最新史记越王勾践世家心得体会(实用5篇)

心得体会是指个人在经历某种事物、活动或事件后，通过思考、总结和反思，从中获得的经验和感悟。那么心得体会该怎么写？想必这让大家都很苦恼吧。接下来我就给大家介绍一下如何才能写好一篇心得体会吧，我们一起来看一看吧。

史记越王勾践世家心得体会篇一

史记是我国第一部纪传体通史，被誉为古代文化瑰宝。其中《越王勾践世家》是史记中的重要篇章，记载了越王勾践与吴王夫差的故事，通过勾践的奋发努力，终于取得了复国的胜利。阅读史记越王勾践世家，我深受启发，体会颇多。

其次，史记越王勾践世家还教会了我们坚毅与智慧。勾践终日思考复国大计，经过仔细的筹划，他终于找到了恢复越国宝座的方法。在被俘的时候，他不因身份的变化而沮丧，而是调整思维，励志复国，用智慧打败了敌人。勾践的智慧让我们看到，一个人只要有坚定的信念和持续的努力，就能够找到解决问题的办法。在生活中，也许我们会面临各种各样的困难和挑战，但只要我们不放弃，勇敢面对，相信自己的智慧和能力，我们就能够找到解决问题的办法。

另外，史记越王勾践世家还告诉我们，勤劳与谦逊是成功的基石。在史记中，勾践曾宴请了满朝文武大臣，他一边宴请大臣，一边穿着贫衣，充分展示了他的勤劳和谦逊。正是因为他的勤劳和谦逊，他得到了众人的支持，最终成功地复国。勾践的例子告诉我们，想要成功，只有靠自己的努力和谦逊。在学习和工作中，只有踏实用功，不怕困难，持之以恒，才能够取得更好的成绩。

最后，史记越王勾践世家还给我带来了对爱国主义的思考。

勾践是一个伟大而爱国的国君，他不畏强权，不辞艰苦，只为复兴越国。他的爱国精神感染了无数人，成为了后人值得学习的榜样。从勾践的故事中，我们看到了伟大和美好。勾践不仅有爱国情怀，还有坚强的意志力和智慧，他以自己的实际行动，展示了一个爱国者的责任和担当。通过阅读史记，我更加深入地理解了爱国主义的内涵，意识到爱国精神的重要性，激励我在日常生活中要用行动来表达对祖国的热爱。

综上所述，史记越王勾践世家给我带来了许多思考和启发。通过勾践的例子，我们学会了坚韧不拔，勇敢面对困难；他的智慧告诉我们要善于思考，找到解决问题的办法；勾践的谦逊和勤劳告诉我们要保持谦虚与努力；最重要的是，勾践的爱国精神让我深入理解了爱国主义的真谛。这些思考和启发将伴随我一生，激励我在成长的道路上不断奋进。

史记越王勾践世家心得体会篇二

《史记·越王勾践世家》)少康是夏朝的第六代君王，是帝相的儿子。下面是小编为大家整理的《越王勾践世家》读书笔记，希望大家喜欢!

越国的历史上，勾践是一枝独秀。在他之前寂寂，之后寥寥，除了偏僻，落后及与中原地区风俗习惯不同以外，也没什么可说的。

勾践的父亲与吴王阖闾结了仇，两国之间互相攻伐。在勾践刚当上越王的那一年，吴王阖闾大概是想趁他初立，政治地位还不很稳当的时候攻打越国，谁知勾践却出其不意地采用了一种特别的阵势------派若干死士冲到吴国的阵前，大声喊叫着自刎而死，使得从未见过这种阵势的吴军一下子目瞪口呆，被越军趁势打了个大败，阖闾还被射了一箭，因而一命呜呼。(这一定是历史上最早的自杀式攻击，现在被若干国家稍加变化而广泛使用。)

取得了胜利的勾践一定是兴奋而骄傲的。所以当三年后，他得知夫差想要为父亲报一箭之仇时，他没有听从范蠡的规劝，而自以为是地抢先采取了行动。在那场著名的战事之后，越王勾践成为了亡国之奴。

接下来的卧薪尝胆的故事大家都知道。勾践从一个骄横、任性的君主一下子转变成了委屈求全、礼贤下士，与百姓同甘共苦的贤明君主，在范蠡、文种的扶持下，辛苦惨淡、勤奋不懈地努力了二十二年，终于打败了不听忠心耿耿的伍子胥苦心劝谏的夫差，一雪了会稽之耻，还一跃而成了强国。我想，司马迁也是觉得在那个君权至上，君主没有任何约束的时代里，勾践能够做到这样，已经相当不错了，所以在本篇记载里，并没有过多的宣扬勾践的那些阴暗心肠，只是略略地点出了他赐文种自杀的猜忌。

还是范蠡认清了勾践的真面目，他知道勾践是只能共患难，不能共富贵的人。于是他果断地弃官而逃，先是跑到了齐国，在海边努力耕作，没多久就成了大富翁。这下子又冒了尖，齐国请他去做了国相。可他散尽家财，再次落跑了!跑到了陶地，没过多久，又成了后人皆知的大富翁陶朱公。哎，做官时位及人臣，经商时富甲天下，又能善谋划，知人心，懂进退，范蠡真个人中龙凤，世所稀有!

只是有一件事情不是很明白，就是范蠡与西施的故事。有许多传说，说是西施本就是范蠡寻来的，当时两人就有了情愫，可是为了国家复兴大事，只得忍痛割爱，将西施送到了夫差那里。等到吴国大败，夫差身死，范蠡抢在了同样垂涎于西施美貌的勾践的前头，携了西施，泛舟湖上，过着神仙眷侣的逍遥日子。

这个故事美则美矣，可是其真实性却很值得怀疑。范蠡辅助勾践复国，历时二十二年，其间殚精竭虑，劳心劳力，未必有闲情逸致来谈情说爱，此其一。再者，书里明明记载，他逃离了越国之后，和儿子们合力治理产业，说明他在西施迷

惑吴王的时间里，早已成家生子，有着美满的家庭了，此其二。

传说终归只是传说。也许是后人敬重西施与范蠡都是忠心为国之人，希望他们有一个美好而圆满的结局，而附会出了这么一个故事。

据史书记载，越王勾践的祖先是夏禹的后人，是夏后帝少康的小妾所生的儿子——“夏后帝少康之庶子也。”(《史记·越王勾践世家》)少康是夏朝的第六代君王，是帝相的儿子。帝相在位时，适逢有穷后羿和寒浞作乱，帝相为寒浞所杀。这时帝相的妻子缗已经怀孕，动乱中从一个孔穴中逃走，逃到了有仍(古国名，在今山东省济宁市一带)，并在这里生下了少康。后来历尽周折，少康归夏为王，即位后便封庶子无余于越，负责在会稽管理对禹的祭祀。“少康恐禹祭之绝祀，乃封其庶子于越，号曰无余。”(《吴越春秋·越王无余外传》)因禹去世于会稽山，而且就葬在了那里。这里的人们都把头发剪得较短，而且身上都刺着花纹，是表示强悍还是野蛮?亦或是一种习俗?不得而知。恐怕后来乃至当今的纹身之风就始于那时。越人在那里劈山开荒，修筑建造城邑，经历了二十多代以后，传到了允常，便开始称王。史书上对于允常的记载几乎没有，司马迁在《史记》中对此也中一带而过，只说“允常之时，与吴王阖庐战而相怨伐。”至于为什么“战而相怨伐”则没有交待，其他史料里也没有这方面的记载。当然，也可能是本人没有查考详尽的缘故。不过，我们可以推测，那时的争战，无非就是因为“地盘”问题。

允常死后，他的儿子勾践即位。这个颇负美名和英名的人物从此便出现在中国历史的舞台之上。勾践在位期间做的最大的一件事情就是灭掉了吴国，使越国强盛起来。“当是时，越兵横行于江、淮东，诸侯毕贺，号称霸王。”(《史记·越王勾践世家》)关于勾践灭吴这件事，后面还要细说，所以在这里只是略略提及。

《史记》中记载的勾践，距离被众人拿做励志典范的勾践要差很多。史记中，勾践只做到了“尝胆”，但其实并未真的“卧薪”。而最早有“卧薪”这一说法要到宋朝了。而尝胆也不是印象中的将苦胆挂在面前时常尝一下，事实上这样做的话动物内脏早腐烂了。应该是有个托盘之类的，经常放着动物的胆，象征意味更大。

而即使太史公还是用“贤”形容过勾践，他也远不是传说中的典范。他应该是个暴躁并且缺乏智谋的人。如前半部被吴军打败的时候，他立马提出“杀妻子，火番宝器”的方案。而在范蠡的劝慰下才打消了念头。但是在外交上需要空间进行斡旋的时间里，焦虑的情绪让他又不免自问“吾终于此乎?”作为领导者，大概这个时候脑子里应该是一片空白才会这样说吧。

仔细再看，全文中勾践唯一出的谋略是在进攻吴王夫差时，他派了三排死士，在阵前抹脖子自尽吓到了敌军，这才一鼓作气打赢了战役。这一低劣的行为在军史上应该也只有战败前的日本才能媲美吧。

所以所谓“贤”，更多的是知道自己的不足，将专业的事情交给专业的人去做。比如内政交与文种，外交与战争交与范蠡。仅就这点，作为领导者就算成功了。

要补充一点的是关于文种和范蠡。文种宽厚，细致，因而擅长“填抚国家，亲赴百姓”，而范蠡则果敢而富洞察力，所以“兵甲之事”交与他。而两人的这种性格也决定了最终的命运，范蠡一旦看出了勾践无法分享胜利的迹象，就立刻抽身而出，也不怕暂时得罪勾践。而文种即使得到了范蠡的信息，却并未采取果断的行动。“告病”是一个委婉的行为，也许他试图给君王“我并无威胁”的信号。但这一下策却给勾践一个需要立即下手的提醒，并未下手提供了时间。

越王勾践，几乎人人皆知，但司马迁的《越王勾践世家》读

的人不一定太多。人们总是喜欢靠对别人转述的肤浅印象来引证或发挥，过去我也常如此，而今羞于如此，于是开始读原著。读书之后，所得远胜于道听途说。

这篇传很有意思，不仅记载了勾践的家世传承，还有另外一人——范蠡。范蠡，本应该放在“列传”中的一个人物，而放于此，说明什么?我这样初读古书的人还不敢妄加揣测其中有什么春秋笔法，但我想司马迁对范蠡很推崇这一点是毋庸置疑的。

越王勾践是夏禹之后代。这其中有些历史大概太久远而没有文字记载，所以越王的谱系连司马迁也说不清，除了远祖，接着就从勾践之父说起。越王的传承史中，勾践算是出类拔萃的唯一一人。他胸有大志，总想称霸中原，这样他要扫除的第一个对象就是挡在其北方的吴国，而吴王也有同样的志向啊，于是好戏就在吴越争霸中展开。我不想说什么勾践兵败于会稽而向吴王夫差称臣的耻辱，也不想谈什么妇孺皆知的卧薪尝胆，更不想赞其称霸东南的辉煌，我只想了解一个接近真实的勾践。这个真实的勾践就在他与大臣文种与范蠡之间彰显。

勾践的霸业全赖他的几位忠臣的辅佐，而这也表现了他从善如流的君主风范。当其困于会稽也，也是灰心丧气得不得了，认为自己完了。是文种用塞翁失马焉知非福的道理给他注入东山再起的勇气。而范蠡呢，则代他与吴国交涉并为人质于吴两年。这样的患难之交真是很感人的。事实也是，他对他的左膀右臂非常器重，从而靠他们的才智选准时机洗雪了耻辱，并成为春秋之一霸。当吴王夫差成为其阶下囚时，范蠡看出他的犹豫不决，代他决断，终使夫差自杀，断绝了夫差东山再起之路。

然而，功成之后，范蠡说了一句著名的话：“飞鸟尽，良弓藏;狡兔死，走狗烹。”也许是勾践在成就霸业后表现出不可一世与猜疑，使范蠡这样的智者看出了他的“可与共患难，

不可与共乐”，于是乘舟浮海而去。果然，文种就因谗而被勾践赐死。

勾践的伟业至此已开始黯淡，他死后，他的子孙又传了若干代，到战国时期，为楚所灭。不管怎样，勾践在华夏民族的历史上却是留下了浓墨重彩的一页。司马迁评说他：“苦身焦思，终灭强吴，北观兵中国，以尊周室，号称霸王。勾践可不谓贤哉!盖有禹之遗烈焉。”当我在湖北博物馆看到那把两千多年还寒光凛凛的勾践剑时，我曾想，从一把剑就可以看出这是一代英主，因为只有这样的英主才能缔造一个强大和发达的国家，才能为后世留下这样的稀世之宝。

而勾践人性的弱点，不也成就了另一个智者的传奇吗?

范蠡何以能成功?答案就在这篇传记中。范蠡一生不知有多少光环罩身，而司马迁都轻描淡写。而有一件家事，他却大书特书。为何?盖因一件小事折射出范蠡的睿智通达。

范蠡大概是有三个儿子，老三生在陶，是他第三次创业成功之时，这个老三就是标准的富二代了。可惜家中老二不知为何在楚国杀了人，被判了刑。范蠡说，杀人偿命是理所当然，但最好是不要死在刑场上。于是他想让老三去看一下。结果老大以死相争要为弟弟去楚国走一趟，范蠡无奈派其去了，让他带了大量的钱财并告诫他不要过问所求之人，要“听其所为”。

老大按其父亲的嘱咐，送了重金给一个叫作庄生的人，而后又不放心，自作聪明去贿赂了楚国一当权者。庄生向楚王进言大赦天下，楚王采纳。这一信息被那当权者及时通报给了老大。这时老大认为既然国王要大赦天下，他的弟弟自然也要被放出来，而庄生无所作为，这钱就白送了。实际上庄生是德高望重之人，清廉一生，收下他的钱财只是暂时收下，打算事成之后归还的。这些情理岂是老大懂得的?他只觉得庄生没帮上忙，他自然可以收回他的钱。于是，老大去庄生家

中将钱财取回，还自以为聪明能干。这一举动惹恼了庄生，他又向楚王进言，不可为一富翁子杀人开绿灯，而要使使大赦成为真正的德政，于是楚王当即下令杀了老二，第二天才大赦天下。而这个老大，只好带着自己弟弟的尸体回家去了。

老大回到家中，其他人尽哀之，独陶朱公笑说：这一结果在我预料之中啊!不是老大不爱其弟，而是老大自小跟着我一起操劳，知道生计的艰难，不能舍财于人啊。而老三就不同了，生而见我富，不知钱从何而来，所以随便挥霍，从不知吝惜，当初想让老三去的原因就在于此啊。“事之理也，无足悲者”。

范蠡真是洞悉人性啊!对于权位与财富，他都追求，但他不是贪婪地追求，而是深谙辨证之理，懂得进退取舍之道。古往今来，能够这样做的人恐怕是少之又少吧?哪个人不都是锲而不舍地追求，要追求到极致，然后体会物极必反的悲哀呢?包括历史上朝代的更迭，包括我们现在的社会，有多少人又将居安思危的意识扎根于头脑之中呢?我们总是在两极之间做大幅的摇摆，摆得大，摔得重。惜哉!

我对于越王勾践的关注，起源于央视《国宝档案》节目播出的有关越王勾践剑的那一期节目。我向来不喜欢刀枪之类的兵器的，但是当看到那把埋藏于地下几近千年仍能散发犀利锋芒的神器，我似乎无法自拔的喜欢上它了。为了能更细致地了解它的历史，我必须要了解它的主人——勾践。所以对于勾践这个历史人物我从小就有一定的了解，此次中国古代史课要求我们写史记的读后感，于是我再次重温了越王勾践以及他的神器。

勾践不断锤炼自己的意志。他不过安逸的生活，因为怕生活太舒服了，会丧失意志力和毅力。他在今市区西郭门外的迎恩门，每天吃粗粮，穿布衣，睡在柴薪上。平日，勾践与夫人和老百姓一起劳动。最可怜的就是，勾践困倦时就辣椒水刺激眼睛。冬天，脚麻了，他索性把脚放进冷水里，“以冷

克冷”。夏天，烈日炎炎，他去做高温工作。吃的是自己种出来的粮食。穿的是夫人自己亲手织的单一色粗布。

勾践在生活上不仅不光朴素，还亲自去葛山采葛，织成葛布献给吴王。亲自种麻，制成弓箭犒劳士兵。缺粮食时，他也与臣民一起上山采野菜吃。一个君王能吃这样的苦。 为了不忘记仇恨，勾践在“箭楼”的小屋里挂了一个苦胆，每次进出都要尝一下。晚上睡在柴薪上，每天睡觉之前，还要问问自己：“勾践，你会忘记灭国之耻辱吗?”“没有忘!勾践没有忘记!”他回答的声音特别大，不过也是，灭国之仇，再加上三年之耻辱，做为一个君王，一个国家的统治者，能承受这样的打击，在君王中他是第一个。与此同时，勾践恭敬事吴，不断贡献美女佳人，珠宝好玩，方物巧匠，以娱夫差，麻痹吴国，消除戒备，迎合夫差求霸之心，导吴国以精兵北入中原，耗损国力，离间吴国君臣，夫差误杀忠臣伍子胥，勾践还以越国遭灾百姓挨饿之由不断向吴国借粮，只是吴国粮食储备减少，而越国粮草充足。为了增加人口，与吴国在实力上能与之对衡，勾践制定了一系列鼓励生育计划的政策，生儿子的，奖两壶酒，一条狗;生女儿的，奖两壶酒，一头猪;生两个子女的，公家还补助粮食。为了积聚财富，越国大力发展生产，“民惧有三年之食”，从物质上做好了伐吴的准备。军事上，勾践训练部队，培养了士兵勇往直前的精神。有一次，勾践乘车经过一条乡间小路，路中间出现了一只青蛙，鼓着水泡眼，怒目而视。勾践见小小青蛙能如此不畏强暴，以弱抵抗，实为可嘉。他立即在车的横木上，向这只“怒蛙”致敬。勾践还以越国遭灾百姓挨饿之由不断向吴国借粮，只是吴国粮食储备减少，而越国粮草充足。这一个做法实在是太厉害了，据我了解，越国向吴国借了很多粮食之后，吴国遇上了天灾，颗粒无收，越王主动还了一些粮食给吴国当种子，而这些种子都已经被煮熟了，结果，第二年，吴国颗粒无收啊!我想，这已经是勾践准备复仇的时候了。这丈计乃三十六计中的第28计 上屋抽梯。经过“十年生聚，十年教训”越国终于兵精粮足，国富民强。

等待的过程固然艰辛漫长，但你终于迎来地平线的胜利曙光。浩荡如潮水的旌旗淹没了姑苏台，熊熊燃烧的大火映红了吴王夫差苍白的脸。你终于登上了春秋霸主的地位。公元前473年，越国军队攻破吴国都城古苏，夫差自杀，吴国灭亡。

此外，《越王勾践世家》这篇传很有意思，不仅记载了勾践的家世传承，还有另外一人——范蠡。范蠡本应该放在“列传”中的一个人物，而放于此，说明什么?我想司马迁对范蠡很推崇这一点是毋庸置疑的。下面，我就粗浅地说一下《越王勾践世家》中的范蠡与勾践。

在我们大部分人的心目中勾践算是出类拔萃的唯一一他胸有大志，总想称霸中原，这样他要扫除的第一个对象就是挡在其北方的吴国，而吴王也有同样的志向啊，于是好戏就在吴越争霸中展开。我不想说什么勾践兵败于会稽而向吴王夫差称臣的耻辱，也不想谈什么妇孺皆知的卧薪尝胆，更不想赞其称霸东南的辉煌，我只想了解一个接近真实的勾践。这个真实的勾践就在他与大臣文种与范蠡之间彰显。勾践的霸业全赖他的几位忠臣的辅佐，而这也表现了他从善如流的君主风范。当其困于会稽也，也是灰心丧气得不得了，认为自己完了。是文种用塞翁失马焉知非福的道理给他注入东山再起的勇气。而范蠡呢，则代他与吴国交涉并为人质于吴两年。这样的患难之交真是很感人的。事实也是，他对他的左膀右臂非常器重，从而靠他们的才智选准时机洗雪了耻辱，并成为春秋之一霸。当吴王夫差成为其阶下囚时，范蠡看出他的犹豫不决，代他决断，终使夫差自杀，断绝了夫差东山再起之路。

看到这里我们似乎认为勾践的伟业至此已开始黯淡，他死后，他的子孙又传了若干代，到战国时期，为楚所灭。不管怎样，勾践在华夏民族的历史上却是留下了浓墨重彩的一页。司马迁评说他：“苦身焦思，终灭强吴，北观兵中国，以尊周室，号称霸王。勾践可不谓贤哉!盖有禹之遗烈焉。”当我在湖北博物馆看到那把两千多年还寒光凛凛的勾践剑时，我曾想，

从一把剑就可以看出这是一代英主，因为只有这样的英主才能缔造一个强大和发达的国家，才能为后世留下这样的稀世之宝。

重读了越王勾践，这段历史是我们中国五千年历史长河中一朵早已过去的灿烂浪花。里面有太多值得我们整个中华民族宣扬和称颂千百年的精神。我想不管在学习中还是生活中，勾践的案例都对我们有巨大大启发：只要自己确定了目标，哪怕再苦再艰难，都应该勇往直前，没有犹豫，没有借口。古人尚亦如此，我们更应为实现自己的目标而努力!

史记越王勾践世家心得体会篇三

自古以来，许多英雄豪杰都被人们铭记在心。而在中国古代历史上，越王勾践无疑是其中一位备受尊敬和敬仰的英雄人物。在史记中，越王勾践世家的记载使人们对他有了更深入的了解。通过阅读越王勾践世家的记载，我深感越王勾践的品质高尚、治国能力强大以及坚毅不屈的精神给我们的启示与思考。

首先，越王勾践的高尚品质令人钦佩。在史记中，越王勾践在向吴王夫差请降之后，夫差十分敬佩并礼待他。然而，越王勾践却没有因此而松懈自己，相反，他千方百计寻找时机，为越国复兴所做的准备工作。他即使身为俘虏，仍以国家复兴为己任，不怕吃苦、不怕牺牲。这种高尚的品质使越王勾践在尊严和信仰的道路上始终坚定不移，为子孙后代留下了精神财富。

其次，越王勾践展现了出色的治国能力。作为一个君主，勾践的表现可谓是威武雄壮。越国的经济状况很差，不仅资源匮乏，而且严重依赖吴国的支持。然而，越王勾践并没有一味沉溺于安逸之乐，而是积极推动国家的发展。他改革农田制度，加强农业生产；他实施减税政策，减轻百姓负担；他

还修建水利工程，改善洪涝灾害。越王勾践的治国能力和改革思想使越国逐渐繁荣起来，增强了国家的实力。

再次，越王勾践的坚毅不屈的精神令人敬佩。当越国受到吴国的侵略和压迫时，越王勾践并没有屈服，而是把复国的希望寄托在自己身上。他从不言败，勇敢地领导越国人民抵抗吴国的侵略。虽然面对困难重重，但越王勾践始终坚持战斗，坚信“比死无伤何损于常”。最终，越王勾践利用吴国内乱的时机发动了成功的反击，取得了惊人的胜利。在这个过程中，越王勾践的坚毅不屈的精神起着决定性的作用，为子孙后代树立了崇高的榜样。

最后，在越王勾践的世家记载中，我们不仅看到了越王的光辉形象，还看到了越国人民的智慧和勇气。越国的人民虽然在吴国的侵略下受到了巨大的压迫，但他们没有放弃复国的梦想。相反，他们积极配合越王勾践，为复国的战争做出了巨大的贡献。在这个过程中，越国人民充分展现了自己的智慧和勇气，以全民战争的形式坚决地抵抗吴国的侵略。这种精神将激励后代人们为国家的繁荣不懈奋斗。

总而言之，越王勾践世家的记载给我们带来了许多启示和思考。越王勾践的高尚品质、出色的治国能力以及坚毅不屈的精神都使他成为一个值得我们永远铭记的英雄。这些品质和精神对我们每个人都有着重要的指导意义，激励我们在面对困难时勇往直前，为实现自己的目标而努力。通过学习和思考越王勾践的世家记载，我们可以从中汲取智慧和力量，让我们的人生更加有意义和有价值。

史记越王勾践世家心得体会篇四

我对于越王勾践的关注，起源于央视《国宝档案》节目播出的有关越王勾践剑的那一期节目。我向来不喜欢刀枪之类的兵器的，但是当看到那把埋藏于地下几近千年仍能散发犀利锋芒的神器，我似乎无法自拔的喜欢上它了。为了能更细致

地了解它的历史，我必须要了解它的主人——勾践。所以对于勾践这个历史人物我从小就有一定的了解，此次中国古代史课要求我们写史记的读后感，于是我再次重温了越王勾践以及他的神器。

勾践不断锤炼自己的意志。他不过安逸的生活，因为怕生活太舒服了，会丧失意志力和毅力。他在今市区西郭门外的迎恩门，每天吃粗粮，穿布衣，睡在柴薪上。平日，勾践与夫人和老百姓一起劳动。最可怜的就是，勾践困倦时就辣椒水刺激眼睛。冬天，脚麻了，他索性把脚放进冷水里，“以冷克冷”。夏天，烈日炎炎，他去做高温工作。吃的是自己种出来的粮食。穿的是夫人自己亲手织的单一色粗布。

勾践在生活上不仅不光朴素，还亲自去葛山采葛，织成葛布献给吴王。亲自种麻，制成弓箭犒劳士兵。缺粮食时，他也与臣民一起上山采野菜吃。一个君王能吃这样的苦。 为了不忘记仇恨，勾践在“箭楼”的小屋里挂了一个苦胆，每次进出都要尝一下。晚上睡在柴薪上，每天睡觉之前，还要问问自己：“勾践，你会忘记灭国之耻辱吗?”“没有忘!勾践没有忘记!”他回答的声音特别大，不过也是，灭国之仇，再加上三年之耻辱，做为一个君王，一个国家的统治者，能承受这样的打击，在君王中他是第一个。与此同时，勾践恭敬事吴，不断贡献美女佳人，珠宝好玩，方物巧匠，以娱夫差，麻痹吴国，消除戒备，迎合夫差求霸之心，导吴国以精兵北入中原，耗损国力，离间吴国君臣，夫差误杀忠臣伍子胥，勾践还以越国遭灾百姓挨饿之由不断向吴国借粮，只是吴国粮食储备减少，而越国粮草充足。为了增加人口，与吴国在实力上能与之对衡，勾践制定了一系列鼓励生育计划的政策，生儿子的，奖两壶酒，一条狗;生女儿的，奖两壶酒，一头猪;生两个子女的，公家还补助粮食。为了积聚财富，越国大力发展生产，“民惧有三年之食”，从物质上做好了伐吴的准备。军事上，勾践训练部队，培养了士兵勇往直前的精神。有一次，勾践乘车经过一条乡间小路，路中间出现了一只青蛙，鼓着水泡眼，怒目而视。勾践见小小青蛙能如此不畏强

暴，以弱抵抗，实为可嘉。他立即在车的横木上，向这只“怒蛙”致敬。勾践还以越国遭灾百姓挨饿之由不断向吴国借粮，只是吴国粮食储备减少，而越国粮草充足。这一个做法实在是太厉害了，据我了解，越国向吴国借了很多粮食之后，吴国遇上了天灾，颗粒无收，越王主动还了一些粮食给吴国当种子，而这些种子都已经被煮熟了，结果，第二年，吴国颗粒无收啊!我想，这已经是勾践准备复仇的时候了。这丈计乃三十六计中的第28计 上屋抽梯。经过“十年生聚，十年教训”越国终于兵精粮足，国富民强。

等待的过程固然艰辛漫长，但你终于迎来地平线的胜利曙光。浩荡如潮水的旌旗淹没了姑苏台，熊熊燃烧的大火映红了吴王夫差苍白的脸。你终于登上了春秋霸主的地位。公元前473年，越国军队攻破吴国都城古苏，夫差自杀，吴国灭亡。

此外，《越王勾践世家》这篇传很有意思，不仅记载了勾践的家世传承，还有另外一人——范蠡。范蠡本应该放在“列传”中的一个人物，而放于此，说明什么?我想司马迁对范蠡很推崇这一点是毋庸置疑的。下面，我就粗浅地说一下《越王勾践世家》中的范蠡与勾践。

在我们大部分人的心目中勾践算是出类拔萃的唯一一他胸有大志，总想称霸中原，这样他要扫除的第一个对象就是挡在其北方的吴国，而吴王也有同样的志向啊，于是好戏就在吴越争霸中展开。我不想说什么勾践兵败于会稽而向吴王夫差称臣的耻辱，也不想谈什么妇孺皆知的卧薪尝胆，更不想赞其称霸东南的辉煌，我只想了解一个接近真实的勾践。这个真实的勾践就在他与大臣文种与范蠡之间彰显。勾践的霸业全赖他的几位忠臣的辅佐，而这也表现了他从善如流的君主风范。当其困于会稽也，也是灰心丧气得不得了，认为自己完了。是文种用塞翁失马焉知非福的道理给他注入东山再起的勇气。而范蠡呢，则代他与吴国交涉并为人质于吴两年。这样的患难之交真是很感人的。事实也是，他对他的左膀右臂非常器重，从而靠他们的才智选准时机洗雪了耻辱，并成

为春秋之一霸。当吴王夫差成为其阶下囚时，范蠡看出他的'犹豫不决，代他决断，终使夫差自杀，断绝了夫差东山再起之路。

看到这里我们似乎认为勾践的伟业至此已开始黯淡，他死后，他的子孙又传了若干代，到战国时期，为楚所灭。不管怎样，勾践在华夏民族的历史上却是留下了浓墨重彩的一页。司马迁评说他：“苦身焦思，终灭强吴，北观兵中国，以尊周室，号称霸王。勾践可不谓贤哉!盖有禹之遗烈焉。”当我在湖北博物馆看到那把两千多年还寒光凛凛的勾践剑时，我曾想，从一把剑就可以看出这是一代英主，因为只有这样的英主才能缔造一个强大和发达的国家，才能为后世留下这样的稀世之宝。

重读了越王勾践，这段历史是我们中国五千年历史长河中一朵早已过去的灿烂浪花。里面有太多值得我们整个中华民族宣扬和称颂千百年的精神。我想不管在学习中还是生活中，勾践的案例都对我们有巨大大启发：只要自己确定了目标，哪怕再苦再艰难，都应该勇往直前，没有犹豫，没有借口。古人尚亦如此，我们更应为实现自己的目标而努力!

史记越王勾践世家心得体会篇五

史记是中国古代史书中的一部经典之作，而其中关于越王勾践的世家，让我深受启发与感悟。通过阅读史记中对于越王勾践的描写，我体会到了伟大的人物必须具备的坚毅与智慧。勾践在面对乱世与外敌入侵时，展现出了出色的抗争精神与睿智的政治手腕，这不仅让我钦佩，也激励着我要在困境中奋发向前。

文章的第一段可以从介绍史记的背景开始，简单介绍史记是中国古代史书中保存最完整、写作最早的一部全面综合性史书，然后引入越王勾践的故事，为接下来的篇章做铺垫。

接着，第二段可以讲述越王勾践在面对乱世时展现出的坚毅品质。勾践是身处在战乱连连的春秋战国时期的越国君主，他的国家时刻面临着外患与内乱的威胁。然而，勾践并没有沉沦于困境之中，而是以坚毅的意志和顽强的斗志，带领越国抵御外敌的入侵。正是这种坚毅不屈的精神，使得他的越国得以在困境中逐渐崛起，成为一支强大的力量。

第三段可以着重描述越王勾践的智慧和政治手腕。史记中对勾践的描述显示，他是一个具备睿智和智慧的君主。在内治方面，他采取了一系列的改革措施，强化国家的军事力量，加强内外兼修的治国理念，为越国的稳定和繁荣奠定了坚实基础。在外交方面，他善于利用民间势力，疏通陈墨之情，巧妙地与吴国联姻，最终成功地将越国置于强盛的局面之中。这些智慧和政治手腕展示了一个伟大君主的领导能力和智慧。

第四段可以探讨史记《越王勾践世家》给我们带来的启示与思考。勾践的故事不仅仅是个别人物的历史，更是人性的映射。他在困境中展现的坚毅和智慧，告诉我们面对挫折和逆境时应该保持乐观积极的态度，永不放弃，勇往直前。借鉴勾践的治国思路，我们也应该注重内政的稳定与外交的开展，树立正确的国家形象。通过勾践的事迹，我们也应该关注真实力量的可塑性，在身处逆境时从容应对，从困境中崛起。

最后一段进行总结，强调再次强调史记越王勾践世家所带给我的启发。通过史记这一重要的历史文献，我们能够更加深入了解中国古代的历史与文化。而通过对越王勾践的世家的学习，我认识到伟大的人物必须具备坚毅和智慧，这样的品质不仅是在古代历史中具备，也同样适用于现实生活中。我相信，当我们在面对挑战和困境时，只要保持坚毅的意志与智慧的思考，我们一定能够战胜困难，迎接更好的未来。

加深对越王勾践这位伟大君主的认识与尊敬。以上这些都证明了史记越王勾践世家对于我的启示和体会，我将永远铭记其中。

（注意：由于助手回答的时候存在时间限制，以上给出的结构只是一个大致的写作框架，具体的文章内容和细节还需要自行构思和丰富。）