小学书法社团活动计划表(精选6篇)

计划在我们的生活中扮演着重要的角色，无论是个人生活还是工作领域。那关于计划格式是怎样的呢？而个人计划又该怎么写呢？那么下面我就给大家讲一讲计划书怎么写才比较好，我们一起来看一看吧。

小学书法社团活动计划表篇一

通过社团活动，使学生进一步体验到英语学习的快乐，进一步激发学生学习英语的兴趣，培养学生良好的习惯，发展学生的个性，提高学生的综合素质，促进学生的全面发展，展示学生的英语才华。

1．通过社团活动，进一步激发学生学习英语的兴趣。 2．通过专题培训，拓展学生的英语知识、开拓学生的思路。

3．通过课内与课外相结合、课本与课外读物相结合的方式，使学生能更好地理解课本知识，提高解决实际的能力。

1、主体性原则：学生是活动的主体，应充分开放活动空间，正确处理学生的自主探究与教师的有效指导间的关系。

2、主题性原则：社团活动的主题鲜明，符合学生的生活和学习实际。

1、活动时间：每周四下午2：00-4：30。不迟到，不早退。准时签到。 2、服从老师和社团干部的组织安排。

3、活动前准备好所需材料，活动中遵守课堂纪律，活动后做好老师布置的任务。

小学书法社团活动计划表篇二

书法是中国所特有的一门视觉艺术。它具有语言文字所具有的实用价值，同时也具有审美的艺术价值。两者构成了书法艺术的两重特性。作为同属造型艺术的一种，书法和绘画的关系最为紧密，“书画同源”，“书为心画”都说明了这一点。小学书法教育的内容宜采取“放—收—放”三段式安排低、中、高各年级的书法教学内容。技能技巧、基础知识、欣赏三位一体。

1、了解书法的基本知识，进一步提高学生的书写水平。

2、坐姿、立姿、执笔姿势正确，养成良好的写字习惯。

3、培养学生爱好书法的兴趣，初步感受书法的艺术美。

1、利用每周二、四课外时间进行活动，小组成员必须准时到达书法教室，每次上课点名，检查出勤情况，发现缺席情况及时向班主任反映。

2、书法小组成员应严格遵守纪律，保持室内安静，不准在书法室大声喧哗，不做与书法学习无关的事。

3、保持书法教室的干净整洁，不乱扔垃圾，废纸等一律放入垃圾箱。

4、老师每次布置的作业，学生都应按时完成。

5、爱护书法教室内的设施和用品。

（1）、书法教师要认真负责，把它看成是学校教育的组成部分，使小组活动开展得生动、活泼、丰富。

（2）、实行奖惩制度（星级评定），对表现好的同学如无缺

席、认真听讲、安静书写、书写优秀的同学进行加星奖励，两个星期统计一次，对星多的同学进行一定的.物质奖励，如奖励同学们喜欢的贴图、铅笔、游戏棋等，激发学生学习兴趣。

（3）、评选出较有管理能力的小组长，如收发作业小组长、纪律小组长，带队小组长等，让兴趣小组活动有序进行。

（4）、举办书画作品展览，展示学生的学习成果。

周次

教学内容

一

二

三

讲解书法的一些基本知识，如“文房四宝”，坐姿及执笔姿势和基本技法训练，以及上书法课的一些注意事项及要求。

学习楷书基本笔画，如横、竖、撇、捺、竖钩、横钩、弯钩等笔画。

四

学习楷书基本笔画，如横、竖、撇、捺、竖钩、横钩、弯钩等笔画。

五

学习楷书基本笔画，如横、竖、撇、捺、竖钩、横钩、弯钩等笔画。。

六

七

楷书偏旁部首训练。如单人旁、提手旁、竹字头、草字头、竖心旁、反文旁、心字底、四点底、宝盖头等等。

八

讲解如何在田字格里书写汉字。学习了基本笔画和基本部首后，从易到难，让学生先学习一些简单的常用汉字。如汉字“十”、“木”、“人”、“大”、“千”、“土”、“田”、“王”、“上”、“小”等汉字。

九

学生有了一定的基础后，让学生书写校名“明江小学”以及自己名字的书写。要求学生能反复练习自己的名字，把自己的名字书写美观、工整。

十

根据学生掌握的情况，针对性的复习、巩固。如检查学生笔画、偏旁是否掌握，田字格书写方法是否正确等，有的放矢进行复习训练。

十一

主要书写一些常用的简单汉字，如山、川、飞、五、马、不、太、丰、井、区、中、少、长等。

十二

书写一些常用汉字。

十三

书写难度可适当增加。

十四

训练几首五言古诗，如《登鹳鹊楼》、《春晓》。

十五

可以训练几首五言古诗，如《画》、《梅花》。

十六

本周开始做好书法作品展览准备，挑选出一些优秀作品参展。

十七

继续做好书法作品展览准备，用书法作业纸让学生书写展览作品，并收集整理。

十八

举办书画作品展，做好布置、展览等有关工作。

小学书法社团活动计划表篇三

纸艺，指包括造纸艺术在内的所有与纸有关的工艺，现在我们学校给大家提供一个创造艺术的平台。纸艺社团将领着大家以各种纸张、纸材质为主要材料，通过剪、刻、撕、拼、叠、揉、编织、压印等手段制作平面或者立体的艺术品。

创建特色学生社团，更好地开展学生纸艺社团活动，更好的因材施教，充分发挥学生特长，努力开发学生的审美能力、创造美的能力，进一步全面提高教师学生的艺术素质和能力。

1、活动时间：每周二、四社团活动课。

2、活动地点：实验楼三楼纸艺社团教室

1、通过纸艺活动的开展，使学生了解纸艺的知识，感受纸艺的魅力，掌握折纸、贴纸的基本技能，以提高学生的综合实践能力。

2、努力培养一批具有多方面才能的纸艺小能手，提高学生的综合实践能力。

3、争取每位同学都能有一到二幅的展示作品；争取每一小组能有二幅以上的合作展示作品。

4、通过纸艺与校园文化整合的实践与研究，拓展多元艺术教育，扩大美育效果，增进学生对传统艺术文化的认识，养成主动观察、探究及创新的能力。

本学期，我校将结合上级部门的工作思路，并根据学校自身的发展，组织开展各项以少先队活动为载体的德育工作。

（一）加强少先队自身建设，夯实基础保落实

1.继续加强辅导员队伍建设。

提倡做学习型辅导员。学习是使每一名辅导员不断进步的唯一途径，因此本学期学校将积极为各中队辅导员创造各种学习机会。在平时的工作中，辅导员要认真学习《少先队辅导员工作纲要》，明确少先队辅导员在少年儿童每个年龄阶段的具体任务；每月一次中队辅导员会议，共同探讨解决工作中的问题；利用网络，观摩规范班队活动课，不断提高辅导员的工作水平和能力，培养一支素质优良、精干实效、开拓进取的辅导员队伍。

2.积极探索少先队文化建设。

（1）培养一支有组织有活力的少先队组织，充分发挥少先队干部组织在班集体建设及教育课程改革中的重要做用。中队辅导员要学会放手，充分发挥队干部的积极性与主动性，创造性，活动的主动权交给队员。完善大队部的各项管理机制，让大队干部在各项活动中发挥更大的作用，切实起到锻炼能力、提高水平的作用。

（2）推进少先队阵地建设。本学期将建立少先队室，并努力发挥其功能。此外利用好校园黑板报、红领巾广播等文化宣传阵地，增强少先队文化的感染力，充分发挥各阵地的育人功能，教育少先队员坚持佩戴红领巾或队徽和少先队干部标志，加强队员的自主管理。

（3）坚持周一升旗仪式，努力提高升旗仪式的效果，做到仪式规范，教育意义显著。仪式上，要求队员们以饱满的热情唱国歌，热爱国旗，行标准的队礼，知道升国旗时的礼节并身体力行。

（二）、深化少先队主题教育活动，实践锻炼出成效

1.深入开展“日行一善”主题实践活动。针对不同的年段，提出不同的标准，有机结合其它主题活动，多种形式并举，努力开创具有本校特色的“日行一善”活动。

2.以“我的中国梦“为主线，结合其他部门，联合开展各类主题活动，加强学生爱国主义思想教育，培养学生正确价值观、人生观的养成。

3.结合重大节日与传统节日、重要纪念日，组织开展丰富多彩的庆祝活动，以队员喜闻乐见的活动形式，为队员的学习生活留下精彩的记忆。

（三）、关爱特殊群体，共筑家园多活动

1.做好特殊群体儿童的摸底工作，建立特殊群体儿童成长档案。

2.进一步完善“关爱留守儿童”学校特色项目的建设。通过结对活动，充分发挥各位“临时父母”的作用，为小候鸟们带去帮助、关爱。利用好留守儿童之家，使它真正成为留守儿童的快乐天堂。开展“关爱留守儿童”系列活动。

（四）、丰富家校合作，共育孩子齐发展

1.成立家长委员会，建立家长学校，每学期不定期开课。通过邀请家庭教育讲师团、家长会等不同形式，增长家长们的教育知识，提高其育孩水平。

2.班主任通过电话□qq□家访等多种形式，加强与家长的联系沟通。学校以校讯通为重要平台，给家长反馈学校开展的一些活动，提供一些教育小知等。

小学书法社团活动计划表篇四

为了全面贯彻素质教育理念，提高学生的文学素养，增强学生的思维能力、审美能力、创造能力，我们将致力于把文学社办成真正培养同学们能力的社团。

现将文学社活动方案拟订如下。

1、通过讲座、沙龙、诗评等各项活动，拓展学生的文学视野，激发学生创作热情，提高阅读和写作能力，培养文学新苗。

2、把读书、文学欣赏、练笔结合起来，提高学生审美修养。；

3、办好“小企鹅”刊物，配合学校积极开展各项活动。

除原先的会员外，在老师推荐和个人自荐的基础上择优录用。

1、邀请名师，开设文学讲座，帮助社员了解更多的.文学常识，拓宽知识面，培养他们的文学欣赏能力。

2、围绕写作开展的一些活动，例如游戏、参观等。文学社的社员的习作尽量和平时的周记、日记结合起来，力求不给他们增加额外的负担。

3、鼓励学生勇于竞争，积极参加各级各类的写作竞赛，并积极投稿。学校尽可能地为学生创建发表平台。

4、在学校开展活动的时候，社员以小记者的身份进行采访，试着撰写新闻报道。

5、结合校庆，读书节，开展作文竞赛活动。

6、学期结束，评选优秀社员。

九月份

1、在9月底召开本学期第一次社团会议，构建社团组织，向社员公布本学期文学社即将开展的活动内容，鼓励社员积极参与活动，上交习作。

2、向《小作家》推荐优秀作品。

十月份

1、结合学校活动，引领社员阅读经典诗词，颂祖国。

2、教师对社员进行文学创作、鉴赏讲座，给学生以启迪和指导。

十一月份

1、以《小企鹅》为纽带，吸引更多的老师和学生参与其中。

2、结合社会新闻校园新闻，写评论。

十二月份

1、结合读书节，开展征文竞赛，并及时做好表彰工作。

2、将本学期优秀社员的作品整理成册，推出《小企鹅》社刊。

一月份

总结，对本学期积极参与文学社活动的班级、社员、指导老师及进行表彰。

希望全校师生更积极主动地参与、支持本文学社的各项工作，让小企鹅文学社吸引更多的文学少年，以展示孩子们自信的风采！

小学书法社团活动计划表篇五

书法是中国所特有的一门视觉艺术。它具有语言文字所具有的实用价值，同时也具有审美的艺术价值。两者构成了书法艺术的两重特性。作为同属造型艺术的一种，书法和绘画的关系最为紧密，“书画同源”，“书为心画”都说明了这一点。小学书法教育的内容宜采取“放—收—放”三段式安排低、中、高各年级的书法教学内容。技能技巧、基础知识、欣赏三位一体。

1、了解书法的基本知识，进一步提高学生的书写水平。

2、坐姿、立姿、执笔姿势正确，养成良好的写字习惯。

3、培养学生爱好书法的兴趣，初步感受书法的艺术美。

1、利用每周二、四课外时间进行活动，小组成员必须准时到达书法教室，每次上课点名，检查出勤情况，发现缺席情况及时向班主任反映。

2、书法小组成员应严格遵守纪律，保持室内安静，不准在书法室大声喧哗，不做与书法学习无关的事。

3、保持书法教室的干净整洁，不乱扔垃圾，废纸等一律放入垃圾箱。

4、老师每次布置的作业，学生都应按时完成。

5、爱护书法教室内的设施和用品。

（1）、书法教师要认真负责，把它看成是学校教育的组成部分，使小组活动开展得生动、活泼、丰富。

（2）、实行奖惩制度（星级评定），对表现好的同学如无缺席、认真听讲、安静书写、书写优秀的同学进行加星奖励，两个星期统计一次，对星多的同学进行一定的物质奖励，如奖励同学们喜欢的贴图、铅笔、游戏棋等，激发学生学习兴趣。

（3）、评选出较有管理能力的小组长，如收发作业小组长、纪律小组长，带队小组长等，让兴趣小组活动有序进行。

（4）、举办书画作品展览，展示学生的学习成果。

周次

教学内容

一

二

三

讲解书法的一些基本知识，如“文房四宝”，坐姿及执笔姿势和基本技法训练，以及上书法课的一些注意事项及要求。

学习楷书基本笔画，如横、竖、撇、捺、竖钩、横钩、弯钩等笔画。

四

学习楷书基本笔画，如横、竖、撇、捺、竖钩、横钩、弯钩等笔画。

五

学习楷书基本笔画，如横、竖、撇、捺、竖钩、横钩、弯钩等笔画。。

六

七

楷书偏旁部首训练。如单人旁、提手旁、竹字头、草字头、竖心旁、反文旁、心字底、四点底、宝盖头等等。

八

讲解如何在田字格里书写汉字。学习了基本笔画和基本部首后，从易到难，让学生先学习一些简单的常用汉字。如汉字“十”、“木”、“人”、“大”、“千”、“土”、“田”、“王”、“上”、“小”等汉字。

九

学生有了一定的基础后，让学生书写校名“明江小学”以及

自己名字的书写。要求学生能反复练习自己的名字，把自己的名字书写美观、工整。

十

根据学生掌握的情况，针对性的复习、巩固。如检查学生笔画、偏旁是否掌握，田字格书写方法是否正确等，有的放矢进行复习训练。

十一

主要书写一些常用的简单汉字，如山、川、飞、五、马、不、太、丰、井、区、中、少、长等。

十二

书写一些常用汉字。

十三

书写难度可适当增加。

十四

训练几首五言古诗，如《登鹳鹊楼》、《春晓》。

十五

可以训练几首五言古诗，如《画》、《梅花》。

十六

本周开始做好书法作品展览准备，挑选出一些优秀作品参展。

十七

继续做好书法作品展览准备，用书法作业纸让学生书写展览作品，并收集整理。

十八

举办书画作品展，做好布置、展览等有关工作。

小学书法社团活动计划表篇六

为了进一步深入贯彻中共中央《关于进一步加强和改进未成年人思想道德建设》文件精神，配合我校“民族精神代代传”专项活动的进一步深入开展，通过诗歌朗诵，引导学生感受传统文化的魅力，增强爱国主义情感，营造弘扬传统文化、发扬爱国传统的校园文化氛围。教育学生珍惜今天的幸福生活，培养和发扬优良传统，提高学生的思想道德素质。

“弘扬民族精神，争做有为新人”诗歌朗诵比赛

在内容上可以中华经典诗歌，也可以是以抗震救灾、北京奥运、微笑面对生活、改革开放为主题的诗歌。

11月9日晚上7：00——

多功能厅

7——9年级全体学生，各班可以在班级内先进行选拔，做好辅导，评选出优秀参赛选手。

1、参赛内容健康，积极向上，切合主题，适合中学生朗诵。

2、参赛采取抽签为序。

3、参赛选手可脱稿、可朗诵。

4、参赛选手必须用普通话朗诵。

5、每号选手朗诵时间3——5分钟

6、参赛人数每班一篇，朗诵形式不限

7、指导教师于11月4日将朗诵材料打印10份上交教研组。

1、评分采用十分制：

(1)、作品内容：作品主题鲜明突出、有思想性。内容积极向上、意境深远。(3分)

(2)、语言表达：语言标准、语调自然、流畅。(3分)(3)、表演技巧：参赛者能正确把握诗歌内容;声情并茂，朗诵富有韵味和感染力，能与观众产生共鸣。(2分)

(4)、整体印象：参赛者衣着得体，与诗歌内容相协调。(1分)表情自然、举止大方。(1分)

3、奖项设置：评出一等奖1名，二等奖2名，三等奖3名。

4、本次比赛设优秀指导教师。(凡参赛选手获奖为优秀指导教师)

5、如须配音朗读，提前和赵磊老师联系。

会场布置：高云翔万志斌

主持人培训：罗小娜杨小燕计分：宗婧姜延丽高巧玲音响：赵磊

樊万有、米泽星、张铁