

镇水文化演讲稿三分钟 高中三分钟演讲 三分钟演讲稿(实用7篇)

演讲稿是演讲者根据几条原则性的提纲进行演讲，比较灵活，便于临场发挥，真实感强，又具有照读式演讲和背诵式演讲的长处。演讲的直观性使其与听众直接交流，极易感染和打动听众。下面是小编帮大家整理的优秀演讲稿模板范文，供大家参考借鉴，希望可以帮助到有需要的朋友。

镇水文化演讲稿三分钟篇一

早上好！

今天我课前三分钟演讲的题目是《成功在于坚持》。

首先我想与大家分享一个有趣的故事：这个故事发生在古希腊。开学第一天，大哲学家苏格拉底对学生说：“今天咱们只学一件最简单也是最容易做的事。每人把胳膊尽量往前甩。”说着，苏格拉底示范了一遍，并要求学生们从今天开始，每天做300下，学生们都笑了，这么简单的事，有什么做不到的！可过了一个月，苏格拉底再问学生们，能够坚持下来还有90%。又过了一个月，坚持下来的学生只剩下八成。一年后，苏格拉底再一次问大家，这时，整个教室里，只有一人举起了手。这个学生就是后来成为古希腊另一位大哲学家的柏拉图。

这个小故事所蕴含的深刻含意是显而易见的，的确，我们干什么事，要取得成功，坚持不懈的毅力和持之以恒的精神都是必不可少的。成功之路，贵在坚持。谁能坚持到底，谁应能获得成功，众所周知，贝尔发明了电话，可他所做的仅仅是将电话中一个螺母转动了4.1周，而之前的大量工作是由爱迪生等科学家完成的。双方为此走上了法庭，法庭最终将发明权判给贝尔。原因是爱迪生等科学家虽然做了大量工作，

但还是放弃了对电话的研究。可贝尔没有放弃，正是那4.1周，使电话有了实际用途，爱迪生等科学家并非没有那个能力，只是在发明电话时缺少了一份坚持，才会与成功擦身而过，有许多伟大成就都正在于一份坚持。

谦虚可以使你永远把自己置于学习的地位，并有助于发现他人的优点。但是，谦虚决不是客套与虚伪；不是遇到工作时的退缩与推委；更不是所谓的深藏不露。如果有机会需要你发挥自己的能力，而你也拥有这样的能力，你必须知难而进，当仁不让，决不能把谦虚作为推卸责任的借口！

九十九度加一度水就开了。开水与温水的在于这一度之差。有些事之所以天壤之别，往往也正因为这一度之差。同学们，当困难拌住你成功脚步的时候；当失败挫伤你进取雄心的时候；当负担压得你喘不过气的时候，不要退缩，不要放弃，一定要坚持下去，因为只有坚持不懈，才能走向成功！

谢谢大家！

镇水文化演讲稿三分钟篇二

大家好！

清明节的那一天早晨，天正下着倾盆大雨。我看见妈妈和爸爸的身影，兴奋地嚷叫起来。因为今天是清明节，爸爸妈妈早晨四五点钟就从县里赶过来了，为的就是扫墓。

这天早晨的六点三十分，爸爸问我要和他一起去扫墓吗？我爽快地答应了。

在路上，我突然发觉爸爸的手里比以前少拿了一样东西——鞭炮。我觉得很奇怪，心想：爸爸会不会是忘了拿鞭炮了呢？于是，我用惊讶的眼光望了望爸爸。

“爸爸，您是不是忘了拿鞭炮了，以前您都会带着鞭炮来的啊？”

爸爸的话音刚落，我马上接上了嘴。“那您为什么明知道又不带来呢？”

爸爸知道我是一个打破砂锅问到底的人，他于是对我说：那是因为今年这儿发生太多火灾，所以不许燃放鞭炮，难道你没有看告示吗？听了爸爸这段话，我脑海立即浮现出那张告示来，上面确实有不许燃放鞭炮这一条。

在扫墓时，我看到了许多来扫墓的人，但他们好像没把那张告示放在眼里，同我爸爸比起来，他们真是不如我爸爸呀！

让我们做一位文明人，好吗？那现在就行动起来吧，改掉以往社会中的陋习，让一个崭新的社会呈现在我们面前吧。

谢谢。

镇水文化演讲稿三分钟篇三

“书犹药也，善读之可以医愚。”“书籍是人类进步的阶梯。”“读书有三到，谓眼到、心到、口到。”……这些关于读书的名句我都念念不忘。我就是靠书长大，成为“学习标兵”的。总之，书伴随了我许多年，是我最形影不离的好伙伴。

从4岁起，我就爱上了书。我最早的读物是识字小书。因为当时我还不识字，所以说只能让妈妈给我读。就这样，我在小故事中渐渐长大了。

接着，书店又出了几套连环画。《海绵宝宝》使我捧腹大笑；《童话寓言》使我从中悟出了许多道理；《一千零一夜》使我浮想联翩……为什么我一开始就爱看书呢？因为在我上一年级

时，老喜欢翻字典，于是我的识字范围开始变宽阔了。就在那时，我觉得老让妈妈讲没意思，自己翻书看比较好。当我翻开书时，立刻就被故事中的片段吸引住了。就是这一个普通的想法，导致我以后“跨步前进”。

后来，书店成了我常常光顾的“游乐场”。只要一有时间，我的第一件事就是去书店。就是在书店，我看到了许多好书。《我是实验王》让我明白了许多科学知识；《好词好句》使我的词汇更加丰富；《阿衰》、《豌豆》让我哄堂大笑。书，它带给我了许多快乐。

有一次，我正在专心致志地看《我是实验王》时，妈妈突然说：“李?快去练琴。”我答应了一声“哦!”，可是，过了五分钟，书房里还是不见人影，原来我还在看书呢。接着，妈妈就把我拖了过来。那时，我手里还拿着书读着：“燃烧的条件有三个—燃点、空气、燃烧物。还有……”那时真把妈妈弄得哭笑不得。

书，能带走夏天的炎热；书，能抵挡冬天的严寒；书，是人们必要的食物；书，是每个人一生的伙伴。让我们在书的王国里自由翱翔吧！

镇水文化演讲稿三分钟篇四

大家好！

这不是一个好谈的话题，因为每个人对这个话题的诠释都不一样，况且我们每个人又都在体验着这个话题的真正内涵，每个人对“活着”这个词语又都有话语权。但是今天我还是很想与大家分享一下我对为什么要活着这个话题的看法。希望大家能够静静的聆听下。我会很感谢的。

首先，活着有很多好处。比如，我可以上大学，认识大学里的好友，还可以在这里认识演讲老师以及学弟学妹们。可以

享受生活，可以追逐梦想，可以追寻爱情，也可以不用担心死后被火化，也不用担心死后灵魂到底归于何处。等等，同学们可以自由发挥。

再次，死也不容易。先不说你要选择怎样的死法，到底死时要不要化妆，穿什么衣服等等一系列的问题很复杂。我们姑且就说下我们死后安葬的问题吧。墓地有多贵？以北京为例，总价四五万元的墓地属于最便宜之列，而10万元—50万元之间均属中档，最贵的“豪华墓”可达数百万元之巨；从单价看，万安公墓部分墓地要价21.8万/平方米，超过了北京2月住房均价2.35万/平方米的九倍（数据来自南方周末的‘天价墓地’一文）。所以无任是公益性公墓还是经营性公墓价格都是很贵的。活着做房奴，难道死后还要做墓奴吗？所以，我不死，一定得活着，而且要活的好好的。《非诚勿扰》里面有一句话，我一直记忆犹新：活着的时候人挤人，死了还要人挤人。（以昌北纓上公墓为例）无奈啊。相比较，还是活着吧。

谢谢大家！

镇水文化演讲稿三分钟篇五

无论是贫穷还是富有，无论是貌若天仙，还是相貌平平，只要你昂起头来，快乐会使你变得可爱——人人都喜欢的那种可爱。下面是由本站为大家整理的课前三分钟的演讲稿范文，欢迎参考。

别看它是一条黑母牛，牛奶一样是白的。

珍妮是个总爱低着头的小女孩，她一直觉得自己长得不够漂亮。有一天，她到饰物店去买了只绿色蝴蝶结，店主不断赞美她戴上蝴蝶结挺漂亮，珍妮虽不信，但是挺高兴，不由昂起了头，急于让大家看看，出门与人撞了一下都没在意。

珍妮走进教室，迎面碰上了她的老师，“珍妮，你昂起头来真美！”老师爱抚地拍拍她的肩说。

那一天，她得到了许多人的赞美。她想一定是蝴蝶结的功劳，可往镜前一照，头上根本就没有蝴蝶结，一定是出饰物店时与人一碰弄丢了。

自信原本就是一种美丽，而很多人却因为太在意外表而失去很多快乐。

无论是贫穷还是富有，无论是貌若天仙，还是相貌平平，只要你昂起头来，快乐会使你变得可爱——人人都喜欢的那种可爱。

镇水文化演讲稿三分钟篇六

大家好！刚上初中时，由于自己心无城府，言行傻乎乎的有点“二”，再加上身高只有一米四几，于是得了个“雅号”——“根号二”。

“在秦始皇陵兵马俑博物馆，有一尊跪射俑。它左腿蹲曲，右膝跪地，右足竖起，足尖抵地。上身微左侧，双目炯炯凝视前方，两手在身体右侧一上一下呈持*状。秦兵马俑坑至今已经出土清理了大量陶俑，除跪射俑外，皆有不同程度的损坏，需要人工修复，故而价值也就大打折扣。而这尊跪射俑是保存最完整的。仔细观察，就连衣纹、发丝都还清晰可见。跪射俑何以能保存得如此完整呢？这得益于它的低姿态。首先跪射俑高度不到根号二米，尤其是作蹲跪姿，重心偏低，支点颇多，稳定性强。而普通立姿兵马俑的身高都在1.8米至2米多，兵马俑坑是地下坑道式土木结构建筑，当棚顶塌陷、土木俱下时，高大的立姿俑首当其冲受损，而砸过立俑的土木反倒成为低姿的跪射俑的保护层，因此得以历经两千多年仍保存完好，成为名副其实的镇馆之宝。”大家听着，都没有再笑，末了还报以热烈的掌声。

特别是在“2”上面加个根号，它就更低了，但却让它更可以从容淡定地看天空云卷云舒，赏窗外花开花落。同学们每喊一次根号二，就给我多一次提醒：比你高的人多着哩，你要把自己看得很低，为人处事低调一点，切莫自以为是，说话做事要小心地“一点一点试一试”才行！所以，我要感谢叫我“根号二”的同学！虽然我现在身高已经一米有六，但我仍然喜欢大家永远叫我“根号二”，尤其喜欢听到大家说：“根号二，你又长高了啊！”（热烈的笑声和掌声）

谢谢大家！

镇水文化演讲稿三分钟篇七

经常会面临人生的双叉。选对了就一路顺风。往往一些迷失的少年会选择最极端的一种。但是司机吴斌给了我很大的启发。

这件事发生在20xx年5月。29日11时10分，司机吴斌从无锡开车回杭州时，一枚未具名的铁片迅速找到司机吴斌。铁片穿透玻璃，击中了司机吴斌。吴斌突然肝脏破裂，肋骨多处骨折，肺和肠挫伤。在吴斌又发生一起事故的那一刻，他隐忍着慢慢靠向路边，拉下手刹，打开双闪灯，完成了一系列刹车措施，只用了1分16秒。然后他挣扎着站起来，对车上的乘客说：“别动，一个一个的，会有人来救你的。”之后我打开车门，看到车上的乘客都下车了，死的很匆忙。

司机吴斌决定了生死方向，救了一车人的命，但司机吴斌当时做不到！但如果他想让我死，只有一家会难过，如果我现在放弃，24家会难过。

往往一个重要的选择会改变一个人的一生。在这个重要的选择中，只有你能掌控。就算人家想帮你，也没办法。

同学们，我们要从今天开始，挑战今天。让我们一起决定我

们的未来。