权负责达标验收工作的组织协调工作。校长亲自挂帅，其他小组成员任务分解、明确分工、落实责任、化整为零、限期达标，确保在规定时间内完成达标验收任务。要认真学习《义务教育学校办学基本标准》、《义务教育均衡发展评估验收指标体系》和《义务教育学校达标情况评估验收指标说明》，明确评估具体项目、内容和要求，对照指标体系逐项进行自评，确定达标项目、未达标项目以及未完全达标项目，明确工作重点、难点和突破口，制订达标的措施和完成时限表。

2、建立机制、以评促建。要以此次达标验收为契机，进一步健全完善学校各项管理机制，加强学校标准化建设，全面实施精细化管理，更加注重内涵发展，通过此次达标验收，推动学校建设标准化、管理规范、精细化、科学化，全面提高整体办学水平。

五、组织机构：

组 长：鄢为顺

副组长：周 正沙 俊

组 员：陶 敏 钮 兴 赵 娟 汪晓静 陈卫红

赵 丽 胡路路 邵 力 徐伟 李海 李庆林

学校保密工作发展规划 学校教育工作计划篇二

积极贯彻市艺术教育工作的精神，认真做好学校有关艺术教

育方面的工作，为推进学校艺术教育工作的努力，积极参加市各项艺术活动，根据我们学校的实际情况认真开展学校艺术教育系列活动，丰富学生的课余生活，培养学生的艺术素养。以新课程改革为契机，以学校新学期发展计划为指导，大力推行艺术特色教育，促进我校艺术教育的新一轮跨越式的发展，使艺术教育成为校园文化建设的重要组成部分，形成学生人人参与、人人喜爱、人人受益的校园艺术氛围。

二、工作重点：

- 1、成立小学艺术兴趣小组。
- 3、提高艺术学科的教育质量。
- 4、加强校内外艺术环境建设。
- 5、细化、完善艺术器材的管理和使用制度。
- 6、尝试艺术的多元化发展，提高艺术教育的生命力。

三、主要工作：

(一)切实提高艺术学科的教育质量。

1、加强艺术教研组建设，定期开展形式多样的教研组活动，做到以课堂教学为重点，以教学研究为方式，加强教师间的互动与交流。

利用网络加强集体备课，确保一人上一节优质课。各年级至少有一到两次集体备课，备课内容可以是要上的校级或组内公开课。由上课教师主备，其余教师提出修改意见，并以博客的形式发到校园网上，由主备教师整理后完善备课。

公开课后认真开展评课活动，评课内容也以博客的形式发到

校园网上供大家学习交流。

利用现有的教学资源充实教研活动，多观看一些优秀案例和课堂实录，学习先进的教学理念和方法，并撰写学习心得。

2、重视课堂常规，在教学中充分发挥学生的积极性和主动性，发挥艺术课审美教育的作用，艺术教师要认真钻研教学大纲，吃透教材，恰当、熟练地运用各种教学方法，特别是先进的教学媒体，使学生成为真正学习的主人。

3、加大常规监督力度，与教研组长配合多下课堂，加强常态课的听课力度，了解教师份额日常教学情况和学生的学习情况。

4、改革调研形式，注重学生艺术技能的考核，确保每年级每学期调研一次。五年级结合“体艺2+1”项目的实施，进行全面的考核，其余年级以抽测为主。

5、继续做好“六认真”检查工作，艺术备课本学期侧重于反思的检查，艺术档案夹仍然是检查的重点。

(二)注重课外艺术教育活动的开展，寻求新亮点和发展点。

1、抓好第二课堂活动，创设艺术教育的课外活动氛围，大力促进校园文化建设。

继续开展好合唱、舞蹈、竖笛、绘画、书法、剪纸等社团活动，各组活动做到定对象、定时间、定地点、定内容，进行科学训练和艺术熏陶。各社团期末必须上交或展示一定质量的作品。

2、积极组织学生参加县、市级艺术类比赛，及时发掘亮点，不断深化内涵，扩大社会影响。

3、结合“艺术节”开展丰富多彩的艺术类活动。

4、加强艺术活动与科学、综合等学科的整合，以艺术的形式丰富教学活动。学科的整合活动上学期已经有了一个较好的开端，“科学幻想画”比赛和综合的“植物名片”设计活动取得了较好的效果，本学期将继续深入地开展。

(三)加强校内外艺术环境建设，增强艺术育人氛围。

首先，继续利用校园网创设一个利于学生交流学习的良好的艺术环境。

其次，结合“艺术节”开展一次面向社会或家庭的文化艺术活动，做好向家长、社会的艺术教育宣传，使之形成全面的教育观念，取得社会各界的支持，促进学生素质的整体发展。

(四)细化、完善艺术器材的管理和使用。

根据上学期创建市现代化学校专家提出的意见，实施好整改。

1、各类器材要分类贴好标签，标签上不仅要有名称，而且要标明总的数量，其中同一种类的器材也要贴好小标签，做到一物一卡，便于查漏和管理。

2、器材室管理人员不仅要确保各类器材的清洁卫生工作，而且要学习相关器材的养护、保养方法。各类器材应定期检查，按时保养，及时维修，并做好日常养护、维修记录。

3、教师借用器材必须填写好“艺术器材借用表”，管理员根据表才能借出器材，同时管理员要填写器材借用登记簿。

4、专职教师原则上必须带领学生到专用教室上课，并逐步增加驻专用教室办公的时间，由此逐渐向驻室办公过渡。

四、具体安排

二月份：

- 1、制定工作计划。
- 2、签定专任教师责任书。
- 3、组建学校艺术兴趣组，并规范兴趣组管理。
- 4、校日常学科教研活动。

三月份：

- 1、艺术教研组组内研讨活动。
- 2、完善网络艺术环境建设。

四月份：

校艺术教学研讨活动，完善艺术教研网。

五月份：

校“艺术节”活动。

六月份：

- 1、县音乐、美术比赛。
- 2、交流。

学校保密工作发展规划 学校教育工作计划篇三

学校一向以全体师生的安全为第一位，仅有师生的身体和心理得到健康愉悦的发展学校的`教学质量方可进一步提高。新年里，为再次确保学校师生安全，学校进一步落实食品药品

监管职责，杜绝假冒伪劣食品药品在校内的存在，保障广大师生身体健康和生命安全，__县教育局出台了16年学校药品食品安全工作计划与目标。

一、县教育局成立食品药品安全工作领导小组，由局长任组长，并在教科设立工作办公室。各校建立健全校内食品安全工作机构，明确校长是学校食品药品安全的第一责任人，对职责范围内的食品药品安全工作负有领导职责；指定专人分管食品药品安全工作，分管人员对校内食品药品安全直接负责，并将食品药品安全管理工作列入分管人员年度工作计划中考核资料实施奖惩制度。

二、建立各项食品药品安全工作规章制度。制度主要应包括：食堂、商店从业人员体检制度、餐具消毒、保存及工作衣帽穿戴、清洗制度、向师生出售饭菜24小时留样制度、学校食品药品安全事故职责追究制度等8项制度。各友会校对制度的执行情景要经常性地开展监督检查，减少或及时消除食品药品安全隐患，防范校内重大食品药品安全事故的发生。

三、积极开展学校食品药品安全宣传教育工作。各校要制定..._年安全工作计划中食品药品工作的教育，大力开展食品药品安全的专题宣传教育活动，倡计划导健康消费，要求每学期开展食品安全健康教育不少于2次。

四、加强校内食品药品安全管理工作。学校必须完善各项监督管理制度，落实专人履行监督管理职责，要与承包者签订食品药品安全职责状，提出明确的食品药品卫生安全要求。禁止非工作人员进出食堂、商店的加工操作间及食品原料存放间。

五、各校要建立和完善学校突发性食品药品安全事故的应急处理机制，制订食品药品安全工作预案。要配合有关部门做好学校食堂食品卫生监督量化分级管理工作。积极开展“千镇连锁超市、万村放心店”建设活动，年内建成3个校内连锁

超市，26所学校放心店建设任务，其覆盖面到达50%以上。积极推行蔬菜、肉品的定点配送工作。

六、配有校医的学校，要开展规范药房创立活动，做到药品管理规范化，确保年内经过“规范药房”的达标验收。

七、健全食品药品安全信息报告制度。根据《县重大食品事故应急预案》的规定，学校一旦出现食品药品安全群体性突发事件，要在规定的时间内准确、及时向教育局及相关部门报送情景，决不允许迟报、漏报和瞒报，否则将严惩职责人。有关学校食品安全教育活动信息每学期上报办公室不少于2条。

学校保密工作发展规划 学校教育工作计划篇四

20xx年3月2日，“全省阳光体育运动暨‘大家唱、大家跳’艺术教育活动推进会”的代表一行80余人，在教育部艺术教育委员会xx副主任，省教育厅xx副厅长的带领下，由xx县教育局xx局长和xx校长的陪同，摩观了我校“大家唱、大家跳”活动。这是对我校“大家唱、大家跳”艺术教育活动的充分肯定，这也将成为我校发展史上新的里程碑。

活动开展之初，我校充分利用国旗下讲话、宣传橱窗、校广播站、校园网等宣传途径进行大力宣传，让师生明白，学校不仅要有朗朗的书声，还要有悠扬的歌声和优美的舞步，开展“大家唱、大家跳”艺术教育活动，能提高我们的艺术修养和审美情趣，丰富我们的精神生活，营造“向真、向善、向美、向上”的校园文化特色，从而纠正了部分师生存在的“大家唱、大家跳”艺术教育活动不是主业，耽误时间，难以坚持的思想偏见，并结合“课外访万家”活动，发放《致家长的一封信》，做好部分家长的工作，加强了学校与家庭的沟通，营造一种良好的氛围，让活动深入人心。

为了确保活动有条不紊地开展，我校在充分调查研究的基础上，制定了切实可行、行之有效的□xx县xx镇中学“大家唱、

大家跳”艺术教育活动方案》。确立了以学校为基础，以班级为单位，用一年的时间，达到“人人会唱十首歌，一曲xx戏，个个能跳校园集体舞，会舞流星球”的总体目标，确定以“合唱”和“校园集体舞”为主要内容，成立以校长为组长的领导小组，形成政教主管、教学辅助、后勤协作，专任教师是指导者，班主任是组织者，科任教师是辅导者的工作模式，把“大家唱、大家跳”艺术教育活动作为教育教学工作的重要内容，纳入教师工作考核，并计工作量。整个活动分四个阶段，分步实施。

第一阶段：宣传发动。通过大力宣传，提高认识。营造氛围，让活动深入人心。

第二阶段培训骨干。培训期间，每天晚上，学生食堂灯火辉煌，歌声悠扬，那是我校对“大家唱、大家跳”艺术教育活动辅导教师进行业务培训；每天课外活动时间，大会议室里，校“合唱团”引吭高歌，校舞蹈队激情澎湃，那是我校对“大家唱、大家跳”艺术教育骨干学生进行强化训练。为活动的开展做好充分的准备。

第三阶段推广普及。在这一阶段，实行“三包”“四定”即校级领导包年级、中层领导包班级、专任教师包项目，定时间、定场地、定人员、定项目，做到“班班有活动，人人有项目，个个都参与”，达到人人能唱歌，个个能跳舞。为活动的开展打下坚实的基础。第四阶段总结提高。总结经验，反思不足，努力提高“大家唱、大家跳”艺术教育活动质量，达到人人会唱、个个会跳，不断促进活动健康持续地发展。

1、精心设计内容。

活动之初，在内容设计上，我们坚持按照“时代特征，校园特色，学生特点”的原则，避免教育活动“成人化倾向”，让活动内容尽量遵循时代特征，贴近校园生活特色，符合学生心理特点，从湖北省中小学校“大家唱、大家跳”艺术教

育展演活动推荐的100首歌曲中，挑选出学生喜爱的《大海啊，故乡》等30首歌曲，并结合我县xx戏进校园的工作要求，选一些xx戏名段，作为我校“大家唱、大家跳”曲目。“流星球”是我校的传统项目，深受学生的喜爱，我们将其改编并与校园集体舞《踏浪》一起纳入“大家跳”活动内容。

2、精心设计过程。

活动之中，我们始终坚持“三结合”。一是坚持课内与课外相结合。开齐、开足、开好“两课”（音乐课和体育课），充分发挥音乐课和体育课主阵地的作用，认真抓好“合唱”和“集体舞”的教学；充分利用大课间、早操、集合等课外活动，对学生进行“合唱”和“集体舞”的训练。如每周一升旗时，全校师生肃立齐唱《国歌》；每天早操前，全校师生迎着朝阳，大声齐唱上周学习的歌曲；每天上下午第一节课前10分钟，要求各班最少唱两首歌曲；学校集会，会前年级间，班级间进行拉歌和赛歌；每天上午下午第二节课，《踏浪》和《中国龙》那高亢悠扬的乐曲响彻xx中学细岭山头，全校师生纷纷走出教室，走进操场，走到阳光下，大声地唱、尽情的跳、开心地舞，顿时，校园内、操场上成了歌的江河、舞的海洋。二是坚持校内与校外相结合。在活动过程中，我们深感本校师资的不足，于是我们充分挖掘校外的资源优势，聘请了xx县音乐协会王楠和付建雅两位专家、xx县第二高级中学李文博老师和xx县八角亭中学李英老师以及xx县第五小学熊长乐老师，进行业务辅导和专业培训，提高了我校“合唱”“集体舞”的质量。三是坚持普及与提高相结合。为了推广活动的开展，我们首先从各班级抽选音乐舞蹈素质好的学生组成校合唱团和校舞蹈队，对他们进行化训练，展示“大家唱、大家跳”艺术教育活动的魅力，激发学生们的兴趣和激情，然后让他们回到各自的班级，进行“手把手”的指导和训练，有效地推动了活动的普及。为了提高活动的质量，我们在声音的和谐、旋律的把握、队形的变换、动作的美感方面严格要求，让学生真正体验到“合唱”和“集

体舞”的魅力所在。

1、在整个活动过程中，我们认真实施“四个一”。一是每天一检查，每天值日领导和教师，对“大家唱、大家跳”艺术教育活动情况作详细记载，并汇报政教处。二是每周一通报，政教处将本周每天的记载进行统计，在下周一国旗下讲话时进行通报。三是一月一总结，一月结束，政教处将对好的班级和个人进行表彰，对不良的形象提出批评，并指出后段改进的措施。四是一学期一展演，在每学期期末，学校举行“大家唱、大家跳”艺术教育展演，通过展演检阅后活动情况，检验活动实效。

2、为了满足学生求胜心切，喜欢表现的心理，在整个活动过程中，我们举行形式多样的比赛活动。为庆祝祖国62年华诞，我们举行红歌大家唱比赛，要求除演唱规定的《国歌》和《校歌》外，从学校推荐的30首红歌中自选二首歌曲；在校运动会上新增校园集体舞比赛项目。对获奖的节目和班级给予物质和精神奖励，并在元旦文艺晚上进行展演。每年的校文化艺术节则是对“大家唱、大家跳”活动的大检阅。

2、效果明显。“大家唱、大家跳”艺术教育活动开展以来，学校硬件得到改善，因为装备了音乐室，改建了体育器材室，添置了很多体育器材，维修了运动场地；学校蓬勃生机，充满了活力，因为有了朗朗的书声，悠扬的歌声，优美的舞步，教师们高兴了，因为学生的行为变得文明了。

“大家唱、大家跳”活动艺术教育让广大师生加深了对生活的理解和热爱，提高了师生的艺术修养和审美情感，增强了集体荣誉感；增进了学生彼此之间的亲和力，促进他们之间的交流协作，既提高了师生的合作能力，又加深了情感的发展，从而培养了师生的感受美，鉴赏美、创造美的能力。

盘点昨天，我们感动，感动那些曾经涌现过、发生过的难忘的人和感人的事，感动那些曾经出现过的精彩场面；经营今

天，我们感悟，感悟我们的工作虽然取得了些许成绩，但还存在着不足，如师资力量有待加强，教师业务能力有待提高，硬件设施有待改善等；企盼明天，我们感知，感知促进“大家唱、大家跳”艺术教育活动健康持续地开展，任重而道远。我们将树立“经营”理念，抓落实、抓过程，把工作做细、做精、做到极致，让“大家唱、大家跳”艺术教育之花，在xx中学细岭山头常开。

学校保密工作发展规划 学校教育工作计划篇五

为了进一步规范教学管理，提高教学质量，培养应用型、技能型人才。根据电大20--年教育督导工作规划，特制定我校20--年教学督导工作规划。

组织督导组全体成员认真学习电大教学督导精神，把教学督导与规范化管理结合起来，深化教学质量。围绕教学工作的中心地位，全方位做好教学督导工作，督导组全体成员要认识到，在市场经济条件下，学校有特色才有生活，教师有专业才有权威。学生有特效才有出路。通过学习，可以全面提高督导水平，做到督导教学、督导管理、督导改革、督导研究、督导指导，不断提高办学质量，为学校的可持续、长远发展服务。

今年，我们主要开展以下工作：

- 1、全面督导“五个重视教学”，加强对教师课堂教学的检查。督导组的每个成员都鼓励教师以标准化和制度化的方式备课、上课、批改作业、指导和评估。
- 2、开展初、中、终阶段教学检查。初始教学检查关键教师的选择、教材和教学大纲的可用性、资源的准备以及正常的教学秩序；期中检查重点是教学计划和教学进度的执行情况，作业作业的批改情况，学生对老师的反馈情况；期末，我们将重点完成教学任务，评估教学工作，评估学生民主。

3、加强日常例行检查。检查老师是否提前到，迟到早退，接手机，随意调课等。并公布各专业课的出勤情况，以便对教师和督学进行监督。

4、加强对实验、实习、课程设计等实践教学环节的检查，检查实验班师生是否到位，教学内容是否有针对性，能力培养是否体现适用性。

5、加强对远程开放教育各班教师指导过程和形成性评价过程的检查和监督。开放教育作为一种新的教学模式，重在引导学习而非教学；是网络资源和各种教学媒体的综合利用，而不是单一媒体的使用；自主学习是基于作业、在线答疑、讨论、bbs交流、小组学习，而不是集中学习。通过教学督导，有目的地提高教师指导学习和修复的水平，提高学生的终身学习能力。

6、开展毕业设计、毕业设计工作的监督。特别是从选题、过程指导、答辩、评估等环节，防止项目老源头，设计(运营)内容雷同，答辩评估走过场，完成质量不高。保证毕业设计质量，促进学生综合能力的提高。

三、以规范化管理为突破口，增强教学督导的教学支持服务功能

4、积极开展业务研究，不断提高教学督导人员的工作能力、水平和素质；

5、为教学基本建设提出有价值的建议和方案，为学院的建设和发展提出建设性意见。

为确保上述工作顺利完成，电信学院二级监管小组工作计划制定如下：

一是积极探索教学督导新模式。

采取“统一安排、分散实施”的工作模式，全面、分层、协调开展教学督导工作，充分发挥教学督导作用。同时，督导工作紧紧围绕教学，注重课堂教学和课外辅导的质量；评估教师如何教学和学生如何学习；它不仅监督教学一线，而且检查教学管理。应努力从教与学、教学与管理等方面研究解决本科教学中存在的问题，为教师、教学管理者和学生提供帮助和指导。

利用各种机会和渠道，宣传介绍教学督导工作和教学督导小组成员；组织教学督导小组成员到兄弟学院参观交流，学习兄弟学院教学督导的先进经验。

作为教研室主任，要立足教学一线，密切联系教学实践，开展教学研究工作，充分发挥智库作用，为加强教学管理、提高教学质量提供建议；作为二级督导小组成员，要根据学院教学工作的实际情况，积极向学院领导和有关部门提出建议。

四、强化督导评估机制，有效解决教学问题。