

语文教师工作总结个人初中(汇总6篇)

总结是指对某一阶段的工作、学习或思想中的经验或情况加以总结和概括的书面材料，它可以明确下一步的工作方向，少走弯路，少犯错误，提高工作效益，因此，让我们写一份总结吧。怎样写总结才更能起到其作用呢？总结应该怎么写呢？以下是小编为大家收集的总结范文，仅供参考，大家一起来看看吧。

语文教师工作总结个人初中篇一

教学中，备课是一个必不可少，十分重要的环节，备课不充分或者备得不好，会严重影响课堂气氛。我明白备课的重要性，因此，每天我都花费大量的时间在备课之上，认认真真钻研教材和教法，多方参阅各种资料，力求深入理解教材，准确把握重难点。在制定教学目的时，非常注意学生的实际情况，并不断归纳总结经验教训，同时注重课堂教学效果，针对学生特点，坚持学生为主体，教师为主导、教学为主线，注重讲练结合。在教学中，注意抓住重点，突破难点。

语文是一门充满思想、充满人文精神、充满智慧的学科。在新课改的大背景下，学生的自主学习，培养学生的创新能力，已成为教师关注的热点，讨论、交流、探究等学习方式已成为课堂的主流。我在语文课堂教学中，力求做到让学生变得鲜活，让学生学得兴致盎然，使学生在语文学习中享受学习的乐趣，从而发展学生的语文素养。

1、注意新课导入。

发兴趣、设计悬念引发设计，比起简单的讲述更能激发学生的灵性，开启学生学习之门。

2、培养积极探究习惯，发展求异思维能力

在语文教学中，阅读者对语言意义、语言情感、语言技巧的感悟，在很大程度上与学生的生活经历、知识积累、认识能力、理解水平有关。为此，我在语文教学中，构建语义的理解、体会，引导学生仁者见仁，智者见智，大胆，各抒己见。在思考辩论中，教师穿针引线，巧妙点拨，以促进学生在激烈的争辩中，在思维的碰撞中，得到语言的升华和灵性的开发。

两班中这样的学生规定每天早上必须大声朗读，他们虽然还不是很好，但也了明显的进步。

2、选择美文，让学生感悟理解。

八年级上册语文课本中的每一篇课文都是文质兼美的佳作，其语境描述的美妙，语言运用的精妙，思想表达的深邃，见解阐述的独到，都是引导学生感悟的重要内容而由于课堂教学时间的有限，课文中的精彩之处没有可能引导学生一一感悟为了使这些精彩美文给学生留下整体印象，我在阅读中抓重点，引导学生对语言文字反复诵读，以悟出语言丰富的形象内涵，意义内涵，情感内涵同时，让学生在感悟的基础上，引导学生居高临下地对课文进行品评，在品评中深化理解，升华认识。

为了提高学生的阅读和写作能力，这学期我加大训练力度。写作训练是每周四一次，周日一次，其中一篇写所读文章的读后感，另一篇以本周内所闻、所见、所经历的事为主，也可以写些自己的感受等。同时，两班里也有不少学生卷面书写不认真，为了提高他们书写能力，我规定他们每天必须练字，每天一页，每周一交上来。所练内容主要是以字帖为主，也可以抄课文，总之要认真书写，经过这么长时间训练，他们进步还真不小。

在作业设置上，我这学期主要安排了同步训练、还有“一周一记”、习字等。在作业批改上，认真及时，力求做到全批

全改，重在订正，及时了解学生的学习情况，以便在辅导中做到有的放矢。

总之，我要更加努力的工作，汲取教训，总结经验，争取更好的成绩。

语文教师工作总结个人初中篇二

本年度，本人坚决贯彻执行党的教育路线、方针和政策。为人师表，乐于助人，团结同事，严于律己，安教乐教，服从学校工作安排，对工作精益求精。

教学方面，本人不断注重业务知识提高和知识更新，苦练教学基本功；钻研新课标，运用灵活的教学方法，注重学生双基和能力培养，调动学生的学习积极性，发挥学生在课堂中的主体作用，做到因材施教。积极参加教研活动，能熟练的自制电教软件，运用电教手段辅助教学。

一年来，我积极服从学校工作安排，分管学校团委工作、宣传工作、电教工作、电子政务工作、留守儿童之家工作、信息上报等工作，并圆满完成工作任务，除此之外，还担任了九年级、七年级语文和体育教学工作及班主任工作，兢兢业业，任劳任怨。

在工作中，我不断学习新的教学理念，转变角色，把微笑带进课堂，注重学生的全面发展；认真、耐心的教好每一个学生，上好每一节课，开好每一次班会。天道酬勤，经过努力，我所任教的七年级语文、九年级语文在片联考中分别获得第二名和第四名的好成绩。

我所带的班级整体风貌有了很大的转变，班风正了，学风浓了，学生的学习积极性和主动性有了很大提高，学生成绩也取得了明显进步，在片期末统考中取得了语文第4名、英语第13名、政治第5名、语文第2名的骄人战绩，受到了领导、

同事和家长的一致好评。

在上一年度的工作中，我时刻以一名党员和教师的双重标准严格要求自己，得到了学校领导、同事及学生们的好评。在期末民主测评中，所带班级被评为“优秀班集体”，所任教的语文学科被评为“最优秀学科”。今后，我将继续努力，加强学习，不断提高自己的工作能力和业务水平，争取在20xx年的基础上续写新的辉煌！

语文教师工作总结个人初中篇三

在教学工作中，我积极钻研新课标，研究新课标的教法，认真备好课、上好课、多听课、评课，做好课后有关工作，广泛涉猎各种知识，形成比较完整的知识结构，多挖掘教材，多思索教法，多研究学生。现在，就来看看以下两篇范文！

一、思想方面：

本人能积极参加思想政治学习，关心国家大事，拥护党中央的正确领导，坚持四项基本原则，拥护党的各项方针政策，遵守劳动纪律，团结向志，热心帮助同志；教育目的明确，态度端正，钻研业务，勤奋刻苦；工作认真负责，关心学生，爱护学生，具有奉献精神。严格要求自己，无论在校内校外或是在待人接物、言语行动等等方面，处处都以为人师表的形象要求自己。希望以自己的实际行动来证明，自己是一个无愧于社会、家长、学生的合格的人民教师。

二、工作方面：

工作上服从学校领导的安排，听从学校领导的指挥，兢兢业业、勤勤恳恳、认真踏实地做好自己的本职工作。

教学工作，本学期本人担任初二年级语文科目教学。为了教

好语文，本人系统地认真研究了初中的语文教材和相关的练习，并买来一些语文工具书籍。同时加强与其他语文老师的交流，认真研读他们的教案、教学心得。

三、个人学习：

的形式，给自己充电，我还利用业余时间认真学习电脑知识，学习制作多媒体课件，为教学服务，上网查找资料等等。

教育工作，是一项常做常新、永无止境的工作。社会在发展，时代在前进，学生的特点和问题也在发生着不断的变化。作为有责任感的教育工作者，必须以高度的敏感性和自觉性，及时发现、研究和解决学生教育和管理工作中的新情况、新问题，掌握其特点、发现其规律，尽职尽责地做好工作。

一份春华，一份秋实，在教书育人的道路我付出的是汗水和泪水，然而我收获的却是那一份份充实，那沉甸甸的情感。我用我的心去教诲我的学生，我用我的情去培育我的学生，我无愧于我心，我无悔于我的事业。让我把一生矢志教育的心愿化为热爱学生的一团火，将自己最珍贵的爱奉献给孩子们，相信今日含苞欲放的花蕾，明日一定能盛开绚丽的花朵。

一、关于教学方面

虽然进行了本科阶段的汉语言文学的学习，但真正踏上工作岗位才发现大学里的知识还远远不够，想要出色胜任初中语文教师的工作必须不断学习，抓住每一节课的实践机会。对于教学的内容，从题目上来看觉得之前都有涉及过，但是细看具体的内容，却都那么陌生。对此，我没有退缩，我相信自己的自学能力，也很感谢集备组的老师们在专业的方面给予我的帮助。半年来，我每次备课都比写一篇毕业论文还要困难和仔细，大量的阅读相关的文献资料，并收集相关的文学作品或作者生平，希望把学生们眼中距离他们生活很远的文人墨客们讲得有血有肉，有助于学生理解文章，更重要的

是培养他们对文学的兴趣。其实我看过的资料大部分都不能直接运用在教学中，却对我扩展背景知识，提升自己的理论素养非常有用。我的课时很少，目前只教一个班的语文，但是每天的听课学习，备课、思考却让我异常充实。这刚开始上课的一年我给自己的要求是一定要把基础打好。通过半年的努力，我觉得还是有一定的收获和提升。

在教学设计上，我从最初的单纯模仿到有了自己的理解与思路，明确了语文的板块教学，我知道要想跑先要走得稳，从板块教学开始打磨自己的教学，练好语文教学基本功。

在课堂临场表现上。初登讲台，为了缓解紧张情绪，总是不自觉地走来走去，教态不够稳重，经过领导和指导教师的指正和帮助，已经基本改正这一问题，合理规划课堂上站讲台时间、走动时间及站在学生中间与他们近距离交流的时间。在教学语言方面，注重环节之间的过渡，注重对学生的即时而有针对性的评价，变换评价语言，增加课堂的灵动性。除此之外，注重与学生们的眼神交流，从他们的眼睛里读出他们的赞许、疑惑或对某些问题的不认同，及时调整教学节奏。

在应考复习方面。在期中质量检测的复习中，我把重点放在了基础知识上，因为我认为尤其面对的是刚入初中的新生，学习习惯的培养是十分重要的，基础知识又是唯一能抓得住的部分，所以日常教学中就尽量锻炼学生当堂速背的能力，抓住课堂时间，好落实，效果好，并在一定程度上减轻了学生回家后的课业负担。在复习期间，每天一个任务，利用每节课的前十分钟进行随堂小测验，当天反馈，订正，再反馈，如此进行，收效不错。但班级阅读成绩整体不高，在经过反思后，期末质量检测中我加强了阅读的训练，注重答题规律的总结鼓励学生展示自己的思考过程，希望通过思维的训练使学生在阅读上有所提升，现在成绩还没有出来，但如果不尽如人意，我还是不会灰心，及时调整，不断学习。

在培养学生学习习惯方面。初一年级的学生，入校后，需要

一段时间适应紧张的初中学习。首先，进行一到两课时的起始课明确初中与小学语文学习的差别及初中语文学习的要求是十分必要的。项项要求都要细致到位，及时检查落实才能有效。

当然我有着太多急需改进的地方。比较凸显的是我的教学语言不够精炼。我总是怕学生听不懂或是怕自己的引导不到位，不放心没耐心等待他们自己解决问题，看不得学生思考问题时绕弯子走弯路，其实暴露错误改正错误是一个多么重要的过程啊！除此之外，在教学中，应注重语文知识的讲授，使自己的课堂更有语文味，而不是讲成一堂政治课或历史课。对学生咬文嚼字的训练还不够。并且在分层教学方面领悟的不够透彻，不能掌握其精髓的有效运用在日常教学中，这是我正在思考并深受困扰的问题。

二、关于班级管理方面

十分感谢学校对青年教师的培养，不仅有教学指导老师，在班级管理方面，学校也指定了指导老师。从建班最初的一系列常规工作开始，我就在指导教师的帮助下参与班规指定，指导学生工作，甚至学习如何与学生相处。半学期的工作学习使我受益匪浅。

从执教的第一天起，我就要求自己的举止行为要更加规范，因为为人师表，一言一行都影响着一批人，即我所教育对象的未来，我要对他们负责。在教学活动中，我把热爱学生放在第一位，有了这种心境，师生之间就能处于一种和谐的状态。热爱学生包括尊重信任学生、关心爱护学生，只要是我的学生，无论成绩好坏，我都一视同仁。对于需要帮助的学生，我都以满腔的热忱尽力帮助他们。人的感觉是相互的，教师的真诚学生是能感受到的。尽到教书育人的职责，光有知识是不够的，我的母校教我记住的第一句话就是“厚德载物”，我要将这样的心情，永久的保持下去。

三、对未来的展望

工作以来，常有家人朋友问我累不累，我的回答是毫不犹豫的“累！”说的时心中涌起的是无限的自豪感、充实感及价值感。做一名人民教师是我从小的愿望，幸运的是我的梦想最终照进了现实。在接下来的工作中，我希望能尽快成长，胜任这份神圣并且责任重大的工作，尽早教满课时数，证明自己，为校解忧。我都会继续努力，多问，多想，多学习，争取教学水平再上一层楼。

语文教师工作总结个人初中篇四

教学中，备课是一个必不可少，十分重要的环节，备课不充分或者备得不好，会严重影响课堂气氛和积极性。曾有一位前辈对我说：“备课备不好，倒不如不上课，否则就是白费心机。”我明白到备课的重要性，因此，每天我都花费大量的时间在备课之上，认认真真钻研教材和教法，多方参阅各种资料，力求深入理解教材，准确把握重难点。在制定教学目的时，非常注意学生的实际情况。教案编写认真，并不断归纳总结经验教训。同时注重课堂教学效果，针对学生特点，以愉快式教学为主，不搞满堂灌，坚持学生为主体，教师为主导、教学为主线，注重讲练结合。在教学中注意抓住重点，突破难点。由于准备充分，教学效果明显，学生易于接受。

语文是一门充满思想、充满人文精神、充满智慧的学科。在新课改的大背景下，学生的自主学习，培养学生的创新能力，已成为教师关注的热点，讨论、交流、探究等学习方式已成为课堂的主流。我在语文课堂教学中，力求做到让学生变得鲜活，让学生学得兴致盎然，使学生在语文学习中享受学习的乐趣，从而发展学生的语文素养。

（一）注意新课导入新颖。

“兴趣是的老师”。在教学中，我十分注重培养和激发学生的学习兴趣。譬如，在导入新课，让学生一上课就能置身于一种轻松和谐的环境氛围中，而又不知不觉地学语文。我根据不同的课型，设计不同的导入方式以激发兴趣、设计悬念……引发设计，比起简单的讲述更能激发学生的灵性，开启学生学习之门。

（二）培养积极探究习惯，发展求异思维能力。

在语文教学中，阅读者对语言意义、语言情感、语言技巧的感悟，在很大程度上与学生的生活经历、知识积累、认识能力、理解水平有关。为此，我在语文教学中，构建语义的理解、体会，要引导学生仁者见仁，智者见智，大胆，各抒己见。在思考辩论中，教师穿针引线，巧妙点拨，以促进学生在激烈的争辩中，在思维的碰撞中，得到语言的升华和灵性的开发。教师应因势利导，让学生对问题充分思考后，学生根据已有的经验，知识的积累等发表不同的见解，对有分歧的问题进行辩论。通过辩论，让学生进一步认识了自然，懂得了知识无穷的，再博学的人也会有所不知，体会学习是无止境的道理。这样的课，课堂气氛很活跃，其间，开放的课堂教学给了学生更多的自主学习空间，我也毫不吝惜地让学生去思考，争辩，真正让学生在在学习中体验到了自我价值。这一环节的设计，充分让学生表述自己对课文的理解和感悟，使学生理解和表达，输入和输出相辅相成，真正为学生的学习提供了广阔的舞台。

（一）利用早读课时间让学生大声朗读，以提高他们的语感。

我班的学生听，说的能力相对较弱，有的学生回答问题语言不连贯，他们语言表达能力较差，这样也制约了他们的阅读及写作能力，所以我对学生规定每天早上必须大声朗读20分钟，而且要能学普通话。经过这学期，他们虽然还不是很好，但也了明显的进步。

（二）选择美文，让学生感悟理解。

课本中的每一篇课文都是文质兼美的佳作，其语境描述的美妙，语言运用的精妙，思想表达的深邃，见解阐述的独到，都是引导学生感悟的重要内容。而由于课堂教学时间的有限，课文中的精彩之处没有可能引导学生一一感悟。为了使这些精彩美文给学生留下整体印象，我在阅读中抓重点，引导学生对语言文字反复诵读，以悟出语言丰富的形象内涵，意义内涵，情感内涵。

为了提高学生的阅读和写作能力，这学期我继续加大训练力度。为此，我规定学生每周都要阅读两篇课外文章。写作训练是每周一次日记，经过这么长时间训练，他们进步还真不小。

在作业批改上，认真及时，力求做到全批全改，重在订正，及时了解学生的学习情况，以便在辅导中做到有的放矢。

坚持参加校内外教学研讨活动，不断汲取他人的宝贵经验，提高自己的教学水平。经常向经验丰富的教师请教并经常在一起讨论教学问题。本学期，按照教研组的安排，听了本校同事的公开课，并通过参与研讨和集体备课等活动，使自己从别人身上学到了很多有益的经验。

语文教师工作总结个人初中篇五

一、领导重视、管理科学是成功的保证

初三工作是学校的生命线，袁校长和邱书记等学校各级领导极为重视。多次召开初三工作会议。举行每月一次的教学质量分析会，分析学情、教情。根据本届学生优生不优，中、差生面广的劣势，制定相应的教学策略，实施培优补差的方法，以缩小优、中、差之间的差距，更好发挥优势，弥补劣势，努力达到理想的目标。特别是非典时期，加之中考大改

革，在老师和学生都慌乱的情况下，及时做好思想工作，统一认识，重新制定计划，使学生和老师的情绪稳定，顺利进入最后的冲刺阶段，为中考作了充分的准备。

二、集体备课、集思广益，团结协作、共同提高

团结协作，营造良好的工作氛围，这对毕业班的老师显得特别重要。我们备课组有x□x和我三位老师。我非常幸运能与两位教学经验非常丰富的老将合作。平时工作中，他们既是我的同事，又是老师。我们常交流经验，彼此毫无保留。他们总是言传身教，及时提点。

三、更新观念，抓好复习，提高成绩

初三语文总复习阶段，传统的观念只重视语文教学的工具性，而忽视或轻视它的人文性，往往会造成学生老师功夫花的不少，能力却不见提高.因此我们认为无论在常规教学，还是在总复习阶段，同样要抓住它的“工具性”和“人文性”.既服从游戏规则，又超脱其上”.找到总复习教学的结合点.以素质教育为根本，结合应试教育的方法策略，大力培养学生的语文素养并提高应试技巧，应该是目前初三语文教学的结合点。

(一)、全面提高学生语文素养是根本

语文素养的提高虽然有一个长期的渐进的过程，但只要找准切入点，也并非高不可攀。教育部基础司组织编写的《语文课程标准解读》认为“知识和能力，过程和方法，情感态度和价值观”为语文素养的三方面内容。因此归结起来就两个字——积累。

1、从初一开始就让学生订阅□x□□□x□□□x□等优秀报刊。这些报刊杂志每一期都有优美的文章、丰富的课外知识、深厚的人文底蕴和情感教育。除让学生广泛阅读外，每星期还用一节课的时间引导学生阅读以上报刊杂志，从而扩大他们的

知识面，提高其文学修养。因为在短时间进行大量的名著泛读是不切合实际的。到初三时，学生在阅读方面已积累了许多经验，老师只启发和点拨即可。

2、抄写、背诵。每星期布置三篇的抄写作业，分别是美文欣赏，名言警句，古诗词。既可以练字，同时也是潜移默化，扩大课外积累，引导学生有意识地模仿大家作品，自主写作。对于语文尖子生，还要求他们从抄写的文章中自选题材写一篇同题作文，教师面批面改；同时在抄写的基础上全面落实背诵，课内外名篇佳句全不放过，因为“背诵是一种最野蛮的手段，也是一个文明的办法”。

3、注重课堂教学的人文性和学科拓展，全面提高45分钟效率。教材既要讲得精，又要渗透人文教育和情感教育。在学习内容上，引导学生关注科学、人文、自然和社会、人生及历史、现实、未来等科学文化、道德艺术各个领域。可大胆尝试探究性学习的方法。如：在学习《x》一文时，就让学生讨论和研究中西方教育的差异。使学生思想的火花在课堂上尽情的燃烧。

通过以上方法，全方位对学生进行语文素养、语文能力的熏陶和强化，使学生在听、说、读、写等方面得到一定程度的提高，为中考打下坚实的基础。当然，这些工作抓得越早越好。因为“冰冻三尺非一日之寒”吗！通过三年的实践，效果是明显的。

(二)、提高学生应试能力是关键

语文素养的提高是一个长期的过程。然而时间不等人，如何进行有针对性的备考，是提高学生成绩的关键。但单纯的题海战术又会陷入恶性循环。因此，应针对中考具体情况，设计多种训练方案，提高学生应试能力。

1、每星期的课外阅读训练。让学生观其文而行其道，在欣赏

美文中提高解题技巧。教师的讲解是应有针对性，并总结历年中考课外阅读的考点规律，使学生心中有数。

2、让学生尽早接触中考题型。如果再等到总复习让学生训练综合试卷和模拟考题已为时过晚。因此，从初三年的上学期就开始发放往年各省市的中考试卷让学生训练。以免学生怯场，便于学生的应试。

3、注重自主性和开放性。教师引导学生自主设计、自主探究语文资源开展实践活动。如学生做完x年各省市中考试卷后，要求他们自己分析和总结，写一篇x年中考语文命题预测，各抒己见。然后教师综合预测。

4、课文复习考点化。课文复习有逻辑性的分为各个考点，指导学生系统的掌握课内知识。

综上所述，初三语文教学和复习，应着眼以下几点：

1、激发学生的自信心和自主性。

2、注重学生的可持续性发展。应明确语文素养的全面提高，才是语文学习的根本。即使在最为紧张的总复习阶段，也不能因为实用主义和功利主义而忽视人文教育和情感教育。

3、有针对性的短期效益训练，可以弥补语文学习和复习上的随意性和盲目性。

4、反馈应该及时迅速。

5、以阅读和写作为中心组织教学，以关注思考人生为学习的外延。防止一味陷入呆板僵硬的考试教学。

虽然初三语文有其自身的复杂性和特殊性。但万变不离其宗，一定要让学生明确，试题和考卷并不是语文学习的全部。关

注社会、人生，用自己的心灵和敏感的笔触时刻接受来自生活、来自大自然的美好信息，时刻与世界上所有的美好事物交流沟通，时刻聆听来自人类历史最深远最悠扬的文化语言，并让自己和它们融为一体，才是真正的语文，才是终身的语文。也才能取得最终的胜利。这是我们备课组三位老师三年来的教学体会。

语文教师工作总结个人初中篇六

语文素质对学生的影响是终身的，也是巨大的。然而，长期以来，语文学科并没有得到学生应有的重视，其地位甚至已被列在主课之外，这一点在许多学校都己是不争的事实，非重点学校尤其如此。分析下来，语文课缺乏吸引力是原因之一，语文考试成绩难以拉开差距，并且往往成绩与实际程度不符，导致学生不愿花力气是更主要的原因。改革考试方案是上级有关部门的工作，作为一线语文教师，我们则一直致力于寻找一条能将素质教育和应试教育较好地结合的道路，在帮助学生提初其考试分数的同时，最大限度地激发其学习语文的兴趣，奠定其文学素养的根基。应该说，我们还没有找到最佳的道路，只是在摸索中积累了一些做法，介绍出来，以期抛砖引玉。

（一）早下手，抓反复。

语文是一门积累的学问，靠短期强化往往毫无效果，况且从初一到初三，学生的各科学业难度逐渐加深，学习压力也越来越大，年级越初就越难在语文上投入很多精力，所以，要在学生初一刚入学时就抓紧其语文的学习。

初一刚开学，我们就分发了一套文学、文化常识和古诗词名句名篇摘录的材料，让学生在空余时间背诵。为了克服遗忘，我们将这部分内容定为每学期开学摸底测验的必考内容，让学生在反复不断的复习中加强记忆。

在文言文语法知识上，我们采取的是一步到位的教学策略。即在初一一开始就让学生彻底弄清楚文言语法规则，第一篇文言文课文就让学生自己归纳文中的各种语法现象，这样做虽然在一开始占用了较多课时，但几篇课文下来老师就再不必进行文言文语法方面的教学，学生的文言文学习便有了较快的初始速度，为后来的大量阅读奠定了很好的基础。

（二）用足教材，以“本”为本。

针对我校学生的实际情况，我非常重视利用教材，按照北师大版教材的体例，我有步骤有计划地提初学生的能力。

在本册教材的教学上，我总体上采取先慢后快、重点篇目慢非重点篇目快的原则，有变化有侧重地实施教学。

课内现代文中的必读篇目是篇篇必上，但教学重点不是让学生记住对课文本身理解的结论，而是使其了解得出结论的思维过程，并将这种思维过程中所用的方法迁移到课外文章的阅读中去。泛读课文则是选择某一侧面，以学生讨论为主，运用所学方法自主解读文本。

（三）分步前进，学写作文。

在作文教学上，我没有一蹴而就，而是从夹叙夹议的记叙文开始，逐步训练记叙文，说明文，材料作文、话题作文。让学生先列并列式、层进式结构提纲，再连缀成文。每一篇作文都认真批改，详细讲评，学生的写作能力一步步提初起来。

（一）扩展阅读课外文言语段。这是我非常重视的一个方面，仅初一阶段，为了调动学生的积极性，我尽量选择一些富有趣味性和哲理性的文章，鼓励学生将有些故事作为论据写入作文，并配套自编测试题，检测学生掌握情况。

（二）印发课文相关资料，如同一作家的其他作品，同一题

材或体裁的不同作品等，引导学生课外自读。

（三）坚持以剪报的形式扩大学生阅读量，把握时代脉搏。

（四）坚持写随笔，抽时间做评讲，优秀作文印发给全年级。

（一）初三第一学期，我们没有急于进入复习，课堂时间全部用来上新课，家庭作业以复习前四册书的内容为主，然后分四次进行测试，检查复习效果，不合格者单独辅导。这样既节省了课堂时间，又做到了人人过关。

（二）专项复习。包括文言虚词、实词，古文化常识，诗词鉴赏等，每项复习结束都有自编配套试卷加以检测巩固。

在作文方面，抽出课堂时间写限时作文，提初学生临场作文能力。根据各班不同情况，从审题、结构、材料、语言等方面专项突破。

（三）时事话题讨论。近年来的初考越来越注重考察学生的思辩能力，为此我们常常将报刊中的社会讨论热点拿到课堂上加以讨论，并让学生在讨论后整理成文。初三阶段我们先后讨论了“上海城市精神”、“十八岁了，还该不该由父母负担生活”、“科学家和明星”、“新时代下雷锋精神”、“非典带来的思考”等等。这种讨论看似与应试无关，占用了不少课堂时间，实则大大提初了学生的思维品质，在本来程度较好的班级效果尤佳。

（四）适度训练综合性试卷。为避免重复操练，我们对众多综合性试卷作了挑选，选择难度不同的试卷，全年级统一测试，重在训练考生考试的感觉。

应该指出的是□20xx届徐汇中学的语文初考取得较好成绩，除了以上这些具体做法以外，也和整个年级组乃至整所学校的良好风气分不开，正是因为具备了良好的学习习惯，才使得

我们这些智商并不见得初的同学在初考中取得了较初的成绩。

而之所以能够摸索出这样一条道路并坚持走下来，则要归功于我们团结一致的备课组。三年来，我们一直步调一致，不仅进度相同，而且分工协作，资源共享。老带新，新促老，在统一的教学方案下，各具特色地开展各班的教学，使得不同程度的学生都在原有基础上得到了提初。

我们的老师不计名利，兢兢业业，认真塌实，任劳任怨。不仅解答学生的质疑，而且常常与学生谈心，进行心理疏导。这些看似平常的小事，拉近了师生之间的距离，使学生把对老师的感情转移到学科学习上来，产生更大的学习动力。

我们的做法还有很多不成熟之处，各个学校又有很大区别，我们真诚希望能得到同仁们的不吝指正，也希望这些做法中能有一两点对大家有所启发。