

# 2023年中职学期教学工作计划 春季学期 教师工作计划(大全5篇)

时间流逝得如此之快，我们的工作又迈入新的阶段，请一起努力，写一份计划吧。计划可以帮助我们明确目标，分析现状，确定行动步骤，并制定相应的时间和资源分配。下面是小编整理的个人今后的计划范文，欢迎阅读分享，希望对大家有所帮助。

## 中职学期教学工作计划 春季学期教师工作计划篇一

为了贯彻国家教育部“学校要树立健康第一的指导思想，切实加强体育工作”的精神，积极作好我校的体育工作，确保体育中考，走体育科研化道路。

我们组决定从提高教师素质为第一目标，只有有了优秀的教师力量才会培养出出色的学生。科学的安排课堂内容，做好这学期几项体育重要工作，体育中考、市木球比赛、田径队训练等。

首先：对教研组情况分析，如下表：

姓名性别年龄学历毕业院校任教

学科周课时数备注

张义荣男53专科杭州大学体育系体育12

邱海龙男29本科宁波大学体育学院体育14组长

陶建锋男27本科浙江大学体育学院体育14

邱云海男31函本宁波师院体育系体育10

何宏明男33专科宁波师院体育系体育14

朱高男25本科宁波大学体育学院体育14

通过上表可以看出，我们体育组共 6 位

4人达到本科学历。年龄和教龄按老中青结合，起到了传、帮、带的作用。各位老师在抓好课堂教学的同时还认真学习各种教学资料，努力提高教师自身的专业素质，努力树立崇高的的师德，创造教育新风。

1. 开学第一周：教研组工作

经典哦计划制订。

2. 开学第二周：与政教处、学生会体育部共同整顿两操两活动。

3. 开学第三周：体育中考训练模式、工作量计算、奖金制度探讨。

4. 开学初，学校体育器材增添（特别篮球架子4副 中考项目）。

## **中职学期教学工作计划 春季学期教师工作计划篇二**

时光荏苒，新的学期翩然而至。计划、目标、收获、成就、自我反省，自我总结是每位老师必要的心里履程。而计划永远走在行动的前面。

语言是苍白的，只有有效的行动才是最好的见证，我在心底计划着：

一、以班干部为驱动力，放手地使其发挥作用，也让他们感

觉到老师时时在重用胜任他们。

二、以鼓动的方式，用赏识的目光，用爱他人的思德感染学生。

三、做到细心、耐心、仁心、责任心，心心俱到。

四、多完善其自身素养素质。多读书，多学习提升自我。在完成份内工作的同时，更好地创新。（包括教学和管理）

六、不经意地成为学生的偶像。那样学生才会感染、感动而服之、听之、从之而学之、乐之，也才会爱班爱师爱自己。

作者：危莉芸

三一班

## 中职学期教学工作计划 春季学期教师工作计划篇三

认真贯彻落实教研室、学校教导处的工作计划，着眼于学生创新精神、实践能力的培养和教师专业成长，致力有效教学策略研究，提高科学课堂教学的'高效性，营造科学教师团队进取氛围，促动教研组工作开展，进一步深入科学新课程实验和教学科研，提高科学教学质量，培养学生的科学素养，推进我校科学教科研工作深层次的发展和提高。

以科学的教育观、人才观、质量观为指导，立足课堂教学，切实深入课堂教学有效性的钻研，提高科学学科的教学质量；搭建业务平台，快速推进教师教育教学业务的成长，谋求专业水平的更高发展；营造科普氛围，扎实培养学生自主实践创新的能力，促进科学素养的全面提升。

加强教学常规管理，提高课堂教学效果

(1) 落实教导处对教师的教学常规管理，做到提前备好课，对于实验课要在课前做好实验准备工作。课后要及时做好教学反思，防止出现平时不备课、不反思，学期结束匆忙补的现象，导致降低了教学质量。

(2) 组内教师间要加强听课，听课后可做简单交流。

(3) 根据学校要求，教研组长对教师平时的备课、作业情况在学期中进行2次检查。

周次主要安排

第1周布置教学计划

第3周第一次集体备课

第5周组内老师公开课

第8周科学第一次月考

第9周教学常规检查

第12周第二次集体备课

第13周外出听课安排

第15周科学第二次月考

第16周第二次教学常规检查

第17周教学常规检查

## 中职学期教学工作计划 春季学期教师工作计划篇四

1、开学准备工作；

- 2、召开工会委员会；
- 3、制定本期工作计划
- 4、出刊\_\_\_\_\_黑板报

#### 三月份

- 1、庆祝“三、八”妇女节
- 2、建立我校育龄妇女台帐
- 3、教代会筹备工作

#### 四月份

- 1、全校工会活动
- 2、工会委员会

#### 五月份

- 1、庆祝“五、四”青年节
- 2、教代会的召开
- 3、民主评议学校中层以上干部

#### 六月份

- 1、配合教导处做好中考迎考工作
- 2、庆“六、一节”活动
- 3、退休教师座谈会

4、上半年工作总结

5、“祖国在我心中”主题征文活动

七月份

1、资料归档

## 中职学期教学工作计划 春季学期教师工作计划篇五

下面是小编为大家整理的,供大家参考。

制定工作计划的过程是个思考的过程,制定好工作计划以后,在心中基本上对某个项目已经有谱了,“胸有成竹”了。下面是小编为大家精心整理的春季学期教学工作计划,希望对大家有所帮助。

### 春季学期教学工作计划篇1

#### 一、指导思想:

以新课程为导向,以促进每个学生的发展为宗旨,以课程实施过程中学校所面对的各种具体问题为对象,以教师为研究的主体,紧紧围绕课程改革,以科研为先导,素质教育为核心,不断提升学校办学理念和办学水平。

#### 二、总体目标:

通过开展校本教研,使教师们领悟教育思想,更新教育观念,树立科学的教育价值观、现代教育观,解决教师在教学中遇到问题或困惑,使教师熟悉新的课程标准和各学科之间的联系,提升教师驾驭课堂能力,促进教师向专业化方向发展。

### 三、总体思路:

突出一个中心，实现两个转变，促进三个提高，达到五个结合一个中心：以教师专业水平不断提高为中心。两个转变：教育观念与教学行为的转变。三个提高：教师课堂教学能力的提高，教研水平和科研能力的提高。五个结合：学习与交流相结合，教研与科研相结，学习与考核相结合，教育理论与教学实践相结合，点上突破与面上推进相结合。

### 四、主要工作措施:

1、本学期课堂教学研究的重点是落实新理念、提高课堂教学的效率。

2、认真积极参加上级部门举办的教研培训学习、讲座等活动，形成进行教学反思的习惯。

3、实施“七个一”工程，学——每周学习一篇教育教改理论文章；记——写好每堂课教学札记及教后反思，积极撰写学科教学论文，参加各级各类学科论文评比；听——每期至少听课5节；讲——每学期主讲一堂高质量的公开课；编——每学期拟一份标准的考试试卷；读——每学期精读一本教育专著；研——每学期写一篇研讨文章。积极鼓励教师跨学科，跨级段，互相听课，每人每学期听课至少5节。

4、鼓励“闲聊式”教研方式，提倡同伴互助风气。同事间要善于利用课余时间，就某个教学问题或教育现象，进行闲谈，发表评论，并努力获取有价值的教育教学经验。另外，就个别教师工作中碰到的难题，提倡同伴积极协助，共同解决。

### 五、加强教学常规管理，全面提高教学质量

1、备课。做到每科有备课，课课有教案。做到每科有备课，课课有教案。严禁不备课上课。备课要有学期目标单元目标，

有教学目标、教学重点难点、教具准备、教学时间、教学过程、作业设计、板书设计等。衡量备课的优劣主要“四看”，一看教学理念是否符合课改精神，二看教学设计是否依托标准思想，三看集体备课调整是否认真，是否符合班级实际，四看教后小记是否具有针对性、指导性。学校将对教师的备课隔月检查，其中调整方案、教学反思将重点检查，并公布检查结果，记入教师业务档案。

3、作业。要求每次作业量适中，教师精心设计作业内容，学生书写工整，作业批改及时认真仔细，红笔下无误。家庭作业有布置有要求有检查，作业量适中。学校将进行优秀作业评比，以更好的促进学生学习习惯的培养。学校将对学生的作业批改作定期检查，要求作业字迹工整、清楚，批改及时规范，每一种作业批改要有激励性评语。每位科任教师都要重视学生的书写质量，把学生的书写作为重点来抓。

## 春季学期教学工作计划篇2

### 一、教学目的

透过听、说、读、写的训练，激发和培养学生的学习兴趣，帮忙学生树立自信心，养成良好的学习习惯；发展语言交际潜力、阅读潜力、及自学英语的潜力；了解文化差异，培养爱国主义精神；激发学生的求知欲，及创新精神，为以后的学习打下基础。

### 二、教材分析

本册教材教学资料健康，有利于提高学生的思想情感素质，新增资料较多，尤其是关于一些运动方面、科技方面、网络方面、环境保护方面等许多新知识，这就要求我们教师首先要通读教材，至少要通读本学期的资料，以便更好地驾驭教材，有一些知识需要去实践，例如，网络知识对于我们许多教师是新知识，就需要先操作再讲课。再比如，体育项目中



的赛艇，冲浪运动等，教师务必有所了解。

### 三、主要语法项目

1、定语从句。

2、被动语态。

3、主谓一致。

1、生词教学：在授课中，注意学生的听力训练，课本附有配套磁带，注意生词教学继续采用“集中识词”法，一般采用单元集中法。一开始就让学生听地道的语音，学地道的发音。

2、句型教学：句型仍然采用五步教学法，着重培养学生的口语交际潜力，教师要注意设置适宜的语言情景，使学生感到在真实的环境中进行交流，同时要注意学生听力的培养，争取课课有听力，杜绝考试前突击的错误方法。争取课课有听、说、读、写的训练。

### 五、采取适当的措施

1、该学年学生英语表达基础很差，优秀率较低、及格人数有待增加，开始进度要放慢，并且要采取各种方法激发学生的学习兴趣，切忌扼杀学生的学习用心性的一切行为，耐心辅导基础差的学生，因材施教，争取让学生少掉队。

2、及时小测验，查漏补缺。

3、注意发现学生的闪光点，引导学生树立自信心。

4、采用直观教学，激发学习兴趣。根据初中学生活泼、好动，对新鲜事物充满好奇的特点，可激发学生的学习兴趣，调动其学习用心性，使他们在自觉和不自觉状态中，开启“自动学习”的心扉。在教学中，可尽量利用实物、图片和幻灯等

直观教具进行教学。嗅觉、视觉、听觉一齐参与感知，将实物与英语联系起来，学生获得直观印象后便很快记住了句型和生词。

5、采用情景教学，创设良好气氛。在日常教学中，我注意使用情景教学法，以听说训练为主导，以课文教学为依托，充分运用现有的教学条件和设备，紧扣教材资料，使教学活动尽可能置于语言情景中去进行，使学生的理解力、记忆力、运用潜力处于状态，并在此基础上联想、综合，进行创造性学习，从而到达掌握和运用语言的目的。运用交际手段，培养学生的潜力。绝大部分学生主要是在课堂上学习英语，而在现实生活中缺少语言交际的环境和场所。

### 春季学期教学工作计划篇3

#### 一、指导思想

本学期以学校德育工作目标为指针，进一步做好班级的各项管理工作，使班主任工作再上一个台阶。

1、坚持以人为本，和谐发展的原则，在班级中提倡民主平等，团结协作，积极进取的精神，进一步加强班级的团队精神建设，从而加强班机集体凝聚力。

2、坚持德育科研，以心理健康教育为主点，深入研究班级中的典型案例，提高德育的实效性。

#### 二、工作及措施

##### 1、班级管理的具体措施

(1)强化班级管理，重新拟定《班级公约》、《班级考核制度细则》，强化管理，使班级工作有规可依。

(2) 制定值日班长制度，以值日班长为中心，成立纪检小组。

(3) 量化考评的杠杆作用，将班级量化考评结果与每两周评优，每月评优和学期评优挂钩，表现突出的同学予以奖励，对表现较差的学生进行谈心，家访，学习班规。

## 2、思想教育

(1) 利用班会时间，结合国内外时事进行世界观教育。

(2) 充分利用团支部的活动时间，鼓励学生积极参加学校团支部所组织的活动，在进行爱国主义教育的同时引导学生在理想上和信念上向更高层次探求，为他们的人生目标指明方向。

(3) 组织学生学学习英模事迹，伟人传记等，使学生在自己的心中形成一定的“坐标、天平”，随时起着价值观判断的作用，以确定自己的行为方向、态度和方式，初步形成正确的价值观。

## 3、团队精神的教育

(1) 抓好每一次班会，提出班级的总体奋斗目标，以班级为指针，使学生的振奋精神，共同为班级努力奋斗，形成“我以班级为荣，班级以我为骄傲”的良好氛围，进一步加强班级凝聚力。

(2) 抓好班级、校组织的各项活动。宣传、表扬积极报名参与的学生，提倡“为班级争光，奋力拼搏”的精神，也是今后做任何工作必备的精神。

## 4、心理品质教育

(1) 应试心理教育：结合班级学生情况，给学生讲解心理调整的重要性及如何进行心理调试。如遇到挫折时要冷静分析，

从主观找原因，采取补救措施；使学生学会以压力为动力，体会“自古英雄多磨难”的内涵；教会学生掌握辩证的挫折观；经常保持自信和乐观的态度；推荐一些有益的书籍，交流读书心得等。同时针对平时成绩较好，考试成绩不理想的学生进行心理辅导，根据不同学科，邀请科任老师与其交流。

(2) 自信心教育：结合学生的事例现身说法，使学生明确自信是成功的首要条件，但自信的基础是自己要有一定的实力，而实力要靠付出和努力。

(3) 意志品质教育：首先从小事做起，关注细节，让学生从小事中认识自我，评价自我。开学要求学生每人制定目标，并要求在日常生活中遇到困难都要坚持，并在期中、期末进行总结。

(4) 青春期心理教育：青春期是从童年形成的过渡时期，在生理，心理上有许多变化，如情绪波动，爱慕异性，兴趣转移等，因此利用心理健康课引导学生，使学生比顺利地渡过青春期。

## 5、创新教育

(1) 充分发挥班干部的主动性，调动全班同学的积极性。以学生为主体，教师为主导，参与学校、班级的各项活动，在活动中激发学生的创新能力，感受成功的喜悦。

(2) 加强值日干部的职责，实行每天两名值日干部制，协助主要负责班委管理好班级的各项工作，以给他们更多的时间，参与管理，增强工作能力。

## 6、个性与共性教育

(1) 坚持“个人影响集体，集体带动个人”的共识，使每个学生认识到：自己的成功与失败对班级起着举足轻重的作用。

在班级中营造惜时如今，争分夺秒的良好文化氛围。

(2) 抓好两类生的工作：鼓励尖子生超前学，多点拨，激励他们。指导他们定期与同学交流学习体会，带动全班共同进步；指导学习困难生，多与之交流，研究学习方法，鼓励他们建立自信心，尽快缩短与尖子生的距离，努力赶上；继续开展班级学习小组，“一对一”互帮活动，逐步形成班机整体优势。

## 7、学校教育与家长教育相结合

(1) 结合平时，把学生在校的各方面的表现反馈给家长，及时与家长沟通，使家长对孩子在校情况做到心中有数，请家长协助做好学生的思想工作，同时向家长了解学生在家的表现，及时找到问题所在，对症下药。

(2) 结合学生在校的各科考试成绩，针对学生的现状定期家访，与家长共同探讨解决问题的方法，并对下一步工作做好安排，尽快形成家长、教师、学生三位一体的教育模式。

(3) 借助家长力量，促进班级的班风和学风的建设，邀请一些热心的家长来参与班级的活动和管理。

## 春季学期教学工作计划篇4

### 一、指导思想

音乐是一门情感的艺术，在音乐的教学过程中要以审美为核心，以兴趣爱好为动力，让学生与音乐保持密切联系、享受音乐、用音乐美化人生的前提。

根据学生身心发展规律和审美心理特征，以丰富多彩的教学内容和生动活泼的教学形式，激发和培养学生的学习兴趣。教学内容应重视与学生的生活经验相结合，加强音乐课与社会生活的联系。

音乐教学要面向全体学生，注重个性发展，重视学生的音乐实践和音乐创造能力的培养。

## 二、学情分析

本学期我担任一到五年级十七个班的音乐课。从整体的水平看，学生在音准、对歌曲的接受能力和音乐表现能力方面学生相对可以，大部分学生对音乐的学习积极性非常高，上课纪律也不错，举手发言的学生很多。

执教的十七个班级学生音乐水平这学期明显好转，我在视唱练耳、音乐知识、等方面全面提高学生的素质，努力使学生在上课过程中逐步实现全面发展，但还有一部分同学音乐基础知识欠佳。

总的来说，在以后的教学过程中我还要注重音乐基础知识训练，进一步巩固、完善教学，为学生打下扎实的基础。

## 三、教学目标

### (一)感受与鉴赏

#### 1、音乐表现要素

(1)对自然界和生活中的各种音响感到好奇和有趣，能够用自己的声音或乐器进行模仿。能随着熟悉的歌曲或乐曲哼唱，或在体态上作出反应。

(2)能听辨不同类型的女声和男声。知道常见的中国民族乐器和西洋乐器，并能听辨其音色。

(3)在感知音乐节奏和旋律的过程中，能够初步辨别节拍的不同，能够听辨旋律的高低、快慢、强弱。

(4)能够感知音乐主题、乐句和段落的变化，并能够运用体态

或线条、色彩作出相应的反应。

## 2、音乐情绪与情感

(1)听辨不同情绪的音乐，能用语言作简单描述。

(2)够体验并简述音乐情绪的变化。

## 3、音乐体裁与形式

(1)聆听少年儿童歌曲、颂歌、抒情歌曲、叙事歌曲、艺术歌曲、通俗歌曲等各种体裁和类别的歌曲，能够随着歌曲轻声哼唱或默唱。

(2)聆听不同体裁和类别的器乐曲，能够通过律动或打击乐对所听音乐作出反应。

(3)能够区别齐唱与合唱、齐奏与合奏。

(4)能够初步分辨小型的音乐体裁与形式，能够聆听音乐主题说出曲名，每学年2~4首。

## 4、音乐风格与流派

(1)聆听中国民族民间音乐，知道一些有代表性的地区和民族的民歌、民间歌舞、民间器乐曲和戏曲、曲艺音乐等，了解其不同的风格。

(2)聆听世界各国民族民间音乐，感受一些国家和民族音乐的不同风格。

### (二)表现

#### 1、演唱

(1) 乐于参与各种演唱活动。

(2) 知道演唱的正确姿势及呼吸方法，并能在唱歌实践中逐步掌握和运用。能够对指挥动作及前奏作出恰当的反应。

(3) 能够用自然的声、准确的节奏和音调有表情地独唱或参与齐唱、合唱。

(4) 能够对自己和他人的演唱作简单评价。

(5) 每学年能够背唱歌曲4~6首。

## 2、综合性艺术表演

(1) 能够主动地参与综合性艺术表演活动，并从中享有乐趣。

(2) 在有情节的音乐表演活动中担当一个角色。

(3) 能够对自己、他人的表演进行简单的评论。

## 春季学期教学工作计划篇5

### 一、指导思想：

本学期，我校将继续认真贯彻落实国家基础教育课程改革精神，紧紧围绕学校工作重点，以提高课堂教学效率为重点，全面提高教育教学质量为目的，坚持素质教育方向，重视培养学生良好品格和良好的学习习惯，为学生的全面发展打下坚实的基础。

### 二、工作要点：

(一) 细化常规管理，向每日要质量。

全面提高学校教育教学质量，规范教学行为是前提，细化管



理是保障，在“规范管理”与“创新发展”并重中，鼓励教师自主发展、自我提高，充分调动教师工作的积极性和主动性，是本学期加强教育的理念。

规范教学常规，提高教学质量。

重视教学常规的过程管理，规范教学计划、研训活动、备课、上课、作业批改、质量检测等管理环节，并在规范的基础上有所创新和发展。开展教学常规过程性检查，建立教师业务档案，要求教师精心备课，做到精讲精练，提高课堂效率，教师要根据教学需要和学生实际精选布置作业，切实加强作业批改和作业设计环节，减轻学生过重的课业负担。

(1)认真备课，减负增效。

本学期我校购买一批比较精良的教案，老师们在此基础上修修改改，根据学情，实现利于教学的个性化设计，严禁一切拿来主义行为的发生。课后做总结，认真研究教学中的得与失、优与劣，做好教学反思。

(2)认真上课，讲求效率。

课堂中，进一步规范教师的教学行为，倡导生本教育理念，努力打造学会学习课堂，提高课堂教学效能。课堂上着眼于学生的发展、着眼于学生能力的发展、着眼于学生探索未知能力的发展，坚持以生为本，关注学生学习状态，利用好动态生成资源，及时调整教学策略。教务处将组织行政、教研组长深入课堂，加强随堂听课和巡课，及时与教师沟通、指导，从而提高全体教师的课堂教学水平。

(3)规范作业布置与批改。

科学的作业练习设计、批改和指导，是获取学生成功学习质量的重要载体。要求教师在布置学生作业时，控制好作业量，

讲究练习形式，减少机械重复作业，切实减轻学生的课业负担。要求学生做的作业，教师必须先做。更要精心批改，并针对一部分学生学习基础较差、学习习惯不佳、作业拖拉、家长没有能力辅导等现状，加强订正后的复批，要注重通过作业发现问题，解决问题。

#### (4) 做好质量检测分析工作。

重视教学质量分析，建立和完善中小学教学质量监测体系，召开质量分析会，重点分析学业成绩优秀率、后20%学生率，建立直观图，纵横向比较，寻找差距，探索提高教学质量的有效途径。

### (二) 运用多元形式，促进教师成长。

根据校教务处的计划，本学期将进一步加强教师校本研修和素养提升。注重校本教研的层次性、多元化、师本化，坚持“专业引领、骨干带动、同伴互助、自我反思、自主发展”的策略，促进教师专业化成长。

#### 1、加强校内校外的学习与探讨，倡导在交流中内化。

做好校本培训活动，通过自学和研读，熟悉生本教育理念，提高教师把握教材能力，提高课堂教学效率，提升教师业务水平。组织以教研组为单位的交流、沙龙活动。进一步加强教研组建设，以展示、听课、交流、互动为主，通过多种力量介入、同伴互助、骨干引领提升师资质量，做到“研有所获，获有所用”。组织好教师参加各级培训和研修活动，并做到学习传达工作，充分起到示范和引领作用。鼓励教师积极撰写教学反思、典型教学案例、论文、教学随笔等，要将各类文章的撰写作为促进自我成长的重要手段。不囿于形式，提倡有效教学反思。充分利用现有信息、电教平台，方便学校教师的教学观摩、心得交流和问题讨论，积极收集教研信息、整理各地教学经验，加强教学资源库的建设，实现优质

资源的共创共享，为学校教学工作服务。继续与兄弟学校开展联合教研活动，搭建平台，充分展示教师风采，互相交流共同提高。

## 2、推进教师学科素养提升工程，促进教师专业成长。

积极研究促进教师专业成长的方法和手段，努力为老师们在业务上的成长提供帮助，使青年教师尽快脱颖而出；学校为参评教师提供有力保障。加大对骨干教师和青年教师的指导和培养力度，尤其是后备骨干教师的培养。继续推进教师学科素养提升行动，完成90学时集中培训任务，提升教师专业素养。加大骨干教师培养力度，组织选派骨干教师参加培训，选拔教师参加“名优教师”培训班培训学习，要求学校所有“三坛”“三名”“学科骨干”对象严格按照《县中小学骨干教师履职考核办法》的要求，每年开两节示范课，作一次专题发言，写一篇论文，带一个徒弟，充分发挥骨干教师示范引领辐射作用。

### (三)切实做好科研，以科研促教学。

扎实做好教科研工作，围绕“有效教学”“难教难学”问题研究，加强校本教研，深入开展主题式团队赛课和共同体教研活动，积极鼓励教师撰写论文、案例、教学反思和教育叙事，引导教师将教学研究重心逐渐转移到研究学生、研究课程，探索轻负担高质量的新途径新方法。鼓励教师积极认真做好小课题研究，课题组的各位老师要分工明确，互相合作，记录研究得失，使大家在科研工作中找到乐趣，研究、找出解决问题的办法，实实在在地为学生服务，给他们创造良好的学习环境，从而提高他们的学习积极性，最终达到提高教学质量，促进他们健康成长。

### (四)积极开展活动，全面发展素养。

注重参与性、实践性、愉悦性、趣味性，鼓励学生全面发展，

开展好各种活动，通过这些活动能够挑选苗子，为参加各项学生比赛做好精心准备。

;