

2023年新媒体工作汇报一周 新媒体工作总结(实用6篇)

范文为教学中作为模范的文章，也常常用来指写作的模板。常常用于文秘写作的参考，也可以作为演讲材料编写前的参考。范文书写有哪些要求呢？我们怎样才能写好一篇范文呢？下面是小编为大家收集的优秀范文，供大家参考借鉴，希望可以帮助到有需要的朋友。

新媒体工作汇报一周篇一

x-x 土木工程与建筑学院新媒体宣传工作总结在过去的一学年里，土木工程与建筑学院新媒体宣传工作在校团委的正确领导下，较圆满地完成了既定的各项工作任务，同时积极开拓新的宣传阵地，在新媒体领域实现了新突破。本学年，我学院的新媒体工作主要包括：新媒体工作队伍的培养建设□pu平台建设使用；微博、微信、公众qq这三大平台的建设和推广；对“团学苏刊”，校团委平台的推广和响应等。现就相关工作情况总结如下：队伍培养新媒体平台是学院紧跟时代步伐、学生兴趣特点开展思想教育、舆论引导的新阵线。在过去的一学年我们不断摸索总结，逐渐形成出了一支由学院团委书记领导，八位院学生会成员带头的新媒体精英工作团队。我学院形成了每学期开学第一个月内更新学院新媒体平台密码，由院教师牵头对院网络宣传员进行培训，再由院网络宣传员对班级网络宣传员进行培训，网络宣传员每周三定期召开例会讨论周工作计划的一系列工作培训机制。（下图一为 3月12 日我院郑老师对宣传员进行培训，图二为 3 月 23 日院网络宣传与班网络宣传员进行探讨研究）

肩负起了学院 pu 等四大平台管理，联络各班新媒体平台控制人，组织新媒体平台培训等工作。（下图为我院学生会微博响应习总书记五四重要讲话□pu平台建设和使用 我院于x年

9 月正式引入并使用大学生 pu 平台，经过努力与推广截止到 x 年 6 月 9 日学院 1014 名学生中有 985 名同学注册使用 pu 平台、实现了大一到大三同学的 100%注册使用，另外有 38 个团学组织注册使用，形成了各个社团、大一到大三每班注册，学院发声各团学组织集体响应的良好氛围。在不到一年的时间里我学院累计在 pu 平台上发起活动 143 次、其中 112 次完结（x 年 3 月 29 日我院学生会主席领衔推广 pu 及团省委、学院公众微信）

在使用方面，我院充分发挥 pu 平台便于统计课外实践学分、统计活动报名参加人数等优势，让青马工程培训、学生会及社团活动、学生暑期社会实践在 pu 平台上发起并共享活动照片与新闻稿。pu 平台的推广与使用有效扩大了学院活动的影响力，调动了学生参与活动的热情。新媒体工作 学院目前共有腾讯微博、公众微信、公众 qq 三个新媒体平台。腾讯微博注册于 x 年，公众微信注册于 x 年 3 月，公众 qq 注册于 x 年 11 月。

关注，这和新媒体队伍的合理运作是分不开的，微信推送信息精心筛选、力求精品是我院新媒体工作的一个特色。

当下腾讯 qq 是学生们主导的网络通讯传媒工具，基于这一点我院于 x 年 11 月正式开通了腾讯公众 qq 平台，该平台成长迅猛后来居上。目前该平台共有 442 人关注，基本覆盖了学院大一大二学生，其中还包括南校区学生联合会、船海学院宣传中心、经管学生组织等其他学院组织公众 qq 平台，真正做到了“一院发声，多院响应”、学院通知迅速传递到学生的良好局面。关注人数空间浏览量说说活动资料照片原创日志 442 人 12701 次 428 条 923 张 36 篇（截止到 x 年 9 月 3 日）

新媒体工作汇报一周篇二

- 2、 积极挖掘和培养宣传人才，为我院宣传工作注入更多新鲜血液；
 - 3、 充分利用qq□人人、贴吧等新媒体，做好学院活动的宣传工作；
 - 5、 把新媒体部建设成一个人性化的温暖大家庭。
- 2、 细化部门内的工作记录，详细记录每位干事在任职期间所做的工作事迹，并将添加部内的会议记录。
 - 3、 节约经费开支，为保证此项工作开展，每次海报幕布等打印所出经费均采用透明制度，以收据为证。
 - 4、 鼓励部门成员与其他部门成员交往，及时了解其他部门信息，把工作状态由原来的被动转为主动，协助其他部门工作的完成，以更好的起到宣传作用。
 - 5、 设计安排学院橱窗，宣传栏的评比。尽可能的美化校园的宣传环境，增强宣传部门的宣传力度。
- 1、 新媒体部应在每周召开一次工作例会，总结本部前一周的工作，布置下一周的工作，并针对上一周的问题，在新的工作中做出调整和修正。
 - 2、 部长和副部长应组织本部成员认真学习本部工作职责，检查标准，并落实到工作中，部长要不定期抽查各部的工作状况以及工作效果。
 - 3、 在具体工作上，努力与其他部门应相互协作、配合。
 - 4、 力求举办更多的丰富多彩的文体活动，丰富同学们的课余

生活。本学期具体规划：举办潍坊学院首届“潍院-微小说大赛”，此次活动平台为潍坊学院腾、人人等新媒体媒介。具体活动安排如下。

潍坊学院学生会传媒中心新媒体部初定在20xx年12月1日推出潍院首届#微小说#大赛。无论是幽默、恐怖、科幻、爱情、悬疑等等，都可浓缩成140字以内的微小说，分享到微博。在短短的140字中营造出朦胧的爱情，诠释出深刻的感悟、表达出生活的苦乐、展现出睿智的幽默、、、一起来写微小说，说出你眼里的和你心里的世界。

大赛主题

潍院首届“微小说”大赛

口号：微小说@大世界

参赛方式

登陆“潍院首届#微小说#大赛”专题页面进行网上投稿或编辑#微小说#+内容直接发布到微博投稿。

参赛作品要求

- 1、参赛作品体裁要求为微型小说，内容必须积极健康向上，无色情、暴力、血腥等不良内容，遵守国家法律法规。所有原创作品不论作者地域均可参赛。
- 2、每人仅限一篇作品获奖，多篇入围者从中择优角逐大奖；
- 4、参赛作品必须由参赛者本人原创，参赛者应确认拥有作品的著作权。组委会不承担包括（不限于）肖像权、名誉权、隐私权、著作权、商标权等纠纷而产生的法律 责任，如出现上述纠纷，主办方保留取消其参赛资格及追回奖项的权利。

5、严禁剽窃、抄袭。关于剽窃、抄袭的具体界定，依据《中华人民共和国著作权法》及相关规定。

6、本次大赛不接受含有下列任何内容的作品：

(1) 反对宪法所确定的基本原则的；

(2) 危害国家安全，泄露国家秘密，颠覆国家政权，破坏国家统一的；

新媒体工作汇报一周篇三

2、积极挖掘和培养宣传人才，为我院宣传工作注入更多新鲜血液；

3、充分利用qq□人人、贴吧等新媒体，做好学院活动的宣传工作；

5、把新媒体部建设成一个人性化的温暖大家庭。

1、进一步完善部门内部的规章制度，提高工作成员的工作积极性，提高工作质量。

2、细化部门内的工作记录，详细记录每位干事在任职期间所做的工作事迹，并将添加部内的会议记录。

3、节约经费开支，为保证此项工作开展，每次海报幕布等打印所出经费均采用透明制度，以收据为证。

4、鼓励部门成员与其他部门成员交往，及时了解其他部门信息，把工作状态由原来的被动转为主动，协助其他部门工作的完成，以更好的起到宣传作用。

5、设计安排学院橱窗，宣传栏的评比。尽可能的美化校园的

宣传环境，增强宣传部门的宣传力度。

1、新媒体部应在每周召开一次工作例会，总结本部前一周的工作，布置下一周的工作，并针对上一周的问题，在新的工作中做出调整和修正。

2、部长和副部长应组织本部成员认真学习本部工作职责，检查标准，并落实到工作中，部长要不定期抽查各部的工作状况以及工作效果。

3、在具体工作上，努力与其他部门应相互协作、配合。

4、力求举办更多的丰富多彩的文体活动，丰富同学们的课余生活。本学期具体规划：举办潍坊学院首届“潍院-微小说大赛”，此次活动平台为潍坊学院腾、人人等新媒体媒介。具体活动安排如下。潍坊学院校学生会传媒中心新媒体部初定在20xx年12月1日推出潍院首届#微小说#大赛。无论是幽默、恐怖、科幻、爱情、悬疑等等，都可浓缩成140字以内的微小说，分享到微博。在短短的140字中营造出朦胧的爱情，诠释出深刻的感悟、表达出生活的苦乐、展现出睿智的幽默。一起来写微小说，说出你眼里的和你心里的世界。

新媒体工作汇报一周篇四

对于过去的一个月，新媒体通过官方微博平台直播了学院的许多重要活动。主要如下：江服秋季运动会暨健美操大赛的时事图文转播；江服书画作品联展的拍摄与宣传；大学生综合招聘会的宣传与发布；第二届艺术与传媒分院寝室装扮大赛的宣传；艺术与传媒分院首届“致我们终将逝去的青春”朗诵比赛活动的宣传与赛后总结；通过这些活动的`直播，部门成员熟悉了新媒体的发布流程，以及在一些特殊条件下，怎么去解决问题。微博是新媒体主要工作点，需要发布学院学生会、团中央的新浪微博。对于这个月，微博一直在更新，当然也遇到了许多困难与挫折。

学生会微博，主要发布的是校园生活、新闻、活动、考试考证、时事一节每次活动的现场直播。主要存在的问题有：活动直播方面，遇到的撰稿和活动照片的质量问题；微博只有一人更新，更新的频率得不到保障；活动节目的撰稿问题。活动的照片质量，由于部员不能熟练的使用相机造成了照片模糊、光线不足，导致微博的照片质量不高；微博更新不够及时，也没有充分利用好这个平台，未能真正领悟到这个平台的优点；微博的内容与板块太死板，内容不够深刻，不能做到很好的为广大师生服务；没有充分大会微博应有的作用。

团中央新浪微博，主要发布的校园新闻、后动、团的动态等内容。存在的主要问题有：内容个新问题，因为团中央的微博主要发布的是关于团中央的动态，所以必须要团中央的新闻部更新；各个人负责的板块内容错词、错句太多。这是工作人员的疏忽，我们应该从自身找问题，做到不犯同一错误，每句话、每个字都要细心审核，避免同样的低级错误。

总结以上问题，为了拥有一个好的平台为大家提供服务，下个月要注意这些问题争取把微博做得更好，做到为广大师生服务。

新媒体的责任很大，不管是微博还是别的平台。因此我们要保持不灭的积极性再往后的工作中，更加努力，更加上进。既然知道了自己的不足，就要在以后的工作中，纠正自己的错误，提高工作的效率，增强自身的素质，在接下来的工作中，在形式、内容上需要更加贴近大学生、服务同学、联系同学、深入同学、发动同学、引导同学，我们所有成员都会以服务同学为己任，兢兢业业、积极配合学校开展各项工作。

包含总结汇报、旅游景点、文档下载、教学研究、党团工作、专业文献、资格考试、it计算机、工作范文、外语学习以及新媒体工作总结等内容。

新媒体工作汇报一周篇五

经过这半年的工作，我们多媒体网络实验室部门取得了一些成绩，但也存在不足，具体如下：多媒体网络实验室有工作人员xxx人，xxx□xxx□xxx□xxx□

人员分配如下□xxx□负责总的协调工作，带领全体部门人员完成工作。其中主要负责网络稳定、网络核心设备的管理、维护工作。疫情上报系统的检查、填报工作□xxx□负责网络稳定、核心设备的管理、维护。四大门的网络、计算机维护，政府五层、建委会议室设备的维护、调试工作□xxx□负责网络稳定、核心设备的管理、维护。四大门的网络、计算机维护□xxx□负责政府五层、建委会议室设备的调试工作，疫情上报系统的填报、检查工作，简单网络、计算机的维护、维修工作。

上半年的主要工作内容及取得的成绩：配合蓟县方面完成蓟县教委、城关镇的方案、设备调试、培训等工作；完成政法委、成人中专、组织部视频会议，网络计算机项目等方案的编写；完成中心机房的环境整理工作；完成部分单位的政务专网接入工作，单位包括机要网、规划局、统计局、农村疫病上报系统、人事局、公路局等；检查并填报农村疫情上报信息；完成使用电信光缆xxx个农村科技大院的安装、调试工作；安装、并调试xxx个乡镇□xxx个委办局的视频会议；完成部分四大门的网络、计算机维护工作；根据首信公司的网络发展规划，完成部分委办局ip地址的修改工作；带领本部门员工学习，并进行了网络培训，使xxx□xxx2位员工熟悉网络结构，能够独立解决基本的网络故障；带领本部门员工，在办公室的领导下，积极做好预防非典的工作；正在进行防火墙、病毒检测系统、网络监控系统的比较，编写关于网络速度慢原因、切实可行的解决方法等报告。

上半年中取得的最主要成绩是解决了召开视频会议时分会场看不到主会场的图象。

工作中的不利、有利的因素及改进方法：

工作范围同去年相比缩小了，这几个月又有3个实习的加入，工作人员增加了，增强了工作的派出力度及进展情况。

虽然工作人员增加了，但他们都属于新手，刚开始的时候完全不能自己独立工作，直到近1、2个月才能逐渐解决一些基本的问题。

1、加强对部门人员培训及鼓励自我学习，提高个人的技术水平；

2、提高部门经理的管理水平，提高工作效率。

1、彻底查出网络速度慢的原因并解决；

2、加强学习，提高个人及本部门员工的技术水平；

3、加强对网络设备、服务器的管理力度，争取无故障运行；

4、提高自己的管理技能；

5、按照首信公司的网络规划，将全区委办局的ip地址全部改完；

6、通过iso9001的认证；

7、检查并填报疫情上报信息。

新媒体工作汇报一周篇六

近日，区教育局聘请了来自北京的'专家给我们全体教师做了新媒体、新技术与中小学课堂教学变革的报告。说实话，整合了现代多媒体教学优势的交互式电子白板，作为一种新的

教育技术，早在去年就已经悄然的走进了学校，但聆听了专家的报告，我才深刻的认识到我新媒体、新技术在中小学课堂教学中的应用知之甚少，对交互式电子白板了解也只是冰山一角。通过学习，我更加清醒地认识到教师如果能充分发挥电子白板的辅助教学优势，将更有利于实现课堂教学方式的变革和自身专业化的成长。

感受之一：电子白板强大的交互性功能为课堂教学中的师生互动、生生互动和人机互动提供了技术可能和方便，从根本上改变教师与学生在课堂上的互动方式，为建立以学生主动学习为中心的课堂教学奠定技术基础。

基于现代教育技术手段下的学生自主学习、合作学习、探究学习是新课程大力倡导的培养学生创新精神和实践能力的最有效的学习方式。但是，传统的多媒体课件更多的是演示功能，教师受到定型情节的课件影响，完全围绕着课件讲课在课堂教学中只能以教师的事先安排顺序依次呈现，很难根据学生学习的实际情况进行及时调整，缺少了课堂教学中最为精彩的“即兴发挥”。再者，由于课件的内容无法更改，课件在演示过程中学生参与教学活动的机会少，大部分处于被动接受状态，学生自主学习的主动性、积极性很难发挥，只能跟着教师的演示而被动的进行学习。

利用电子白板的互动学习，使学生学习更直观，更专注，而学生发生的错误，教师也能及时发现和及时纠正，这是传统的多媒体教学所无法媲美的。

感受之二：交互式电子白板为教师进行自我反思和开展同伴互助活动提供了强有力的技术支撑，实现了教师的教学反思由浮浅反思向深处反思、由个体反思向群体反思的转变，促进了教师的专业发展。相对于其他现代教育技术手段而言，交互式电子白板运用于教学，对于调动学生学习主动参与性，提高课堂教学效率。

总之，此次培训，不但让我感受到多媒体教学环境的巨变，更让我认识到自己的不足。时代的前进，知识也需要不断的更新，教改也将永无止境，作为一个网络时代的教师必须在课堂教学中，要根据教学内容及要求，恰当的运用新媒体，新技术，化抽象为形象，变静为动。在课堂教学过程中运用新技术、新媒体在教学领域好处颇多，在各科教学中也起到不可估量的作用。