

最新音体美教研组活动计划安排表(精选10篇)

制定计划前，要分析研究工作现状，充分了解下一步工作是在什么基础上进行的，是依据什么来制定这个计划的。写计划的时候需要注意什么呢？有哪些格式需要注意呢？以下是小编为大家收集的计划范文，仅供参考，大家一起来看看吧。

音体美教研组活动计划安排表篇一

充分发挥学校体育、艺术学科的功能，全面促进学生身心健康、和谐地发展。使学生了解体育与艺术的基本知识，掌握简单的技能和方法。培养学生的兴趣爱好，结合教学内容，在课堂中积极渗透德育教育。发展个性，促进学生综合素质的提高，确立以教学为中心，以提高学生的健康和艺术修养为核心，以主体性课堂教学研究为导向，以课程改革实验为龙头，充分发挥体育与艺术学科在实施素质教育中的地位和作用，促进学生的全面发展。

1、在校领导的领导下，团结开拓，不断进取，充分挖掘现有的教科研资源，加强业务学习。根据新课程新要求，组织组内的教育教学专题研讨。

2、继续做好教研组建设的各项常规工作，做细、做好各类教学资料的积累、归档工作。

1、配合校长室、教务处，完善学校体育工作各项制度、措施，不断提高活动类课程的实效，切实保证学生每天一小时的活动时间，为每一位学生将来的发展奠定良好的基础。促使学校体育工作的法制化、规范化、科学化、正常化发展。

2、强化安全意识、责任意识，决不允许由于教学、训练中的不负责任而造成的伤害事故发生。学期开学要认真检查体育

教学的场地、器材设施，与校总务积极联系做好体育器材的安装与调试，确保器材的安全性。平时要定期检查、维护，消除一切不安全的隐患。

3、认真、严格、规范做好《学生体质标准》的测试、统计及上报，确保高质量的完成学生体质测试工作。

4、完善体育器材的保管与使用制度，在充分利用现有的体育器材的同时，最大限度的减少器材的损毁及尽量避免器材的流失。

1、总结上学年度的课余训练工作的经验，认真制定本年度训练计划。充分利用拓展课，加强运动队队伍建设，完善运动队工作。

2、要通过自身有效的工作，不断取得学校领导的支持，在条件许可的情况下给予政策上的倾斜，为课余训练工作创造一个相对良好的环境，力争在市、区级的体育竞赛中取得好的成绩，为学校争得荣誉。

九月份：

1、在总务处的协作下对新的场地器材进行检查安装和调试，消除由于器材原因而带来的安全隐患，建立新的器材保管制度。

2、完成早操和升旗仪式进退场队伍调整工作。

3、制定本学期的教学计划

4、制定本学期教研组研修计划

5、完成1—2次关于市级展示活动的教研活动

6、完成拓展课的队员选拔

十月份：

- 1、认真完成校体育节的各项组织竞赛工作。
- 2、组织参加区阳光体育大联赛的各项比赛。
- 3、初步完成市级展示活动的资料准备工作，并请专家进行研讨。

十一月份至十二月份：

- 1、完成市级展示活动。
- 2、认真筹备校艺术节。
- 3、完成体质健康的数据上报工作

一月份

完成各项期末工作

本学期教研组研修计划

9月份第一次教研：了解学习“创智课堂”的基本指标，梳理篮球教材内容。

10月份第二次教研：对所收集资料进行归类，初步完成教材分析，单元计划的制定。

10月份第三次教研：在专家的指导下对前期的资料进行补充和修改。

11月份第四次教研：按照前面的教研内容设计四堂教学展示课。

音体美教研组活动计划安排表篇二

我们坚持“健康第一”的指导思想，按照加强青少年体育工作的总体要求，全面落实《中共中央国务院关于加强青少年体育增强青少年体质的意见》提出的各项措施。一要进一步端正思想，确保学生有时间进行体育锻炼；二要以全面实施《国家学生体质健康标准》为基础，以“全国亿万学生阳光体育运动”为抓手，确保学生每天锻炼，保质保量上好体育课；三要切实加强学校体育设施建设，为青少年参加体育锻炼创造良好的条件；四要以加强学校体育为重点，全面推动青少年体育运动，形成绝大多数学生参与、生气勃勃的校园体育氛围；进一步提高“课、操、活动”的质量，提高学生活动能力，提高学校整体运动队训练水平，教会学生强身健体的方法，培养学生热爱运动的兴趣，使他们乐学、爱学、会学。为此体育教研组对本学期体育工作作如下计划与安排。

一、主要工作目标

认真制订体音美教研组工作计划和学期教学进度，课时计划等。按照体育与健康课程标准，认真备好课，上好每堂体育课。组织、引导学生积极参与课外体育活动，激发学生的运动兴趣。认真贯彻和落实《国家学生体质健康标准》，逐步加以完善。认真上好“操，课，活动”，做到保质保量，确保学生身心健康成长。积极开展体育竞赛活动；继续抓好学校运动队的业余训练。组织好全校各项比赛等。在体育教学中，以学生为主体，以培养创新精神和实践能力为重点，注重学生的行为习惯和思想品德的养成教育。全组配合高杨老师做好初三年级体育测试工作。

二、教研工作具体措施

- 1、组内采用参与式、互动式、进行教学设计、案例的研讨。
- 2、加强体育组的教育教学研讨。以课程标准为主体，结合学

校的情况，学生的特点，创出自己的教育教学模式，提高课的质量，促进学生身体的健康发展。

3、坚持教研组活动，不断提高教育教学水平，相互切磋，相互帮助，通过努力和不断完善，以促进全组整体教学水平的不断提高。

三. 学校体育常规工作

1、加强广播操的队列队形训练，纠正广播操的错误动作及规范动作教学，提高广播操的质量。各教师主动协助班主任老师组织落实好各班级的广播操活动，发现问题及时反馈，相互协调，不断提高我校广播操的做操水平。

2、根据各年级具体情况，从初一至高二年级举办以年级组为单位的小型多样的竞赛。

4、加强课堂常规管理，减少迟到、旷课、早退现象。

四. 搞好校业余运动队的训练工作。

1、篮球、田径、拳击训练队应加强训练，不断结和学生实际状况，改进训练方法，提升训练效果，争取在参加比赛是能够取得好的成绩。

2、本学期力争能够进行新的运动项目的开展。

音乐：

教学目标：

1、以审美教育为核心，培养学生健康的审美情趣和感受、体验、鉴赏音乐美的能力，树立正确的审美观念。

2、突出艺术学科特点，寓思想品德教育于音乐教育之中，陶

治情操，提高修养。

3、在九年义务教育的基础上，进一步增强学生对音乐的兴趣与爱好，掌握必要的音乐知识与欣赏方法，开阔视野，启迪智慧，促进学生身心全面发展。

教学要求：

音乐欣赏教学应以聆听音乐为主，引导学生在情感体验的基础上对音乐作品进行分析、比较与评价，使他们在欣赏音乐的实践活动中认识、理解、鉴赏音乐。

1、调动学生的学习积极性，使他们主动地参与音乐审美活动。

2、利用各种现代化的、直观性的音乐教具与学具，最大限度地强化学生的听觉审美感受。

3、课堂欣赏教学与课外欣赏活动(音乐会、音乐欣赏讲座、教师推荐的音乐作品录音等)有机地结合，充分发挥欣赏教学对课外欣赏活动的指导作用。

教学措施：

面向全体学生，注重个性发展，重视音乐实践，增强创造意识

1、强化管理，突出重点，抓住高考生命线

2、树立坚定的事业心，虚心好学，努力提高专业水平

3、加强教研教改，注重教学方法，努力提高教学质量

4、加强合作，优势互补，共同提高

教学内容：

1、欣赏民歌、艺术歌曲、说唱音乐、戏曲音乐、歌剧、舞剧音乐、器乐曲、室内乐、交响音乐等音乐作品。介绍有关音乐常识。

2、通过欣赏音乐，使学生了解音乐的节奏、旋律、和声、音色、调式、织体、曲式等及其表现作用。

3、通过欣赏音乐，使学生初步了解中外不同历史时期音乐的风格流派、艺术成就及其发展变化。

教学内容要求

5、欣赏内容是中外优秀的、具有代表性的作品，体现作曲家及其作品的思想性、艺术性、经典性原则。

6、欣赏曲目的选择重视我国优秀的民族、民间音乐作品，以弘扬祖国的优秀音乐文化，加强爱国主义教育。

7、注意学习世界各国、各地区民族、民间音乐作品，以开阔学生的音乐视野。

考试考核制度

音乐欣赏课是考查学科。考查的方法分平时考查和期末考查两类。平时考查可采用课堂提问、书面作业等形式；期末考查可采用问卷、写作短文等形式。考查的内容重点为学生感受音乐的能力及分析、比较、鉴别音乐作品的能力。音乐欣赏课的考查成绩纳入学生的考绩范围。

美术

为做好本学期的教学工作作如下计划，在美术教学活动中，把培养学生艺术创造能力是作为本学科重要的内容和目标。

一、教学目标：

1. 创新精神培养目标

(1) 逐步提高学生独立思考能力，能够对学习中产生的疑问大胆质询并提出个人见解。具有初步的独立构思、表现主题与内容的能力。能初步有通过各种艺术形式展现自己的特质并能自我评析的能力。

(2) 初步具有在美术活动中进行富有新意的构思与设计，并运用新媒材、新手法进行造型表现的能力。

2. 实践能力培养目标

(1) 初步掌握临摹、写生等基本造型技能和色彩、构图、透视等基础知识，以及绘制图案、进行平面和立体设计、工艺制作等美术学习的必要技能。

(2) 能初步将习得的美术知识及技能运用到社会生活实际之中，解决具体问题。

(3) 积极组织学生参加美术校本课程活动，培养学生的审美情趣，提高学生的绘画技能。

二、教学措施

1. 将学习内容与生活经验紧密联系起来，强调知识和技能在帮助学生美术生活方面的作用，使学生在实际生活中领悟美术的独特价值。

2. 采用多种办法，使学生思维的流畅性、灵活性和独特性得以发展，最大限度地开发学生的创造潜能，并重视实践能力的培养，使学生具有将创新意识转化为具体成果的能力。

3. 教学评价中体现多维性和多级性，适应不同个性和能力的学生的艺术学习状况。

一、指导思想：

二、工作重点：

1、加强学习和研究，进一步转变教学观念。组织教师认真学习有关“有效教学”的理论、学校教学工作意见和其他教育教学理论，提高本组教师的理论素质，并用这些理念来指导平时的课堂教学，以提高课堂教学效率。及时发现和研究解决新课程推进过程中出现的各种问题，探索与实施新课程相适应的教学方式和学习方式，为新课程的有效实施积累经验。

2、进一步抓好教学常规的学习和实施工作，组织本教研组教师学习常规，学习先进典型，加强检查督促，使学习常规，实施常规成为全体教师的自觉行动。强化学科教研组建设，不断健全教研组工作常规，努力做到教研活动制度化、专题化和系列化，促使教研组建设上一个新台阶。

3、加强新课程课堂教学研究，要求教师不断实践、反思、总结，使课改理念落实到课堂，在课堂上倡导“自主、合作、探究”的学习方式，关注学生、平等对话、开发资源，凸现实践体验，努力体现当今课堂教学主体化、人文化、综合化、活动化、合作化的特点，及时发现和研究解决新课程推进过程中出现的各种问题，为新课程的有效实施积累经验。

4、不断进行小结、反思，积极撰写各种心得体会，对自己的教学进行客观的分析，理论的检测，不断交流中提升自己，也使每位组员共同进步。

三、具体活动安排：

二月份：

1、申报市级学科指导小组服务学校

2、制定教研组计划。

三月份：

1、迎接学科指导小组菜单式服务。

2、撰写教学论文。

四月份：

1、参加兴市小学品德书圣大学堂活动。

2、“同上一堂课”教研活动

五月份：

六月份：期末小结

一、全册教材分析：

二、课标要求：

1、学习习惯。

(1)继续掌握正确的读写姿势，并养成习惯。

(2)继续掌握正确的朗读方法，培养朗读的兴趣，养成良好的朗读、背诵的习惯。

(3)继续培养课外阅读的兴趣，养成勤查字典的习惯。

(5)继续学习写钢笔字的正确姿势和方法，并养成习惯；培养预习课文的习惯。

(6)继续学习写毛笔字的正确姿势和方法，并养成习惯。

(7)继续培养留心观察的习惯;能够有选择地阅读课外书籍;培养读书做记号的习惯。

(8)继续培养写日记的习惯;能够做到爱护图书,并养成习惯。

(9)继续培养认真完成作业的习惯;学会使用工具书,并养成习惯。

(10)继续培养自己修改作文和通过多种渠道学习语文的习惯。

(11)继续培养勤于搜集资料和不懂就问的习惯。

(12)培养行万里路、读万卷书和在实践中运用所学语文的习惯。

2、汉语拼音。

继续巩固汉语拼音,利用汉语拼音帮助识字、阅读学习、普通话。

3、识字写字。

(1)准确认读147个生字。

(2)能够按笔画顺序正确默写生字125个,能够按字的结构把字书写端正、写匀称。

(3)继续学习用钢笔书写,写得正确、端正、整洁。

(4)继续练习写毛笔字,知道各种类型汉字的间架结构及笔画特点。

4、口语交际。

(1)能认真听别人讲话,听懂别人说的一段话和一件简单的事,

能转述基本内容。能讲述课文所写的故事。

(2)能在看图或观察事物后，用普通话说一段意思完整、连贯的话。

(3)能就所听所读的内容，用普通话回答问题，做到语句完整，意思连贯。

(4)能当众说话，做到语句比较通顺，有礼貌。

(5)乐于参加讨论问题，敢于主动发言，说清楚自己的意思。

5、阅读。

(1)继续学习正确、流利、有感情地朗读课文。能背诵指定的课文。能复述课文。会分角色朗读课文。

(2)继续学习默读课文，能不出声，不指读，一边读一边想。

(3)能联系语言环境和生活实际，理解常用词语的意思。

(4)能凭借语言文字理解课文内容，想象课文所描绘的情境，知道课文的大意。

(6)能阅读程度适合的少年儿童读物，了解主要内容。

(7)学习浏览，扩大知识面，根据需要搜集信息。

6、作文。

(1)能用学过的部分词语造句，能理顺次序错乱的句子。

(2)学习有顺序、比较细致地观察图画和事物，写出文从字顺的短文。

(3)能修改错误明显的句子。

(4)学习使用逗号、句号、问号、叹号、冒号、引号、顿号、书名号、省略号，认识破折号。

(5)学习从内容、词句、标点等方面修改自己的作文。

三、全册教学重难点：

重点：

1、坚持不懈的培养良好的学习习惯。

培养学生良好的学习习惯，是《大纲》提出的教学目的之一，也是本套教材的一项主要目标，同时也是素质教育的一项重要内容。

本套教材所安排的一系列习惯的培养，对学生的一生都大有好处，培养学生良好的学习习惯，教师有着重要的责任。

目前，学生已初步养成一些好的习惯，如预习的习惯作笔记的习惯查字典的习惯，但还需要引导学生长期深入的去坚持还有一些习惯学生做的并不好，如读写的姿势。

本学期安排的习惯训练——行万里路，读万卷书，在实践中学会运用，无疑会对学生的语文学习起到促进作用。

总之，培养新的习惯，巩固已有的好习惯将是本学期语文教学的一个重点。

2、抓好朗读背诵复述和字词句的基本功和训练引导语言积累和运用。

积累和运用是提高学生语言能力的主要途径。因此本套教材把引导学生积累运用语言视为语文教学中的“重中之重”。

编选的课文“语言规范，篇幅短小”，课后始终突出朗读背诵复述和字词句训练；单元练习中常设读读背背说话熟记成语等练习。这些安排都是为了积累和运用。

难点：

1、作文教学：

本册的作文教材与课文配合巧妙从不同的角度实现了读写结合。

本册作文注意联系旧知，引导学生在原有的训练基础上向更高的层次延伸。

本册作文安排了多种类型的作文训练，作为小学阶段的最后一册课本，其作文训练面广，有深度，是对全套教材的总结和概括。因此作文教学是本册教学的一个重点。

2、我班同学的口头表达能力欠佳，因此说话为难点之一。

3、少数课文内容的理解感悟有一定的难度，还应教给方法的指导，以提升学生的阅读能力。

20__年是全省素质教育发展的落实年和关键年，因此，围绕基础教育课程改革，落实国家课程方案，全面实施素质教育，全面提高教育教学质量是当前教育工作的重头工作。本学期，我校要以省素质教育工作会议精神为指导，加强教学的常规管理与指导，以落实素质教育为根本，以提高教师综合素质、促进教师专业化发展为目标，遵循教育规律，优化课堂教学，培养学生的创新精神和实践能力，使我校的教学管理水平和教学质量再上一个新台阶。

二、任务目标——以“构建素质教育校园”为主题开展工作，深入落实国家课程方案，开全开足课程，加强《体卫艺国防

教育》工作，扎实推进素质教育。

——以“教学改革与教师专业发展”为主题，加强新课程改革与研究力度。以新课程理念为先导，以教学反思为抓手，以课堂改革为重点，以教师专业发展为落脚点，尝试研究素质教育下的课堂教学新模式，逐步实现教与学的和谐统一。要逐步探索素质教育下的教师专业发展道路，将教师“专业发展”纳入学校对教师的岗位考核管理。

——进一步抓常规教学。在上学期的基础上，进一步提高教师的工作意识、责任意识、质量意识，用新课改的理念指导教学，努力提高课堂教学效益。本学期要继续抓好抓常规教学10字经，即“备、教、批、辅、考、学、记、思、听、研”，切实将常规教学落到实处。

——进一步抓教师培训。发挥继续教育学分的作用，以培训为抓手，以学分为杠杆，推动全员培训，为素质教育全面培养合格教师、打造高素质教师队伍服务。抓住教师校本教研活动与骨干教师带动工程两个重点，突出“教育技术培训、班主任培训、读书活动”三大任务，做好“师德教育、更新观念、名师培养、科研兴校”四件事情。

——加大重点工作的管理力度，突出毕业班的教学管理工作，力求教学成绩的新突破。本学期要加大素质教育下常规工作的指导与监控，探索素质教育下的教师评价方式和学生评价方式，有计划的实施课程开发，有步骤的进行毕业班的教学指导工作。——继续落实好《学校体育卫生工作条例》，扎实抓好基础工作，严格落实职责，保证学生身心健康发展。抓好两操，上好体育课，保证阳光大体育活动时间，上好健康课。

——加强农远工程建设，强化电教管理，推进信息化教育。全体教师要充分利用学校现有条件有计划的实施信息化教学，并能充分利用网络资源进行资源共享、学科整合。

- 1、提倡布置探究性、实践性的家庭作业；
- 2、小学六年级语文、数学书面作业总量每天不超过1小时。
- 3、七——九年级各科书面作业总量每天不超过1.5小时。所有作业，由级部主任把关，教导处审核，超量的要严肃处理。关于采用等级制评改符号的规定：1、语文学科：分“优”“良”“中”三个等级。2、数学学科：分“a”“b”“c”“d”四个等级。3、英语学科：分“best”“better”“good”三个等级。
- 4、其他各科：同2数学学科。

1、各学科的作业评语请选择用“有创意”“继续努力”“请相信你就是最棒的。”“你进步了”“请再细心一些”等赞赏性、鼓励性或提醒性文字进行表述。

2、所用评语一律不要用带有“贬低”“指责”“羞辱”等感情色彩的文字。以上规定，自下周一(10月13日)统一使用，并与学期教学常规检查挂钩。要继续深化课堂教学改革，提高课堂教学效率。继续开展课堂教学的效率与效益的实践与研究。解决课堂教学效率不高，课下作业量大，学生课业负担重的问题。随着新课改的逐步深入，特别是执行双休日以后，学生的在校学习时间将会更少，在这种情况下，单纯用时间加揉搓的打拼方式从事教学是行不通的，如何做到既能减轻学生负担，又能提高教学质量，一个根本的渠道就是加快教师专业发展，尽快提高课堂教学效率，向课堂教学要质量。

音体美教研组活动计划安排表篇三

高和发挥教师自身管理的能力，稳步提高音体美课堂教学质量。

本教研组是一个音乐、美术、体育三科综合的教研组，由五名教师组成。其中体育教师两名、音乐教师两名、美术教师一名；师资力量雄厚，业务能力强，教学经验丰富，能够采用现代教学手段进行教学，注重提升素质，特色发展，以教研促教学。

1. 加强新教材培训，关注培训细节，通过教师自学和精细化的校本教研活动进一步内化课改精神，从而促进教师教学观念、教学方式的确切转变，提升教师的专业素养，为推进四环节教学奠定扎实的基础。

2. 继续围绕音体美教学中四环节教学方法的有效性探究这个专题，通过各种教研活动形式，立足课堂教学、所教学生，以学生学会学习，有效提高音体美教学质量为目的。切实解决课堂教学中存在的教法与学法有效性的细节问题，提高课程改革的实践能力，使教师的劳动成果不仅体现在学生的发展上，还体现在自身的专业发展中。尤其要彰显出体育教学独特教学模式和教学特色。

3. 各训练代表队要目标明确、责任到人。训练做到精细训练精细管理。争取在全县运动会中取得优异成绩。

4. 从细节着手，加强教育教学研究和多途径的业务理论学习，提高研究能力，促进理论与教学实践的共同发展。

（一）充分利用、挖掘、发挥网络资源的优势，加强网络交流与学习。

（二）小专题研究与教研活动融为一体。教研活动必须与小专题研究相结合。本学期初，音体美教研组经过充分讨论，针对教学中实际存在的问题提出音体美教学中四环节教学方法的有效性探究为小专题，用一学期的时间进行突破，以小专题为目标来组织三课活动、案例分析、课例研讨以及撰写

教学反思、教研论文等。

（三）加强教研组建设，以精细化管理促教学

1. 认真开展教研组制定的各种教研活动，提高音体美教师专业素养，

确定研讨主题，认真开展音、体、美活动，共同交流教学的技巧，教的艺术和管理学生的水平，研究有效的教学方法，沟通教学工作中的信息；加强教学交流，提高教师基本功，以教研促进课堂教学质量，提高教学方法的实用性和教学的实效性。

2. 加强教师间的沟通，形成和谐共进的工作氛围，在原有的教学模式上，加强教师间教学上的沟通，互相协作，共同进步的工作机制，逐步形成开放式教学的教学新模式，形成教师间团结谦让的良好教风。

3. 在艺体教学的课堂上，强调教师讲、改、评与学生练有机结合的教学模式，规范教学过程。

4. 严抓早操、课间操的管理，强抓体育课的课堂常规管理和教学效果；确保学生在校每天锻炼一小时的实效性。

5. 以强化月份常规检查和月份小结来促使教师的专业发展和自我管理能力和自我管理能力。本学期继续坚持常规工作每月一小查，并将检查中存在教育教学的问题及办公、各项管理、活动情况中的不足及时反馈和通报给组内教师，要求限期改正；并作为期末组内考核的依据。

6. 明确对学生的专业要求，教学中做到抓两头，带中间，保证班级学生的整体进步。

7. 严格班级常规管理，提高工作效率：音体美教师不仅教

会学生专业知识，更要发挥自身管理的能力，抓好班级纪律，了解学生思想动态，提高音体美教学的工作效率。

8. 认真组织好兴趣小组活动，培养学生的艺术审美情趣，塑造完美的艺术品格，为学生的发展搭建成才的平台。

9. 真正关注每一个学生的发展，通过艺术教育，增强学生的自信心，促进文化学习和其他思维品质的提高。

10. 挖掘教学过程中的生动案例，总结教学经验，撰写教学心得，形成自己的研究成果。

11. 充分发挥组内区、市、县级骨干教师的引领、示范作用；

一、制定体育教学计划和教学进度。

二、抓好“两操一课”保证在校学生每天体育活动1小时以上。

三、做好教研组其它训练队的工作。

四、体育课常规教育和安全教育。

五、搞好体育室的布置、器材的摆放等工作。

六、田径运动会。

七、开展全校的拔河赛。

八、开展全校的跳短绳比赛。

九、开展全校广播操比赛。

音体美教研组活动计划安排表篇四

围绕学校以人为本、科学管理、提升素质、特色发展的总体

办学指导思想，进一步加强音体美教研组建设，完善教研组工作机制，以研促教，促进教师的合作交流；加强班级常规管理，提高和发挥教师自身管理的能力，稳步提高音体美课堂教学质量。

本教研组是一个音乐、美术、体育三科综合的教研组，由五名教师组成。其中体育教师一名、音乐教师两名、美术教师两名；师资力量薄弱，业务能力不够强，但教学经验丰富。

1、加强新教材培训，关注培训细节，通过教师自学和精细化的校本教研活动进一步内化课改精神，从而促进教师教学观念、教学方式的确实转变，提升教师的专业素养，为推进三段五环节教学奠定扎实的基础。

2、继续围绕音体美教学中四环节教学方法的有效性探究这个专题，通过各种教研活动形式，立足课堂教学、所教学生，以学生学会学习，有效提高音体美教学质量为目的。切实解决课堂教学中存在的教法与学法有效性的细节问题，提高课程改革的实践能力，使教师的劳动成果不仅体现在学生的发展上，还体现在自身的专业发展中。尤其要彰显出体育教学独特教学模式和教学特色。

（一）充分利用、挖掘、发挥网络资源的优势，加强网络交流与学习。

（二）加强教研组建设，以精细化管理促教学

1、认真开展教研组制定的各种教研活动，提高音体美教师专业素养，

2、加强教师间的沟通，形成和谐共进的工作氛围，在原有的教学模式上，加强教师间教学上的沟通，互相协作，共同进步的工作机制，逐步形成开放式教学的教学新模式，形成教师间团结谦让的良好教风。

3、强抓体育课的课堂常规管理和教学效果；确保学生在校每天锻炼一小时的实效性。

4、以强化月份常规检查和月份小结来促使教师的专业发展和自我管理能力。本学期继续坚持常规工作每月一小查，并将检查中存在教育教学的问题及办公、各项管理、活动情况中的不足及时反馈和通报给组内教师，要求限期改正；并作为期末组内考核的依据。

5、明确对学生的专业要求，教学中做到抓两头，带中间，保证班级学生的整体进步。

6、严格班级常规管理，提高工作效率：音体美教师不仅教会学生专业知识，更要发挥自身管理的能力，抓好班级纪律，了解学生思想动态，提高音体美教学的工作效率。

7、认真组织好兴趣小组活动，培养学生的艺术审美情趣，塑造完美的艺术品格，为学生的发展搭建成才的平台。

8、真正关注每一个学生的发展，通过艺术教育，增强学生的自信心，促进文化学习和其他思维品质的提高。

9、挖掘教学过程中的生动案例，总结教学经验，撰写教学心得，形成自己的研究成果。

1、制定体育教学计划和教学进度。

2、保证在校学生每天体育活动1小时以上。

4、体育课常规教育和安全教育。

5、搞好体育室的布置、器材的摆放等工作。

7、开展全校的拔河赛。

8、开展全校的跳短绳比赛。

音体美教研组活动计划安排表篇五

全面贯彻落实上级各部门的学校体育及音乐、美术等学科工作的指导性意见和要求，积极配合各部门开展工作。本学期以体育课题《如何激发学生课堂学习兴趣》的课堂教学实践，美术课题《美术教学中指导合作—使分组学习更有效》，音乐课题《无伴奏合唱在音乐课中的应用》，并努力开展好“创设情境能力、指导学生开展自主、合作、探究学习的能力”两个专题的探索，在学校“抓基础、展个性、求创新、育英才”的办学理念下，凸显“全面发展、人文见长”的育人特色，促进学校更好更快地发展，通过教研活动不断革新教学理念，不断提高本组老师的理论水平和业务素质。

- 1、认真学习初中新课程标准，掌握其性质和基本理念，明确本课程的总目标。
- 2、全面执行音、体、美学科教学基本规范化要求。
- 3、加强体育课堂教学管理和学生体育课出勤考核。
- 4、加强组内公开课、展示课，青年教师基本功等研讨活动及传帮带工作。
- 5、认真组织课间操和眼保健操工作，加强对两操的管理。
- 6、认真在教学实践中进行“创设课堂情境”的研究和实践。
- 7、组织学生积极参加局、总局、省级组织的各类比赛和竞赛。
- 8、结合九年级体育考试改革要求，做好九年级体育中考全年和学期训练工作。

9、整合的教学资源，拓展我校传统体育项目。探索丰富多彩、科学安全的文体课活动模式。

10、组织和开展各类文体活动竞赛。

11、针对学生兴趣爱好加强教师间的听课，每月听课不少于四节；加强交流，互相学习，互相促进，对存在的教学问题有针对性地提出改进的措施。在相互的课堂教学观摩交流使教学水平得到提高。

八月

制定教学计划、课外活动计划，认真进行教学设计、进行集体备课、做好开学准备工作及日常工作。

九月

1、进行认真准备，参加协助学校组织的乒乓球赛。

2、为迎接学生田径运动会，体育进行对学生进行辅导、训练。

3、组织本校文艺汇演。

十月

1、组织学生班级篮球赛。

2、组织学生书法绘画大赛。

十一月

1、组织学生足球比赛。

2、撰写教师专业成长总结，准备上交课题材料、及各种笔记，组织业务、理论学习。

十二月

音体美教学工作总结。

音体美教研组活动计划安排表篇六

连系教育局“两评两推一讲”举止，环抱校舍事情重点，进一步增强音体美信教研组设置装备摆设，美满教研组事情机制，以研促教，促成教员分工交换；增强讲堂教授教养惯例治理，发扬先生本身治理的才能，进步讲堂教授教养品质。

（一）、增强教研组设置装备摆设，以研促教

1、当真开展教研组制订的种种教研举止，进步音体美信教师业余素质：肯定钻研主题，当真开展音、体、美、信举止，配合交换画的技术，教的艺术和门生教导治理的程度，研讨新的教授教养要领，相同教授教养工作中的信息；增强教授教养交换，进步教员基本功，以教研促成讲堂教授教养品质，进步教授教养实用性。

2、增强教员间的相同，构成调和共进的事情空气在原有的教授教养模式上，增强教员间教学上的相同，相互合作，配合前进的事情机制，慢慢构成开放式教授教养的教授教养新模式，构成教员间联结忍让的精良教风。

（二）、标准艺体教授教养，明确教授教养请求

1、在艺体教授教养的课堂上，夸大教员“讲”、“改”、“评”与门生“练”无机连系的教授教养模式，标准教授教养进程。

2、明确对门生的业余请求，教授教养中做到抓两端，带旁边，保障（三）、构造好音体美信课题研讨事情，在本学期内实现预约的目的，使课题研讨有新打破。

（四）、增强教员教授教养研讨，进步教员科研的才能1、真正存眷每个门生的进展，经由过程艺术教导，加强门生的自信心，促成文明进修和其余思想质量的进步。

2、开掘教授教养过程中的生动案例，总结教授教养教训，撰写教授教养心得，构成本人的研讨结果。

（五）、当真做好新学期音体美信的各项预备事情，收拾整顿盘点各类物品、器材，美满借还轨制，做到义务到人。

（六）、踊跃列入各级构造的教员教授教养评优课及业余才能竞赛等教授教养研讨举止，在举止中进一步进步业余素质。

（七）、踊跃开展校园文明设置装备摆设，以踊跃向上的校园文明，疏导门生精确的言论导向，正直学风，奋发士气，营建精良的进修空气。

（一）听评课举止：

a□音体美信组全部教员循环听课、评课，每节听课后勤堂举行达标测试，测试情形及试卷随教授教养设想和深思一并上交教导处。

b□连系校舍事情部署，三月尾开端全校性的教员地下教授教养及评比举止，列入听课教员举行教授教养内容互相比拟，找出备课、上课优缺点，达到配合进步。

（二）政治进修和营业进修：间周举行政治和营业进修，进步教员办事认识、理论水和蔼营业素养，当真细致地做好记载。

详细部署以下：

第一周：（2.22——2.25）制订教研组规划。

第二周：（3月1日）落实听评课举止部署及本学期音、体、美、信举止内容。各教员制订学科教授教养规划。尽早开端春运会、艺术节、六一节举止的预备事情，动手指点门生实现美术作品、艺术节目，体育教员要举行参赛门生的筛选、锻炼、指点等事情。

第三周：

（3月8日）讲堂教授教养钻研（王红莲）。

第四周：

（3月15日）教导教授教养理论进修。

第五周：

（3月22日）讲堂教授教养钻研（郑成功）。

第六周：

（3月29日）教导教授教养理论进修。

第七周：

（4月5日）合营校舍事情列入讲堂教授教养评选举止。

第八周：

（4月12日）讲堂教授教养钻研（郑乐社）。

第九周：（4月19日）讲堂教授教养钻研（李家社）。

第十周：（4月26日）教导教授教养理论进修。

第十一周：

（5月3日）讲堂教授教养钻研（李建锋）。

第十二周：

（5月10日）讲堂教授教养钻研（陕敏灵）。

第十三周：

（5月17日）教导教授教养理论进修。

第十四周：

（5月24日）讲堂教授教养钻研（杨波）。

第十五周：

（5月31日）讲堂教授教养钻研（秦小良）。

第十六周：

（6月7日）教导教授教养理论进修。

第十七周：

（6月14日）讲堂教授教养钻研（苏立新）

第十八周：

（6月21日）教导教授教养理论进修。

第十九周：

（6月28日）阐发总结、写出学期末教研总结

音体美教研组活动计划安排表篇七

本学期音体美组将围绕区教研室计划和学校工作的重点，结合本组实际情况强化常规管理，规范课堂结构，提炼课堂模型，切实提高全组成员的整体业务水平，培养学生艺术和运动的兴趣、发展个性、加强学生特长指导，使我校的音体美教育教学水平上一个新的台阶。

二、具体工作：

1、提升教师的业务水平，提高课堂教学质量。

规范教学常规，加强备课，对不同年级同一教材组织集体备课。定期进行组内相互听课，评课，尤其利用好体育节的教学展示周，把较好的教学手段和教学方法进行展示，达到共同提高的目的。

积极做好新老教师传、帮、带的工作，使青年教师迅速成长，提升音体美组教师队伍的整体教学能力。

积极参加区教研室组织的各项教研活动，组织组内青年教师积极参加区教研员组织的视导听课活动。

积极参与学校科研室组织的教科研沙龙活动，加强课题研究，提高研究质量。鼓励教师积极参与科研，使青年教师在科研上能够有所突破。

注重学生安全工作。继续完善课中的安全教育，避免伤害事故，如出现伤害事故，当事老师做到及时处理，并做好善后工作。

深化校本艺术类拓展型课程，继续进行音体美活动拓展课的教学，提高质量。

2、根据学校实际，开展各项学生活动

因地制宜开展好阳光体育运动，抓好“三课两操”，开展好预备初一年级活动课，保证在校学生每天体育活动1小时以上。

加强新学期广播操教学，并安排好体育教师早操轮流值班制，配合班级管理，加强班风，校风建设，提高学校广播操质量。

开展好学生体质健康测试，体育组将有计划地开展体能练习，并在体育课的各项测试，准确填写并上报各项数据。

本学期将开展20__年校秋季运动会和学生冬锻活动，将提前做好各项准备活动，并确保无误。

通过对预备、初一年级选拔，建立篮球、啦啦操校队，通过拓展课、课外一小时的训练，力争在阳光体育大联赛中能有更大突破。

三、特色工作：

制定好喊操、体育保管室制度，安排相关教师轮流值班管理。

加强体育器材的管理和使用，减少体育器材的损毁。

发挥教师的个人专业特长，做好学生的训练和辅导工作，本学期将通过选拔设立篮球、武术校队，由宋立宸老师、卢权老师带队训练。

配合工会开展各项活动，做好策划和裁判工作。

音体美教研组活动计划安排表篇八

在本学期，我组将认真执行校长室提出的要求。强化常规管理，规范课堂结构，适应当前教育改革形势的发展要求，切

实提高全组成员的整体业务水平，培养学生兴趣、发展个性、加强学生特长指导，使我校的音体美教育教学水平上一个新的台阶。

本学期全组老师要遵守三个一，按照教务处提出的量化考核表；备好每一节课，努力改进教法。上好每一节课，以提高课堂教学效果，做到有始有终完成教学工作。把教书育人放在首要位置，认真钻研新的教育教学理论，特别是熟练掌握现代化技术，促进教育教学观念的全面更新。

本组教师将进一步提高认识，明确思路，加强教育教学理论学习，认真探索新的教育教学理念。每人准备一节公开课，要积极撰写教育教学方面的论文，为校本课程尽本组的力量。

本学期全组教师认真上好第二课堂教学任务，发挥每位教师的特长。协助政教处做好广播体操。准备和组织好第校第九届秋季田径运动会。

做好学校的业余训练工作，结合教师自身特长走训练特色之路。同时做好乐清市50届中小学田径运动会的训练准备工作。

在课堂教学中以及其他体育活动中必然涉及到学生的安全问题。教师必须做到心细，严格把安全教学作为每课必讲的内容之一，杜绝一切不安全因素，做到万无一失。

九月份：

- 1、切实制订教学计划、教研计划。
- 2、组织高一新生学习第三套广播操。
- 3、组织好音体美特长生训练辅导工作。
- 4、做好第九届校运会的准备、组织和竞赛工作。

十月份：

- 1、继续组织运动员的训练、参赛工作，全力以赴力争好成绩。
- 2、协助政教处、教导处做好学生的体育常规的教育等工作，同时做好课堂管理。
- 3、做好集体备课工作。
- 4、学习音体美课改有关方面文章。
- 5、体制健康测试

十一月份：

- 1、新课程学习。
- 2、公开课研讨。
- 3、艺术月的和音体美相关的工作。
- 4、上报体制健康测试各项数据。

十二月份：

- 1、组织冬季活动比赛。
- 2、学生美术作品橱窗展。
- 3、教研专题研讨会。

一月份：

- 1、做好学生学分认定及成绩登记工作。

2、完成教研组的总结及个人工作总结。

3、质料整理归档。

4、工作总结。

音体美教研组活动计划安排表篇九

一、认真学习国家教育方针、政策和教学大纲以及省、市、区、校的教育教学工作要点，认真学习教育教学理论，每位教师一学期至少通读一本教育专著，完成不少于5000字的理论学习笔记，加强理论学习与教育教学实践的联系，在学习中实践，在学习中反思，在学习中提高，在学习中争先、争优，通过学习转变教育观念。全组人员明确做一名新世纪优秀教师必须具备的爱岗、敬业、奉献、爱生等素质要求，进一步端正教育思想，转变教育观念，深化教育改革，全面实施素质教育。

二、搞好群体工作，丰富校园文化生活，参加各种比赛为校争光。

(1) 音体美配合学校搞好各类文体活动，积极开展第二课堂及各小组活动。

(2) 认真 组织参加区篮球比赛。

(3) 举行文娱汇演、认真组织汇演前工作。

(4) 举行以班为单位的板报比赛。

(5) 认真组织学生参加区、市中小学生绘画比赛，加强赛辅导。

3、成立学校舞蹈队、美术兴趣小组，利用课外活动和周六、

周日的的时间进行定时定点活动，调节愉悦了学生身心，丰富了学生的课余文化生活。

三、教研组和团委积极配合，充分发挥学生的作用，定期出好橱窗板报，丰富校园文化。

- 1、抓好毕业班的升学考试和起始班常规管理及班集体的培养。
- 2、合理利用现代教育技术，将新基础教育思想融入到课堂教学中，以发展提高课堂教学。
- 3、组内每位教师每人一节组内公开教学。
- 4、加强教研组建设，提高45分钟质量。教学中有目的进行分层，制定出不同的适合每个层面学生的教学方案。充分发展每个学生的潜能。
- 5、加强常规管理，做好备课、上课、听课、检查等一切工作。

音体美教研组活动计划安排表篇十

在新学期来临之际，我音体美教研组将认真履行上级部门和学校领导的有关指示精神、观念，强化常规管理，规范课堂结构，适应当前教育改革形势发展的要求，切实提高全组成员的整体业务水平，使我校的音体美教育教学工作再上一个新台阶。

二、 教育教学工作

本学期全组老师将一如既往的执行学校的各项规章制度，以教学五认真为目标，认真钻研新的教育教学理论，树立现代化教育观念，备好每节课，上好每节课，以提高课堂教学效率。结合学校教导处的要求，每人必须上好一节课改课，本组老师要互相听课，互相学习讨论，教学相长，努力提高课

堂教学质量，使学生获得丰富的知识，陶冶艺术情操，运动能力得到进一步提高，在期末学校对音体美教学效果的检查中能取得优异的成绩。

三、群众性活动和单项竞赛

(一) 体育

1、开学初重点抓好全校的两操：广播操和眼保健操，体育教师要利用体育课、班主任利用课间活动的时间共同来强化学生的广播操练习，特别是一年级新的广播操，要耐心教导，注意动作的正确、规范，尽量在最短的时间内学会，任课老师在学生做眼保健操时要及时指导，保证学生动作正确，切实保护学生的视力。

2、继续开展好大课间活动和体育课外活动，做到活动有组织，班班有内容，学生活动有器材，活动有记录，安全有保障，学校行政领导和体育组的老师将对各班活动情况进行抽查，期末评选出大课间活动先进班级，并给予奖励。

3、做好《国家学生体质健康标准》的测试工作，各体育教师要明确测试内容、要求与方法，利用体育课抓紧练习与测试，并做好成绩的记载，在规定的期限内进行上报，体育组长要进行数据的收集与整理，熟悉网上上报程序，争取一次性上报成功。

的水平参加学校举行的“冬锻”运动会。体育组要做好“冬锻”比赛资料的收集与整理，及时上报江苏省，争取再获省冬季“三项”活动先进学校。

5、深化学校田径队的训练工作，做到分工明确，责任到人，充分利用学生课余时间认真、刻苦训练，以最佳的状态参加市田径运动会，实现保乙争甲的目标。

(二) 音乐

- 1、音乐教师要在音乐课上教会学生《国歌》的正确唱法，特别是节奏，在每周一的升旗仪式上，能使全校学生的《国歌》唱得既响亮，节奏又准。
- 2、要尽快教会一年级新生的《国歌》和《队歌》，本学期将举行一年级《国歌》和《队歌》的演唱比赛。
- 3、音乐教师在平时的音乐课上要有心留意有艺术特长的学生，可视作重点培养对象，为今后参加市文娱汇演作一些人才储备。
- 4、要积极参加各种教育机构、部门组织的音乐才艺比赛。

(三) 美术

- 1、继续开展美术绘画兴趣小组的训练工作，吸收一些有潜力的新成员，充分利用学生的课余时间加强辅导，使我校的美术兴趣小组的学生具有较高的绘画技能。
- 2、积极参加上级教育机构组织的绘画比赛和画展，如庆元旦画展。
- 3、配合学校做好校园文化的布置与宣传，如橱窗的布置与更新。

四、主要工作安排

九月份

- 1、全校广播操质量的提高
- 3、校田径队的训练

十月份

- 1、参加丹阳市中小学田径运动会
- 2、组织全校广播操比赛
- 3、一年级《国歌》、《队歌》比赛

十一月份

- 1、校“冬锻”运动会的报名、筹备工作
- 2、落实《国家学生体质健康标准》的测试与上报

十二月份

- 1、召开校“冬锻”运动会
- 2、争创江苏省冬季“三项”先进学校
- 3、庆元旦画展