

聋校教学主任工作计划及总结 班主任教学工作 工作计划(精选9篇)

计划是人们在面对各种挑战和任务时，为了更好地组织和管理自己的时间、资源和能力而制定的一种指导性工具。相信许多人会觉得计划很难写？这里给大家分享一些最新的计划书范文，方便大家学习。

聋校教学主任工作计划及总结 班主任教学工作 计划 篇一

以学校德育教育的思路为指导，少先队的中心工作为重心，结合学生的实际情况，开展富有儿童情趣的各种教育活动，培养学生良好的行为习惯和道德意识，增强学生的自我激励、自我教育、自我管理的能力，积极探索个性培养的途径。把本班建成具有“勤学、守纪、团结、向上”的班风，把学生培养成为有理想、有道德、有文化、有纪律的一代新人，做一位合格的社会主义建设者和接班人。

1、德育

- (1)、通过各种途径贯彻执行《小学生日常行为规范》；
- (2)、以丰富多才的少先队活动鼓励学生争做合格的小公民；
- (3)、力争做好每位学生的思想工作，使他们提高认识，不断上进；
- (6)、结合“三八”等各种节日，进行爱国和尊敬父母的教育；

2、智育

(1)、鼓励学生努力学习，发展个性教育；

(3)、在学生中培养竞争意识，有“你追我赶”的比学风格；

3、体育、美育、劳育卫生教育

(1)、布置美化教室，按月更换班级墙报；

(2)、丰富课余生活，培养兴趣，积极组织学生参加活动；

(3)、认真做好两操，开展有益、健康的课间活动；

(4)、培养劳动技能，在家做力所能及的家务。

总的来说我将尽我所能干好班主任工作，使我们班在新的学期里取得优异的成绩。

聋校教学主任工作计划及总结 班主任教学工作计划 篇二

曾有人说过：“教育是教书与育人的结合”，在我们职业学校中，育人应放在所有工作的首位，让学生先学做人然后才是学会学习。在三年多的班主任工作岗位上，我不断地探索，不断的变革，在无数次的失败中我不断地总结自己的得与失，现将中职班主任学生管理工作的一些见解与大家分享。

一、关爱学生，培养学生自觉意识

我在《班主任》的报刊上曾看到这样一句话：“教育需要爱，更需要培养爱，没有爱的教育是死亡的教育，不能培养爱的教育是失败的教育”。在新的形势下，教师的角色在变化，师生之间是一种平等的关系，是一种合作的关系。有这么一句话：“一切为了学生，为了学生的一切，为了一切学生”，也就是说对学生要有一颗爱心，要多一份耐心，要给学生一

点信心，把学生当作自己的小孩，班级就象一个大家庭，班主任就是这个家的家长，要让学生在校园生活中有一种在家的感觉，时时对学生有一种牵挂。比如有的`学生请假离校，我就会事先与家长联系，估计着他们到家的时间，再打电话向家长询问到家与否，从而，一方面防止了学生在路上的耽搁，另一方面又确保了学生的安全。这样做，先是让一些家长、学生感动，觉得老师真的很在乎很关心他们，到后来只要一有学生请假回家，到家时都会主动的让家长打电话向我汇报平安。

二、从严管理，强化学生团队意识

我们的学生在刚入校园时，可以说是素质参差不齐，纪律松懈，生活散漫。要想让这样一盘散沙变成有凝聚力的团体，作为我们班主任就必须要从“严”管理。在我的班上，为了纠正学生的不良行为，训练学生良好的行为习惯，我采取了跟班的方法。这一年多来，我都尽量与学生多接触，从仪容仪表到班级卫生实行“先讲道理，后实际操作”。尽量去控制学生违纪情况的发生，发现问题及时处理，这一年多来，我班没有发生严重违纪问题，学生的行为习惯大有改变，课堂纪律大有进步，班风、学风大有改观，在集会方面，基本做到了快、静、齐。

三、职务流动，培养学生竞争意识

当今社会是竞争的社会，从小培养学生的竞争意识，有益于学生今后的发展。如果说每个班级是一个大家庭的话，那么大家庭中主管家中大小事务的当家人或许多人会认为应该是班主任无疑，我却不这么认为，新型的教育模式决定了师生之间是合作的关系，我们常会听到这样的一句话：“水能载舟，也能覆舟”，用在班级管理也能理解为师生关系的和谐。只有让师生关系和谐化，班级管理的这艘船才能行驶的既稳又快。如何让师生关系和谐?我认为关键在于师生间、同学间的“换位”。我在做“换位”时，并不是让学生凭想像

而是通过实践进行换位思考的。

刚开始时，我主要是利用日常各项活动选拔了五位敢管、肯干、能吃苦耐劳、在学生中又有一定威信的学生做班干部，日常的学习生活中让他们固定负责每周中某一天的大小事务，并在前期我对他们进行跟踪式指导，直到他们每个人都知道如何去应对各种事务。但在培养班干部的同时，我也时常在想，虽然现在班级已相对趋于稳定，这五个班干部也非常得力，可我的学生不是只有5个，而是58个，如何让他们也主动参与到班级管理中去，让他们在管理过程中去培养人际关系和竞争意识。这样，无形中让他们在管理班级工作中，体会到管理的繁琐与难度，自身在日后的学习生活中也逐渐学会了珍惜别人的劳动成果，学会了宽容与理解，并提高了竞争的意识。

四、以就业为导向，尽早培养学生的职业道德

大部分的中职生毕业以后就要面向就业，为了我们的学生不被社会、企业所淘汰，我们就必须从在校期间就培养他们的职业道德。

有些企业人事主管反映很多学生喜欢频繁跳槽或不辞而别，严重影响了企业的正常运营，对学生职业发展也有较大影响。也有企业反映学生一拿到上月工资甚至年终奖后当即辞工，企业对此类现象更为反感，也体现出学生职业道德的欠缺。所以学生在校期间，班主任要努力增强学生以德立身、诚实守信的意识，提高学生的道德修养和法制观念，引导学生平时答应别人的事要尽力去做，引导学生从小事起，从现在做起，做一个诚实守信的文明中职学生。同时，有许多已经参加工作的学生打电话给班主任反映“一天站八个小时”，“晚上还要加班”等等对于企业来说是正常现象的问题。针对这一问题我有意识的从一年级军训时就培养学生吃苦耐劳的精神，使学生以后接受职业教育乃至就业有了一个良好的开端。

同时，中职班主任应与学校就业部门紧密联系，熟悉学生实习面对的企业概况，在日常管理中灌输企业文化、企业规章制度等，利于学生较快融入工作，同时在第三年实习阶段，班主任切不可有“解放了”的松懈思想，第三年学生更需要班主任的就业指导。因此，班主任也应成为就业指导专家。

五、班主任随想

当班主任很累，事情很多，有的时候还会很心烦，这都是免不了的，但是，当你走上讲台，看到那一双双求知的眼睛，当你看到你的学生在你教育下有了很大的改变，当你被学生围着快乐的谈笑，当学生把你当成最好的朋友，当家长打电话来告诉你，孩子变了，变的懂事听话了，那快乐是从心里往外涌的。

班主任在纷繁复杂的班级管理工作中，要抓好方方面面的工作，确实不是一件容易的事，做班主任不容易，做中职班主任更不容易，做一个优秀的中职班主任就更不容易。

总之，中职班主任工作是一项复杂的工作，你只有从点滴做起，从小事做起，做到润物细无声，这样你就成功了一半。

聋校教学主任工作计划及总结 班主任教学工作计划 篇三

以学校德育教育的思路为指导，结合一年级学生个性特点，以人为本，面向全体学生，全面贯彻教育方针，全面实施素质教育。努力提高教育质量，培养德、智、体、美、劳全面发展，具有创新精神的一代新人。

本班共有学生51人，其中男生23人，女生28人。学生热爱学校和班集体、团结上进、思想端正、遵守纪律、尊敬师长、热爱劳动，能按照《小学生守则》来规范自己的言行。大部分学生热爱学习，有良好的学习习惯，上课专心听讲，发言

积极，但也有个别学生学习习惯不好，上课不能集中注意力听讲，需要进行个别辅导和特别的关注。同时，由于种种的原因，部分学生身上仍存在着以自我为中心，纪律观念不强等现象。由于差生占的比例不少，所以班级的总体成绩还有待进一步提高。

1、继续抓好学生的常规养成教育，培养良好的行为习惯。

2、培养和选拔新的班干部，营造健康向上的良好班风，增强集体凝聚力，争创文明班。

4、抓好班级的纪律，做好后进生的转化工作。

6、加强对学生的安全教育，让学生增强安全意识，懂得自我保护。 7、抓好每位学生的心理健康教育，使其身心都能得到健康的发展。 8、注重发展学生的个性特长。

9、建立良好、平等的师生关系，提高学生的`自我鼓励自我教育、自我管理的能力。 10、使学生爱科学、学科学，主动探索新知。

德育：

1、抓好班风建设，优化班级的育人环境，营造积极向上、奋发有为的学习氛围。 2、培养班干部同学的责任心，号召他们积极帮助后进的同学。班主任本着“抓两头，带中间”的原则，不忽视中间学生，让他们同样受到老师的关心，有积极上进的动力，从而也成为优秀的学生。

3、班主任要“学高为师，身正是范”，时刻做学生的表率，身教重于言教。

智育：

- 1、开展“课前一分钟见闻谈”活动。
- 2、对成绩及表现好的同学要经常鼓励，既要肯定成绩，也要不断督促，使他们不断取得进步。
- 3、在学生中培养竞争意识，有“你追我赶”的比学风格。
- 4、开展写好字，读好书，做好文的活动，举办故事会，诗歌朗诵会等活动。
- 5、鼓励学生努力学习，发展个性教育。

体育：

- 1、认真做好早操，开展有益、健康的课间活动。
- 2、定期了解学生体育发展的情况，使之认真锻炼身体，并掌握一定的体育知识。

聋校教学主任工作计划及总结 班主任教学工作计划 篇四

- 1、课前要提前做好准备工具。
- 2、上课要认真听讲，不东张西望，不和周围人说悄悄话。
- 3、每天坚持看半个小时课外书。
- 4、资源和练习册的错题要及时改正，不能一天拖一天。
- 5、老师布置的作业要按时时完成。
- 6、生字或者写话作业要写工整，不能胡涂乱画。
- 7、把作文或杂文中的错别字通通消灭掉。

8、提前预习新课。

本学期的教学任务繁重，为了达到预期的目标，我决定采取以下措施：

1、建立良好的师生关系。亲其师，方能信其道，教师要实现师生之间的良好有效的沟通。要理解学生，尊重学生，同时又要严格要求学生。课堂上，要动之以情，晓之以理，使学生一直保持强烈的进取心和求知热情，努力克服高三特有的紧张心理和压力。课余用作业批语与学生交流，给他们激励。平时经常在作业本上、卷子上给学生写点短信，用贴近他们心理的话语来帮助他们，使他们明确不足，努力进步。另外，有时间就与个别困难学生谈心，帮助他们找出问题原因，树立积极奋进的健康心态。

2、努力提高自身素质。多钻研教材，吃透教材的内容，理解其精神实质；多查阅参考资料，丰富自己的知识，提高对教学内容的理解，丰富课堂教学，提高学生学习兴趣，帮助学生理解教学内容；多看有关教学艺术方面的资料，提高自己对课程设计、教学方法和教学过程管理能力；总之，我与学生共同成长。

3、加强教学常规的落实，把工作做实。

备课

(1)充分利用中学语文资源网等的资料和学校、个人资料，深入研究高考，保证备课质量。

(2)充分根据学生实际实行有效教法，保证课堂上充分让学生活动。

(3)认真设计每课教案，精心设计各项练习，尤其是知识点汇总练习和错处反馈练习。

(4) 认真设计语文专题训练，针对学生弱点突出强化习题。

上课

(1) 一切围绕学生，让每一个学生动起来，让每一个学生落实扎实、练习有效、效率高、动手动口动脑。

(2) 结合不同阶段设计好新课、复习课、训练课、阅读课、写作课、考试课、讲评课。

(3) 面向全体学生，实行分层提问做题，努力促尖转中补差。

(4) 狠抓知识点落实，专题练习，补充大量高考知识。

(5) 认真布置作业，突出重点和知识整理。

(6) 严格课堂纪律，保证每一个学生能认真学习、练习。

辅导

(1) 培优补差，设计练习讲究梯度和系列性。

(2) 对艺术生加强文化专题训练和能力训练。

(3) 课后抓名篇名句的落实。

阅读写作

(1) 上好每周阅读写作课，要求学生做好摘抄和读书笔记。

(2) 印发每次学生佳作，阅读并讨论，借鉴并提高。

(3) 分题材和体裁印发近几年高考满分作文，指导学生欣赏学习写作感悟。

(4) 印发美文专题，扩展阅读视野，提升阅读品位。

(5) 指导做摘抄笔记，定量定质定范围，同时进行交流。

考试评价

(1) 以周周练的形式，分阶段专题测试。

(2) 以月考的形式，进行综合训练。

(3) 及时评分评讲。甚至针对部分学生偏题的作文，进行个别辅导。

1、高中语文教材第五册、第六册的教学，我们将择取重要的篇目，培养学生各类文章的阅读能力，围绕高考考点要求，有针对性地训练学生相应的主观阅读题答题能力。

聋校教学主任工作计划及总结 班主任教学工作计划 篇五

上学期笨人首次接手“鼓号班”，应该说在对于特长班的管理上工作经验稍显不足，但是班级工作还算是有条不紊地开展着。分班之初，我就着手抓班级常规管理，经过一个多月的努力，孩子们初步养成了良好学习跟生活习惯。班级卫生、纪律也都步入正轨。

二、本学期班级工作目标：

继续常抓常规管理，争取在卫生、纪律、习惯等方面做到比上学期更好，争创文明班级。

具体：

(1) 利用班会提高学生的交通、防火、防溺水等安全意识。

(2) 教育学生不随便到池塘边玩。

(3) 适时进行法制教育，严禁学生打架，玩火等不良行为习惯。

(4) 利用思品课、班会课，进行爱学习、讲文明讲道德教育，教育学生端正学习态度，树立正确的学习目的，养成良好的学习风气，调动学生的积极性，重视发展学生的创造能力，树立远大的理想，学习老一辈革命家的精神。同时教育学生养成讲文明讲礼貌的好习惯，要求学生常用礼貌用语，落实到每一个人的行动中去，并做到诚实、勇敢，从而养成爱劳动、讲卫生的好习惯。

三、班级常规管理创新点：

逐渐让班干部自己参与班级管理，充分发挥班干部的主动性。帮助班干部树立威信，并定期召开会议总结。

四、班级文化打造着眼点：

班上的图书角。每天中午午练时间开放，班中有2名班级图书管理员，做好阅读登记。每月末，进行演讲比赛，将读过的书跟同学们做好分享，并且评出每月读书之星。

为打造班级特色，考虑组建班级男女足球队，让足球成为四九班的特色。

五、班级活动规划和设计：

除了春季运动会、合唱比赛、庆六一等学校组织的集体活动，初步设想组织一次春游活动，让孩子们走进大自然中。

六、家校协同和家校共育：

在去年访差生，访问题学生的基础上，继续开展家访活动。本次活动注重访优等生，探寻家庭教育良策，并在班级推广。

聋校教学主任工作计划及总结 班主任教学工作计划 篇六

七年级处于正是现在处于服从与叛逆共存的过渡阶段，学生的价值观和世界观没有完全形成，正需要老师及家长正确的教育和督导。所以大部分学生还处在不稳定状态，不能做到充分适应。比如生活上对家长的依赖，在思想上没能完全摆脱想家的束缚等。随着学习的科目的增加，很多同学也还没能找到适合自己的学习方法，依然处在学习压力大，学习方法混乱的阶段。

七二班现有学生31人，其中男生22人，女生9人，女生人数过少是男女比例不协调的明显特征，由于男生比例较大，大都处在贪玩、调皮的年龄段，学习不认真，自控能力差，也对班级管理工作带来一定的阻力。

二、工作目标

1. 尽快使学生适应较紧张的初中生活，养成良好的行为习惯，锻炼、提高自理能力，使学生的综合素质不断提升。
2. 使学生尽快找到适合自己的学习方法，学会合理安排学习时间，端正学习态度，培养和提高学生的学习兴趣，并且教会学生学会主动学习的方法，从而更好的适应紧张有序的初中生活。
3. 积极组织学生参加学校的各项活动，使学生在活动中明白道理，得到启迪，锻炼提高个人能力，完善自我人格。
4. 班委工作职责明确分工，培养成为班主任的左膀右臂；而且提高学生的自我管理能力和能力，形成团结向上的良好班风，努力营造平等、团结、和谐、进取的班级氛围。

第一周 返校规章教育(接待新生) 第二周 仪容、仪表

第三周 学生会干部选举 第四周 高校阅读讲座大会

第五周 第一次月考 第六周 春季阳光运动会

第九周 班会“冲刺期中” 第十周 期中考试

第十一周 期中考试表彰、总结大会 第十二周 五四青年入团仪式

第十三周 班会“相亲相爱一家人” 第十四周 准备第二次月考

第十五周 第二次月考 第十六周 总结月考，冲刺期末

第十七周 太极拳表演比赛 第十八周 准备期末考试

第十九周 期末考试，假期安全教育

四、工作内容及具体措施

在纪律方面：

没有规矩，不成方圆。大自然万物都有自己运行的规律和必须遵循的守则，无一例外。良好的课堂纪律是取得优异成绩和养成好班风的前提，在这方面必须严格制定班级纪律奖惩措施，并且让学生也参与其中，要求学生能够保证做到严以利己，宽以待人。

在生活方面：

为了使学生适应紧张的学习生活，在生活上要求学生互帮互助，团结友爱、诚信待人。有困难的学生都能得到其他同学的主动帮助。另外，在本学期开展一个以《相亲相爱一家人》为主题的班会，使班级内部能更加团结，友爱、热情、真诚有凝聚力。

在学习方面：

(1) 夯实基础，对学生作业的完成情况做到时刻不放松，及时通过作业了解学生对课上知识的掌握情况。

(2) 通过班级之星、学科之星与大家共享自己方法和经验或小组间交流互帮互助共同进步的方法，来培养学生良好的学习习惯，提高整个班级的学习成绩和学习氛围。

(3) 做到培优补差，对自己学习认识有偏差并且学习成绩落后的学生，平时多给与鼓励和帮助，通过课下进行补课，一步一个脚印，循序渐进的来提高学习成绩；对有学习有潜质的学生加强辅导，扩展其知识面，以求更上一层楼。

(4) 认真总结每一次月考的成绩，注意每一个学生学习状态的稳定性，及时发现问题、解决问题。

家校教育一体化：

学校教育与家庭教育相结合，绝不可忽视。平日虽住校，但是周末回家一放松、懒散，平时的约束几乎全等于零。针对学生的现状与家长通过电话、邀请到校或家访等方式及时与家长进行有效的沟通，了解学生的各方面动态，有效地做好学生的思想工作。找到问题所在，对症下药，实现对学生的无缝隙管理，全面提高学生的综合素质和学习成绩。

个性与共性的发展：

在追求共性的发展中，注意培养学生的个性发展。在组织的各项活动中挖掘学生的潜力，发现人才。使班上的每位同学都能在某一方面得到进一步的发展，比如：鼓励学生在每年的学校运动会比赛，文艺晚会等其他活动中崭露头角，积极报名参加；同时全员参加半内举行的各种活动，以锻炼、提高每一个学生的能力。

以上是我上学期的一些工作计划，通过教学的实践，继续向其他教师请教学习带班经验，并且把各项工作落实到实处，根据具体情况不断的充实、优化我们的班级管理。争取把本学期的班主任工作做到最好。

聋校教学主任工作计划及总结 班主任教学工作计划 篇七

语文教学的开放性是指开发和利用语文教育资源，构建语文教学的大课堂，教师是学生的一个引导者，教师要引导学生正确的理解课文。你是否在找正准备撰写“聋校五年级上册语文教学工作计划”，下面小编收集了相关的素材，供大家写文参考！

一、学情分析：

五年级共有学生21名，经过近五年的语文学习，大部分同学已具备了初步地认字、识字能力、口语交际、写作能力、预习新课文的能力和一定的自学能力。但部分学生上课注意力易分散，学习效率低下，综合学习能力欠缺，课外知识较薄弱。所以本学期除做好学生的思想工作外，还需继续在阅读书目上做进一步的指导，并且尝试提高学生课外阅读的兴趣。

三、教材分析：

(一)教材结构：

本册教材继续以专题组织单元，共八组，分别是：第一组“走进西部”，第二组“永远的童年”，第三组“语言的艺术”，第四组“他们让我感动”，第五组“中国古典名著之旅”，第六组“走进信息世界”，第七组“作家笔下的人”，第八组“异域风情”。

全册共有课文28篇，精读和略读各14篇。这七组教材，每组由

“导语”“课例”“口语交际习作”“回顾拓展”四部分组成。在每组课文之后设“词语盘点”。其中“读读写写”的词语，是由会写的字组成的，要求能读会写；“读读记记”的词语，只要求认记，不要求书写。一些课文的后面还安排了资料袋或阅读链接。全册共安排了五次“资料袋”，两次“阅读链接”。

全册还编排了8篇选读课文，并附两个生字表。生字表(一)是要求认识的200个字。至此，完成小学阶段认识3000个常用字的识字任务。生字表(二)是要求写的150个字，至此累计写字量为2300个。

(二)教材特点：

- 1、加强目标意识，全面、准确地落实语文学习目标
- 3、专题设置更加灵活，编排形式在继承中又有发展
- 4、导学和练习系统地设计，更好地发挥导学、导练的功能
- 5、顺应儿童心理发展特点，“口语交际习作”的类型发生一定的变化

(三)单元重点、难点

第1单元：一是引导学生通过读书和搜集资料了解西部，激发热爱西部的情感；二是引导学生学习把握课文主要内容，联系上下文，体会优美语言的表达效果和理解含义深刻的句子，进一步提高理解语言的能力，并不断积累语言，增强语感；三是引导学生了解文章一些比较简单的、适于他们接受的写作方法，并试着将这些写法运用到自己的习作中。

第2单元：一是让学生通过读书，体会作者对童年生活的眷恋，感受童年生活的美好，童年时光的珍贵，丰富情感体验，更

深切地感受正在经历着的童年生活;二是通过对比阅读,领悟文章的一些表达方式;三是丰富语言积累;四是交流和描绘自己的童年生活。

第3单元:一是让学生通过读书感受精妙语言的魅力,感受语言表达的艺术;二是通过对不同体裁文章的阅读,了解不同体裁文章表达方式;三是引导学生积累优美的语言。

第4单元:引导学生潜心读书,感受人物的精神品质;体会作者的情感脉络和表达方法,继续培养学生的速读能力。

第5单元:让学生感受古典名著的魅力,激发学生阅读名著的兴趣。

第6单元:引导学生走进丰富多彩的信息世界,感受信息传递方式的变化,体会信息在人们生活、工作和学习中的作用,学习搜集和处理信息,初步学会利用信息,写简单的研究报告。

第7单元:让学生进一步感受作家笔下鲜活的人物形象,体会作家描写人物的方法,并在习作中学习运用。

第8单元:一是要抓住主要内容,了解不同地域的民族风情特点,增长见识;二是要揣摩作者是怎样写出景物、风情特点的,学习运用作者的写作方法;三是要注意积累课文中的优美语言;四是要从实际出发,根据各自条件,通过多种途径尽可能多地搜集资料,以丰富对异域风情的感受。

四、教学目标:

(一)识字与写字教学

本册识字200个,写字150个,把字写端正。在强调写字质量的同时,还可适当要求提高写字的速度,并养成良好的写字

习惯。

(二) 阅读教学

- 1、继续加强阅读基本功的训练。
- 2、发现语言规律，学习表达方法。
- 3、把握每个单元丰富的人文内涵，把情感、态度、价值观的目标落到实处。

(三) 口语交际教学

- 1、激发兴趣，引起学生交流的欲望，体现双向互动。
- 2、不断提高学生的口语水平，培养良好的语言习惯。

(四) 习作教学

- 1、进一步明确小学生作文的性质。小学生作文的性质是练笔，是习作，不是创作。
- 2、培养观察、思维、表达三种能力。

(五) 综合性学习

综合性学习，要提高学生策划、规划自己学习的能力，用多种途径、方式解决实际问题的能力以及语文的综合运用能力。

五、教学措施：

(一) 识字与写字教学

- 1、对于生字新词，要及时听写检测。

2、鼓励快速浏览，联系上下文理解字词的意思，

3、在强调写字质量的同时，还应适当提高写字的速度，并养成良好写字习惯。

(二) 阅读

1、在以前的基础上，继续加强阅读基本功训练。

2、阅读教学中，要注意表达方法的学习和积累。

3、教师根据课文的不同特点，设计灵活多样的教学策略。

(三) 口语交际

1、首先要激发学生兴趣，

2、要创设特定的情境。创设情境要把握好以下几点：一是情境的创设要真实、有意义，体现学生实际交际的需要，让学生了解在不同的场合、针对不同的对象，围绕不同的目的，采用不同的表达方式。二是考虑到儿童的年龄特点，情境的创设还要注意趣味性，要用学生喜闻乐见的方式来激发学生。

3、要体现双向互动。交际的过程并不是要学生一个一个挨着说的过程，而是一个互动的过程，要在互动中使交流逐步深入。

4、要不断提高学生的口语水平，培养良好的语言习惯。如，认真倾听别人的发言；说话要使用礼貌用语；要针对不同对象，文明地进行交际。

(四) 习作

1、进一步明确小学生作文的性质。小学生作文性质是练笔，是习作，不是创作。

2、作文指导从内容入手，作文讲评重在激励。作文指导，要从内容入手，首先解决写什么的问题，使学生都找到想写、要写的内容。“放”开了，学生就有东西写。再就是讲评的时候，要概括全班此次作文的优点与成绩，肯定大多数同学的努力和进步。使每个学生通过讲评看到成绩与进步，享受习作成功的快乐，更真切地懂得应当怎样写。

3. 观察、思维、表达三种能力结合起来培养。

4、加强平时练笔的指导。

(五)综合性学习

1、阅读单元导语，激发学习兴趣。

2、阅读前四篇阅读材料，了解信息改变着我们的生活。

3、根据主题，搜集有关信息，并写报告。

一、学生基本情况分析：

二、本册教材分析：

本册教材精选课文，将课文分为精读、略读、选读三类，共有课文28篇。教材对课文的编排，注意训练的整合性和训练的循序渐进，将课文分为8组，每组一般有3-4篇课文，每组课文之前安排了导读。每篇精读课文后面编写了思考·练习。每组课文之后放积累运用。每个积累运用大致包括以下四项内容：读读背背成词语、口语交际、习作、交流平台、趣味语文、日积月累。本册教材识字量为225个，其中要求学会的200个，只要求认识，不要求会写的150个，多音字在教学之中讲解。

为了帮助学生理解课文，进行语言文字训练，教材编绘了多

幅插画。这些插画是教材的重要组成部分，对训练学生的观察能力、正确理解课文的思想内容、陶冶爱美的情趣起着不可忽视的作用。我在教学中会充分利用图画，把使用文字教材和图画教材有机地结合起来。

三、提高教学质量的具体措施：

(一)精读课文的教学：精读课文是教材的主体和进行语文基本功训练的主要凭借。在教学中要注意以下几方面。

1、继续加强词句训练：

词句训练始终是小学阶段语文教学的一个重点。在低、中年级训练的基础上，应提高其训练要求。要引导学生自觉地运用查字典、联系上下文和生活实际的方法准确理解词语，特别是那些含义比较深刻的句子。要鼓励学生在阅读的过程中积累词语，学习作者用词造句的方法。把对词句的理解、积累和运用的训练结合起来，使它们成为一个有机的整体。

2、思考·练习的教学：

修订后的思考·练习，题目简要实用。注意激发学生探究问题的兴趣，重视引导学生自主、合作学习。一些题目具有整合性、开放性和扩展性，加强了课内、课外的结合。有些题目还体现了良好学习习惯的培养和提示了学习方法。修订后的思考、练习删掉了原来一些繁琐的理解课文内容和孤立进行词句训练的题目，从整合的角度，把理解内容和语言训练有机地结合起来。对朗读、背诵，增加了自由度，许多课文，学生可以自己选择背诵的部分。教学时，要注意把握好修订后的思考·练习这些特点，充分利用思考·练习中的问题，启发学生阅读、思考和讨论，切实地提高学生的理解能力，学到读书、作文的方法。课后安排的选做题，学生可以根据自己的实际情况和兴趣爱好，自由选择，教学时不要作统一要求。

3、要加强朗读的指导和训练：

朗读是重要的阅读基本功，课上一定要有琅琅的读书声。课堂教学要多读少讲，使学生有更多的时间和机会练习朗读；指导朗读，不要单纯从朗读技巧上指导，使朗读和理解密切相结合，在理解的基础上，通过朗读准确表达课文的思想感情。

精读课文的教学，要注意发挥学生学习的积极性和主动性，引导学生进行探究、合作学习。要充分发挥教师的主导作用，包括引导、点拨、范读以及必要的归纳、小结和讲解。要提倡在学生独立思考的基础上，通过教师的指导，围绕重点开展讨论和交流，鼓励学生发表不同的见解，让学生在阅读的实践中，逐步学会独立思考，学会读书。

(二) 积累·运用的教学：

积累·运用的内容与课文有一定的联系，又有相对的独立性。如阅读在每个积累·运用中都安排了阅读短文训练。主要目的是培养学生的独立阅读能力。教学时可借助短文后面的思考题，让学生明确阅读要求，一边阅读一边思考，并回答这些问题，最后再交流、讨论，读懂课文。还有口语交际指导学生进行口语交际时，要从创设情景、启发兴趣、激发说话的欲望入手，使学生知道怎样去说。要加强说话通顺、连贯的训练，使学生把话说得清楚明白。另外习作要引导学生写熟悉的人、事、景、物，做到说真话不说空话、假话，表达真情实感。无论是写记实作文，还是写想象作文，都要鼓励学生大胆展开想象和联想，甚至是幻想，使学生的想象力和创造力得到充分的发挥。

综上所述，只光教师的认真是完全不够的，教师引进门，学习靠本人。在教学中教师是一位引路人，其主导作用的是学生。但是在现代科学进步的社会，家长支持，家长的良好家庭教育，足形成合力共同达到教育的目的。

【一】学生情况分析：

本人本学期继续担任五(2)班的语文教学工作，共有31人。因为班级中普遍存在家长工作时间的不固定和父母在外地工作的情况，因此教学工作很难取得家长的配合。可尽管如此，我还是全力以赴地完成了教学工作。经过一个学期的努力，我欣喜地看到学生的日常行为习惯较前有了较大的进步，成绩也有所提高。

本学期，在教学上我将更多地关注如何用生动有趣、形式多样的方法提高学生的写作能力和阅读能力，使孩子们体验学习所获得的成功和乐趣。

【二】教学理念：

- 1、突出个性发展，尊重学生个性世界，培养学生个性。
- 2、语文教育要面向全体，落实到每个学生，并全方位提高每个学生的语文素养。
- 3、语文教师要能够主动开发、广泛利用语文课程资源。
- 4、语文教育不能单纯局限于字、词、句、章的学习，必须建立大语文观。语文教学设计要重视探究语文教育与现代社会以及儿童生活世界的诸多关联。
- 5、建立和形成旨在充分调动、发挥学生主体性的多样化的学习方式，促进学生在教师指导下主动的富有个性化的学习。
- 6、注重过程，终结性评价与形成性评价相结合，培养终身学习的愿望和科学探究的精神。

【三】教材分析：

(一)教材结构：

本册教材继续以专题组织单元，共八组，分别是：第一组“走进西部”，第二组“永远的童年”，第三组“语言的艺术”，第四组“他们让我感动”，第五组“中国古典名著之旅”，第六组“走进信息世界”，第七组“作家笔下的人”，第八组“异域风情”。

全册共有课文28篇，精读和略读各14篇。这七组教材，每组由“导语”“课例”“口语交际·习作”“回顾·拓展”四部分组成。在每组课文之后设“词语盘点”。其中“读读写写”的词语，是由会写的字组成的，要求能读会写；“读读记记”的词语，只要求认记，不要求书写。一些课文的后面还安排了资料袋或阅读链接。全册共安排了五次“资料袋”，两次“阅读链接”。

全册还编排了8篇选读课文，并附两个生字表。生字表(一)是要求认识的200个字。至此，完成小学阶段认识3000个常用字的识字任务。生字表(二)是要求写的150个字，至此累计写字量为2300个。

(二)教材特点：

- 1、加强目标意识，全面、准确地落实语文学习目标
- 3、专题设置更加灵活，编排形式在继承中又有发展
- 4、导学和练习系统地设计，更好地发挥导学、导练的功能
- 5、顺应儿童心理发展特点，“口语交际·习作”的类型发生一定的变化

【三】教学目标

本册识字200个，写字150个，把字写端正。在强调写字质量的同时，还可适当要求提高写字的速度，并养成良好的写字

习惯。继续加强阅读基本功的训练。发现语言规律，学习表达方法。把握每个单元丰富的人文内涵，把情感、态度、价值观的目标落到实处。激发兴趣，引起学生交流的欲望，体现双向互动。不断提高学生的口语水平，培养良好的语言习惯。进一步明确小学生作文的性质。小学生作文的性质是练笔，是习作，不是创作。培养观察、思维、表达三种能力。综合性学习，要提高学生策划、规划自己学习的能力，用多种途径、方式解决实际问题的能力以及语文的综合运用能力。

【四】教学措施：

(一) 识字与写字教学

本册识字200个，高年段，学生已经具备了较强的独立识字能力，因此教学要更加放手。教材在精读课文和略读课文以外的其他部分，一律不再注音，学生在阅读中遇到不认识的字，可以自己查字典解决。教师要鼓励学生在课外阅读中快速浏览，联系上下文，理解字词的意思，以便在手边没有字典、词典的情况下，不妨碍阅读。

本册写字150个，全部安排在精读课文中，随课堂教学完成。指导学生写好写对笔画、笔顺，安排好字的各个部件及间架结构，把字写端正。

(二) 阅读教学

用普通话正确、流利、有感情地朗读课文。读有一定的速度，并能抓住文章的主要内容。联系上下文和自己的积累，体会课文中含义较深的句子的意思。握课文主要内容，体会作者的思想感情，初步领悟文章的表达方法。习浏览，扩大知识面，根据需要搜集信息。拓展阅读面。

五下8个专题的读写重点：

- 2、体会词句表达的感情,留心观察生活,真实表达自己的感受。
- 3、感受语言表达的艺术,搜集积累精妙的语言,学习用得体的语言表达。
- 4、体会作者的表达的思想感情,领悟文章的表达方法。
- 5、理解主要内容,感受人物形象,体验阅读名著的乐趣。
- 6、学习搜集和处理信息,写简单的研究报告。
- 7、体会作家描写人物的方法,并在习作中学习运用。
- 8、抓住主要内容,揣摩状物类文章的写作方法。

(三)口语交际教学

第一,要激发兴趣,引起学生交流的欲望。第二,要创设特定的情境。口语交际能力的培养及文明修养的养成需要情境来实现。第三,要体现双向互动。交际的过程并不是要学生一个一个挨着说的过程,而是一个互动的过程,要在互动中使交流逐步深入。第四,要不断提高学生的口语水平,培养良好的语言习惯。

第三学段口语交际的训练重点是:听人说话能抓住要点。表达能有中心,有条理。讨论中敢于发表自己的意见。这些目标,要在学生进行交际的过程中,加以落实。

(四)习作教学

- 1、进一步明确小学生作文的性质。

小学生作文的性质是练笔,是习作,不是创作。课程标准规定,低年级写句子、写话,中高年级习作。明确了小学生作文的性质,就不会要求过高、急于求成或急功近利,就不会

让学生的习作向“优秀作文”看齐，揠苗助长。

2、作文指导从内容入手，作文讲评重在激励。

作文指导，一定要从内容入手，首先解决写什么的问题，打开思路，使人人都找到想写、要写的内容。习作讲评重在激励。

3、观察、思维、表达三种能力结合起来培养。

习作首先要有内容，习作素材的获得，往往来自于作者对生活敏锐的观察及独特的感受，学校生活、社会生活乃至家庭生活中，有取之不尽的习作素材，可是由于缺乏敏锐的观察和感受生活的能力，表达的内容常常是一般化的，缺少个性的。要鼓励学生在生活中“睁大”自己的眼睛，“伸长”自己的耳朵，留心周围的一切，从生活中发现新事物，获得新感受。

4、加强平时练笔的指导。

(五)综合性学习

综合性学习的基本原则和方法，我们在前几册教材介绍中已经有所涉及，不再赘述。就阶段特点来说，高年级的综合性学习，要比较充分地体现其综合性、实践性、开放性、自主性的特点，注重提高学生策划、规划自己学习的能力，用多种途径、方式解决实际问题的能力以及语文的综合运用能力。

聋校教学主任工作计划及总结 班主任教学工作计划 篇八

秉承学校“以人为本，以学生发展为本，以博爱、开放、民主、和谐、进缺的现代学校文化精神，紧紧围绕“发展学生个性，全面提升学生综合素质”的工作重心，加强德育建设，

落实素质教育，狠抓班风、学风建设，为学生的学习和生活创造一个良好的班级氛围。同时，根据二年级学生的心理和生理特点进行适当的心理辅导，以促进学生的健康成长。

新课程改革的到来，让每个做班主任的都有了一个新的目标，新的任务，也有了新的挑战。一个学校是由多个班级组成的，班级是学校的重要成员，它的一言一行都将影响着学校。如何才能将班级工作开展得有声有色呢？那就主要看这个班级的指挥官——班主任。有人说：一个好班主任就是一个好班集体，如果说每个孩子都是一颗小星星，我愿用真诚，热情为他们撑起一片挚爱的晴空，让他们各自闪烁出最灿烂，最动人的光辉！

1、充分利用晨会的时间以及在日常学习的过程中让学生知道什么行为是对的，什么是不对的，使学生养成良好的学习和生活习惯。对表现好的学生给予鼓励和适当的奖励，对表现不够好的学生，及时进行指导，教育，鼓励，并给予一定的帮助。

2、合理利用升旗仪式，重大节日，加强学生的德育教育，使学生懂得做人的道理，培养其爱国主义情感。同时，让学生在各种活动和劳动中学会合作，学会生活。

3、充分发挥各项活动中的教育阵地的作用，增强学生的荣誉感，使学生心中有他人，有集体，比如在班级上我会让学生之间互相督促，互相帮助，让他们形成一个良好的班级体，也让他们懂得彼此是一个整体。

1、课堂纪律

2、课间纪律

课间是学生轻松休息的时间，良好的课间纪律将会给整个校园带来活跃而轻松的气氛。然而，丰富多彩的课间活动，就

是解决课间纪律乱的法宝。我将针对学生的年龄特点，采用师生共同参与的方式，开展一些娱乐活动，使学生既健体又受教育，还能增进师生之间的感情，扩大交流的空间。同时，随时提醒学生要注意的危险活动和场地，寓教于乐。

讲究卫生很重要。俗话说，病从口入。收拾好卫生，既能使身体健康，又能养成良好的生活习惯，还能创设一个良好的学习环境。

1、个人卫生：要求衣着整洁，做好“三勤”，桌箱勤清，物品勤摆，两操勤做。

2、班级卫生：每天早，中，晚分派值日生清扫，进行检查与监督。对于主动，及时打扫卫生的同学或小组，进行奖励。同时利用花草美化环境，并进行爱护环境和花草的教育。

班级管理光靠班主任一人来管理是不够的，而班干部却是班级管理的小助手。这学期我将采取班干部轮流制(包括班长和组长)，使班级管理再上新台阶，让每个孩子的潜能都得到充分的挖掘，培养有个性的人，使孩子们学会学习，学会生活，学会合作和学会管理。

班级管理中还应注重个体的发展，在各项活动中挖掘各种人才及学生的潜力，使班上的每个同学都能在某一方面得到进一步的发展。因此，在班级继续开展各种活动。在这些活动中，大力推出新人，新作，让每个孩子都敢于面对大家展示自我，充分锻炼自己，提高学生的自信心。另外，充分利用班级板报中的德育阵地，加强管理。

班主任在组织学生开展集体活动的同时，要注意对学生进行个别教育工作。班集体中总有一些比较特殊的学生，他们或是学习差，或是性格孤僻，或是顽皮捣蛋。班主任必须做好这些特殊学生的教育工作。具体做法如下：对于个别学生的教育，班主任应持正确的态度，思想上不要歧视，感情上不

要厌恶，态度上不能粗暴。对后进生要一分为二，善于发现后进生身上的积极因素，特别是要注意培养后进生的自尊心和自信心，做到动之以情，深于父母，晓之以理，细如鱼丝。

对个别学生的教育工作要对症下药，教育个别生首先要找出个别生特殊在什么地方，有的学生学习成绩不理想，有很强的自卑感，造成性格孤僻，不和群。有的是精力过剩，人很聪明，而班级生活对他来说很不满足，在缺乏正确引导的情况下就会搞出“恶作剧”。总之，对个别生不能一概而论为差生，要区别对待，对症下药，因材施教。

还给孩子们一个金色的童年。这学期，我将会蹲下身子和学生说话，用心去交流，用欣赏的眼光寻找孩子身上的每一处闪光点。我相信，只要关爱孩子，尊重孩子，宽容孩子，我们就能找到开启学生心灵的钥匙。

聋校教学主任工作计划及总结 班主任教学工作计划 篇九

首先，我结合《聋校小学生一日常规》制定工作计划，利用晨会、班会等时间，从纪律、学习、卫生、安全等方面对学生进行规范化教育，使他们明白该做哪些事情，不该做哪些事情。例如：有的学生不习惯学校的一日生活，更不知道学生一日生活常规的基本要求；因此，在课间活动时，常常会出现只顾自己，不顾别人；抢先、抢路；不遵守游戏规则等情况。这样直接影响了课间活动秩序，影响了同学之间的团结，使课间活动玩得不愉快，最后还会影响上课的情绪。针对这种情况，我利用班会课，结合思想品德课，开展各种有意思的活动。通过活动使学生知道“课间活动守秩序”是小学生一日生活常规的要求，是小学生良好思想品德和行为的具体表现。从而明确只有课间活动守秩序，大家才能玩得快乐，休息得好；并懂得在课间活动时，因为全校同学都在活动、游戏，在活动时要想着大家，不要顾了自己而妨碍别人的活动。我就是这样，通过各种方法，使学生明白什么是应该做的，什

么是不应该做的，使他们形成了良好的习惯。

作为班主任的我又是语文学科的任课老师，在做班主任时，很容易将所任学科的情感因素迁移进去，容易片面地对待差生。为此，我在工作中时时警惕。在学期过半的情况下，我班又来了一名新生，虽然这时我们班的拼音已经全部教完了，但我并没有放弃对她的辅导。我挤时间在课外帮她补课，经过两个月的时间，这位学生的学习成绩有了很大的提高，已经能跟上教学的进度了。这也是使我感觉最有成就感的一个方面。

丰富多彩的班队活动是陶冶学生情操的好场所，是发展学生智力发挥学生特长的好时机；同时又可以使学生增长知识，开拓视野，锻炼意志，建立起良好的师生关系，使他们的思想受到潜移默化的教育。这学期，我在上课时看到哪个学生比较认真就在黑板上画个五角星，平时哪个学生作业认真的就给画上一个五角星，调动了他们学习的积极性。小小的五角星使他们学有榜样、干有方向，激励他们奋发向上。

从学生进校到现在这一年里，学生从什么都不懂，到现在会认字，会表达，能与老师、同学进行交流，生活基本能自理，我觉得这个变化太大了。这一年下来，学生完全能适应学校的生活了，能很好地适应学校的各种常规，并能自觉遵守学校的各项规章制度。

总而言之，班主任工作是一门科学，需要不断探索，在今后的的工作中我将不断努力，尽心尽责做好这一项工作。