

小班美术活动画小手 小班美术活动方案(优秀9篇)

时间就如同白驹过隙般的流逝，我们又将迎来新的喜悦、新的收获，让我们一起来学习写计划吧。通过制定计划，我们可以将时间、有限的资源分配给不同的任务，并设定合理的限制。这样，我们就能够提高工作效率。下面是小编带来的优秀计划范文，希望大家能够喜欢!

篮球社的工作计划篇一

我校六年级篮球社团活动是面向六年级全体学生,从中选出体育素质较好,对篮球有兴趣的学生组成。目的是增进学生健康,丰富学生业余活动,促进学生全面发展,培养学生勇敢顽强,团结协作的精神。

各个班的学生都有,因此水平参差不齐。对于授课来说,应该根据学生的实际情况进行因材施教、因人而异。根据各个水平层次的学生来备课、辅导。对于低年级学生,要选择简单有趣的篮球游戏,既要有基本技术的训练,又不让学生感到枯燥无味,以引起学生的兴趣,以更好的提高技术水平。教师集体讲解之后,根据重点、难点,进行个别辅导,使学生能迅速提高技术水平,并在能力和素质方面得到更好的发展。

一、活动要求:

- 1、培养学生对篮球的兴趣和爱好,提高学生对技战术的运用能力。
- 2、让学生掌握基本的训练,掌握篮球的基本技术;了解并运用基本战术的能力。

3、对于初步学篮球的学生，使他们在掌握篮球基本技术之后，能进行简单的运用；对于有基础的学生，在平时训练的同时辅之以有一定难度的技术动作，并对篮球突出的学生进行个别辅导，更好的提高学生的篮球技战术水平。

4、通过学习篮球，培养和锻炼学生的心理素质和各方面的能力。

二、人员组成要求：

1、热爱篮球运动，具有一定的篮球技术基础；

2、身体健康，有较强的意志品质；

3、思想健康，能遵守校纪校规；

4、学习态度端正。

三、活动时间：周四下午第四节

四、活动内容：

1、熟悉球性，提高对球的控制能力；

2、篮球的基本技术；

3、篮球基础战术配合；

4、篮球的基本攻、守战术；

5、全面提高身体素质； 6. 组织比赛，提高篮球的应用水平。

2012年2月

篮球社的工作计划篇二

以文学社为突破口，进一步加强学校文化建设，立足于文学社已有基础，提高□xxx□办刊水*，扩大文学社校内外的影响，使文学社成为师生精神生活的一部分，并以《》为载体，在全校师生中渗透文化教育，培养师生良好的阅读习惯，从而创特色学校，建“书香校园”。

1. 招收若干名爱好文学，并具有一定文字功底的新社员，为文学社注入新的血液，也为这些文学爱好者提供发展自己的舞台。
2. 作品交流。本学期将继续要求每位社员每月交两篇作品，各小组每月组织一次作品交流会，通过作品交流会，使社员们知道自己作品中的优点与不足，然后能取他人之长，使作品尽善尽美。
3. 邀请校内的一些优秀老师与社员们进行交流，使社员们更深入地了解文学，提高自己的文学鉴赏能力。
4. 电影欣赏。观看一些优秀电影，通过体会导演的制作手法和片中人物的故事等，使社员们能够发掘自己写作的潜能，创作出优秀的作品。
5. 征文活动。在全校范围内组织一次征文活动，让全校同学都拿起手中的笔，写下属于自己的情感和故事，以及对生活的感悟。
6. 广泛征求校内外人士对社刊的`意见，提高办刊水*，扩大影响，使校刊由优等生投稿向全体学生拓展，鼓励不同层次的学生都能积极投稿，营造全校的文学氛围。
7. 以“文学天地”为契机，开展阅读与写作活动，注重对文学社社员的培养，提高他们的的阅读水*和文学鉴赏水*，欣

赏部分美文及*古典文学中的优美篇章，培养文学后备人才。

8. 大文学社与课程改革相结合的研究，总结文学社工作对于推动新课程改革的巨大作用，形成研究成果。进一步以文学社为*台，深化新课程改革。

篮球社的工作计划篇三

以学校主动发展规划为指引，真正落实“以人为本”的理念，立足于儿童文化的视角，组建学生社团，开展丰富多彩的社团活动，促进学生自主、多元发展，积极主动地交往，于互助^v^同进步，形成实小学生的特质。

1. 从面上推广社团活动，丰富学生生活，满足学生交往需求，促进学生主动发展，形成互助共进的分享文化。

2. 加强社团组织建设，制定社团管理及评价制度，严格选拔具有“开放的心态，领袖的气质”这种特质的社长，促进社团活动有特色、有效率地开展。

我们将紧扣“指导思想”，大处着眼，小处入手，确保工作重点的目标达成。

（一）不断丰富社团主题，满足每个学生的发展需求。

色文化。

结合学校的师资力量及学生的意愿，进行有目的的筛选、调整、补充，分四大类（体育竞技、、手工劳技、益智类、影音天地）拟定学校的社团主题，增加主题数量（约10个），既要弘扬学校的传统特色，又要体现学校新的育人理念，为学生的提供更多的自主选择空间。满足不同学生主动发展、提升素养的需求。

（二）科学统筹社团活动，保障每次活动的有序开展。

1. 充分保证活动场地。尽管学校场地有限，空间较小，但合理安排仍能确保每个社团有相应的活动场地。目前可用于开展活动的教室共有3个（三——六年级教室3个，微机教室1个、科学教室1个，阅览室、1个），外加学校操场、篮球场和乒乓台，共可容纳约10个社团。

2. 合理安排活动时间。活动时间统一集中于每星期二下午课外活动开展，一方面可减少其他活动的冲突，另一方面可减轻指导教师的工作负担。

3. 有机安排社团人员。预计三——六年级的全体学生约150名，五六年级学科性质的社团活动可吸纳约20名学生，其余学生分配到各社团，平均人数仍较少。我们在学生自愿报名的基础上，进行有机调配，既满足学生需求，又尊重学生的意愿。

展，打造学校的棋文化。

5. 加强与校本课程的整合。以学生社团的方式开展选修式校本课程（不一样的我），不仅能推动校本课程的有效实施，还能减轻教师的工作负荷，调整其工作状态，保障活动的有效开展。

（三）积极营造社团文化，确保每个社团的活动质量。

1. 完善并落实社团公约。本学期，我们将继续组织部分学生代表进行座谈会，结合学校管理层的意见，对上学期拟定的“社团公约”（试行稿）进行完善，组织各社团成员认真学习，在活动中能严格遵守社团公约。

2. 制定社团管理制度。新学期，将在科研部的组织下，与课题组核心成员共同商议制定社团管理制度。在活动过程中对社团进行有效管理，努力提升社团活动的质量。

3. 建构社团评价体系。在对社团加强管理的基础上，建构有效的评价体系，努力体现分享文化、儿童文化，用文化引领社团发展。

4. 加强社长的选拔培养。社长应是一个社团的灵魂，既要承担组织者的角色，具备一定的管理、组织、协调能力，又要积极营造社团的文化氛围，与指导教师一同引领社团积极健康地发展。作为社长，应具备“开放的心态”和“领袖的气质”。加强对社长的培养，就是要充分发挥其应有的作用，提升社团活动的质量。

篮球社的工作计划篇四

1. 通过各项活动，拓展学生的朗诵水*，激发学生阅读诗歌的兴趣；

培养朗诵新秀。拓宽学生视野，丰富学生的课余生活，在文学实践活动中全面提高语文素养，培养学生留心观察主动探究、团结合作、勇于创新的精神。

2. 把朗诵、文学欣赏、结合起来，提高学生审美修养，定期开展活动，提高学生的朗诵理论水*和对作品的欣赏能力。

3. 健全组织，积极开展各项活动，有计划、有组织地开展好各项活动。

4. 深化素质教育，通过朗诵诗社开展的表演、交流研讨等活动，促进学生全面发展，同时让学生体验合作与成功的喜悦。

1、老师宣布诗歌朗诵会的意义、活动设想及注意事项；

2、每位同学认真收集自己喜欢的诗歌，并要谈谈自己喜欢这首诗歌的原因。

3、组织学生将收集到的诗歌相互交流，并互相朗诵，作好准备；

5、在班级中举行诗歌朗诵会，组织学生评委选出优秀诗歌朗诵者名单；

6、将学生选出的部分优秀诗歌贴于班级布告供其他学生欣赏；

7、请获奖同学以座谈会的形式畅谈自己的对作品欣赏的感受。

每周四下午

第一次：招募社团成员，组建诗歌朗诵社团。

第二次：讲座：什么是朗诵

第三次：阅读引导教你怎么去读书。第四次：朗诵技巧及训练。

第五次：发声的技巧。

第六次：讲座：朗诵前要做哪些准备工作。第七次：怎样选择朗诵材料。

第八次、第九次：怎样把握作品内容。（1、正确深入地理解）

第十次、第十一次：怎样把握作品内容。（2、深刻）

第十二次：怎样把握作品内容。（3、丰富、逼真的想象）

第十三次：朗诵的基本表达手段（停顿）

第十四次、第十五次：朗诵的基本表达手段。（重音）

第十六次：总结收获，评选表彰优秀社员。

篮球社的工作计划篇五

- 1、初步掌握篮球运动的基础知识和基本技能；
- 2、培养学生的组织纪律观念和吃苦耐劳，用于拼搏的精神；
- 3、增强学生身体素质的同时，锻炼学生的心理素质，使学生的身心协调发展。

每周六下午2:30—4:30。

- 1、小组队员必须准时参加训练，做到不迟到、不早退确保训练时间。
- 2、强调篮球基本功练习，每名队员都要认真完成每天的基本功训练任务配合全队力量。
- 3、战术训练要从难、从严，从是实战出发，特别强调整体配合，每名队员都能上场打球，充分发挥全队的特长，克服弱点，全队战术逐渐形成完整的战术体系。

本学期训练可分为四个阶段。

- 1、在开学的前一阶段里，主要是身体素质的训练，通过对学

生体能的恢复性训练，让学生渐渐进入训练的状态。第一阶段注重基本功练习，例如运球，传球，上篮，滑步等基本的技术。打好深厚的基础。

- 2、第二阶段在加强综合素质的训练同时，注重队员个人技术动作的训练，在基本功练习的基础上，注重对学生不同特点不同位置，掌握不同技术的细化，根据不同学生的特点来进行培养，有针对性的对技术细化掌握的练习。主要是投篮和

突破以及不同特点根据不同位置的需要所掌握的不同进攻手段。后卫加强突破和投篮，中锋练习篮下进攻，前锋着重练习中投和突破。

3、第三阶段，全队进攻战术与联防的训练，突出球队风格，进攻中以快灵为主，防守以联防为主练习针对性不同的3—2联防和2—1—2联防以及半场盯人。

4、第四阶段，实战比赛。自己内部互相比赛总结。并且做好总结工作，重视心理、临场水平发挥等训练，注意力集中训练和放松练习等，主要解决队员的意志品质和个人情绪问题，包括坚定的目的性、顽强和勇敢精神。

通过上述各方面严格的科学训练，克服各种困难，总结去年的经验，更加科学的训练、更加饱满的热情投入到训练中去，力争在今年的篮球比赛中争取更好的名次。