

最新平面设计专业自我评价 平面设计转正自我评价(实用8篇)

无论是身处学校还是步入社会，大家都尝试过写作吧，借助写作也可以提高我们的语言组织能力。那么我们该如何写一篇较为完美的范文呢？以下是我为大家搜集的优质范文，仅供参考，一起来看看吧

平面设计专业自我评价篇一

专业平面设计兼职，出稿快(北京拓维设计)

- 一、美院毕业，思维敏捷、创意独特
- 二、五年广告公司从业经验，有大量成功作品
- 三、精期刊、画册、包装、封面、vi产品手册、海报等
- 四、熟练运用各平面设计软件，熟悉印前流程
- 五、出稿快，价格优
- 六、承接平面设计、印刷等相关业务

平面设计专业自我评价篇二

我是公司品牌部设计组的，于20xx年10月14日正式入职。目前我担任设计组平面设计一职，主要负责线下活动物料制作。

本人工作认真、细心且具有较强的责任心和进取心，勤勉不懈，极富工作热情；具有较好的学习能力，在工作中能够与同事很好的沟通。责任感强，确实完成领导交付的工作，和公司同事之间能够通力合作，关系相处融洽而和睦，配合各部

部门负责人成功地完成各项工作;积极学习新知识、技能,注重自身发展和进步。

进入公司已经有4个多月了,作为一名应届毕业生,在学校与步入社会中工作有着很大的不同。初来公司,曾担心如何把工作做好,但是公司融洽的工作氛围,团结向上的企业文化,让我很快完成了从学生到职员转变,让我很快适应了公司的工作环境。在本部门的工作中,我一直严格要求自己,认真及时的做好领导布置的每一项任务。不懂的问题虚心向别人学习请教,不断提高充实自己,希望可以为公司作出更大的贡献。但是有时候工作中会出现一点瑕疵,前事之鉴,后事之师,这些经历也让我不断成熟,在处理各种问题时考虑的更全面,更注重抓住细节。在此,我要特地感谢部门领导对我的入职指引和帮助,感谢他们对我工作中出现的问题加以提醒和指正。

这四个月以来我学到了很多,感悟了很多。公司是一个新环境,并且在公司的大环境中我有很大的发展空间,更多的学习收获,不断的让自己的工作能力加以提高。在工作中,不断的学习与积累,不断提出问题,解决问题,不断完善自我,使工作更快,更好的完成。我相信我一定会做好工作,成为优秀的人才,不辜负领导对我的期望。

作为公司的平面设计,最关键的是能让公司的形象深入消费者的心理,吸引消费者,所以一定要有好的创意,并且要把握住方向。思想上天马行空,设计上脚踏实地。我懂得了做设计最重要的是严谨,注重细节。一个好的设计一定要经得起推敲。

总之,经过一段时间的试用期,我认为我能后积极、主动、熟练的完成自己的工作,在工作中能够发现问题,并积极全面的配合公司的要求来展开工作,与同事能够很好的沟通与配合。在以后的工作中我会一如既往,对人;与人为善,对工作;力求完美,不断的提升自己的专业水平及综合素质,为公

司的发展尽自己的一份力量。

平面设计专业自我评价篇三

平面视觉设计总是要先视觉后设计，就是先要满足眼睛的要求，而大多数人眼睛对美的要求应该是统一的：画面整体，元素构成默契，井井有条，重点凸起。

首先是画面要有层次，层次要分明。在调整的过程中主动思考一下，几块构成的内容有没有层次感，主体是否突出。如果画面显得气势还可，但视觉感不强烈，那必定是层次上出了成绩，或是面积上宁靖均，或是主体设计上不够强烈。

其次是画面堵塞，气韵不通。元素过多，密不透风，是一大忌，设计时应当留下足够空间，空间是元素的附属领地，没有空间也就没有元素的位置，但有时会出现太空的感觉，成绩是主体的元素块在构成时太单一，或是相关重点不突出，大小、色彩、形式的对比，才有可能吸引住眼球，然后才有可能占领所属它的空间，设计时的方法应是先烦后简，逐步去除多余的元素，另一种可能就是元素块太多，设计时太琐碎，位置摆放也疏松，造成空间处过多且不整体，空间的流畅完全是画面显得干净统一大气的关键，这一点使得很多设计师经常感到困惑，其实调整的方法就是避烦就简，把元素块尽力集中到一起，使得空间显得流畅。

再次就是色彩的运用应大胆但不缺乏理性。较纯的色彩少用，对比色慎用，同类色多用。色彩是构成里重要的一环，全部版式上色调明暗要对比开，白色现在也长短常多用的，局部上同类色不要太纯。对比色用时谨严，在其他元素对比不够时，才可考虑。黑色是个万能色，在色调间的和谐处理上有时异常有用，同时黑色的点缀也能让画面显得与精气神。

还有些小窍门也异常实用。好的作品应当设计严谨，才显得精致。对齐时要对齐，字体间距行距要得体，否则疏松无力。

画面的第一视觉要突出，可以是色彩上的，也可以是大小上的，也可以是空间上的，突出靠对比。一个画面上的字体不能用的太多，同样的中英文字体要对应，只能是粗细、大小、色彩上的变化。画面疏密要得当，疏密对比最能体现精气神。

如果要在细分点，在不同的领域，比如画册、杂志、报广、或是dm在设计方法上坚持大原则的同时又有自身个性特点，窍门把握住方能照猫画虎，画册设计一般较为平面，元素块对大空间的要求较高，显得大气呵成，图片与文字的搭配以及设计元素的运用精简到及至，图片质量高，以图引人，辅助图形和文字烘托气氛，整个设计要上干净、大气、平面化。杂志的编排设计应该是在画册的基础之上，又不同于画册，主要是杂志的设计一方面要精简，同时又要信息量大，空白处可能不象画册那么多，但又要尽力使其大气，所以杂志设计时，空间（空白处）尤为精贵，因为客户的大把钞票可能不希望留空，这样控制起来颇废心思，而且杂志还要把精力放在阅读方便上下工夫。总体来说画册、杂志共性多，属同一类吧。报广和dm有共性也有不同，从内容上看，报广应以形象为主，文字为辅，以满足快速读报的需求，而dm则涵盖形象与内容的全部，尽可能满足客户对信息量的需求，配合点则是设计上力求饱满，层次多，不需显得宁靖面，比如常用的底图不要太干净，哪怕放个花瓣隐约其中，底图也可透明些，主题图片叠加其上，配以大色块，划分出空间，总之这种立体感可从整体图片的虚实、模糊、透明、单彩等对比方式进行，这样看起来画面饱满，有时报广也用白底加图片的单一设计，这时应慎用，除非你要说明的图片色彩处理上相当精彩，这样把读者注意力全布集中起来时也可用。另外还有些宣传单页、企业样册设计时就是要把把握好这个度，应是趋于画册和报广之间。当然，这些是我针对性的实践所总结出来的一点个人感受，不能一概而论，以点代面，那也是对平面设计的一种不负责态度，只能是献一家之谈，挖掘一个快速提高的切入点，对初学者以及象我这样的一位初探者寻求一个理论先导，不完善处，有则改之，无则加冕。

平面设计专业自我评价篇四

四年的大学生涯，我积极的扮演着生活者及学者的角色，为自己打下了扎实的专业基础。刻苦认真、做事细致是我一贯的作风，这使我得到了许多益处：老师的信任及肯定，同学们的关心与赞同。四年里，我参与了一定的社会实践活动，还多次参加了多次设计大赛，很好的锻炼自己，包括专业知识、心理素质，使自己更加成熟。参与使我充实、快乐，使我成长。此外，我热爱文学，能够把丰富的文学知识运用到学习与创作中。

可是过去的已经成为过去。面对新的环境新的挑战，我将虚心向学，不遗余力，继续努力，脚踏实地的从点滴做起。相信在新的起点我会有新的闪光点。

喜欢工作带来的充实感，享受工作带来的乐趣，欣赏自己工作的成绩。追求不断的进步，相信逆水行舟不进则退的道理，体验快乐的生活，人生短短几年何不潇洒走一回。也许我的要求很多，也许我的奢望太高，但是要做就要做个彻底，做得尽兴。我就是这样一个做事彻底、尽兴、并乐在其中的人。

一、美院毕业，思维敏捷、创意独特

二、五年广告公司从业经验，有大量成功作品

三、精期刊、画册、包装、封面、vi产品手册、海报等

四、熟练运用各平面设计软件，熟悉印前流程

五、出稿快，价格优

六、承接平面设计、印刷等相关业务

平面设计专业自我评价篇五

平面设计师是在二度空间的平面材质上，运用各种视觉元素的组合及编排来表现其设计理念及形象的方式。下面本站小编给大家分享一些平面设计师自我评价范文，希望能够给大家一些帮助。

我是平面设计专业的学生，我热爱我的专业，因为学设计可以绘画出自己的理念，让更多人感觉到你的快乐。大学四年期间，通过不断学习理论和操作知识与参加假期社会实践，自觉得自己的综合素质在很大程度上得到了提高。具有了一定的社会实践经验，和不断超越自己。

在思想方面。本人在校期间系统地学习了马列主义，毛泽东思想，邓小平理论和三个代表重要思想，学会用正确先进的理论武装自己的头脑，树立正确的人生观，价值观和世界观。但我的思想理论学习和实践还差的比较大，如何正确运用理论去指导现实生活将是我未来努力的方向。我会不断的吸取进步，做到一个综合素质优越的公民。在学习方面。本人以专业为主体，其他科目知识为辅。大学四年认真学习各科专业课程，已基本掌握专业知识以及与专业相关的知识体系。期间一些公司委托我设计的海报和名片得到了采纳。另外，我非常注重英语能力的培养，每天早上坚持起来晨读，注重英语口语能力的培养。大学期间顺利通过英语四六级考试。

社会实践方面。通过参加寒暑假社会实践工作，我懂得了劳动的艰辛，懂得了做任何事都需要认真、耐心和良好的职业道德素质，让我更珍惜所有劳动成果，更合理使用父母的血汗钱。在其中我更是学到了一些为人处世的方法，懂得人与人之间的沟通。求职简历 当然，我在各方面还存在很多不足之处。在思想、学习工作以及处事方式上还不够成熟、理智。在今后的日子里，我将努力锻炼坚强的意志品质，以适应社会发展需求，增强适应各种工作的能力，拓宽专业知识面，

努力掌握专业知识和技能，将理论与实践相结合，全心全意投入到未来的工作、事业中。

虽然现在我的社会经验和工作经验不足，但我觉得时间和用心可以弥补一切，我很欣赏态度决定一切这句话，我相信我用百分百认真处事工作的态度加上坚持不懈的努力再加上合作伙伴的帮助和指教，那么就没有什么是不可能的了。最重要的是自己的恒心和信心，可以战胜一切。

我是20xx年进入**学院计算机专业求学的。转眼三年过去了，在这几年的大专校园生活里是我人生的一个很重要的过程。大学生活培养了我不断的挑战自我、充实自己，为实现人生的价值打下坚实的基础。下面是自我评价。

学习上我对知识、对本专业一丝不苟，坚持认为人应该是活到老学到老的，因而在成绩上一直都得到肯定，每学年都获得三等奖学金。在不满足于学好理论课的同时也注重于对各种应用软件和硬件的研究。因此在第四学期开始就被老师信任为计算机房的负责人。有广泛爱好的我特别擅长于排版及网页美工和多媒体的制作。

生活上我积极乐观，就任本班组织委员的同时也加入了校学生会宣传部。对工作热情、任劳任怨，和部内成员团结一致，一年间我由部委升为部长。在任部长期间注重配合学校、学生会其它部门，出色的完成各项宣传工作，促使学校的各种运作更顺利的同时行。学校的各种活动都热情的参加，在20xx年至20xx年间获校文娱比赛及知识问答比赛等一等奖。大胆创新对校报版面进行改革,使得校报的受视率提高到一个层次。学校的各种活动都热情的参加，在20xx年4月获校网页比赛三等奖。

身为学生的我在修好学业的同时也注重于对社会的实践。本着学以致用，实践结合理论发挥20xx年暑假我以熟练的计算机技术应聘入电脑城实习[]20xx年暑假我在**公司上班，自身

对这方面有坚实基础和浓厚兴趣的我用一周时间就熟练了各样设计软件，之后做出了大量出色的设计方案，得到同学及老师的一致好评。

追求更高峰是我坚持不懈的动力，三年的磨练使我更加坚强，更加成熟。在以后的道路上，我一定会更加努力，争取做一位对社会有用的人。

四年的大学生涯，我积极的扮演着生活者及学者的角色，为自己打下了扎实的专业基础。刻苦认真、做事细致是我一贯的作风，这使我得到了许多益处：老师的信任及肯定，同学们的关心与赞同。四年里，我参与了一定的社会实践活动，还多次参加了多次设计大赛，很好的锻炼自己，包括专业知识、心理素质，使自己更加理性成熟。参与使我充实、快乐，使我成长。此外，我热爱文学，能够把丰富的文学知识运用到学习与创作中。

可是过去的已经成为过去。面对新的环境新的挑战，我将虚心向学，不遗余力，继续努力，脚踏实地的从点滴做起。相信在新的起点我会有新的闪光点。

喜欢工作带来的充实感，享受工作带来的乐趣，欣赏自己工作的成绩。追求不断的进步，相信逆水行舟不进则退的道理，体验快乐的生活，人生短短几年何不潇洒走一回。也许我的要求很多，也许我的奢望太高，但是要做就要做个彻底，做得尽兴。我就是这样一个做事彻底、尽兴、并乐在其中的人。

一、美院毕业，思维敏捷、创意独特

二、五年广告公司从业经验，有大量成功作品

三、精期刊、画册、包装、封面、vi产品手册、海报等

四、熟练运用各平面设计软件，熟悉印前流程

五、出稿快，价格优

六、承接平面设计、印刷等相关业务

平面设计专业自我评价篇六

本人是设计专业毕业生，熟练手绘，熟练cad,3dmax,vray,photoshop等设计软件，熟练办公软件。懂画施工图，懂一定的`对装饰材料和施工方法。本人乐观开朗,积极好学,健谈,有自信,具有设计的创新思想;对待工作认真负责,细心,能够吃苦耐劳,敢于挑战,并且能够很快融于集体。我虽刚刚毕业,但我年轻,有朝气,有能力完成任何工作。尽管我还缺乏一定的经验,但我会用时间和汗水去弥补。本文信息来源于转载请保留!请领导放心,我一定会保质保量完成各项工作任务。

思想上积极要求上进,团结同学,尊敬师长,乐于助人,能吃苦耐劳,为人诚恳老实,性格开朗善于与人交际,工作上有较强的组织管理和动手能力,集体观念强,具有团队协作精神,创新意识。

平面设计专业自我评价篇七

大学毕业生找工作一直都是一个难题,应届生拿着一张薄薄的简历游走于各个招聘单位之间,简历有时候成了你踏入就业大门的敲门砖,所以简历一定要够详细够独特,以下《平面设计专业求职自我评价》由本站自我鉴定栏目为您精心提供,希望对您有所帮助。

我是一名平面设计专业的学生,我热爱我的专业,因为学设计可以绘画出自己的理念,让更多人感觉到你的快乐。四年

里，我参与了一定的社会实践活动，还多次参加了多次设计大赛，很好的锻炼自己，包括专业知识、心理素质，使自己更加理性成熟。参与使我充实、快乐，使我成长。此外，我热爱文学，能够把丰富的文学知识运用到学习与创作中。

在校学习期间，我热爱社会主义，拥护中国共产党和他的领导。自觉遵守国家的法律和学校的纪律。积极参加各种校内党校活动，向党组织靠拢，并取得了党校结业证书。在学校里，我积极参加从班到系、学校的各种集体活动，并为集体出谋献策。时刻关心同学，与大家关系融洽。作为班干部，我努力为同学服务，积极协助老师的工作，开展各种形式的活动，协调同学与集体的关系，使我们班成为一个充满生气、有活力的班集体。

在学习方面。本人以专业为主体，其他科目知识为辅。大学四年认真学习各科专业课程，已基本掌握专业知识以及与专业相关的知识体系。期间一些公司委托我设计的海报和名片得到了采纳。另外，我非常注重英语能力的培养，每天早上坚持起来晨读，注重英语口语能力的培养。大学期间顺利通过英语四六级考试。

社会实践方面。通过参加寒暑假社会实践工作，我懂得了劳动的艰辛，懂得了做任何事都需要认真、耐心和良好的职业道德素质，让我更珍惜所有劳动成果，更合理使用父母的血汗钱。在其中我更是学到了一些为人处世的方法，懂得人与人之间沟通。

当然，我在各方面还存在很多不足之处。在今后的日子里，我将努力锻炼坚强的意志品质，以适应社会发展需求，增强适应各种工作的能力，拓宽专业知识面，努力掌握专业知识和技能，将理论与实践相结合，全心全意投入到未来的工作、事业中。

虽然现在我的社会经验和工作经验不足，但我觉得时间和用

心可以弥补一切，我相信我用百分百认真处事工作的态度加上坚持不懈的努力再加上合作伙伴的帮助和指教，可以战胜一切。

平面设计专业自我评价篇八

20xx过去了，我是10月底来的红亚开始工作，到此刻也已经有3个月了，对公司此刻的发展也有了个大概的了解，可是自我在其中的状态还是在慢慢的摸索当中。虽然是工作评价，可是我们这高手太多(强大的.策划组同事)，我还是聊聊的形式写好了，文字功底早已经不明白丢哪里去了，这也是以后需要加强的地方。

做了差不多4年了吧——平面设计，其中也有过很多次的想放弃，可是最终还是莫名其妙的坚持了下来，不管怎样说还是很感激自我的这份坚持，可是还是能看到很不很多的不足，以下算是评价也是对20xx的期许吧。

首先，应当说是自我的脾气。工作这么久，依然觉得自我是不会控制情绪的一个人，很多事情还是任意而为，虽然比之前好了一点点。来了这边上班，刚开始还是有些不习惯，因为之前很长一段时间是在甲方工作，此刻换成乙方，有些的不适应，最直接的就是不可控制的加班。这点应当对这个行业应当差不多都是这样，可是我还是期望说事前的准备工作做足，后期的加班也是能够尽量避免的，毕竟谁也不喜欢加班(异常是突如其来的加班)。长期的工作也使得自我有自我做事的习惯和流程，这点还是很欣慰的。接到工作事项，先不着急着上手做，先想，不然对着电脑也于事无补——我认为这很重要。可是常常因为可能被催促，我也会立马变得焦急起来，会跳过这个环节，然后就是对着电脑乱操作一通，出来的东西那是能够想象的，看着不成形的稿子我会更加郁闷，这是一个恶性循环。所以情绪管理依然是要继续学习的一个很重要的事情，这个是自我的致命伤，我能明白，可是提高很慢，可是越想他就越着急，反而得不到一个好的效果。有

些时候也会告诉自我不要想太多，很多事情最终都是要解决的，发脾气也没有用，情绪焦躁苦的是自我。最终我也能调节好，可就是在事情发生的那一瞬间不受控制。像做“化肥”logo客户的电话催促真的让我情绪焦躁，他很着急的情绪也让我十分的慌张，总在急急忙忙的给他想logo结果呢？当然是不明所以的方案提交出去，变成了“飞机稿”。直到有天实在受不了了，完全放下他的事情，做了另外的工作任务（没有他的急切，可是也是在设计日程上的安排）。很快的做好了新的任务，我再慢慢静下心来好好的想他的logo这时我情绪的点过了，能冷静的思考客户的需求，所以新改善的logo很快做好发了过去，也就是3个小时的样貌。所以情绪真的是影响我工作效率的一个大伤，期望来年能好好的控制住自我的情绪。

及不上公司做设计的前辈，更别说公司这些个搞策划的同事了，更多的可能是自我一厢情愿的站在设计上去思考。出来的结果就是设计过了，可是客户会说这不是我要的，请重新设计ok之前的都白搭了，加班做新的吧。所以我觉得来年得在这方便好好提高提高，多听听前辈的意见，学习学习营销的知识，至少稿子过的概率会大点，我也期望说是能在满足了客户的要求上到达必须的设计水准，多的不说，至少对自我是很有利的事情。

第三，科技在发展，技术提高。平面设计用到的软件技术也不再只是pscdr就足够的，有些时候在制作文件的时候就会发现，其实这个设计方案会有更便捷更好操控的技术来制作解决，大大的节俭了“工作成本”。此刻闲暇的时候不仅仅会多看看优秀的设计作品以增长自我的设计欣赏本事，可能也会适时的看一些技术交流，学习最新最前端的平面技能。目前就公司做画册的情景而言，大多以图片排版居多，所以我尝试着用indesign来做，他对图片的修改和管理远远超过了cdr可是这个软件之前基本没有怎样接触，所以在制作时还是会有点拖延进度（在不影响项目的情景下）。所以在来年

期望能熟练运用，增加工作效率，这是在20xx对自我的一个硬性的学习要求。另外期望有机会也能接触学习到网页交互方面的知识，这个也是在技术层面能够很很大发挥空间的一件事情(可是想这么多还是要一步一步走好了再继续，先把本职的“纸媒”做好)

最终，也有一个大的期许，就是自我别太懒散，在做完事情的基本条件上，能做好事情。期望自我能很好的对待生活和工作，不要让生活影响了工作，也别让工作捣乱了生活(毕竟我还不能看透世事，还是一个情绪化的人)。可是一切都是浮云，到手的钞票才是硬道理，可是你没有本事，别人凭什么支付你高的报酬，所以还是好好学习，加强自身的修养，加油吧。