

2023年微贷业务培训心得(大全9篇)

在日常的学习、工作、生活中，肯定对各类范文都很熟悉吧。大家想知道怎么样才能写一篇比较优质的范文吗？下面是小编为大家收集的优秀范文，供大家参考借鉴，希望可以帮助到有需要的朋友。

微贷业务培训心得篇一

“吾生也有涯，而知亦无涯。”阐述了人生最简单的诉求。20xx年5月16日，我有幸受单位委派随同我州5位同事及全省稽查战线的90余位同仁，再一次抵至名城遵义，参加了我省20xx年地税稽查业务培训班为期15天的学习，亦再次地印证了学无止境的至理。在17日上午的在开班式上，省地税局党组成员、副局长杨军作开班讲话要求：一是认清形势、统一思想，提升素质；二是加强稽查队伍建设，提高执法风险防范参加意识；三是推进稽查现代化，提升稽查工作站位；最后对此次培训的学员提出要求：（一）掌握方法、学以致用，提高业务培训的针对性；（二）端正态度、严于律己，确保培训的实效性。随后稽查局谭尚辉局长作了如下要求：一是搞好两个牢记：牢记领导重托和希望，牢记自己的使命职责；二是做到三个禁止：禁止打麻将、赌博，禁止无故旷课，禁止弄虚作假；三是注重四个提高：提高业务水平，提高政治素质，提高道德修养，提高工作能力。

后续的培训中，徐飞老师授课《取证技巧与证据运用》、《稽查工作规程》，串讲了如何合法而有效地运用税收行政强制手段，达到既能提高执法效率、降低执法成本，又能预防和化解税务机关在行政诉讼中败诉的风险已成为基层税务部门依法治税和依法行政的难点及热点。比如行政强制措施包括对财产的行政强制措施（如：税收保全措施）和对人身的行政强制措施（如：税务机关通知出境管理机关对欠缴税款、滞纳金的纳税人或其法定代表人阻止其出境等）；其次是行政

强制执行，包括直接强制执行(如：税收强制执行措施)和间接强制执行(如：执行罚中的滞纳金等)。并详细阐述了税收保全措施、强制执行措施的条款及适用对象、前置条件、法定程序、保全的方式和标的等要素内容，进一步使我正确理解、区分和把握正确实施税收保全措施的前提要素。徐飞老师诙谐幽默的语言，恰如其分的比喻，不时赢得全体学员的阵阵笑声共鸣。

晏鸣老师授课《税制改革前沿问题剖析》、《土增税、契税、城建税等地方税种稽查方法》以及《房开企业税务稽查方法》，并与姚霞老师所授的《企业所得税稽查方法》内容相联，共同组成了此次地税稽查业务实体法律、法规所涉及的各种检查方法，老师的授课内容不同，但每一堂课都如为我们潜心准备的一道道知识大餐，隽永深刻，值得回味。

另外还进行了稽查实务课题的《税务稽查文书》、《电子税务查账软件》以及《用友财务软件介绍》从理论授课到上机实操，让大家在最短的时间内掌握查账软件的基本流程，学会如何从财务总账、会计凭证以及指标分析的数据比对中发现问题，再到账务查证中发现证据，深入浅出，实有所获：一快，强大的“穿透式”阅账功能帮助稽查人员透过总账看明细账，透过明细账直接看记账凭证，省去了稽查人员到企业大量的原始凭证中去翻找这一烦琐的工作环节，并可自由在相关账户和相关凭证之间跳转，大大缩短了看账、翻账所用时间；二准，检查人员可根据检查需要，可在检查模块中设置指标和参数，通过分析模型并且运用查账软件设计的查询、过滤、分析、统计等功能，对企业账簿进行全面检索并将结果直观反映出来，迅速查找出案件的突破口。稽查查账软件能快速对科目平衡、凭证连续性、完整性进行重点检测，例如稽查人员可以运用软件设计的“凭证过滤”功能，通过设定条件，过滤指定会计期间内“金额=10000元”或“摘要不包括招待费”的所有凭证，有助于稽查人员快捷地查寻到所关注的重点，而且能有效避免遗漏，再通过自动归集疑点问题等功能，达到提高稽查工作效率和案件质量的目的，提升

了稽查工作的质量和准确性;三省，电子数据比较容易复制、转储，检查人员只需一个u盘，几分钟就可采集到经过加密处理的企业账套，节省了企业将电子财务资料打印成纸质资料所耗费的时间、成本;四促，稽查人员要想成功地运用查帐软件开展稽查工作，必须具备基础的计算机应用能力、基本的会计电算化知识，间接促使稽查人员在使用查帐软件的过程中积累和共享查帐经验，提高了稽查干部对税收政策的掌握和运用水平。

一是拓宽了视野，更新了知识，弥补了自身的不足。自参加工作以来，整天忙于事务工作，学习多是靠自学、向书本学、向身边的人学、通过媒体等间接地学。但处理实际工作的基本能力未能上升到一定的理论高度。曾试图读一些相关书籍来补充更新，但因读得不深理解不透，在实际应用中出现了偏差或不当等问题，让我切实感到了“本领恐慌”、知识欠缺等问题，培训中我们所学的知识是全方位的，学院任课的几位老师精心备课、悉心授课，并且能结合我们的税收工作实际进行深入浅出的讲解和阐述，授课内容贴近实际，容易理解和接受，教学方法生动活泼，有效激发了我们的学习热情，对今后开展稽查工作将有很好的促进作用。

二是学习加强了理论的深度，提升了实践的能力。培训中我们所学的知识是全方位的提高了我们把握问题、解决问题和分析问题的能力。这次培训，让我们感受到责任、奉献和人生价值这几个词语的分量，让我们对自己的工作有了较为清晰的认知，默默奋斗、努力耕耘才是我们应有的姿态。对待工作，要有持之以恒的毅力，要有胸怀大局的智慧，要有不辱使命的追求。让我真正感受到了理论与实践是怎样有机结合的，让我更清醒地认识到如何高效率、高质量地解决实际问题中的问题。

在税收事业战线上工作已有20xx年，而更让我一直感到荣幸的是在稽查战线工作了10余年，岁月从青涩的年轮伴随着税收工作悄然迈近了中年台阶。其间我曾两次来到这里，每次

的学习虽令我都感到自己的业务知识不够，但在听到“老”老师们讲述令我焕然一新的税收前沿视野，解读着伴随着时代不断进步创新的税收理论，鞭辟入里针砭时弊的税收实事的剖析后，总为自己稀缺的理论知识及浅陋的税收技艺感到惶恐，令我不自觉地进行反省，并促使我不断增强使命感。几天的学习，使我深深地体悟到，我们的能力和素质已远远落后于当前税收工作的需要。“书山有路勤为径，学海无涯苦作舟。”这次培训学习，于我来说，这不仅是一次知识的充实和积累，更是一次心灵的涤荡和提炼。培训学习即将结束，但是我们的业务学习却永远还没有结束，培训学习只是一个短暂的辅导和启发，更重要的还要靠我们在今后的稽查工作用理论来指导实践，在实践中融会贯通所学业务知识，从而不断提高业务水平和工作效率，不停歇地为税收事业做出应有的贡献。

微贷业务培训心得篇二

9月，一个金秋时节，我们来到了美丽的海滨城市——青岛，开展为期六天的审查培训班。这次培训班时间长、内容多、针对性强，对于我们从业资历尚浅的青年员工是一次受益匪浅的学习机会。

首先，我认为这次部内承办的审查培训班安排的课程比较务实，很切题。不仅包括了信贷审查方面，可以说这次的课程涵盖了整个办贷流程，邀请了行内从事多年相关工作的业务骨干，讲述了从评级授信、贷款调查评估、贷款审查到作业监督审核四个办贷流程的重要环节。这样的课程安排不仅让学员学到了自己所从事工作领域的知识，也灌输了全流程办贷的信贷理念；同时，这次培训还邀请了四位外部授课教师，讲述了从国家宏观经济走势到企业财务报表分析、商业银行项目贷款评估和信贷业务法律风险规范四个方面的专题。课程安排从宏观到微观，从讲述国内外经济环境，把好政策关到具体问题具体分析，介绍如何运用方法论分析风险，对于我们审查人员来说，既学习了专业的财务知识，又学到了商

业银行先进的办贷经验，可谓收获颇丰。

其次，我认为培训班邀请的授课教师经验丰富，讲课生动而不死板，对学员的启发很大。这次培训班安排的行内教师均为从事相关领域多年的业务骨干，曾带头或参与过行内制度办法的制定，可以说是行内的专家；外部教师更是在商业银行打拼数十年，或在银行业协会作为资深研究员，无论实战经验还是理论知识都异常丰富的专家学者。听了他们的课后，我感觉启发很大，很多课题是值得我们审查人员深思的。

发紧缺，政府土地财政也将到达一个瓶颈。近几年，我行迅速膨胀的贷款余额90%来源于新农村类贷款，可预见的以土地作为还款来源的现象不会一直持续下去，我行也应极力拓展其他贷款业务类型，逐步缩减融资平台承贷以及以土地作为主要还款来源的贷款项目。再次，作为一名培训班学员，我提几点建议。一是希望常态化这种审查专题性的培训班。建议每年部里的学习计划都安排以信贷审查为专题的培训，由于国家政策制度的修订比较频繁，行内制度变动性也较大，还是应该多安排审查人员的学习和交流机会；二是建议培训班能够更贴合实际业务。这次培训总的来讲比较务实，但其中有部分内容过于专业细致，比如由商业银行的高管人员介绍土储类贷款，土地政策未必比我行从事多年调查、审查的专职人员了解的透彻，又如法律风险规范稍作了解就好，因为教授的还是偏于法律合规部的工作范围，却安排了一整天的时间学习，比重是否过大等；三是建议授课老师能够更多的运用案例分析，这样对于新员工来说更容易接受，而不是只讲政策和理论分析，学员没有感性认识。总之，还是很感谢部里能够给我这次和部里从事各信贷业务的同事以及分行的审查业务骨干一次交流学习的机会。从平日一成不变的审查工作中走出来，对信贷业务进行了一次系统、全面的梳理，也督促我及时“照镜子”，查找工作中的不足，激励我不断学习探索，通过工作积累逐渐提升业务能力。

业务培训心得篇2

微贷业务培训心得篇三

早上7点30分我们从溪山园出发，来到龙华中英文学校已经有很多其他学校的教师在此等候，看到那么多新鲜的面孔很期待今天的培训会是什么样的。签完到我们就来到二楼大厅等候，这时彭主任温馨提醒到不要带任何东西进会场，手机最好关机，但关机前请告知家人，不要让其担心。这已让我深深感知到这次培训的严肃性。激情倒数完321我们冲进了培训会会场，培训导师让我们用最快的速度找到位置坐下，他们的语气很凶很严厉，我被吓到了，但最后我深深理解到了他们的用心良苦。

首先第一个环节，认识新朋友，全场90多个人，看谁认识的多，十分钟的时间。导师先给我们示范了一遍，彬彬有礼，大方得体，学会用欣赏的眼光接纳对方拘于时间限制这个过程是紧张混乱的，这场评比下来我觉得自己失败了，十分钟我才认识了六个朋友，这让我知道了自己在人际交往方面的欠缺。不认输的我在第二环节有了勇气。第二环节是快速组队，15人一组坐成u型，大胆抢话筒做自我介绍，我是第二个抢到话筒，上台做了自我介绍，当时很紧张，说到一半快说不下去的时候，很感激我的团队《冲锋队》给予我的掌声鼓励我大胆说下去。这是对我一次勇气锻炼的机会，挑战超越自我的极限。第三个环节是信任团队，站在两米高的柜子笔直倒下，把生命交付给你的团队，信任你的团队，我是第一个倒的，因为害怕倒的并不理想，便被导师痛斥再来一次，第二次来了一个漂亮的一倒，看到了导师赞许的目光。

一场场惊心动魄的训练过后，我们都疲惫不堪，在柔和音乐中沉睡了20分钟，紧接着下午的培训。下午最重要的环节闯“成功之门”，过这道门我们走得何其艰难，每个人都必须付出沉痛的代价，个中滋味只有我们懂得。那朵红花的来

之不易，让我们真正懂得珍惜。

下午带给我们更多的是感动，导师的演讲让我们泪流满面，让我们懂得了很多，很多。感谢那天陪我度过美好一天的90多个陌生人，感谢很凶恶很严厉很苛刻的培训导师，感谢园长给我们带来每人一束的漂亮玫瑰，感谢那天集团给我们安排的温馨烛光晚餐，谢谢你们！

8月25号的培训让我学到了好多，欣赏，信心，责任，感恩，包容，团队意识……希望在我今后的工作和生活中，以此为准则，真正应用到自己的实际工作和生活中，切实提高我们团队的工作效率。

微贷业务培训心得篇四

4月11日，我有幸参加了公司组织的户外拓展训练。说实话，这是我第一次听说拓展训练这个活动，最开始感觉就是出去在户外做些游戏搞点活动锻炼一下。参加之后我才发现，拓展训练并不简单，让我学到了很多的东西，我很感谢公司组织的这次活动。在活动的第一天李教练就把我们分成了两个队伍，并让我们自己推选队长、起队名、编队歌、画队旗、编队训，在这个过程中我们忘记了年龄，忘记了职位，我们每个人都全身心的投入到活动中，我们还给队伍起了一个青春又响亮的队名——梦想队，我们高唱队歌“梦想就是希望”，高呼我们的队训“坚持梦想，挑战自我”，我们的训练项目包括：七巧板、蛟龙出海、高空断桥、扑克牌、猜数字、空方阵、穿越电网等。

通过这次拓展训练，大家在两天里共同克服了一个又一个的困难，增强了对彼此的了解。这对于我们在今后的工作中树立相互配合、互相支持的团队精神和整体意识，增加相互间的沟通和信息交流等都是很有益处的。同时，在完成项目时也暴露了我自己很多的缺点：项目开始时在还没有明确目标没有制定可行的工作方案的情况下，因为盲动、草率而忽略

了集体的力量就开始行动，使得原本可以更加轻松合理完成的任务事半功倍，训练中的每个项目都让我领悟到不少日常工作中应当注意到的细节和灵活性，让我在训练中体悟，在体悟中受益，这次拓展训练给了我一次难忘的经历，更给了我一笔宝贵的精神财富。

在高空断桥训练项目中，当我看到足足有8米多高的断桥，距离1.2米的时候，我就心里打颤了，怎么可能，这桥结实吗？万一我没跳过去教练没抓紧我，站那么高掉下来怎么办？我脑海里浮现出的是一个又一个失败的画面，当看到队友们一个又一个完成了这个项目，使我内心也轻松了很多，对完成这个项目增加了很大的信心，轮到我的时候，当我一步步爬到断桥上时，我的腿有些颤抖，心里非常紧张，只听见我的队友再喊，相信自己，慢慢的，你能行。最终我心一横，轻轻一迈居然很轻松的就跳过去了，再向回迈的时候，心里就没什么恐惧感了，最后我也很好的完成了这个项目，通过这个拓展项目训练，我更加坚信我自己，只要面对困难不退缩，勇敢向前走，相信所有问题都不是问题，所有困难都不是困难，只要我们勇敢的面对，总能找到解决的办法，总能跨越眼前的障碍，你将会有不一样的人生体验。

- 1、团队成员间要有主动沟通的意识，而且要注意沟通渠道的沟通方法。
- 2、信息与资源共享，利用资源的合理配路来提高任务完成的速度和效率以及成效。
- 3、队员之间要加强合作的重要性，合理处理竞争关系，实现良性循环。
- 4、领导在团队中的角色很重要，不同的领导风格对于团队完成任务的影响起着重要作用。
- 5、还有创新精神，任务中的长方形和正方形是没有图纸的，

特别是正方形难度较大，这点至关重要。

在今后的日常工作中，这些细节和方法我们都是可以直接拿来用的。当然这个游戏给我们的启发远远不止这些，需要我们更多的去思考，去挖掘。以我现在的工作团队，如果我们在以后的工作中，多注意一下协作，多注意一下方法，我们就会取得更大的成绩！“共赢”，是这个游戏要表达的意思。

最后，真心感谢董事长带领我们参加这次活动，让我受益匪浅，每一个体会都会给我以后的工作和生活都带来积极的影响。通过每个项目给我的启发，在以后的工作中我会不断的改变，完善自己，为公司的发展尽自己的一份力量。

微贷业务培训心得篇五

××月××日，我们迎来了州局在××税务培训中心举办的为期7天的稽查业务培训班，作为一名稽查后备人才，我有幸又一次参加培训学习。培训时间虽短，却内容丰富，××税院的老师们用他们专业的知识，生动的案例，精彩的语言，介绍了税务稽查的热点、重点和难点，使我收获知识，提升了认识，明确了方向。

随着税收工作职能及模式和外部环境的不断变化，执法风险探索逐步成为稽查工作一个热点，××老师的《税务稽查错弊风险》课程，重点给我们介绍了税务稽查的风险点及应对措施，使我认识到必须加强学习，转变观点，提升理念，了解规定，运用法律，加强行政执法能力，注意规避执法风险。

企业所得税的检查，一直是稽查工作的重点，用整整两天的时间老师带领我们进行上机实践学习《企业财务软件及涉税分析》、《电子稽查技术》，使我们意识到，一名优秀的税务稽查人才，不仅仅要懂税收知识，更要了解企业生产经营，从其管理流程中我们才能全面深入地把握税源的各个环节，如果我们不懂经营，不熟悉会计知识，不会使用会计软件，

我们就要可能失去发现被隐藏的税源，失去实现稽查工作重大突破的机会。发现企业账外账是实现稽查工作突破的难点，《账外账问题分析及税务稽查方法》这门课程通过一些鲜活的案例在现稽查人员如何发现账外账的过程，从案例中，使我认识到发现企业账外账不仅仅需要丰富的知识，更需要深入的思考和逐步积累的实践经验。

××经济社会不发达，税源结构单一，在培训课堂上介绍的让人眼花缭乱的逃避税款的手段，似乎那些复杂的业务知识和稽查方法很多时候派不上用场，我们时常以用不上为由逃避学习、拒绝学习。然而我们没有发现的许多触目惊心的逃避税款的行为就在我们眼皮下发生，也许由于我们责任心不强，不愿追根抛底，也许由于我们能力有限，未能识破逃避税款的种种手段。

当我们还在满足自己那点业务水平时，我们似乎忘记知识折旧的规律。而如今，纳税人越来越重视自己权利，他们学习税收政策热情越来越高，力度越来越大，对税务稽查的研究也越来越深入，由于税务部门进一步加大了税务稽查力度，为了应对税务部门稽查，纳税人想尽办法，学习稽查，研究稽查，从火爆的企业应对税务稽查专业培训市场可见一斑。稽查是税收工作的最后一道防线。西方一种对税收新的认识，“死亡和纳税以及纳税人想少纳税不可避免”，不少纳税人绞尽脑汁，想尽办法，逃避税款手段层出不穷。我们做为一名税务人员，如何维护国家税收的最后一道防线，如何维护自己作为一名税务工作者的尊严？通过培训学习，使我认识到了残酷的现实已经摆在我们面前，我们的能力和素质已经落后于当前稽查形势面临的挑战。

在这个关键时刻，州局领导高瞻远瞩，选择了一种战略投资，加大力度培养稽查人才，在全州地税范围内选派一批税务人员在长沙进行稽查业务培训学习，不仅仅使我获得稽查业务知识，更重要的是让我认清了形势，增强了责任感和使命感。

在纳税人面前，我们不要再做一个无知的人，不能在那些被那些狡猾的企图逃避税款的企业会计所耻笑。在学习中不能满足现状，养成终身学习的习惯。同时注重拔高自己的视野，很多时候，不是学到用到而是要看到，时刻要找准自己的位置，看清形势，放大知识点，以点带面，不仅仅注重针对××税源管理特点的稽查业务学习，更要较为全面的学习业务知识。税收虽然有国家法律做保障，但是要收好税，又是一个复杂的过程。在以后的工作中，我将时刻不忘记地税部门神圣职责，进一步学好看家本领，精通业务，提升个人综合素质，增强责任感，不辜负税收职业赋予我的神圣使命。

微贷业务培训心得篇六

教学技能的方方面面带来了比较科学的理念，让我受益匪浅。

教师是教育过程中的主导力量。教师道德品质不仅仅是教师自身的行为规范，而且还是作用于学生的教育手段。其高尚与否，关联到素质教育能否得以正确顺利地实施。透过寒期的学习，我对师德的含义有了更深一层的体会。我认为，好教师务必有敬业精神，要毕生忠诚党的教育事业。要做到这一点，就应充分认识教师工作的好处，从而深深地热爱教育事业。现代的时代是一个竞争激烈的时代。国与国的竞争主要体现为综合国力的竞争，综合国力的竞争归根结底是人才的竞争，而人才的培养靠的是教育，靠的是教师兢兢业业的工作。只有深深地认识这一点，才能激发对教师工作的热爱，也才能把这种爱倾注到对学生的教育中去。“师者，因此传道、授业、解惑也。”教师的具体工作在于“传道、授业、解惑”，也就是说教师要透过自身的教学实践，给学生传授知识，培养学生的实践潜质，使学生懂得、各种事理。这就要求教师应具有“学而不厌，悔人不倦”来开拓学生的知识视野，丰富学生的知识储备，并在此基础上，培养学生运用知识解决实际问题的潜质。

教师务必有高尚的品德。教师职业的最大特点是培养、塑造

新一代，自己的道德品质将直接影响下一代的成长。在教育活动中，教师既要把丰富的科学文化知识传授给学生，又要用自己的高尚人格影响学生、感化学生，使学生的身心健康地成长发展。因而教师务必要有高尚的思想境界，纯洁完美的心灵。在工作中，教师要安贫乐教，甘于奉献。务必耐得住寂寞，受得住挫折，将自己的所有精力全身心地投入到教学实践中去，正如著名教育家陶行知所说的“捧着一颗心来，不带半根草去”。

教师对学生要有一颗慈母般的爱心。教师对学生慈母般的爱心应来自对教育事业的无限忠诚，对教育事业的强烈事业心和高度责任感。教师的母爱精神具有巨大的感召作用和教化力量，她能彻底地化解学生的逆反心理和对抗情绪，最大限度地激发学生的学习主观能动性。在日常教学中，教师如像母亲一样，无微不至地关心学生，帮忙学生，对差生不嫌弃，不歧视，给他们多一点爱，就能极大地激发学生的用心性，使其在学习上有无穷的力量源泉。很多教师的成功经验都证明了母爱力量的神奇作用。务必热爱自己的教育对象——学生。教师就应是一位雕塑大师，能将一块坯材，用自己的思想与感情，将它雕塑成一件艺术精品。从本质上看，学生并不存在好与不好之分，“学困生”之因此“落后”，原因在于他们潜能被种种主客观因素所束缚，而未得到充分的释放而已。来自学生自身的主观因素和来自客观的影响。主客观的因素，都会严重束缚学生内在潜能的发挥，都会成为学生健康成长与发展的障碍。正因如此，我们教师对这些所谓的“学困生”，更应加备的关爱与呵护。在他们身上，我们要倾注全部的爱，去发现他们学习上每一点一滴的进步，去寻找他们生活中，品德上每一个闪光点，然后运用激励机制，加以充分的肯定和激励，恢复感到温暖，增强自信，从而缩小师生间心灵上的距离，使他们产生“向师性”。这样，才会在他们成长与发展的道路上有一个质的飞跃。

教师要不断更新充实自己的学识。做到博学多，博学多才对一位教师来说显然很重要。正因教师是学生心目中的偶像，

教师博学多才，学生才会“亲其师、信其道”。因此教师务必有扎实的专业知识。它表此刻精通与知新的方面。精通，就是对所教学科，要掌握其基本理论，了解学科的历史、现状、发展趋势和社会作用，掌握重点、难点。不仅仅要知其然，而且要知其因此然，抓住要领，举一反三，触类旁通，运用自如，激发学生学习兴趣。知新，就是要学习新知识，讲课要有新意。当代科学知识分化急剧，新陈代谢迅速，应用期越来越短，知识的创新性越来越鲜明，这就要求教师要吸取新信息、新知识、新理论，不断充实自己，完善知识结构。专业知识的精通与知新，要求教师自觉坚持理解继续教育，始终站在知识的前沿。我们是直接应对学生的教育者，学生什么问题都会提出来，而且往往“打破沙锅问到底”。没有广博的知识，就不能很好地解学生之“惑”，传为人之“道”。但知识绝不是处于静止的状态，它在不断地丰富和发展，每时每刻都在日新月异地发生着量和质的变化，个性是被称作“知识爆炸时代”、“数字时代”、“互联网时代”的这天。因而，我们这些为师者让自己的知识处于不断更新的状态，跟上时代发展趋势，不断更新教育观念，改革教学资料和方法，显得更为重要。否则，不去更新，不去充实，你那点知识就是一桶死水，终会走向腐化。教育是一个发展性的职业，它要求从事这个职业的教师应坚持学习，永不间断，只有这样，才能不断的充实自己，做到“问渠那得清如许，为有源头活水来”的境界。因此，我利用业余时刻自学，学习教育教学的新理论，新理念，新方法。与此同时，教师要有崇高的理想，完善的道德情操，坚定的信念，顽强的意志品质，并用它们对学生进行浅够默化的影响和熏陶。这样，才能培养出祖国需要的，全面发展的，能适应竞争形势的有用之才。

一个好教师还务必十分重视“言传”外的“身教”，要以自身的行为去影响学习，真正成为学生的表率使学生从教师身上懂得什么应为之，什么不可为。因此，教师的教学，待人接物，行为举止，一言一行都务必认真、稳重、规范、得体，切不可马虎、轻率、任性、不负职责。除此之外，教师还应

和学生进行经常性的心灵沟通，向学生畅开心灵，既能够向学生谈自己从人生中取得的宝贵经验，也能够向学生坦诚地公开自己的生活教训，使学生真正感受到你不仅仅是良师还是益友。

透过学习，在学习中提高自身素质。俗话说“给人一碗水，自己就务必是常流水。”个性是在这个知识经济时代，知识结构更新比较快，这就要求我们在日常教学及日常生活中加强自身学习，发奋营造良好的学习环境和学习氛围。同时也决定了我们教师这个行业必是学习的一生，也只有在不断的学习中积累知识、丰富自己了才能提高自己，只有自身的素质提高了，才能更好地为教育事业服务。总之，只有做到与时代同步，才能培养出贴合社会发展需要的人才，挑好肩上这付教书育人的重担。教师还应具备“柔性化的管理才干”和“相当的研究水平”等。教师只有具备教师的素质，才能出色的完成教育教学工作。

微贷业务培训心得篇七

(1)通过学习我深刻体会到新的课程标准是根据时代的需要，对义务教育阶段的语文教学提出一些新的要求：比如，要求学生略读和浏览，掌握搜集和处理信息(包括网上学习)的能力；将听说能力整合为口语交际能力，特别提出了口头交流和沟通的要求。提出了写作和生活实践紧密结合的要求。提出阅读、书写与写作的速度要求，并有量化指标。更重要的是注重了学习方法和学习习惯的养成，并将其作为了学习目标。

(2)通过学习，我真正确立语文教育的新理念，克服以往在语文教学中忽视学生的主体地位、忽视人文精神和科学精神的培养、过分追求学科知识系统的错误倾向。我们应积极倡导、促进学生主动发展的学习方法，拓宽学习和运用的领域，注重联系生活、跨学科的学习和探究式学习，使学生获得现代

社会所需要的终身受用的语文能力。并将自己的这些认识通过教研活动传递给全镇的语文教师，提升全体语文教师的业务修养。

(3)教学中，我们应从“师道尊严”的架子中走出来，成为学生学习的参与者。教师参与学生学习的行为方式主要是：观察、倾听、交流。教师观察学生的学习状态，可以调控教学，照顾差异，发现“火花”。教师倾听学生的心声，是尊重学生的表现。教师与学生之间的交流，既有认知的交流，更有情感的交流，既可以通过语言进行交流，也可以通过表情、动作来实现交流。

(4)在教学进程中，注重培养学生的创新精神。《语文课程标准》首次对义务教育阶段提出了综合性学习的方式。即要求语文知识的综合运用、听说读写能力的整体发展、语文课程与其他课程的沟通、书本学习与实践活动的紧密结合。强调在综合性学习中具有合作精神，培养策划、组织、协调和实施的能力。突出自主性，积极主动地参与，特别要注重探索和研究的过程。除此之外，对阅读、写作和学习方法三方面也有很明确的表述。提倡独立阅读、自主阅读、探究性阅读、创造性阅读。鼓励自主写作、自由表达，有创意的表达。在学习方法上，鼓励有独到的见解，鼓励用适合自己的方法和策略学习。

时代赋予我们的是机遇、是挑战。我会更加努力，开展时效性强的教研活动，构建和谐高效的语文课堂。

业务培训心得篇3

微贷业务培训心得篇八

2月29日，__博物院宣教部组织的关于秦文化知识和讲解技巧

的培训学习，在我们的恋恋不舍中敲响了结尾的钟声。对于这一阶段的培训课程，我想我只能用受益匪浅、影响终生来形容了。老师们的博文广识、生动讲解、精彩案例无不在我的脑海里留下了深刻的印象。在为期两个月的时间里，我们每天都过得紧张而充实，学到了很多，也有很多的体会。下面，我将自己在这段时间的培训学习谈谈我的一些心得和体会。

第一部分，做为讲解员，应该不断充电学习，提高自身素养。我加入讲解员这个队伍已经五年了，从刚开始的懵懵懂懂到现在的堪堪入门，从第一次讲解的磕磕绊绊到现在的出口成章，我取得了长足的进步，但是，我不能满足于一成不变的出口成章，而要进入更深层次的实施和成熟阶段，熟悉掌握讲解内容，了解讲解环境，因人施讲，具有良好的观众驾驭能力。在讲解之外，还要刻苦专研，发掘和文物有关的深层次的知识点，丰富自己专业知识量，仅仅是靠刚进博物馆时候的那一点讲解词那点内容是完全不够的，否则在讲解时候就是反复在重复，造成讲解内容呆板、枯燥、乏味。幸运的是，这次培训中，中国社会学院赵超老师、__博物院田静副院长、陕西师范大学的严艳老师、谭钱学老师和__博物院的党士学、郭向东、马生涛老师，__考古队张卫星、许卫红、蒋文孝、刘占成等老师从各个方面给我们讲解了“秦文化”及相关文化知识，开阔了我们的视野，充实了我们的知识，为我们的讲解注入了新鲜的血液，正弥补了我的短板。作为一名__博物院讲解员，我们不应局限于学习秦俑方面的知识，而且还应该了解更多关于“秦”的其它知识，也要及时了解了__考古新动态，把这些新动态的情况增添到自己的讲词中，以丰富讲解内容，提高观众的兴趣，以达到灵活多变、因人施讲的目的。

第二部分，作为讲解员应该充分运用讲解技巧、肢体语言吸引参观者的注意力，努力将自己所掌握的知识点深入浅出的、引人入胜的传播到观众们的大脑中。讲解是一门知识和语言(包括肢体语言)高度结合的综合艺术。需要讲解员做到语

言组织、表达能力较强，达到观点鲜明，内容准确，言简意赅，系统完整的要求；更要史物结合，注意声调节奏，追求有亲和力、声情并茂的讲解效果，增强吸引力和感染力；因人施讲，会针对不同职业、民族、年龄、性别、文化水平的各种观众，组织不同的语言。但这些还是要融合到实际工作中，自己不断和实践相结合，做个有心人，更多的总结经验才能达到。

通过著名播音员海茵老师和东方航空公司赵婵雯老师的讲课，让我掌握了这项工作的技巧，但更需要我躬身践行。通过学习，我深刻的认识到，一名讲解员，首先普通话要标准，在吐字发音、语言表达方面要清晰、明了、态度亲切，这是最基本的要求。讲解员的一颦一笑都会给观众留下深刻的印象，行为举止运用都要规范、适时、准确，待人接物符合礼仪的要求。所谓“台上一分钟，台下十年功”，在以后的工作中，我会利用这次培训学到的方式方法，勤学苦练，扎好基本功。讲解稿是讲解工作中极为关键的一部分，好的讲解稿会让观众的兴趣大增。我每一次讲解工作后都会及时修改、添补内容，丰富讲词。这是对自己所学知识的提炼和总结，同时也能根据自己的实际讲解风格整理出适合自己的讲解词，使我的讲解更具有个人风采和亲和力。

第三部分，我的讲解员的梦。

首先，做一个合格的、优秀的讲解员。既专业又亲切——这是我首先要达到的目标。通过学习，提升我的文化素质，通过微笑，表达我的良好修养。让我的观众体会到“宾至如归”的感觉，同时却又收获颇丰、不虚此行。其次，做一个专业化、知识化的讲解员。讲解员这个工作，不能再以吃青春饭为理由，能干到什么时候就什么时候，而是应该看成是自己的终身职业，不断地加强学习各相关专业知知识，做到有问必答、答之必对，要有为讲解事业奉献终身的理想。

最后，做一个学者型、教育型的讲解员。在最后几天的培训

中，老师们从讲解员业务工作拓展和博物馆社会教育方面进行了积极的探讨。我意识到，我的思想还是狭隘了。讲解员工作是博物馆对外宣教的主干，平时在做好讲解工作的同时，也要扩展自己的工作空间，可参与到博物馆宣教活动策划中，在课程中讲了非常多的有关于宣传教育活动策划和实施的细节，课程十分具有启发性和实用性，一些国外著名的博物馆和兄弟博物馆开展的对外宣教活动丰富精彩，都是很好的学习和借鉴的实例，在此基础上注重创新，结合我馆的实际情况，也可以开展适合我馆的内容，以真正体现博物馆最重要功能——社会教育。

总之，通过学习，了解到自己还有很多不足，学到了很多以前模糊不清和不知道的知识，对自己的工作有了进一步的扩展和定位。博物馆讲解员是一份看上去很美、做起来很累的工作，是__博物院的形象大使，是服务的执行者，是文化的传播者。我会让我的微笑留在客人的心中，使他们可以记住那次愉快的参观。我会让我的讲解印在客人的脑海中，让她们再把知识传播到身边的其他人。我相信，在未来的讲解工作中，我一定会好好利用这次难得的学习机会所学到的知识，去指导自己今后的工作。我也相信，通过自己的努力，一定会实现心中那个讲解员的梦。

微贷业务培训心得篇九

9月22日至28日，我参加了海东市宣传部举办的通讯员培训，首先得感谢市宣传部领导给大家这样宝贵的机会，可以近距离地向专业人士请教和学习，时间虽然短暂，但却使我受益匪浅。

这次培训班，市宣传部组织全市通讯员前往苏州大学进行培训，由苏州大学的教授为我们进行授课。开设课程“社会主义核心价值观与地方发展软实力”、“如何组织新闻发布会”、“阳光心态和压力管理”、“新闻通稿写作方法”、“网络舆情分析与社会合理创新”，有针对性、可操

作性地深入浅出地讲解，对我的新闻写作水平提高帮助很大。培训时间虽然短暂，但从这次培训中体会到：做人要知足，做事要不知足，做学问要知不足。做任何事情都必须敬业、严格、严谨。

培训期间所讲内容涉及的知识面很广，包括文化、政治、经济、历史、科学等各方面的内容。这就要求要了解新闻写作中所涉及的知识面，才可以顺利完成稿件的撰写工作。在平时的工作中我们要多读书、多钻研，不断的丰富和充实自己。这次培训，让我发现自己在学习和工作中的一些缺陷，以后一定要加强学习，拓宽自身的知识面。

首先，通讯员要深入研究报纸内容、版面、栏目、报纸发展趋势和思路等，针对变化提前准备、策划内容、加强互动，做到有的放矢。其次，在图片新闻时代，消息短、标题重、突出头条、主打图片、导读化成为趋势，也是报纸的重点，这要求通讯员能够灵活转换思路，调整宣传策略。最后，通讯员要多读好新闻、多研究好版面、多看好照片，在实践中不断提升自身新闻写作能力。

1、新闻的基本常识。消息是新闻报道中最常用的体裁。可以说，不会采写消息，新闻报道工作就无从入手，所以我们必须对什么是新闻作出判断。新闻是引起人们兴趣的事件、事实意见的报道，是关于最近事件的报道，具有公正、及时、准确、简明、平衡和客观的特点；新闻是完整而及时的向读者提供的信息，新闻是背离正常人类行为或预料的一切事物的信息。

2、怎样采写消息。写新闻报道并不是难事，只要掌握写作技巧：1) 为什么？2) 给谁看3) 些什么。也就是说，一篇完整的新闻消息稿，要具备五个特点，即：真、快、新、短，做到：人无我有、你有我新。目前新闻写作采用的写法有倒金字塔结构、并列式结构、华而衔日报体。倒金字塔体就是一开头就是重要的内容，接着是次要的内容，依次排列下去，

华而衔日报体则是从小处落笔，向大体扩展。

3、导语是新闻的核心内容。在消息的写作中，导语，也就是消息的第一段非常重要。导语写得好，一条消息就已完成了一半，我们通常说，导语就像钉在墙上的一铁钉，有了这颗铁钉，我们新闻稿的内容才挂得上去。导语最好的写法是直接简明陈述事实，在以后的篇幅可以详细说明，充实内容。导语要从一连串的事实中抓取核心的东西，导语要选取关键的新闻要点，用简洁的词语加以描述，尤其是要写一篇生动而有趣的报到时，更应运用日常汇词作导语，不要以次要事实做导语，否则会引起混乱。并不是所有导语都可以做到恰如其分，但这是我们努力的方向。

2、新闻必须具备四个基本特征。一是新闻性是新闻的基础。怎样判断一件事是否具有新闻性，最简单的方法就是这件事与日常生活或工作常态相比是否有不同点，是否有变化，如果有不同或变化，就是新闻。例如为什么公路工程开工或竣工我们都要进行报到，因为工程开工和竣工，其实也是一种变化，反映了社会发展的进程。二是真实性是新闻的生命。稿件中不得引用互联网等渠道未经核实的数材和数据；行文时，不能言过其实，否则会引起负面效应；对新闻稿件中涉及主要事实和引用的核心观点、数据等，尽可能通过当面采访和或通过权威、可靠消息来源获得。三是时效性是新闻的根本。稿件行文中尽量不要用日前、近日、最近等字眼，这就要求我们以最快的速度把新闻报到出去。有时候，我们的稿件就算再精美，但报到的事情已成为昨日黄花，报到效果也会大打折扣。四是新闻要坚持“三贴近”，要贴近生活、贴近实际、贴近群众，三贴近做到了，新闻报道自然就有了可读性，自然会受到读者的欢迎。

3、写稿件要从六个方面入手。一尽可能多写动态性新闻；二要多写基层一线；三要敢于采访、善于采访；四是讲求时效性；五是写好领导调研检查的稿件；六是学会写会议报道。

参加培训班，个人除了在新闻宣传专业知识方面有所提高外，更激发了自己对新闻写作的兴趣和信心，还让我认识到作为我们这样一个普通业余通讯员，不仅要具备新闻写作的素质，还要不断地提高自己的业务水平，只有这样，写出来的东西才能更加准确无误，才有可读的价值。同时，使我懂得了要成为一名合格的通讯员，还要有强烈的使命感和责任感。我将时刻牢记作为一名通讯员应有的责任，在平凡的岗位上，努力学习和努力工作，在普普通通的工作中做一名合格的员工和一名出色的通讯员。