

2023年社工福利院工作计划和目标(优质7篇)

制定计划前，要分析研究工作现状，充分了解下一步工作是在什么基础上进行的，是依据什么来制定这个计划的。通过制定计划，我们可以更加有条理地进行工作和生活，提高效率和质量。以下是小编收集整理的工作计划书范文，仅供参考，希望能够帮助到大家。

社工福利院工作计划和目标篇一

为了丰富社员们的课余时间，全面提高学生素质，培养学生能力，让社员们积累更多的写作素材，提高社员们的写作水平，增强社员们的思维能力，审美能力，创作能力；为了加强白帆文学社的管理，把白帆文学社办成真正培养社员们能力的社团。本学期，我们要加强文学社成员的自主化管理，争取在扎实做好文学社的基础工作的同时，能有意识做好对外宣传，使文学社成为我校社团工作的一个重要组成部分，成为我校文化交流的枢纽，给更多文学爱好者提供展示文学素养的闪光点。

- 1、 加强社团管理，严格要求社团成员，守时守信守纪律；
 - 2、 努力做好《白帆文刊》的编辑与发放工作；
 - 3、 做好宣传工作，提高社员的积极性；
 - 8、 加强与各大社团的互动与交流，与其他社团开展联谊活动，相互学习，共同提高。
- 1、 在每次活动结束后，社团各成员写好工作总结交与各部长处由秘书部审批总结以电子版形式存放。

2、会后与各部长负责与部员进行讨论找到不足加以改正，避免以后工作中出现同样问题的错误。

社工福利院工作计划和目标篇二

1、提高声乐演员的演唱水平，使其增加对歌曲的艺术处理。

2、通过训练，让声乐演员能够熟练掌握演唱技巧，形成正确、清晰的声音概念。

3、使声乐演员增强对音乐的审美能力和表现能力。

4、为参加各种演出与比赛做好充分的准备

二. 训练内容

(1) 歌唱技能：每天上午利用一个小时的时间，进行声乐练习

1、“哼鸣”的基本练习

2、母音的练习

3、连音练习

4、顿音练习

5、连音和顿音结合的练习

6、保持共鸣位置不变的练习

7、声音灵活性的练习

8、结合字声练习（带词练习）

(2) 声乐理论的学习、乐理视唱练耳、一定的键盘基础训练:

a.声乐演员要做好理论知识的笔记，如歌唱的姿势、呼吸、发

b.学习乐理知识，使自己具备正确的认谱、记谱、写谱和理解音乐、表现作品的基本能力。

c.视唱练耳练习，包括音程，和弦，调式，调性，节奏，节拍，旋律，视唱等。

d.声乐练习或演唱离不开键盘乐器伴奏，所以掌握简单的键盘基础是声乐训练必备的条件。

三. 具体措施

1、建立考勤制度要认真刻苦，严格遵守训练纪律，保证训练时间，不能随意缺勤。

2. 声乐基本功训练采取单独训练和教员上大课的方法。

3. 为了尽快提高声乐演员的演唱水平，在训练过程中，采取基本功训练与小练习曲、成品歌曲相结合的方法。

4. 定期观看一些名家的演唱和音乐剧，通过不同的演唱风格和

艺术处理方式提高声乐组的整体演唱水平，开拓每位声乐演员的视野。

四. 训练要求

1、声乐组员在练声房不要大声喧哗，要保持屋内的环境卫生，爱惜钢琴。

2、声乐组员每天遵守作息时间，不迟到，不早退，按时训练，声乐组长做好考勤登记。

3、经常不参加训练或不遵守训练时间的组员，要给予适当的惩罚。

4、组员之间要互帮互助，团结友爱，形成良好的训练氛围

5、训练要积极、主动、刻苦，养成勤学苦练的好习惯。

五. 注意事项

1、要注意保护好自己的嗓子，适当地练唱，坚持每天练习最重要，绝对避免用全音量来练习。大声地乱唱，容易使歌唱器官受损。

2、在没有能力唱高音之前，切勿作高音练习，经常唱一组你最满意的音，选择曲目更要谨慎，不要唱不适合自己的曲目。

3、每次练习应有新鲜感，精神集中，感兴趣地练习。

4、练习时要用慢的、短乐句作为最初的练习。

社工福利院工作计划和目标篇三

我当初要去福利院的目的，其实很单纯，就是想把自己去年穿旧了的一些秋冬季的衣物，送给福利院的孩子们。本来是打算到那儿，送完东西就走的，可是，当我看到那些孩子们时，心里有点酸，虽然我跟他们一样大的时候生活也很艰苦，但我比他们幸福。因为我有父母，可这些孩子们却孤单的在那里。他们的衣服很旧，也有点脏，地上铺的垫子也不是很干净。那些孩子们脸上没有苦楚，虽然他们活的不算幸福，但是他们的脸上却满是微笑。

一个小女孩，才一岁多，竟得了脑瘫。她的头比正常同年的孩子要大好多。我抱起她的时候，她还趴在地上，头也在冰凉的地上，因为她实在撑不起自己的大头。我心疼的跑过去抱她，她看到了我，就只是朝我傻傻的笑。我很难受，我也对着她笑，希望我的笑能带给她一点点的快乐，哪怕只是暂时的快乐。我把她放到垫子上，可她又爬到我身边，非要坐我腿上，虽然有点累，但我没有拒绝她，我就让她躺在我的怀里，搂着她，她还不会说话，却用一种我听不懂的语言跟我说话，我笑着也用她的语言跟她交流，虽然我不明白她的意思。

还有一个小男孩，叫蓝蓝，7岁了，很调皮的，也要坐在我腿上，我也抱着他，他看着我嘴里的口香糖，也要吃，我想拿给他，可是被旁边的人阻止了，于是我就告诉蓝蓝，等我走的时候给你一个，不过你得听话，不听话的话我就不给你了，果真，蓝蓝安稳了点，他坐在我腿上虽然也很调皮，但是我没阻止他，如果他觉得坐我腿上很快乐，那就坐吧。

第三个坐我腿上的孩子，名字我也不知道，不过他坐的时间最短，也就10来分钟吧，他脸上没有什么微笑，有的是跟他年龄不相符的忧伤。护理阿姨告诉我们，他的脑发育不全，是个“傻子”，什么都不知道，只是整体的吃、睡。

哎，这些孩子有几个下个星期就要被国外的夫妇领养了，这也许就是他们的最好归宿吧！至少他们会有一个家了，有了家，他们就会感到温暖，他们孤独的性格就会慢慢的被改变，最终也许会融入到大家庭中。

到了吃完饭的时候了，我给一个小男孩喂饭，他们吃的是青菜跟米饭烧的，没有菜，我们什么时候吃过这样的东西的？我不记得我有吃过，我难过的拿着汤匙，给他喂饭，虽然吃的不好，但小男孩却还是很开心的，我慢慢的喂着他，看着他吃，心里却很不是滋味。他们正是长身体的时候，吃这些营养怎么会跟的上？我虽这样担心着，却没有办法替他们解

决问题，因为我还只是个学生。我唯一能做的，就是每周抽出时间来，陪他们玩一会，抱一抱，亲一亲他们，心里实在内疚的很。

回到学校后，我上网搜了一些有关儿童福利院的资料，发现社会上还是有许多人在关心着福利院的儿童的，像盐城的各大院校，盐城的武警部队、盐城的招商银行……他们每年都会去福利院慰问那些孤儿，送上一些奶粉，捐赠些资金，带去关怀，送去温暖，让那些孩子感受到幸福。这让我觉得人间真的是“处处有温情”。

我还特地搜了些政府对儿童福利院建设的规范要求，我在这里特地提出的目的很简单，希望大家增加些专业知识，这样可有利于大家在日后去福利院的时候，更方便的与那些孩子沟通，交流。

幼儿

1 居室阳光充足，整洁卫生，做到无蝇、无蚊、无鼠、无蟑螂、无臭虫。保持室内空气新鲜，无异味。

2 执行消毒制度，做到一人一床、一帕、一杯、一巾、一碗、一盆，定期消毒。

3 整理床铺。

4 每周换洗 1 次被罩、床单、枕巾（必要时随时换洗）。

5 天气许可时，每天带幼儿户外活动 1 小时。

6 培养幼儿生活自理能力，如洗脸、漱口、穿衣、自行大小便等。

7 为幼儿剪指甲、梳头、洗头。

8 培养幼儿良好的卫生习惯，勤洗澡、勤理发、勤换衣服。每天洗脸 2 次，洗脚 1 次。夏季每天洗澡 1 次，其它季节每周 2 次。

9 对患有传染病的幼儿要及时采取特殊保护措施，并对其隔离治疗，以既不影响他人又尊重病患儿童为原则。

10 服务人员 24 小时值班，实程序化个案护理。

学龄前儿童

1 居室阳光充足，整洁卫生，做到无蝇、无蚊、无鼠、

2 执行消毒制度，做到一人一床、一帕、一杯、一巾、一碗、一盆，定期消毒。

3 整理床铺。

4 每周换洗 1 次被罩、床单、枕巾（必要时随时换洗）。

5 视天气情况，每天带儿童到户外活动 1 小时。

6 进行生活技能培训。着重培养儿童生活自理能力，如洗脸、刷牙、穿衣、梳头、自行大小便等；着重培养儿童简单家务劳动能力，如洗碗、扫地、铺床、洗手帕等。

7 指导儿童定时去食堂吃饭。

8 协助儿童洗澡，夏季每周 2 次，其它季节每周 1 次。

9 对患有传染病的学龄前儿童要及时采取特殊保护措施，并对其隔离治疗，以既不影响他人又尊重病患儿童为原则。

学龄期儿童

1 居室阳光充足，整洁卫生，做到无蝇、无蚊、无鼠、无蟑螂、无臭虫；保持室内空气新鲜，无异味。

2 执行消毒制度，做到一人一床、一帕、一杯、一巾、一碗、一盆，定期消毒。

3 协助儿童整理床铺。

4 每周换洗 1 次被罩、床单、枕巾（必要时随时换洗）。

5 进行卫生宣传和教育，帮助儿童养成良好的卫生习惯，勤洗澡、勤理发、勤换衣服。

6 了解儿童每天的生活和学习情况，检查其作业，进行教育和生活技能培训。

7 对患有传染病的学龄期儿童要及时采取特殊保护措施，并对其隔离治疗，以既不影响他人又尊重病患儿童为原则。

8 服务人员 24 小时值班，实行政程序化个案护理。

青少年

1 居室阳光充足，整洁卫生，做到无蝇、无蚊、无鼠、无蟑螂、无臭虫。保持室内空气新鲜，无异味。

2 执行消毒制度，做到一人一床、一帕、一杯、一巾、一碗、一盆，定期消毒。

3 每周换洗 1 次被罩、床单、枕巾。

4 鼓励和帮助青少年学会处理衣、食、住、行问题，为其独立生活打下基础。

5 了解青少年每天的生活和学习情况，定期检查其作业。

6 进行劳动技能和就业前培训等训练。

7 对患有传染病的青少年要及时采取特殊保护措施，并对其隔离治疗，以既不影响他人又尊重病患青少年为原则。

8 服务人员 2 4 小时值班，实行程序化个案护理。

残疾儿童

1 居室阳光充足，整洁卫生，做到无蝇、无蚊、无鼠、无蟑螂、无臭虫。保持室内空气新鲜，无异味。

2 执行消毒制度，做到一人一床、一帕、一杯、一巾、一碗、一盆，定期消毒。

3 协助儿童洗澡，夏季每周 2 次，其它季节每周 1 次。

4 每周换洗 1 次被罩、床单、枕巾（必要时随时换洗）。

5 根据残疾情况，提供各种基本的护理服务。如对无吸吮能力的婴儿，应慢速滴喂，防止呛咳等。

6 定期翻身、擦浴及室外活动，防止出现褥疮。

7 从运动、认知、生活自理能力和语言交往能力等方面进行训练，以减轻残疾程度。

8 对患有传染病的残疾儿童要及时采取特殊保护措施，并对其隔离治疗，以既不影响他人又尊重病患儿童为原则。

9 服务人员 2 4 小时值班，实行程序化个案护理，视情况调整护理方案。

康复

1 为儿童建立健康档案，定期体检。6 个月内的婴儿，每月体检 1 次；6 个月至 12 个月内的婴儿，每 3 个月体检 1 次；1—3 岁幼儿，每 6 个月体检 1 次；3 岁以上儿童，每年体检 1 次。

2 定期查房。每日巡诊 1 次，发现问题及时处理。

3 按照儿童生长发育规律，及早发现儿童异常现象，并给予早期干预。对常见病、多发病制定预防与治疗预案。

4 做好儿童计划免疫工作，预防传染病发生。

5 把儿童社会福利机构内所有儿童、青少年的医疗保健康复纳入到当地初级卫生保健体系之中。

6 凡新入院婴幼儿，均应隔离观察，经体检确定无传染性疾病，再转入普通居室。

7 为残疾儿童提供各种综合性康复服务的机构应提供康复服务，并能够开展肢体功能训练、聋儿语训、弱智教育等学龄前早期综合康复训练，指导社区康复工作，接受残疾儿童的自费寄养，承担社会福利机构工作人员业务培训，以及病残儿童家长康复知识培训，参与当地的初级卫生保健工作。

心理

1 婴幼儿：开展情感交流和爱抚，进行感官、动作、语言训练、促进心理发育，营造和谐温暖的生活环境。

2 学龄前儿童：开展儿童心理健康教育，及时化解心理困惑，纠正不良行为。辅导儿童做游戏，培养独立能力。

3 7—14 周岁儿童及青少年：做好入学前、后的适应性衔接，开展素质教育，培养身心健康发展的学生。分析心理活

动，进行心理健康教育 and 咨询、辅导。进行青春期教育，对有不良行为者，耐心说服教育，防止发展为品行障碍和人格障碍，帮助其融入主流社会。

4 残疾儿童：针对不同残疾和过去经历所造成的心理问题，进行心理健康教育 and 咨询、辅导，促进身心健康发展。

viii

运用社会活动培养儿童及青少年的社会适应性，对个别问题突出的儿童和青少年，制定专门方案。

教育

1 根据儿童特点，利用多种形式开展寓教于乐的教育。

2 学龄前儿童按《幼儿教育大纲》制定教学计划。

□

适龄健全儿童入学率达到 1 0 0 %，实行九年制义务教育。

4 对各类残疾儿童，因人施教，制订相应的集体和个案特殊教育方案，对盲、聋儿童送专门学校或在福利机构设置特殊教育班学习。对残疾青少年开展职业培训。注重社会实践教育，提高儿童的综合素质，促进儿童全面发展。

5 专门为孤残儿童提供教育和特殊教育的社会福利机构，需全面贯彻国家教育方针，执行国家教育法律法规和有关部门颁布的课程计划和教学大纲，对学生实施素质教育，使其成为德、智、体、美、劳全面发展的社会主义的建设者和接班人。

社工福利院工作计划和目标篇四

坚持走中国风路线，以影视文化为主，通过放映流行经典影片、组织影视评论、举办影视动态和影视理论讲座等活动，为同学们提供影视欣赏、提高影视鉴赏水平、锻炼影视写作等各方面能力的机会，此外还兼顾多种比赛竞技项目。

为进一步壮大社团规模，给更多爱好中国风文化以及影视文化的同学提供学习，锻炼，发展的机会，畅影社将在学院安排和规定时间地点内，通过海报宣传方式，组织大一、大二同学的招新工作，以现场报名和短信报名两种方式，坚决承诺不到班级宣传、不会占用同学们的正常学习时间。

招新结束后，召开全体成员会议，发放有关社团资料，组织新老成员相互认识、交流。新成员的加入直接影响到接下来的工作开展，所以招新工作也是畅影社本学期的重点工作。

畅影社将每月召开一次全体成员会议，每两周召开一次部长级会议，各部门的会议由各部长根据工作情况妥善安排。社团成员决定社团主要工作，社长向全体成员汇报工作情况，并提出意见、建议，社团全体成员必须听从上级的管理，社长同时也听取社员意见，对不足之处加以改正。

做好社团干部的换届工作，提拔有能力的同学。社团干部的管理素质和工作热情很大程度上影响着整个社团的凝聚力和战斗力，所以必须认真谨慎做好新老交替的换届工作。

进一步加强和完善畅影社组织机构和规章制度，根据畅影社实际情况和工作需要，适当增加或撤销一些部门，提高畅影社各部门存在的价值以及工作效率，确保各项工作有章可循，此外还应积极听取指导老师以及社团顾问的意见，为全院师生创造一个良好的生活氛围。

社工福利院工作计划和目标篇五

为了落实“一生一特长”办学思想，丰富同学们的课余生活，增强学生的思维潜力、审美潜力、创造潜力，提高同学们的口语表达潜力和写作水平。为此，校园语文组全体成员在校园教导处的领导下，参与校园书香校园的建立，特成立文学社，旨在提高学生语文的学习与理解，提升阅读和写作水平，促进全校学生文学素养和个性特色的发展。让文学社团成为我校社团工作的一面旗帜，成为我校语文教学研究构成一个亮点，为学生文学素养提高搭建一个舞台。

1、拓宽学生视野，丰富学生的课余生活，在文学社实践活动中提高语文素养，培养社员留心观察主动探究、团结合作、勇于创新的精神。

2、培养学生的写作兴趣，提高学生交流、表达潜力和文学鉴赏潜力，进一步发挥学生特长，培育文学新苗。

3、深化素质教育，透过文学社开展的阅读交流、参观采访、投稿发表作品等活动，促进学生全面发展，同时让学生体验合作与成功的喜悦。

1、建立健全的文学社管理章程。聘请校长担任文学社顾问。聘请校园优秀语文教师担任培训导师。

2、加强学习培训，提高社员的综合素质。如：如何进行采访报道、如何搜集整理素材，包括指导社员学会一些常用的应用文及诗歌等一些文体的写作。

3、争取在校园支持下，透过文学社顾问及其他热心教育人士的帮忙，落实好文学社外出采风、专题讲座、习作研讨、修改社刊等各项活动按计划有序进行。

1、向校园红领巾广播站发表自己的优秀作品，并用心参与本

社的各项讨论。

2、鼓励学生勇于竞争，用心参加各级各类的写作竞赛，并用心投稿。

3、在校园开展活动的时候，以小记者的身份进行采访，试着撰写新闻报道。

4、在全校范围内以社团的名义开展写作辩论诗歌朗诵等比赛，陶冶参与者情操，锻炼参与者潜力，丰富校园文化生活。

5、开展读书活动，带领学生阅读经典文学作品，学会做读书笔记，写读后感。并交流观点，展开探讨，构成“求同存异”的学术风气。

6、围绕写作开展一些活动，例如游戏参观等。文学社的社员的习作尽量和平时的周记日记结合起来，力求不给他们增加额外的负担。

7、请校内外专家学者开展系列讲座，拓宽视野，增长见识。（利用网络让学生观看一系列的文学讲座）

1、文学社团小组要有活动计划，每次活动务必严格按计划进行，并做好相关记录。

3、活动小组要切实加强安全教育，认真落实安全措施，教师自始至终担任指导工作，辅导教师如有特殊状况，需事先向教导处请假，并通知到本组所有成员。

4、辅导老师要做好活动期间的常规教育和管理工作的，建立点名制度，活动结束后，要安排学生打扫教室，持续教室整洁，对学生的教育要加强与班主任、家长的联系。

5、对各辅导老师进行科学合理的评价，注重过程性评估和活

动展示的考核。

社工福利院工作计划和目标篇六

一、活动目的

- 1、丰富学生的情感，通过优美动听、感情真挚的优秀座品不断丰富学生的情感。
- 2、提高学生的综合音乐素质。
- 3、培养学生初步形成统一、和谐的歌唱的声音。

二、训练内容：

- 1、用科学的发声方法和规范的训练步骤来训练学生的声音。
- 2、中外少儿歌曲。
- 3、中外名曲。
- 4、唱歌姿态、舞台造型。

三、训练目的：

- 1、通过不同的发声练习来规范学生的声音、进一步提高师生的演唱水平和演唱技巧。
- 2、通过练唱中外少儿歌曲，来提高学生的音乐修养和自身素质。

四、训练方法及过程：

训练为了提高，提高为了表现；训练要有手段。合唱的基础在于提高声部的齐唱能力，声部的基础在于提高个人的基本

功，为了巩固中声区，解决用声上的响而不噪，轻而不虚，高而不挤，低而不压，做到合唱声音上的谐调，平衡统一，必须进行一些必要的集体训练。然后再逐步过度到音准、节奏，扩大音域，咬字、吐字，幅度变化等方面的训练。

1、声音的训练

(1)、呼吸。 (2)、声音位置 (3)、直声训练

2、音准训练

音准是音乐表现的基础，好的音准来源于基础训练。

3、寻找共鸣位置扩大音域的具体措施。

(1)、胸音训练 (2)、头音训练

4、节奏训练

音乐是在时间中展示的艺术，节奏是它的组成部分和主导因素，没有节奏也就没有音乐。

5、咬字与吐字的训练

以字带声，以情带声，字正腔圆是我国民族传统的唱法。它讲究字清意深情自真。

训练时间：利用课外活动时间对学生进行训练

五、考勤

严格考勤制度，纳入班级常规考核。

以上计划从即日起开始执行。

社工福利院工作计划和目标篇七

以“培养兴趣、吸取知识、开阔视野、交流心声、发挥才能”为宗旨，为了丰富同学们的课余生活，全面提高学生素质，培养学生能力。提高同学们的写作水平，增强学生的思维能力、审美能力、创造能力，致力于把xx文学社办成真正培养同学们能力的社团。

1、办好刊物

刊物《校园读本》是“xx文学社”的一面镜子，标志着文学社的形象。而且也在各方面反映了文学社的细节规章，反映了社员对共同梦想一点一滴的进程与同学们的关注。本学期我们仍把办好《校园读本》作为我们工作的核心。《校园读本》的文章来自于全校师生的来稿，文学社对社员们的来稿将进行严格选编、修改，力争每期刊物都保质保量出版发行。

2、适时举办活动

针对同学们知识面狭窄，写作能力差的现状，文学社将请学院优秀老师定期开设主题讲座，举办同学读书交流会，如：诗歌小论坛、小说晤会等，提高学生的能力。（由团委出面协调）

3、开展名著欣赏活动的“文学套餐”

写作需要积累。为了提高学生的文化底蕴，我们文学社将组织社员定期阅读国内外名著，如《水浒传》、《西游记》、《三国演义》、《红楼梦》《巴黎圣母院》、《呼啸山庄》、《简爱》等，并举办阅读交流会。

4、参加不同级别的征文活动

在原基础上，加大发稿量。在校内以国家大事为征文主题，

举办征文比赛，提高文学社影响力。

九月份：向xx级新生宣传文学社，招收新成员。召开文学社全体社员会议，制定新学期的，布置任务。

十二月：照常开展工作，开展主题征文比赛

一月份：开展元旦征文活动，举行学生“朗诵比赛”。

学期末开好总结会，把一学期工作中好的方面给予肯定、表扬，把工作中的失误和漏洞总结为经验教训，为日后工作做铺垫。