

2023年微型课题工作计划(大全10篇)

计划可以帮助我们明确目标、分析现状、确定行动步骤，并在面对变化和不确定性时进行调整和修正。计划为我们提供了一个清晰的方向，帮助我们更好地组织和管理时间、资源和任务。下面是小编整理的个人今后的计划范文，欢迎阅读分享，希望对大家有所帮助。

微型课题工作计划篇一

在新基础教育思想和教育理论指导下，以本课题为基础，以推进课程改革为重点，积极开展实践层面上的研究，致力于提高教师自身的教学研究意识与研究能力。加强课题工作的过程管理，确保课题研究的质量和实践。以科研促教改，以教改促质量同时，大胆尝试转变教育教学科研方式，追求实践层面创新，将科研活动系列化、主题化，进一步推广研究的影响。

二、工作目标

- 1、以研促教，以教促学，增强全组教师的教科研意识和实施课题研究的能力。逐步总结提升课题研究成果，进一步推广课题研究的影响，进一步加强过程管理，完善管理制度。
- 2、树立以人为本，促进发展的课程观和学生观，开发课程资源，可以体现课内外学科之间的联系，促进学生技能的发展，逐步获得综合应用语言知识和语言技能进行交际的能力。

三、工作重点

转变。

- 2、通过课题的研究，学生将真正成为学习的主人，拥有充分的参与数学活动的的时间和空间，在自主探究、亲身实践、合

作交流的氛围中，解除困惑，使得各种情感态度、知识技能、价值观在过程中“动态生成”。

3、通过课题研究，对教学内容、教学设计、教学过程、教学方法进行研究与不断改善，构建新的小学数学课堂教学方式。

四、具体措施

（一）组织各类培训学习，增强教科研意识和研究水平。阅读学习教科研类的书籍，集体学习与自主学习相结合。本学期组织全体教师学习新基础教育类的文章。指导教科研的实践操作，解决在研究过程中碰到的实际问题，少走弯路，快速提高教师们科研水平。

（二）明确研究方法，课堂实践，实施研究。

（三）强化管理，提高研究效益。

行归档整理。在此基础上制定课题管理制度。加强对课题研究过程的监控，定期检查研究的进度，督促到位，落实到位，使课题正常有序地进行，确保研究的效果。

四、工作安排

二月份：

制定本学期的课题计划（负责人：王玉）

三月份：

第一周：课题组理论学习（负责人：徐燕）

第二周：课题组理论学习（负责人：卜风丽）

第三周：个人案例及反思交流（负责人：王玉）

第四周：课题组研究课听、评课。（负责人：王玉） 四月份：

第一周：课题组理论学习（负责人：沈福星）

2、个人案例及反思交流。（负责人：王玉）

3、课题组研究课听、评课。（负责人：王玉）

4、开展课堂教学研讨活动，进行课堂教学设计。（负责人：朱宏）

五月份：

第一周：课题组研究课听、评课。（负责人：王玉）

第二周：课题组理论学习。（负责人：邱海燕）

人：曾林霞）

六月份：

1、收集整理课题资料。（负责人：王玉）

2、撰写个人课题小结并参加校课题组小结交流。人：王玉）

微型课题工作计划篇二

认真学习我校教育教学工作计划和教科室的具体工作细则，以我校课题工作会议精神及相关要求为指导，“尊重童心，滋养童真，激发童趣”在这样的理念引领下，我们子课题组成员把童话“搬”进课堂，走进孩子的心灵，让思想品德之花悄然绽放。

1、营造神奇的童话氛围

众所周知，孩子喜爱童话，爱听童话，爱说童话，爱读童话，爱写童话。为了挖掘童话中的德育元素，让孩子置身于主题教育而创设的氛围之中，以激起孩子心灵的共鸣，情感的共振。

2、让童话，走进思品课堂

月份 内容 人员 具体时间

三月 研讨：思品课 z 3.27下午 第一节

五月 研讨：思品课 z 5.28上午 第二节

六月 整理：本小组科研资料 z 六月第1周

微型课题工作计划篇三

本学期我们继续根据我校的课题研究方案，在上学期现场会成果的基础上，本着“重研究，重过程，重结果”的思路，扎扎实实地开展校本课题“学生综合素质潜能开发”课题研究工作。

开学初，学校要召开专题科研课题研究工作会议，对此课题本学期实验预设进行专题讨论，确定本学期课题研究计划，本学期继续要在上学期研究的基础上，积累经验，使实验形成成果。

一、调整方案，夯实研究

本学期继续在课题方案和形成六个子课题方案的基础上，调整完善课题方案。

二、确定研究计划，实验教师每周进行实验，每月一个教学设计，形成研究的思路。

三、形成三年级（上）“学生综合素质潜能开发”子课题“积累教学促进学生语文素养提高”、“数学创造性思维能力培养研究”、“线描教学促进学生美术素养提高”三个子课题的教材。

四、本学期研究要解决以下主要问题：

子课题一 积累教学促进学生语文素养的提高

1. 解决积累内容增多，学生学习量增大，记忆不牢；
2. 解决有些学生对古诗的含义不理解，影响记忆的问题。

子课题二 数学创造性思维能力培养

1. 解决学生课堂上所学的内容，在课后复习巩固不够的问题；
2. 解决一部分学生灵活运用所学知识，解答问题的能力还需提高的问题；
3. 解决有的学生跟不上教学内容的问题。

子课题三 线描教学促进学生美术素养提高

1. 解决动物形象的练习；
2. 解决学生涂色时，涂色不太均匀，色彩变化不好的问题；
3. 解决控制画面构图的问题。

子课题四 器乐教学促进学生音乐素养提高的研究

1. 解决学生吹奏是对音准控制不理想的问题；
2. 解决吹奏时气息的调整和控制不到位的问题；

3. 解决试奏能力有待更大提高的问题。

子课题五 形体训练与体育教学整合研究

解决部分学生在韵律操中动作不标准，使动作缺乏一定的美感的问题。

子课题六 外教教学促进学生英语口语能力提高的研究

1. 解决个别学生对外语领悟能力较弱，记忆效率不高的问题；
2. 解决个别学生学习困难较大的问题。

微型课题工作计划篇四

在新基础教育思想和教育理论指导下，以本课题为基础，以推进课程改革为重点，积极开展实践层面上的研究，致力于提高教师自身的教学研究意识与研究能力。加强课题工作的过程管理，确保课题研究的质量和实践。以科研促进教改，以教改促进质量。同时，大胆尝试转变教育学科科研方式，追求实践层面创新，将科研活动系列化、主题化，进一步推广研究的影响。

- 1、以研促教，以教促学，增强全体教师的教科研意识和实施课题研究的能力。逐步总结提升课题研究成果，进一步推广课题研究的影响，进一步加强过程管理，完善管理制度。
- 2、进一步深入开展课堂教学实践，将日常的课堂教学同教学质量月展示活动相结合，在实践中反复推敲，力争形成最为有效的课堂教学实施策略。
- 3、对本学年九年级学生进行问卷调查，并将调查结果同他们在七年级时进行的调查结果相比较，分析课题研究的实效性，并撰写调查报告。

4、形成各学科单科结题论文及课题总的实施研究报告，将整个的课堂研究工作做一个好的总结。

（一）组织各类培训学习，增强教科研意识和研究水平。阅读学习教科研类的书籍，集体学习与自主学习相结合。本学期组织全体教师学习新基础教育类的文章。组织案例评比、论文评选、研究课等活动。指导教科研的实践操作，解决在研究过程中碰到的实际问题，少走弯路，快速提高教师们科研水平。组织教师参加各级培训，外出听课。

（二）明确研究方法，课堂实践，实施研究。

（三）强化管理，提高研究效益。

1、向本学年九年级学生下发调查问卷，通过调查结果同他们在七年级时填写的调查问卷结果相比较，分析课题研究过程中途径、策略的有效性。同时，针对上述内容形成详尽的调查报告，为结题工作做好准备。

2、召开课题组成员工作布置会，要求在规定时间内梳理各学科单科研究资料，并撰写总得研究报告做好准备。

3、汇总三年来的课题研究资料，并撰写结题研究报告，对研究工作做出总结，以备结题。

微型课题工作计划篇五

语、数、英

1、进一步学习有关有效练习与设计的教育教学理论，与学生的学习实际情况结合，不断丰富和拓展研究方式方法。

2、推进作业分层布置与落实工作。

3、学生作业情况追踪调查以及现状分析。

4、课堂练习有效设计策略研究

5、课题组成员每人完成一篇有效练习教学案例和一篇课题研究论文。

1、课题实施细化分层研究。课题组每月进行一次课题活动，根据自己的特长，选择研究的小主题，根据课题实施过程中遇到的问题制定、调整研究措施。

2、制定学期研究方案。研究教师根据本学期的研究重点，结合自己的教育问题，制定相应的研究计划。计划要目标明确，措施详细，操作性强。课题组每位成员在一单元教学完成后，应作出单元小结，整理整个单元中的教学情况，并针对研究过程中的实际随时做好调整工作。

3、加强课题研究的过程管理，认真写好教育教学日记，不断总结得失，进行反思，及时上传相关研究资料。

4、参加课题研究的人员，每月需认真撰写与研究内容相关的案例、教学反思，定期做好总结。

5、与其他学科、其他老师密切协作，定期做好学生现状的调查与分析，为后断研究提供第一手资料。

6、课题组成员每人开一次公开课。

二月份：

1、制定本学期课题研究工作计划。（负责：时娟芳）

2、布置落实各课题组成员的研究目标和任务。（负责：时娟芳）

3、教研组讨论制定子课题研究工作计划。（负责：各教研组长）

三月份：

1、各课题组上交子课题组工作计划，新课题组上交开题报告及计划。（负责：时娟芳）

2、课题组活动，进行理论学习与研究，落实开设研究课人选，讨论拟定课堂教学反馈内容。（负责：课题组长）

四月份：

1、开展课题组研究课活动。（负责：教研室和课题组）

2、上交一篇教学设计。（负责：陆琳）

3、学生作业情况调查。（负责：陆琳）

五月份：

1、课题组活动，组织理论学习与研究，布置下阶段主要研究任务。（负责：时娟芳）

2、开设研究课活动。（负责：教研室和课题组）

3、组织课堂教学反馈。（负责：教研室和课题组）

六月份：

1、课题组活动，组织理论学习。（负责：课题组长）

2、课题组成员上交课题研究论文和总结。（负责：陆琳）

3、课题组进行阶段工作总结，奖励教科研积极分子。（负责：

时娟芳)

1、指导教师主动关心被指导教师的政治思想，以自身的良好素质去影响、引导青年教师发扬爱岗敬业精神，热爱教育教学工作。

2、学期初，指导教师帮助被指导教师制定好切实可行的教学工作计划，指导徒弟举行一到二次有质量的教研活动。并及时对教学中存在的问题提出自己的看法和意见，协助被指导老师寻找良好的解决方法，不断提高教学教育水平。

3、被指导教师向指导教师学习，树立热爱学生，一切为了学生服务的思想，经常主动请教指导教师。对于自己要上的课要及时请教指导老师，上好之后也要及时写好课后反思。

4、被指导老师认真学习业务知识，认真阅读教育、教学杂志和文章，努力上好每堂课，并请指导老师听课、评课，一学期至少上好一堂公开课，认真听师傅的示范课。对比差距，寻找适合自己的教学途径，形成自己的教学风格。

5、每学期认真写好教学一得、工作总结、工作经验论文，并向有关教育杂志投稿。

微型课题工作计划篇六

岗位职责 站长：

1、负责微型消防站日常管理，组织制定各项管理制度和灭火应急预案；

2、开展防火巡查、消防宣传教育和灭火训练；

3、指挥初起火灾扑救和人员疏散。

消防员：

- 1、负责扑救初起火灾；
- 3、参加日常防火巡查和消防宣传教育。

控制室值班员：

- 1、应熟悉灭火应急处置程序，熟练掌握自动消防设施操作方法；
- 2、接到火情信息后启动预案。

微型消防站管理制度

总 则

为了规范化管理，使消防站内部全面建设向一流迈进，真正发挥消防站的战斗作用，特制定如下规章制度和工作职责，供全体消防人员自觉遵守。在执行本系列规章制度、工作标准中，如有发现不妥之处，将进行再次修订，新的规章制度和工作标准未实施之前，本规定继续有效。本规章制度、工作标准自印发之日起生效。

第一章 消防站规范化管理规定

消防站实行24小时值班制，每班不少于5人，值班期间不许请假、脱岗、溜岗。

- 1、按时上班，若有迟到者，未提前请假者按迟到论处。
- 2、凡在未到下班时间提前下班又未经请假者，按早退论处。
- 3、对待消防工作要高度警惕，不得拒绝上级交给的各项任务，队员不能对工作处于消极态度。

4、值班中，不允许酗酒，凡因酗酒造成的一切后果自负。

第二章

消防战斗员工作职责

- 1、积极参加学习和训练，做好各项执勤备战工作。
- 2、保证个人装备和分工到己的器材（装备）保养及完好。
- 3、服从火场负责人的指挥，完成上级分配的各项任务。
- 4、明确自己的分工，听从出动信号迅速着装出动。

第三章 例会制度

消防站每周召开一次例会，由站长主持，全站人员参加。
（如有特殊情况，办公室另行通知）

- 1、分析本周完成工作任务情况；
- 2、进行政治思想教育和行政管理等方面落实情况；
- 3、总结经验，讲评各班工作；
- 4、研究部署下周工作；

第五章 消防设施巡查制度

站办不定期安排队员对镇区、园区消防设施进行检查，并在器材检查登记表上签字，发现问题立即报告并尽快解决。

第六章 消防站规范管理补充规定

- 1、为了保证自身安全，执勤战斗员严禁不着战斗服进入火场
- 2、服从站里各项工作安排，无特殊情况必须按时按要求完成。

- 3、请假必须履行手续，必须书面请假，经站长或副站长签批同意后方可请假。
- 4、执勤人员在值班期间未经同意严禁离开消防站。
- 5、消防站是执勤战备场所，任何人严禁留宿外来人员。
- 6、消防站所有工作人员当班期间严禁饮酒。
- 7、保持良好的工作卫生环境，消防站各楼层值日生每天应搞好楼层卫生。
- 8、严禁外来人员到消防站充电、洗车、冲凉。
- 9、以上各条请全队人员严格遵守执行，违者将按有关规定严肃处理。

微型课题工作计划篇七

- 1、召开课题工作会议，成立课题研究小组，确定课题研究核心成员，制订相关工作计划。
 - 2、组织课题组成员学习和查阅相关课题资料。
 - 4、与学生家长取得联系，征求家长关于课题研究方面的意见和建议。
- 1、实际性原则。课题研究要结合我校现阶段英语教学的实际情况，开展的研究工作要切实可行，要对英语课堂教学进行拓展和延伸。
 - 2、创新性原则。课题研究要与时俱进，不断创新，要在吸收与借鉴的同时形成自己的特色。

3、指导性原则。进行课题研究对我校全体英语教师来说是一次巨大的挑战，对学生而言也是一种全新的尝试。在研究过程当中要加强指导，不能盲目而行。

4、活动性原则。英语的交际离不开活动，要在研究过程当中通过开展形式多样、富有实效的活动达到预期的效果。

1、召开课题组全体人员会议，制定课题，明确分工。

2、协同制订计划。

3、学生问卷调查。

4、调查数据、结果分析。

5、告家长书。

6、英语课外活动小组的成立。

7、实验学生档案的建立。

8、课外活动小组开展活动。

9、课外活动小组成果展示（展示形式待定）。

10、学期课题研究工作总结。

三月份

1、制订计划。

2、理论学习与资料查阅。

3、分年级学生问卷调查。

4、调查结果分析。

四月

1、告家长书。

2、课外活动小组成立。

3、课外活动小组活动开展。

五月份

1、课外活动小组活动开展。

六月份

1、课外活动小组成果展示。

2、学期课题研究工作总结。

微型课题工作计划篇八

从“课程材料”、“学习时间”、“学习小组”、“课堂环节”、“练习题训练”等五个方面进行研究。

(1) 优组课程材料。结合教材，随机索取信息材料，训练数学知识的驾驭能力。

(2) 优组学习时间。激活课堂流程，多角度讨论，从思维的不同扩散方向，获得多种可能的结果。

(3) 优组课堂环节。课堂形式多样，环节经济实效，讨论点拨恰到好处。尽可能让学生的思维流畅、变通、独特。

(4) 优组训练练习题。题少而精，能真正起到知识迁移、提高

思维能力的作用。

(1) 转变教师教学观念，淡化课堂教学传统的角色地位，变“主宰”为“主导”，把课堂的主动权真正还给学生。充分发挥大脑潜力，提高思维能力、创造能力。

(2) 发扬创新学习精神，于探究中发展学生的发散性和创造性思维；在愉悦氛围中，对学生实施情感渗透、人品塑造。使学生养成勤于思考、善于探究、大胆质疑、勇于创新的良好学习习惯。

(1) 类比法：通过类比训练，学生对解题思路做出概括，形成解题模式，并通过经常变换题目情节，提高学生模式辨认的能力。

(2) 归纳法：学生要善于归纳知识、规律，教师只起强化作用。

(3) 假设法：假设思维方法的训练，开始由老师作假设，让学生思考回答，在各种假设的情况下，如何解决问题，使学生领会要点，直至学生能独立假设解题为止。

(4) 乐学法：根据保加利亚心理学家乔治的“乐学法”原则，充分利用多种媒体，结合多种形式，营造愉悦氛围，产生乐学效果。

根据实际，我设计了“计划——行动——检测——反思”四步循环的思路，分为四个时间段来实施。

第一阶段(用时1个月)：

主要是确立研究的具体内容、进行文献研究和学习、调查现状、拟定研究计划。

1、确定内容：通过数学教学，渗透发散性思维培养；运用多

种训练手段，提高学生发散性思维的能力。

2、理论学习：理论是行动的指南。我畅游与学校的图书室，查阅相关文献资料；通过互联网，学习先行者的宝贵经验。我阅读了《发散性思维训练丛书》、《思维影响认识》、《思维导图(思维导图系列)》[东尼·博赞]等图书，学习了吴正宪等专家关于中小学数学教育的论著、教学方法，学习了国家教育部出台的《全日制义务教育数学课程标准(实验稿)》。

3、调查现状：通过问卷和座谈，了解学生对数学教学的需求，掌握学生学习数学的心理动态。虽然调查的结果让我有些失望，但这却更坚定了我进行研究的决心。

4、拟定计划：在学校领导的支持和有经验的同事的帮助下，我完成了研究计划。

第二阶段(用时5个月)：

主要是进行实验、观察、比较，完善教学模式，反思、修正计划。

1、进行课堂教学方法的研究，合理安排时间，在课堂教学中对学生进行发散性思维的训练，注意训练过程中学生表现的情况记录，以便修整训练方法和方案。

2、邀请学校教师参与听课并提出建议，通过教师的评课，找到自己教学中的不足。

3、加强课题研究材料、分析材料的收集、整理、归档、管理；

4、定期与学生交流，促进研究深入。

5、针对研究中出现的问题，进行反思，修正研究计划。

第三阶段(用时5个月):

主要是继续进行试验、观察、检测、比较,针对第二阶段发现的不足,进一步完善教学模式和训练方法,修正研究计划。

- 1、进一步发掘教材中的“发散”素材,培养发散思维的积极性。
- 2、充分运用“一题多解”的训练方式,培养发散思维的求异性。
- 3、注重变式引申,培养发散思维的探索性。
- 4、重视开发创造潜能,培养发散思维的创造性。
- 5、针对研究中出现的问题,进行反思,进一步修正研究计划。

第四阶段(用时1个月):

主要是进行研究行动验证,总结研究成果,撰写课题研究报告和研究工作总结,迎接结题验收。

- 1、进一步研究、探索、总结、运用发散性思维培养教学模式;在校内上研究课,进一步获取同行们的评价和建议。
- 2、通过多种方式,测试学生的训练成果。
- 3、收集、整理课题的研究材料,总结研究的过程,撰写课题研究报告。

微型课题工作计划篇九

- 1、成立课题小组、确定实验课题,在对课题的开展背景和课题的发展趋势有详细了解的基础上,制定实施方案,并制订

科研制度。

2、进行组内分工。

3、进行资料和文献的收集、整理和学习。通过网络下载黎学智教授的《英语词汇逻辑记忆法》专题讲座材料，对“英语词汇逻辑记忆法”进行专项学习。够买黎学智教授的《初中英语词汇逻辑记忆法》。下载邱大炮的《黑英语》资料，以及一些英语词汇学习方法的文章或论述。

4、对部分材料进行整理和学习。把黎学智教授的《英语词汇逻辑记忆法》专题讲座材料制成幻灯片。

5、对参与成员进行多媒体课件制作基本功的培训。

6、加强硬件与软件建设。计划购买个人电脑，坚持日常的学习和多媒体的培训。购买u盘以备考制资料，互相学习。

1、英语组全体教师进一步学习黎学智教授的“逻辑记忆法”理论，邱大炮的《黑英语》词汇学习模式，以及“图忆英语”词汇学习模式，对它们做深层次的研究，更多的吸取其精华为我所用。同时，利用互联网的优势进行网上学习和交流，关注词汇学习方法和词汇研究的前沿理论。

2、定周四为教研活动日，课题组隔周活动一次，以便各年级实验教师集中交流研讨。平时的活动由年级组长负责。

3、定期给实验班的学生做“xx”英语词汇立体学习方法的专题讲座。让学生对该方法有一个总体的认识，以便更好的在学习中运用。

4、对实验教师进行课件制作的技能培训，提高大家的多媒体教学课件及词汇活动课件制作水平。

5、各年级的实验教师在实验班进行词汇立体教学的实验，把“xx”英语词汇立体学习法渗透到日常教学工作当中，指导学生用新方法进行词汇学习，初步扭转实验班的学生词汇学习的传统方式和低效局面。

6、每学期组内开展两轮的汇课交流活动。要求实验班的教师每人推出两节课，作为组内交流；课题组向学校推出两节公开课。交流课原则上分年级集体备课，听课、评课英语组全体教师参加，共同探讨提高。

7、在日常教学活动中，实验教师要以“xx”词汇立体学习法为基本理念，做好所任阶段教材内容中每一课单词的词汇具体学习方法的研究、探讨及整理工作，并于本学期末进行阶段汇总，为下一个学期课题活动的深入开展奠定坚实的基础。

8、在班级或学校内开展了各种形式的单词游戏活动。每个实验班在每学期举行阶段性词汇活动2—3次，每年级于学期后期都组织了一次校级词汇游戏活动竞赛。

9、做好学生词汇学习现状和学习方法的调查工作，根据调查情况作具体工作的调整。

1、在全校范围内推进“xx”单词词汇立体学习法的实验，让全体学生感受其功效，打碎机械记忆的枷锁，走出传统记忆的禁锢。

2、聘请专业教师为课题组教老师做多媒体课件制作技巧的指导，使课件形式多样，从演示文稿提高到flash动画。于学期末进行优秀课例和优秀课件的征集。

形式进行讲课、听课、评课、座谈等进行研讨交流。

4、第一学期继续从事所任阶段教材内容中每一课单词的词汇具体学习方法的研究、探讨及整理工作。第二学期进行单词

大汇总。按照课本顺序，从1册到六册以单元为顺序逐册进行。

5、对“xx”英语词汇立体学习法作理论上的阐述，撰写《“xx”英语词汇立体学习法概论》和《“xx”英语词汇立体游戏活动概论》，以便更好地指导教研和进行校际交流。

6、聘请市教研室刘老师来我校进行课题研究的指导工作，以确保研究的科学有效。

7、相关实验教师根据教学实践，写出阶段反思和阶段性论文，提高自身的理论水平和研究水平，丰富头脑，不断进行完善和提高。

1、初中单词总表的输录。单词的分块汇总打乱了单词的学习顺序，为了方便不同程度的学生来进行单词查阅，特计划于九月份进行初中全部六册课本词汇的微机输入工作。要求按照书后字母表的顺序和格式，先分册输入，再编排总词汇表。

2、词汇分类板块的二期加工。本学期把暑假输入微机的单词板块进行二期加工，如排序、注释等等。分工原则上于上一个学期相同。

3、完成课题研究的论文、课例、课件的结集工作。

4、完成单词游戏活动集锦的编排工作。

5、完成课题研究的论文、课例课件的结集工作。

6、完成课题其他相关材料的收集和整理工作。

7、写出结题报告，申报结题。

8、总结成果，申报成果。

微型课题工作计划篇十

本班幼儿都是刚入园的新生，他们对于色彩的认识仅仅是表面的认识，许多幼儿连色彩的名称都不知道，只知道他们好看。幼儿具有好奇的天性，他们对于不知道、不认识的事物都很感兴趣，小小的一盒油画棒里蕴藏了无穷的乐趣，吸引他们想要去认识、寻找与发现。幼儿园美术活动很大一部分都与如何运用色彩有关，而此时又是本班幼儿认识色彩的关键时刻，基础打好了他们今后将收益无穷。所以我们选择了幼儿喜欢的色彩，将《幼儿运用色彩绘画初探》列为本班的美术课题研究。

以实验研究法为主，观察法、操作法、调查法、谈话法、文献法等方法为辅。

（一）让幼儿认识各种常见的色彩，学习正确的涂色方法，对多种色彩感兴趣。

（二）通过幼儿对周围环境和美术作品的感知，诱发幼儿兴趣，陶冶幼儿情操，开启智力，在获得美感和喜悦的同时激发幼儿的创新精神。

（三）通过“观察_—体验_—发现_—想象_—表现_—创造”来开展活动，让幼儿观察、游戏、创作等具体实践活动来进行，学习色彩的运用。

1、认真学习《纲要》精神，学习有关美术教育方面的文章，进一步更新教育观念，改变传统教育模式，以幼儿为主体，贴近幼儿实际，注重活动的操作性和启发性，循序渐进、由潜入深，促进幼儿运用色彩能力的发展。

2、对小二班幼儿进行认识色彩、运用色彩水平的测试，为开展《幼儿运用色彩绘画初探》课题做准备。

3、根据幼儿的实际情况制定研究计划。

1、收集有关作品，组织幼儿共同欣赏，以激发幼儿对色彩的兴趣。

2、根据幼儿的实际情况，选择相关内容进行运用色彩绘画的教学，初步培养幼儿对色彩的兴趣。

3、收集相关材料，阶段小结。

1、调整策略，选择适合小班幼儿运用色彩绘画的教学内容进行指导，提高幼儿运用色彩绘画的水平。

2、启发引导幼儿、为幼儿创设一个宽松、和谐的环境，选择各种内容，运用各种手段，开运用色彩绘画教学，让幼儿在美术活动中感受和体验，引导幼儿发挥想象，富有个性的表现自己，在活动中展示出天真稚拙的美、大胆的创新，增强幼儿的兴趣和自信心。

3、对幼儿进行后测，并收集相关材料。

1、做好总结工作，整理资料，撰写研究总结。

2、收集幼儿的作品，布置作品展。