

最新礼仪队年度工作计划 礼仪工作计划 (优质10篇)

时间就如同白驹过隙般的流逝，我们的工作与生活又进入新的阶段，为了今后更好的发展，写一份计划，为接下来的学习做准备吧！写计划的时候需要注意什么呢？有哪些格式需要注意呢？下面是小编为大家带来的计划书优秀范文，希望大家可以喜欢。

礼仪队年度工作计划 礼仪工作计划篇一

1、在教学中渗透，丰富礼仪认知。

教育学认为：德育与智育的融合与互动是课堂教学的规律，德育与智育血肉相连，相互促进。因此，我们注重将礼仪教育渗透在各学科教学中，使幼儿时时刻刻受到良好行为习惯的熏陶。如：在组织语言活动《谁做得对》时，我首先让幼儿观察图片，说说“哪个对”、“哪个错”，然后再请幼儿说说“为什么”、“应该怎样做”，通过讨论、争辩，使幼儿懂得了在公共场所应该怎样做，丰富了幼儿对公共场所礼仪的认知。然后通过欣赏歌曲，使幼儿懂得了不小心做了对不起别人的事，要说“对不起”，请求别人的原谅。可见，有计划的安排科学、合理的教学活动，并在活动中渗透礼仪教育，可以使幼儿学到一点知识，懂得一点道理，养成良好的礼仪行为。

2、开展实践活动，内化礼仪品质。

教育家蔡元培认为：“道德不是熟记几句格言，就可以了事的，要重在实行。随时随地，抱着实验的态度。”礼仪教育不是单纯的知识教育，它具有十分鲜明的操作性和实践性。如果把礼仪规范只是当作一般知识来传授，“光说不练”，是行不通的，只有经过实际的训练，礼仪教育才能收到较好

的成效。幼儿良好礼仪行为的培养，是由“行”到“情”，再由“情”到“知”的转化，然后将知、情、行合而为一的过程，要重视为幼儿提供实践活动的机会，让幼儿在实践中体会礼仪行为的意义，内化礼仪品质，学会做人，学会生活。因此，可以布置适当的任务让他们去做，或者创设一定的情境让幼儿练习，使他们在实践中体会乐趣，加深印象。

(1) 游戏活动

(2) 任务活动。

事先设置好任务，让幼儿去完成，让幼儿的礼仪行为得到训练。如派幼儿去其他老师那里拿教玩具、去传达室向爷爷拿活动室钥匙等多种任务活动，通过在这些活动中的反复练习，使幼儿的礼仪行为在真实的情景中获得知、情、行的统一。从这次活动不难看出，要把一种礼行为转化为幼儿内在的品质，光靠说教是不够的，只有经过实际的训练，礼仪教育才能收到较好的成效。

3、家园互动教育，养成幼儿文明礼貌的良好行为习惯。

家庭教育是学校教育的基础，二者相辅相成，缺一不可，发挥着各自的不可替代的作用。所以，幼儿园和家庭应该携起手来，内外结合，共同参与到孩子的文明礼仪教育中来。因此教师应该与家长保持经常性的联系，一方面了解幼儿在家庭中的活动与表现，另一方面教师应向家长介绍幼儿在园内的学习情况和表现，以便采取有效的教育措施。同时充分发挥家教园地的作用，多向家长宣传科学的教育方法，使家长了解、掌握幼儿园行为习惯的具体内容，不同阶段的不同要求，促使家长能够按照幼儿园的教育要求在家庭中对幼儿进行品德教育，使在幼儿园形成的行为习惯在家里得以巩固和发展，培养幼儿形成良好的行为习惯。

4、幼儿礼仪教育取得的成效

由于我们选择了贴近幼儿生活的教育内容，做到“低——起点低”、“浅——内容浅”、“细——措施细”、“活——方法活”，把礼仪教育融入幼儿的日常生活中，使幼儿的礼仪行为有了明显的进步。

此外，我们还可喜地发现，礼仪行为不仅慢慢地成为孩子们的内部需要，而且对改变家长的行为也有很大的影响。

礼仪队年度工作计划 礼仪工作计划篇二

我国素以“礼仪之邦”著称于世，就礼仪而言，孔子曾有云曰：“君子所贵严道之”，《礼记》也有云：“入境而问禁，入国而问俗，入门而问讳”。礼仪的定义相当之广泛，总的来说，就是和周围的人保持友善关系。具有良好的礼仪，对于我们医学生而言，不仅仅能体现我们高尚的医德与良好的医风，还能有助于病人放松心情，增强信心，增加其与医生的亲密度与信赖度，从而对医疗过程产生积极作用——这也是我们礼仪培训部成立的初衷。我们始终秉着这一宗旨，开展了一系列礼仪培训活动，如：风采大赛、宣传板报、读书讨论会、交流座谈会。这些活动，在同学们中产生了极大的反响与良好的效应，受到了同学们的一致好评。

风采大赛

在湘雅医学院“明礼诚信”系列教育活动中，“文明自信篇”——中南大学湘雅医学院“第二届风采大赛”可谓是礼仪培训部与院文艺部、七年制文艺部合作的精彩之作。本次大赛的主要目的是充分展示当代大学生健康上进、多才多艺的风采及作为医学生高尚的道德品质、健全的心理素质和良好的精神风貌，同时丰富校园生活，活跃校园氛围，在轻松活泼的比赛中，“明礼诚信”、“医风医德教育”的专题深入人心，礼仪培训部在整个比赛进程中，更是致力于将医务人员美德中的克己、利人，正直无私等优良品质及“明礼诚信”这一当代大学生需具备的基本素质贯穿于大赛的始终。

本次大赛从策划到最后的决赛历时1个多月，是在湘雅医学院团委、七年制办公室、七年制医风医德教育示范基地三方共同努力下举办的。该活动涉及范围广，影响十分大，湘雅医学院的全体学生及在岳麓校区学习的七年制20xx级同学都踊跃参与，是一次大规模高质量颇具号召力的比赛，在上届大赛的成功的基础上，不断创新，亮点不断。院广播站推出每日专题栏目“风采大赛决赛选手专场”，选手自创个性化海报展，外景拍摄vcr为选手们从各个方面展现自我风采提供了机会，突破以往单一化、常规化形式，使选手们的表现更加立体化、多元化，这几大光点使整个活动在决赛前已在校园内掀起了一股“风采热”，决赛当晚的晚会现场组织工作有条不紊，从舞台的布置、灯光、音响到整台晚会的流程安排及质量都显示出了较高的水准，整台晚会气氛热烈，高潮迭起，选手们都有出色的表现，晚会中，他们不仅展现出自己多才多艺的一面，近在现场问答环节中体现出良好的心理素质和深厚的文化道德修养。整个比赛获得出席晚会的校领导、老师及同学的高度称赞和一致好评。湖南卫视、经视以及《三湘都市报》都对本次大赛进行了现场报道，此活动也在社会上产生广泛和良好的影响。

礼仪培训部参与全过程的策划组织工作。特别负责决赛选手的培训和决赛中现场问答环节中问题的设计。由于大多数选手舞台经验不足，培训部对所有决赛选手集中进行了专门培训，着重培训其着装、姿态、礼节礼貌、台风、走姿等外在气质及谈吐等方面的内在气质。选手们都认为受益匪浅，并且认识到这些礼仪方面素质对医学生而言必不可少，也能体现医务工作者的道德修养和精神风貌，培训部将尽力把这种培训形式推广和普及。决赛的现场问答是最能体现选手综合素质的一个环节，培训部以“明礼诚信”和“医风医德”做为主线，结合当前社会热点，经过紧张的搜集和筛选，精选了14个问题。在考验选手综合素质，如应变能力的同时，也唤起广大同学对提高医学生即以后活跃在医疗战线的医务工作者道德修养素质这一主题的普遍关注和深思。

通过这一有深远的影响的活动的开展，礼仪培训部实现了在全院范围内进行医风医德教育的目的，使更多的同学了解和关注医学生必备的基本素质要求。

“一分耕耘，一分收获”，我们的努力换来了同学与老师的笑容和支持。我们将一如既往，将礼仪之花遍撒医学之路。

我国素以“礼仪之邦”著称于世，就礼仪而言，孔子曾有云曰：“君子所贵严道之”，《礼记》也有云：“入境而问禁，入国而问俗，入门而问讳”。礼仪的定义相当之广泛，总的来说，就是和周围的人保持友善关系。具有良好的礼仪，对于我们医学生而言，不仅仅能体现我们高尚的医德与良好的医风，还能有助于病人放松心情，增强信心，增加其与医生的亲密度与信赖度，从而对医疗过程产生积极作用——这也是我们礼仪培训部成立的初衷。我们始终秉着这一宗旨，开展了一系列礼仪培训活动，如：风采大赛、宣传板报、读书讨论会、交流座谈会。这些活动，在同学们中产生了极大的反响与良好的效应，受到了同学们的一致好评。

风采大赛

在湘雅医学院“明礼诚信”系列教育活动中，“文明自信篇”——中南大学湘雅医学院“第二届风采大赛”可谓是礼仪培训部与院文艺部、七年制文艺部合作的精彩之作。本次大赛的主要目的是充分展示当代大学生健康上进、多才多艺的风采及作为医学生高尚的道德品质、健全的心理素质和良好的精神风貌，同时丰富校园生活，活跃校园氛围，在轻松活泼的比赛中，“明礼诚信”、“医风医德教育”的专题深入人心，礼仪培训部在整个比赛进程中，更是致力于将医务人员美德中的克己、利人，正直无私等优良品质及“明礼诚信”这一当代大学生需具备的基本素质贯穿于大赛的始终。

本次大赛从策划到最后的. 决赛历时1个多月，是在湘雅医学院团委、七年制办公室、七年制医风医德教育示范基地三方

共同努力下举办的。该活动涉及范围广，影响十分大，湘雅医学院的全体学生及在岳麓校区学习的七年制20xx级同学都踊跃参与，是一次大规模高质量颇具号召力的比赛，在上届大赛的成功的基础上，不断创新，亮点不断。院广播站推出每日专题栏目“风采大赛决赛选手专场”，选手自创个性化海报展，外景拍摄vcr为选手们从各个方面展现自我风采提供了机会，突破以往单一化、常规化形式，使选手们的表现更加立体化、多元化，这几大光点使整个活动在决赛前已在校园内掀起了一股“风采热”，决赛当晚的晚会现场组织工作有条不紊，从舞台的布置、灯光、音响到整台晚会的流程安排及质量都显示出了较高的水准，整场晚会气氛热烈，高潮迭起，选手们都有出色的表现，晚会中，他们不仅展现出自己多才多艺的一面，近在现场问答环节中体现出良好的心理素质和深厚的文化道德修养。整个比赛获得出席晚会的校领导、老师及同学的高度称赞和一致好评。湖南卫视、经视以及《三湘都市报》都对本次大赛进行了现场报道，此活动也在社会上产生广泛和良好的影响。

礼仪培训部参与全过程的策划组织工作。特别负责决赛选手的培训和决赛中现场问答环节中问题的设计。由于大多数选手舞台经验不足，培训部对所有决赛选手集中进行了专门培训，着重培训其着装、姿态、礼节礼貌、台风、走姿等外在气质及谈吐等方面的内在气质。选手们都认为受益匪浅，并且认识到这些礼仪方面素质对医学生而言必不可少，也能体现医务工作者的道德修养和精神风貌，培训部将尽力把这种培训形式推广和普及。决赛的现场问答是最能体现选手综合素质的一个环节，培训部以“明礼诚信”和“医风医德”做为主线，结合当前社会热点，经过紧张的搜集和筛选，精选了14个问题。在考验选手综合素质，如应变能力的同时，也唤起广大同学对提高医学生即以后活跃在医疗战线的医务工作者道德修养素质这一主题的普遍关注和深思。

通过这一有深远的影响的活动的开展，礼仪培训部实现了在全院范围内进行医风医德教育的目的，使更多的同学了解和

关注医学生必备的基本素质要求。

“一分耕耘，一分收获”，我们的努力换来了同学与老师的笑容和支持。我们将一如既往，将礼仪之花遍撒医学之路。

礼仪队年度工作计划 礼仪工作计划篇三

首先，我们学生会里的同学首先应该以礼待人，我们的言行代表着我校形象，在同学与老师之间，同学与同学之间，在拜访或者接待时，在与长辈的接触中，在公共场合的言行举止，平时的着装，姿势各个方面都发挥重要的作用，对于我们中学生的礼仪学习，更是尤为重要。

1. 在近段时间内，学生会迎来了新的成员之后，我想安排一个关于礼仪知识的讲话。学生会的同学首先做到文明有礼仪，然后通过各个部的合作在全校范围内宣传礼仪知识。这样应该更能促进同学们对礼仪方面的认识。
2. 通过校园广播站，像全校同学宣传有关礼仪的知识。
3. 征集各个班的一分钟礼仪小视屏，通过班班通在全校同学面前展出，要求立意新颖，不落俗套，要有强大的号召力。
4. 在每周一的升旗仪式国旗下的讲话之后，负责该次升旗仪式的班级为全校同学呈现一个一分多钟的礼仪小表演，让同学们从中受到启发，对礼仪有了更深的认识。计划从十月开始进行。
5. 下周负责升旗仪式的班级上的有关同学，也由我们部的成员对这些同学进行升旗仪式的队形，正步，敬礼等的礼仪的训练。
6. 为学校开展的运动会出场式，对外来客人的接待，对此要面对全校同学{高三除外}纳一部分的礼仪人员，要求男生身

高170以上 女生身高164以上 ， 仪表端庄， 品德高尚， 思想积极向上。

7. 我想将礼仪部成员分为三个部分：

一组主要与组织部合作安排培训时间地点， 组织日常活动和策划方案。

二组主要与宣传部合作负责对外宣传节日或活动。

三组主要与文娱部合作负责对文艺节目的主持人， 节目及走秀等的排练。

8. 制作本部的形象资料和档案， 包括个人形象和资料档案。

对礼仪部的工作计划大体如此， 临时的活动再做具体安排。 同时希望彭维佳老师做我们的长期礼仪顾问， 希望能够获得彭老师的意见和建议， 做好礼仪部的工作。

礼仪队年度工作计划 礼仪工作计划篇四

1、 开展一系列的文明礼仪体验性的教育活动， 增强学生的切身体验， 使之内化为自己的行为。

2、 举行丰富多彩的文明礼仪教育主题活动， 使学生养成良好的文明礼仪习惯。

3、 通过评选“文明礼仪之星”， 树立榜样， 促使学生自觉遵守文明礼仪行为规范。

1、 创设文明礼仪良好环境氛围。

根据每月工作重点布置有关的文明礼仪黑板报。

2、寓规范训练于学生日常生活管理之中。

在常规教育工作中，坚持把培养学生文明礼仪行为习惯和行为标准放在首要位置，关注指导学生的学习生活、交往以及日常生活方式与习惯。以平时仪表、言语为切入点，通过强化训练，把《文明礼仪行为规范》文明礼仪教育落实到学生的日常学习和生活中去，让他们从中受到影响，得到锻炼，养成习惯，从而提高。每周一班会上一节文明礼仪课，坚持做好记录。

3、寓规范训练于各领域教学之中

在各领域教育教学活动中，要有目的、有计划地利用教材切合实际地把《规范》细则渗透到教学中去。并根据文明礼仪教育的需要，创编文明礼仪教育的教材，使学生在开无意识的学习中强化记忆，受到教育。

4、开展文明礼仪教育主题活动

根据每月主题每周有计划地组织一节专门的文明礼仪活动，丰富教育教学形式，使学生在丰富多彩的活动中，可以全身心地投入，通过比一比、看一看、议一议、想一想、做一做，使学生的文明礼仪行为在不知不觉中趋于规范化。

5、与家庭教育、社会教育结合。

通过家长会和平时与家长的交流，要家长了解学生文明礼仪教育的重要性，以身作则，并积极配合教师，培养学生的文明礼仪行为规范。

礼仪队年度工作计划 礼仪工作计划篇五

首先，我们学生会里的同学首先应该以礼待人，我们的言行代表着我校形象，在同学与老师之间，同学与同学之间，在

拜访或者接待时，在与长辈的接触中，在公共场合的言行举止，平时的着装，姿势各个方面都发挥重要的作用，对于我们中学生的礼仪学习，更是尤为重要。

1. 在近段时间内，学生会迎来了新的成员之后，我想安排一个关于礼仪知识的讲话。学生会的同学首先做到文明有礼仪，然后通过各个部的合作在全校范围内宣传礼仪知识。这样应该更能促进同学们对礼仪方面的认识。

2、通过校园广播站，像全校同学宣传有关礼仪的知识。

3. 征集各个班的一分钟礼仪小视屏，通过班班通在全校同学面前展出，要求立意新颖，不落俗套，要有强大的号召力。

4. 在每周一的升旗仪式国旗下的讲话之后，负责该次升旗仪式的班级为全校同学呈现一个一分多钟的礼仪小表演，让同学们从中受到启发，对礼仪有了更深的认识。计划从十月开始进行。

5. 下周负责升旗仪式的班级上的有关同学，也由我们部的成员对这些同学进行升旗仪式的队形，正步，敬礼等的礼仪的训练。

6、为学校开展的运动会出场式，对外来客人的接待，对此要面对全校同学{高三除外}纳一部分的礼仪人员，要求男生身高170以上 女生身高164以上，仪表端庄，品德高尚，思想积极向上。

7. 我想将礼仪部成员分为三个部分：

一组主要与组织部合作安排培训时间地点，组织日常活动和策划方案。

二组主要与宣传部合作负责对外宣传节日或活动。

三组主要与文娱部合作负责对文艺节目的主持人，节目及走秀等的排练。

8、制作本部的形象资料和档案，包括个人形象和资料档案。

对礼仪部的工作计划大体如此，临时的活动再做具体安排。同时希望彭维佳老师做我们的长期礼仪顾问，希望能够获得彭老师的意见和建议，做好礼仪部的工作。

礼仪队年度工作计划 礼仪工作计划篇六

我国素以“礼仪之邦”著称于世，就礼仪而言，孔子曾有云曰：“君子所贵严道之”，《礼记》也有云：“入境而问禁，入国而问俗，入门而问讳”。礼仪的定义相当之广泛，总的来说，就是和周围的人保持友善关系。具有良好的礼仪，对于我们xx学生而言，不仅仅能体现我们高尚的xx德与良好的xx风，还能有助于病人放松心情，增强信心，增加其与xx生的亲密度与信赖度，从而对xx疗过程产生积极作用??这也是我们礼仪培训部成立的初衷。我们始终秉着这一宗旨，开展了一系列礼仪培训活动，如：风采大赛、宣传板报、读书讨论会、交流座谈会。这些活动，在同学们中产生了极大的反响与良好的效应，受到了同学们的一致好评。

本次大赛从策划到最后的决赛历时1个多月，是在xx团委、七年制办公室、七年制xx风xx德教育示范基地三方共同努力下举办的。该活动涉及范围广，影响十分大□xx的全体学生及在岳麓校区学习的七年制xx级同学都踊跃参与，是一次大规模高质量颇具号召力的比赛，在上届大赛的成功的基础上，不断创新，亮点不断。院广播站推出每日专题栏目“风采大赛决赛选手专场”，选手自创个性化海报展，外景拍摄vcr为选手们从各个方面展现自我风采提供了机会，突破以往单一化、常规化形式，使选手们的表现更加立体化、多元化，这几大光点使整个活动在决赛前已在校园内掀起了一股“风采热”，

决赛当晚的晚会现场组织工作有条不紊，从舞台的布置、灯光、音响到整台晚会的流程安排及质量都显示出了较高的水准，整晚晚会气氛热烈，高潮迭起，选手们都有出色的表现，晚会中，他们不仅展现出自己多才多艺的一面，近在现场问答环节中体现出良好的心理素质和深厚的文化道德修养。整个比赛获得出席晚会的校领导、老师及同学的高度称赞和一致好评。湖南卫视、经视以及《三湘都市报》都对本次大赛进行了现场报道，此活动也在社会上产生广泛和良好的影响。

礼仪培训部参与全过程的策划组织工作。特别负责决赛选手的培训和决赛中现场问答环节中问题的设计。由于大多数选手舞台经验不足，培训部对所有决赛选手集中进行了专门培训，着重培训其着装、姿态、礼节礼貌、台风、走姿等外在气质及谈吐等方面的内在气质。选手们都认为受益匪浅，并且认识到这些礼仪方面素质对xx学生而言必不可少，也能体现xx务工作者的道德修养和精神风貌，培训部将尽力把这种培训形式推广和普及。决赛的现场问答是最能体现选手综合素质的一个环节，培训部以“明礼诚信”和“xx风xx德”做为主线，结合当前社会热点，经过紧张的搜集和筛选，精选了14个问题。在考验选手综合素质，如应变能力的同时，也唤起广大同学对提高xx学生即以后活跃在xx疗战线的xx务工作者道德修养素质这一主题的普遍关注和深思。

通过这一有深远的影响的活动的开展，礼仪培训部实现了在全院范围内进行xx风xx德教育的目的，使更多的同学了解和关注xx学生必备的基本素质要求。

“一分耕耘，一分收获”，我们的努力换来了同学与老师的笑容和支持。我们将一如既往，将礼仪之花遍撒xx学之路。

礼仪队年度工作计划 礼仪工作计划篇七

1. 督促并检查学院同学仪容仪表的规范，以身作则，随时随

地以文明礼仪的要求来规范自我行为，起好良好的带头作用。

2. 开展文明礼仪相关的宣传活动，做到懂文明、讲礼仪，提高文明风尚。

3. 接受校团委安排的各项工 作，认真完成每一项工作，并在每一次的工作中总结经验，吸取教训。

4. 认真、严谨的完成常规工作，坚决避免徇私枉法、敷衍了事，并做好记录，为日后宣传工作的开展奠定基础。

新的学年，新的血液，新的起点。一个部门想要推陈出新，提高部门能力，就必须要向内部注入新血液。所以本学期我部在学院领导指导下对于新生进行了严格的面试与挑选。顺利完成了本学年的招新工作。

1. 加强成员内部之间的沟通交流，提高部门的凝聚力，齐心为部门出力。

2. 加强和其他部门之间的联系，彼此加强了解，互相协作，以更快、更好的完成工作。

3. 根据部门成员的特长合理分工，使每个成员都能很好的发挥作用；调动成员的积极性，让他们有效地投入到工作中去。

4. 加强内部建设，增强思想教育以及文明礼仪教育，为同学们做好表率。

1. 积极配合校文明礼仪部和其他部门工作的开展，做好每天的仪容仪表站岗检查，督促同学们文明行事。

2. 协助其他部门开展活动，如，周末文化广场，运动会，社会实践报告大赛等等。

3. 向校外宣传文明礼仪的重要性，增强他们的文明礼仪意识，

为构建社会主义文明社会献力量。

4. 我部要向其它部门学习，取长补短，争取把各项工作做好，创造一个讲文明，懂礼仪的风气。

以上是我部门本学期的工作计划，在新学期里，我部门全体人员都会全心全意为同学们服好务、站好岗，争取在做好文明礼仪部的本职工作时也能够更多地帮助其他兄弟部门完成各种事务。努力为把我院的团学工作做大做强尽上自己应有的力量。

礼仪队年度工作计划 礼仪工作计划篇八

根据教育局的要求，进一步落实《公民道德建设实施纲要》、《中小学教师职业道德规范》和《小学生日常行为规范》，结合我校实际情况，特制定学校文明礼仪教育实施计划。

生健康成长，全面发展。

1. 首先对全校教职员工进行教师形象、教师礼仪知的学习与培训，提高全校教职员工礼仪意识和礼仪水平。

2. 让每一位学生亲身参与学习礼仪，实践礼仪，展开礼仪的活动中，亲历转变过程，注重情感体验，逐步将礼仪行为规范转化为学生的文明礼仪素养。

3. 全校创设“人人讲文明，班班重礼仪”的浓厚氛围，在全校大力宣讲礼仪，学习礼仪，通过值周中队、值周教师、值周行政人员巡查等方式，在校园提醒检查，教育不文明行为，让不文明行为在校园无处藏身，举全校之力争创“文明礼仪示范校”。

4. 全校开展“十个一”及“双十佳”评选活动。要求每个学生能讲一个礼仪故事，发现身边的一个礼仪榜样，编一个

礼仪歌谣，在校园提醒一次不文明行为，改掉自身的一个不文明行为习惯（或养成一个新的礼仪习惯）。要求每个班级开一次“文明礼仪”的主题班队会，开展一次与“文明礼仪”相关的社会实践活动，组织一次“班级文明礼仪演讲比赛”，制定一份有班级特色的文明礼仪“倡议书”。学校将组织有关人员进行综合考评，期末评出“德化实小十佳文明班级”、“德化实小十佳文明礼仪小使者”，即“双十佳”。对于在文明礼仪方面存在明显问题，经教育不改正的同学，无论学习成绩高低，在期末各类的“三好学生”、“优秀队干”、“优秀队员”等评优评先实行“一票否决”。

5. 开展“小手拉大手”活动，创建“文明家庭”活动，进行“文明家庭”的展示，评选活动。

6. 以“唱响国歌”为突破口，由校领导亲自检查，每个班级，年级逐一通过。在唱国歌中，具体要求是：严肃认真，声音哄亮，情感真挚。在此基础上，重点抓的校园文明行为是：见到老师、客人、同学主动问好，不乱扔废弃物，不说脏话，不在教室、校道追跑打闹。

7. 以演讲比赛、歌谣创作、卡通设计、社会实践、《红领巾报》、墙报壁报、校园之声广播、作品展示栏等多种形式宣传礼仪，展示礼仪。

8. 开展文明校、文明班级、文明学生的评选活动。全镇评出文明校3所，文明班级11个，文明学生60名。

礼仪队年度工作计划 礼仪工作计划篇九

本学期我将从以下几个方面来进行。

（一）、按时为教师发放礼仪月计划、周计划及教案；

(二)、及时更换小、中、大班的礼仪家园联系栏内容

(三)、继续以发放宣传单或调查问卷的形式，保持家园联系；

(四)、坚持每周一的幼儿升旗仪式；在培养大班幼儿练习升旗仪式的同时，选择少部分中班幼儿观看并进行有目的的培养。

(一)、幼儿常规培养

坚持早入园礼仪小明星接待工作；统计幼儿及家长主动问好的百分率，在此基础上有针对性的对幼儿进行问好礼仪的教育，并以此来带动家长。复习上学习已经形成的如厕、洗手、喝水、小椅子、排队、穿上脱掉衣服、穿脱鞋、有序取碗等常规礼仪的巩固，培养幼儿新增礼仪礼仪常规项目。

(二)、教师礼仪常规培养

教师仪容仪表；坚持上班园服制、不化浓妆、不披发、不美甲、不穿高跟鞋等制度。教师礼仪知识培训与学习；继续利用业务学习时间培训教师礼仪知识，使教师通过系统的学习，了解并掌握相关的礼仪常识，提高教师队伍的整体素质坚持班级礼仪明星的评比工作，并给与幼儿小奖励。

(一) 开展一至两个幼儿活动，充分的开阔孩子们的视野，增长见识；

礼仪队年度工作计划 礼仪工作计划篇十

我国素以“礼仪之邦”著称于世，就礼仪而言，孔子曾有云曰：“君子所贵严道之”，《礼记》也有云：“入境而问禁，入国而问俗，入门而问讳”。礼仪的定义相当之广泛，总的来说，就是和周围的人保持友善关系。具有良好的礼仪，对

于我们医学生而言，不仅仅能体现我们高尚的医德与良好的医风，还能有助于病人放松心情，增强信心，增加其与医生的亲密度与信赖度，从而对医疗过程产生积极作用——这也是我们礼仪培训部成立的初衷。我们始终秉着这一宗旨，开展了一系列礼仪培训活动，如：风采大赛、宣传板报、读书讨论会、交流座谈会。这些活动，在同学们中产生了极大的反响与良好的效应，受到了同学们的一致好评。

在湘雅医学院“明礼诚信”系列教育活动中，“文明自信篇”——中南大学湘雅医学院“第二届风采大赛”可谓是礼仪培训部与院文艺部、七年制文艺部合作的精彩之作。本次大赛的主要目的是充分展示当代大学生健康上进、多才多艺的风采及作为医学生高尚的道德品质、健全的心理素质和良好的精神风貌，同时丰富校园生活，活跃校园氛围，在轻松活泼的比赛中，“明礼诚信”、“医风医德教育”的专题深入人心，礼仪培训部在整个比赛进程中，更是致力于将医务人员美德中的克己、利人，正直无私等优良品质及“明礼诚信”这一当代大学生需具备的基本素质贯穿于大赛的始终。

本次大赛从策划到最后的决赛历时1个多月，是在湘雅医学院团委、七年制办公室、七年制医风医德教育示范基地三方共同努力下举办的。该活动涉及范围广，影响十分大，湘雅医学院的全体学生及在岳麓校区学习的七年制xx级同学都踊跃参与，是一次大规模高质量颇具号召力的比赛，在上届大赛的成功的基础上，不断创新，亮点不断。院广播站推出每日专题栏目“风采大赛决赛选手专场”，选手自创个性化海报展，外景拍摄vcr为选手们从各个方面展现自我风采提供了机会，突破以往单一化、常规化形式，使选手们的表现更加立体化、多元化，这几大光点使整个活动在决赛前已在校园内掀起了一股“风采热”，决赛当晚的晚会现场组织工作有条不紊，从舞台的布置、灯光、音响到整台晚会的流程安排及质量都显示出了较高的水准，整场晚会气氛热烈，高潮迭起，选手们都有出色的表现，晚会中，他们不仅展现出自己多才多艺的一面，近在现场问答环节中体现出良好的心理素质和

深厚的文化道德修养。整个比赛获得出席晚会的校领导、老师及同学的高度称赞和一致好评。湖南卫视、经视以及《三湘都市报》都对本次大赛进行了现场报道，此活动也在社会上产生广泛和良好的影响。

礼仪培训部参与全过程的策划组织工作。特别负责决赛选手的培训和决赛中现场问答环节中问题的设计。由于大多数选手舞台经验不足，培训部对所有决赛选手集中进行了专门培训，着重培训其着装、姿态、礼节礼貌、台风、走姿等外在气质及谈吐等方面的内在气质。选手们都认为受益匪浅，并且认识到这些礼仪方面素质对医学生而言必不可少，也能体现医务工作者的道德修养和精神风貌，培训部将尽力把这种培训形式推广和普及。决赛的现场问答是最能体现选手综合素质的一环，培训部以“明礼诚信”和“医风医德”做为主线，结合当前社会热点，经过紧张的搜集和筛选，精选了14个问题。在考验选手综合素质，如应变能力的同时，也唤起广大同学对提高医学生即以后活跃在医疗战线的医务工作者道德修养素质这一主题的普遍关注和深思。

通过这一有深远的影响的活动的开展，礼仪培训部实现了在全院范围内进行医风医德教育的目的，使更多的同学了解和关注医学生必备的基本素质要求。

“一分耕耘，一分收获”，我们的努力换来了同学与老师的笑容和支持。我们将一如既往，将礼仪之花遍撒医学之路。

礼仪这个词，对于我们并不陌生。从思想到行动，从意识到实践，生活中方方面面无不体现着它。然而，我想它对于我们，又有着更深一层的意义。

曾经在网上看过这样一件作品：曹斐的影像《链》，十分引人注目。作者显然是受到外科手术、接生等医学形式的启发，作品以一种“暴力”形式对“美”的消解的观念是显而易见的。但是，作品在一种虚设的暴力演示（残酷的肉体肢解和

刺激)中让人感觉到的是对“暴力”的“赞美”，正如作者自己所说：“通过庄严的近乎巫术的医学礼仪程序强化对暴力的热衷。”尽管作者也说：“这是自由地观看生活阴暗面的态度。”“这些令人产生惊粟的图象且费解的痛感揭露并否定任何存在的假设和真实。”但是，我们从《链》中看不到“丑”对“丑”的否定，而只看到“丑”本身甚至对“丑”的陶醉和赞美，我觉得这是对人体的滥用，对生命的蔑视，对医学，礼仪的一种侮辱！

这对病人来说算是一种礼貌的行为吗？这算是一种起码的尊重吗？我觉得现在应该强调病人有接受关怀和敬重

[considerationandrespect]的权利。一方面，病人有权受到尊重，病人应被视为一个人看待，应获得良好的与细心的照顾。当拟定医疗计划与提供医疗照护活动时，应尊重病人的价值观、宗教信仰、文化背景和人格尊严。另一方面，病人也有知情的权利，病人有权从医师处获知有关其诊断、治疗和预后的资料，医师应尽可能提供病人有关其病情、诊断、治疗和预后等完整资料。当病人因不了解而询问护理人员时，护理人员应本着医师提供之资料，使用病人可以了解的言词加以说明。如果告诉病人事实反而会起病人的不良反应时就应特别谨慎处理，必要时应与病人的家属商量之后再决定。

当然，从整体来看，在我们这个系统中，礼仪已经越来越受到重视。一些医院已精心编辑了《护士礼仪规范手册》，内展现护士风采的仪表、护士的行为规范、闪烁护士魅力的语言、人际交往的艺术。其中涉及各项礼仪要求，每一项礼仪要求中都以特定的情景状态对护士提出师范性说明及要求，并附以生动活泼的插图。甚而至于深圳一些医院举办“规范护士礼仪、树立护士行业新形象”的礼仪培训，要求护士对患者“八颗牙微笑”，从而与国际接轨。

总而言之，做为医疗系统的一员，作为白衣天使，我们更应该作好“礼仪”方面的工作，相信抱着“救死扶伤”，“病人是上帝”的理念，我们可以做的很好，也会做得更好！